श्रीः।

# संसारके महानपूरुष।

ন্তেইজিজিছিছে ক্লিকেল ではないないのなのなので

पण्डित मद्नलालजी तिवारीः

## अर्थात्

संतार भरके सभी देशोंक प्रसिद्ध-प्रसिद्ध महापुरुषोंका संक्षिप्त जीवन-परिचय ।

बाः रुद्रनारायणजी अग्रवाल बीः ए. द्वारा संशोधित और परिवर्धित ।

वेमराज श्रीकृष्णदास,

अध्यक्ष''श्रीवेंकटेश्वर्'' स्टीम्-प्रेस,



संवत् १९८९, शके १८५४.



### मुद्रक और प्रकाशक-

## वेमराज अक्टिणदास,

मालिक-"श्रीवेङ्करेश्वर" स्टीम् वेस, बम्बई.

पुनर्मुद्रणादि सर्वाधिकार ''श्रीवेङ्क्टेश्वर'' यन्त्रालयाच्यक्षाधीन है।



#### प्रस्तावना ।

 $\rightarrow$ 

पश्चिमोत्तर व अवध दंशकं लफ़टिनेन्ट गवरनर, सर ए. पी. मैकडानल साहब बहादुरन शिक्षाविभागकी रिपार्टका गुणदोष विवेचन करते
हुए, रंजाल्युशन नं क्ष्रिट्टं के द्वारा, नैनीतालसे ८ अक्टोबर, सन् १९०१
को उत्तेजनाक साथ सूचना दी थी कि देशी भाषामें अच्छे २ जीवनचरित लिखाजाना अत्यावश्यक है, क्योंकि विचारशील चित्तवृत्ति
छात्रोंपर इतना प्रभाव किसी प्रकारके साहित्यका नहीं पड़ता है जितना
कि अच्छे २ चित्रशेंका।

लार्डसाहबके पूर्वीक्त कथनसे प्रेरित होकर मैंने यह रचना की जो अपने ढङ्गकी अनुठी है क्योंकि इसमें संसारके ? सहस्र श्रेष्ठजनोंके चरित हैं जिनमेंसे बहुतसे संस्कृत व हिन्दी साहित्यसे सम्बन्ध रखनेवाले हैं।

प्रन्थकी सामग्री केवल अत्यन्त विश्वसनीय स्रोतोंसे एकत्र कीगई है और प्राचीन तथा रहस्यमय चरित्रोंके लिखनेमें पुरातत्त्ववेत्ताओंके अन्वे-मणका भलीभांति व्यवहार किया गया है। जिन बातोंके विषयमें प्रामा-' णिक विद्वानोंका मतभेद है, उनके निर्णय करनेमें केवल अधिक बुद्धि-सम्मत तथा न्यायसंगत मतोंको ग्रहण किया है।

बहुधा स्थर्लोमें तो चरितान्वेषणके लिये केवल मूल स्रोतोंका ही आश्रय लिया है और यदि कोई चरित संग्रहग्रन्थोंके आधारपर लिखा है तो उसकी शुद्धताकी परीक्षा सावधानीसे कर ली है। यह ग्रन्थ अध्यापक, जिज्ञासु तथा पाठकोंको समानरीतिसे लाभदाधी होगा क्योंकि बहुतसे चरित विस्तृतरूपसे भी लिखे हैं।

जिज्ञासुओंकी आवश्यकता पूरक इस प्रकारका यह पहलाही ग्रन्थ है। संस्कृत और हिन्दी साहित्य शिक्षाकी इससे बड़ी उन्नति होगी और पढ़न-वाली दुनियापर नीति तथा बुद्धिमत्ताका, जिससे यह ग्रन्थ ओतमोत है, अवश्यही प्रभाव पड़ेगा।

**इटावा.** ७ मार्च, १९०७.

मदनलाल तिवारी.



# की वंसारके महान पुरुष की

#### 

अक्टबर:-जन्म ( अमरकोट ) १५४२, अक्टूबर १४; मरण ( सिकन्डरा, आगरा)१६०५ । अकवरका पिता हुमायूँ शेरशाह सूर द्वारा खदेख़ा जाकर फ़ारसकी ओरको भागा जारहा था, उसी समय इसका जन्म सिंघके अमरकोट नामक स्थानपर हुआ था। वादको हुमायुं ने १५५५ में सर हिन्दके निकट शेरशाहके भतीजे सिकन्द्रशाहको हराकर अपने राज्यपर फिर से अधिकार कर लिया। पर इसके कुछही नहींने वाद हुमायूँ मर गया और वैरमखां तुर्क अकबरका न्ही वनकर राजकाज चळाने छगा। बैरमख़ां तेजस्वी था और अपनी ्डाईके द्वारा उसने सेनामें सङ्गठन उत्पन्न कर दिया था। पर वह अपनी जाति मुलभ नृशंसताको न भूल सका । १५६० में जठारह वर्षकी वह अवस्थामें अकबरने राजकाज अपने हाथमें लिया । यह काम वैरमखांको न रुचा और उसने माळवामें एक पृथक राज्य कायम करनेकी चेष्टाकी, पर विफल हुआ । अकवरकी शरण आया। किर मक्काकी ओर चला गया और मार्गमें मारा गया। अकबरने धीरे धीरे सारा सोया हुआ प्रदेश प्राप्त कर लिया, उससे भी अधिक । अकवरमें णार्मिक कट्टरता न थी। उसने पुर्चगालके पादिरयोंके प्रभावमें आकर एक नया र्न चलाया, पर वह फैला नहीं । इसके राज्यमें हिन्दू मुसल्मान मेलसे रहते रहे<sup>ह</sup>ैं। ाके दरवारमें अटुलफ़ज़ल नामका वड़ा भारी विद्वार था जिलने इसकी आज्ञासे अनेक धार्मिक संस्कृत ग्रन्थ फारसीमें अनुदित किये थे। एक दरवारी बीरवल जिसका व्यंग्य विनोट वड़ा परिष्कृत और मार्केका होता था। अकबरने अपने <sup>रु-</sup>च्यमें सुन्यवस्थाकी, लगान चलाया, ज<mark>मीनकी नाप जोख रक्</mark>खी और करको रमित रूप दिया। इसके झासन कालमें गों हत्या बन्द थी । गंगाजल पीता आ। इसका तीलरा पुत्र सलीम हिन्दू रानी जोधावाईक गर्भसे हुआ था । इसकी के मैंक उदारताके सम्बन्धमें इसके प्रपीत्र औरंगजेबने एकबार कहा था:-

#### अकवर न वृद अकफ्र वृद्। अर्थात् अकवर अकबर नहीं था, काफिर था।

अक्टूर-यह यदुवंशी शाफल्कके पुत्र थे । इनकी माताका नाम गान्दिनी था। शाफल्क बड़े पुण्यात्मा थे। कहा जाता है किसी समय काशीराजके राज्यमें अकाल पड़ गया था। अनावृष्टिसे प्रजाजन व्याकुल हो उठे थे। संयोग वश उस समय शाफल्कका वहां जाना हुआ ! उनके पहुंचते ही सब अमंगळ दूर होगया। इस पुण्य-प्रभावको देखकर काशीराजने अपनी पुत्री गान्दिनीका विवाह शाफल्कके साथ कर दिया। इसके वाद अक्रूरजीका जन्म हुआ । प्रथम अक्रूर कंसके यहां रहते थे। कंसकी आज्ञासे वह कृष्ण-वलरामको लिवालानेके लिये वृन्दावन गये थे। कंसके कपट-जाल तथा यादवोंके प्रति उसके अत्याचारके रहस्य भगवान् कृष्णको सुनाकर दुष्टका संहार करनेकी अक्ररने प्रार्थनाकी । इसके वाद् श्रीकृष्णजीके हाथसे कंस सारा गया । सत्यभामाक पिता श्रीकृष्णके श्रसुर सत्राजित् को मारकर रातधन्वाने स्यमन्तक मणि प्राप्त करली थी । उस मणिके छिये श्रीकृष्णने शतधन्वाको ताड़ना दी। वह गुप चुप स्यमन्तक मणि अक्रूरको देकर भाग गया । कारण शतधन्वाने अक्रूरके उत्साह दिछानेपर ही सत्राजित् से स्यमन्तक मणि छी थी। शतधन्वा भाग जाने पर भी अपने प्राण नहीं बचा सका। अक्रर स्यमन्तक मणिको अपने वस्त्रमें छिपाये रखते थे । इस मणिमें यह शक्ति थी कि प्रतिदिन उससे एक बड़े परिमाणमें स्वर्ण निकलता और जहां वह रहती, वहां अनावृष्टि भी न होती। इस मणिके प्रभावसे जो स्वर्ण मिलता उससे अक्रूरजी यज्ञ और दानादि करते थे । स्यमन्तक मणिका अक्रूरके पास होना श्रीकृष्णेजीसे छिप न सका और उन्होंने चतुराईके साथ अक्रुरसे पूछा । अक्रूरजी सच बात कहकर मणि श्रीकृष्ण भगवान्की सेवामें अर्पण करनेको तत्पर हुए किन्तु उन्होंने प्रसन्न होकर मणि अक्रूरके पास ही रहने दी । अक्रूरका दूसरा नाम उनकी माताके नामपर गान्दिनी-सुत भी था । भगवान्की मायास यदु-वंशका नाश हुआ, उसीमें अक्रूरजी भी नाम शेष हुए।

अगस्त्यऋषि—ऋग्वेद्में लिखा है कि ऋषि मित्रावरूणके वीर्घ्यसे जो उर्वज्ञी अप्सराको देखकर गिरा अगस्त्य तथा वसिष्ठऋषि पैदा हुए। अगस्त्य विन्ध्याचल पर्वतके समीप विन्ध्याचलवनमें गोदावरीतट पर रहते थे। महाभारतमें लिखा है कि राजा नहुप इन्हीं के शापसे साँप हुये। रामचन्द्रजी वनवासके समय इनके आश्रममें पथारे थे। द्रवण देशवासियोंको इन्होंने अनेक प्रकारकी विद्या पढाई थी। इनका पुत्र शतानन्द निमिकुलका पुरोहित था। अगहतसराय नामक एक खेड़ा जिला ऐटामें है। अगस्त्यमुनिने वहां वहुत कालतक तपस्याकी थी। अगहत अपश्रंश अगस्त्यका है। स. ई. १६८५ में अफगानोंने वहां एक सराय बनवाई। तबसे यह स्थान अगहत सराय कहलाया। विद्र्भ (बरार) के राजाकी कन्याओंसे अगस्त्य ऋषिने शादी की थीं रावण लक्केश इनके वंशमें था। ऋषि पुलस्य इनके वृादा थे। दक्षिण देशस्थ सब राक्षस इनकी आज्ञा मानते थे, इनके विषयमें पुराणोक्त कथा प्रसिद्ध है कि एक वार ये चीटियोंके अण्डोंका उद्धार करनेके लिये समुद्रको तीन चुल्ल करके पीगये थे और उसको मूत्रहारा निकालकर खारीकर दिया था।

आग्निम्न-(सगधदेशका राजा) इसका वाप पुष्पिमत्र मगधके सौर्यवंशी राजा बृहद्रथका सेनापित था। बृहद्रथको वध करके पुष्पिमत्र मगधका राजा वना। पुष्पिमत्रके सरनेपर अग्निभित्र उसका वेटा ईसासे १७० वर्ष पूर्व राज-सिंहासन पर बैठा। किव कालिदासने इसी अग्निमित्र और माल्विका का प्रेम"माल-विकाग्निभित्र" नाम नाटकमें वर्णन किया है। मालविका विद्भिकी रानाकी सहेली परमसुन्दरी सङ्गीत शास्त्रकी पूर्ण ज्ञात्री थी।

अज-सूर्यवंशी अयोध्यापित महाराज रघुके पुत्र तथा श्रीरामचन्द्रजीके पितामहिविद्रभी-राज-कन्या इन्दुमतीने अपनी स्वयंवर सभामें उपस्थित नरपित—
समूहमें अजको ही पित वरण किया था। नर्मदाके तीर पर अजने शापप्रस्त
गन्धर्व प्रियम्बद्का हाथीकी योनिसे उद्धार किया था जिससे प्रसन्न होकर
गन्धर्वन सम्मोहन शर प्रदान किया। इस शरकी सहायतासे अजने उन राजाः
ऑपर विजय पायी, जो स्वयंवर-समासे खाळी हाथ छौटनेके कारण अजसे
इन्दुमतीको छीनना चाहते थे। इन्दुमतीके गर्भसे दशरथका जन्म हुआ। महाः
राज रघुने अपने पुत्र अजको सुयोग्य हुआ देखकर राज्याधिकार प्रदान पूर्वक
स्वयं वानप्रस्थाश्रम छे छिया था। इन्दुमतीकी मृत्यु होनेपर अजने वडा विछाप
किया। दूसरा विवाह भी नहीं किया। वयस्क होनेपर दशरथको राज्यभार सौंप
कर अज वनको चछे गये थे। वहां कठिन तपश्चर्या करते हुए उन्होंने देहत्याग किया।

अक्षयकुमार्-मन्दोदरीके गर्भसे उत्पन्न रावणका किनष्ट पुत्र । सीताको हूँढेनके लिये जब महाबीर हनूमान् लंकामें पहुंचे और वहां उन्होंने प्रमोद बनका विध्वंस करना आरम्भ किया उस समय अक्षयकुमार खेता लेकर प्रतिरोध करनेके लिये आया था । युद्ध होनेपर बडी बीरता दिखानेके बाद हनूमानके हाथसे अक्षयकुमार मारा गया ।

अध्य-यह महार्ष वशिष्ठकी एक पत्नी थी । गुणवती तथा विदुनो थी ।

अवासुर-पुराण प्रसिद्ध असुर । यह पूतना और वकासुरका छोटा भाई तथा कंसका आज्ञापालक सेवक था । कंसके द्वारा पूतना और वकासुर कृष्णको सार डालनेके लिये भेजे गये थे । किन्तु वे स्वयं ही श्रीकृष्णके हाथसे मारे गये । भाई और वहिनकी सत्युसे कुद्ध होकर अधासुर वृन्दावन पहुँचा और एक विकराल अजगरका रूप धारण करके मार्गके सहारे वैठ गया । उसका मुँह पहाइकी गुफाकी तरह खुला हुआ था । वह गोप वालकोंको निगलने लगा । अन्तर्यामी भगवान श्रीकृष्ण उसके कपटाचारको सन्धा गये और तुरन्त उसके मुँहमें प्रविष्ठ हो अपनी देहका विस्तार किया जिससे अधासुर पर गया और उसका पेट फटनेसे गोप वालक बाहर निकल आये ।

अजामिल-एक दुराचारी ब्राह्मण था। यह अपनी धर्मपत्नीका त्याग कर एक वेश्याके प्रममें आसक्त हो रात दिन उसीके घर पड़ा रहता था। इस वेश्याके गर्मसे उसको आठ पुत्र हुए। उनमें सबसे किनष्ट पुत्रका नाम नारायण था। नारायणपर अजामिलका विशेष स्नेह था। मृत्यु समय उपस्थित होनेपर केहके वश-वर्ती हो अजामिल नारायण! नारायण!! पुकारने लगा। नारायण नामकी रदन्त करते करते उसका ध्यान सिचदानन्द नारायणमें लग गया और इसीसे उसने मुक्ति-पद लाभ किया।

अनन्त-सर्पोके राजा। इनका द्सरा नाम शेप भी है। कश्यपके औरस और कहुके गर्भसे अनन्तका जन्म हुआ । अनन्तकी स्त्रीका नाम तुष्टि था। भाइयोंके असत् आचरणसे दुःख मानकर अनन्त तपस्या करनेके छिये चले गये थे। बहुत समय तक कठोर तपस्या की। इससे ब्रह्माने प्रसन्न होकर वर दिया। पश्चान् वह ब्रह्माकी आज्ञासे पातालमें चले गये और तबसे पृथ्वीको धारण करते हैं। अतिथि-एक सूर्यवंशी राजा एवं भगवान् श्रीरामचन्द्रके पौत्र थे। इनके पिता कुस तथा माता कुमुहती-नागराजकी वहिन थी। कुसकी मृत्युके वाद अति। थिने योग्यतापूर्वक राज्य शासन किया।

अतिकाय-छंकेश रावणका अन्यतम पुत्र । इसकी माताका नाम धान्य-माछिनी था। विछिष्ठ तथा विशास देह सम्पन्न होनेके कारण ही इसका नाम अतिकाय था। राम रावण-युद्धेमें स्टब्सणजिके हाथसे अतिकायकी स्त्यू हुई।

असन्तर्देवज्ञ-( ज्योतिपकार ) के १६ वीं सदीमें जन्म हुआ। विद्में प्रदे-झान्तर्गत धर्मपुर निवासी चिन्तामणि दैवज्ञके पुत्र थे, नीलकण्ठी नाम ज्योतिष प्रत्यके कर्ता पं० नीलकण्ठ दैवज्ञ तथा मृहूर्तचिन्तामणि प्रत्यके कर्ता पं० राम दैवज्ञ इनके पुत्र थे। यह बरारसे काझीमें आ बसे थे, जातकपद्धति और कामधेतु-गणितटीक इनके रचे गन्थ हैं। अनन्त सुधार साख्यसारिणी नाम ज्योतिष प्रत्यके कर्ता अनन्त दैवज्ञ दूसरे थे।

अनन्यदास—यह जातिके कायस्य और हिन्दी भाषाके किव थे। बीकानेरमें इनका जन्म हुआ था। भगवद्गक्त थे। अपने घरमें बैठे भगवान्का भजन करनेमें ही समय व्यतीत करते थे। उस समय बीकानरमें महाराज रायिसह ( विक्रम संवत् १५९८ से १६२८ तक) राज्य करते थे। महाराजके भाई पृथ्वीराज बड़े किव, भगवद्गक्त और अकवर वादशाहके कृपापात्र थे। इन पृथ्वीराजजीको एक समय वैराग्य उत्पन्न हुआ और उन्होंने घर वार त्यागनेकी तैयारी की। इससे उनके कुटुम्बी तथा मित्र घबराये और उन्होंने पृथ्वीराजको अनन्यदासजीसे मिलाया। अनन्यदासजीके उपदेशका उनपर ऐसा प्रभाव पड़ा कि पूर्ववत् काम काज करने लगे। अनन्यदासजीका रिचत प्रन्थ "अनन्य योग प्रकाश" प्रसिद्ध है। इसमें वह उपदेश भी सिन्निविष्ट है जो पृथ्वीराजजीको किया था।

अिन्सित ऋषियों में से एक ऋषि तथा ब्रह्मके मानसपुत्र । इनकी धर्मपत्नी दक्ष-सुता अनस्या थी। दत्त, सोम और दुर्वासा इनके पुत्र थे। महार्ष अत्रिके नेत्रजलसे चन्द्रमाकी उत्पत्ति बतायी जाती है। वनवासके समय श्रीरामचन्द्र-जीने अत्रि ऋषिके आश्रममें आतिथ्य स्वीकार किया था। अत्रि धर्मशास्त्रके अन्य-तम आचार्य थे। उनकी अत्रि—संहिता धर्मशास्त्रका एक प्रसिद्ध प्रन्थ है।

अथर्व-एक ऋषि और ब्रह्माके ज्येष्ठ पुत्र । कईम प्रजापितकी कन्या शान्ति-के साथ इनका विवाह हुआ । द्धीचि इनके पुत्र थे । अथर्व-वेदका नामकरण इन्होंके नाम पर हुआ । इन्होंने ही सबसे पहले अभिको उत्पन्न किया । यज्ञके प्रथम प्रचारक यही थे ।

आदिति—दक्षराजकी कन्या और महार्ष कश्यपकी पत्नी। इन्द्र, विष्णु, भग, त्वष्टा, वरुण, अंश, अर्थमा, रावि, पूषा, मित्र, वरद, मनु और पर्जन्य नामक द्वादश देवताओंने आदितिके गर्भसे जन्म प्रहण किया था, इसल्यि वह ''देवमाता'' नामसे भी परिचित है। समुद्र—मन्थनसे उपल्ब्य कुण्डल इन्द्रने अदितिको दे दिये थे। इन्द्र और श्रीकृष्णका पारिजातके लिये विवाद होनपर अदितिने उपिलत होकर झगड़ा मिटाया था।

अनुभूतस्वरूपाचार्य-( वयाकरण )-सारस्वतचिन्द्रका नामक व्याकरण प्रन्थके कर्ता, पश्चावके रहनेवाले सारस्वत ब्राह्मण थे।

अजातशात्रु—अपने बाप विम्बसार मगध नरेशको मारकर ईसासे ४८५ वर्ष पूर्व गदीपर बैठा। ३२ वर्ष राज्य करके आपभी चल्रबसा। राजधह इसकी राजधानी थी। इसने गौतम बुद्धका मतब्रहण किया। इसके गदीपर बैठनेसे ८ वर्ष पिछे महात्मा बुद्धका परलोक हुआ।

अजीतिसिंह राठौर-(जोधपुरनरेश) इनके पिता महाराज यशवन्तसिंहसे और क्षजेब मनमें शहुता रखता था एवं औरंगज़ेबने तख्तपर बैठकर उनको काबुछकी सूबेदारीपर भेज दिया था। काबुछहीमें वीरिपताके अंशसे वीर पुत्र अजीतिसिंहने गर्भ धारण किया, पर इनको पेटहीमें छोड़कर यशवंतिसिंहजी का देहान्त होगया। जब यह जन्मे तो औरंगजेबने पिताका बदछा उसके वाछक पुत्रसे छेना चाहा और जोधपुरकी रियासत ज़न्तकरछी और अजीतिसिंहको कृद करनेका इरादा किया। यशवन्तिसिंहके साधियोंने अजीतिसिंहको आबू पर्वत पर जा छिपाया और यशवंतिसिंहकी रानियोंने प्रतिष्ठा बचानके छिये जान खोड़ी। बढ़े होकर अजीतिसिंहने उदयपुरकी एक राजकुमारीसे शादी की और धीरे धीरे अपने राज्यपर अधिकार जमाया। स. ई. १७०६ में अजीतिसिंह और और क्षरिकृत ज़ेवमें सन्धि होगई जिससे अजीतिसिंहने वादशाहका आधिपत्य स्वीकार किया।

थोंड़ही दिनोंवाद अवसर पाकर भौरङ्गज़्वने अजीतसिंहको उनके पुत्र वस्तसिंहके हाथसे मरवाडाला और इसके वदलेमें वस्तिसिंहको ईडरका राज्य दिया। अजीत-सिंहकी ६४ रानियाँ पितके स्तक शरीरके साथ सती होगई। अजीतसिंहका महिल और छतुरी जोधपुरमें देखने योग्य हैं.

अद्भद्जी ( सिक्खोंके द्वितीय गुरु ) जन्म १५०४, मरण १५५२ । इनके वाप फीरूमलखत्री फ़ीरोजपुरके हाकिमके कार्य्यकर्ता थे । माताका नाम सुभराईजी था । स. ई. १५१९ में इनका विवाह हुआ जिससे २ पुत्र और २ पुत्रियाँ हुई । स. ई. १५३१ में गुरु नानकके चेले होगये । इनकी अगाध भक्ति देखकर नानक जीने अपनी गदीका उत्तराधिकारी इन्हींको बनाया । यह बड़े सत्यवादी और दानी थे । जो कुल चेलोंसे मिलता धर्माथ खर्चकर दिया जाता था । इनकी समाधि अभी तक खण्डौर नामक प्राममें विद्यमान है जिसके खर्चके लिये १४५८ हु० वार्षिक आयकी भूसम्पत्ति अङ्गरेज सरकारकी तरफसे माफ है।

अङ्किर्ऋषि-१० प्रजापितयों तथा सप्तऋषियों में इनकी गणना है । बृह-स्पिति, मार्कण्डेय इत्यादि इनके पुत्र थे। ऋग्वेदका नवाँ मण्डळ इन्होंने प्रकट किया और एक धर्मशास्त्र स्मृति तथा एक ज्योतिष सिद्धान्त बनाया। यह वर्णके ब्राह्मण थे पर इनके वंशधारियोंका स्वभाव क्षत्रियोंकासा था। इनकी सन्तित अनेक पीढियोंतक अङ्गिरानामसे पुकारी जाती रही।

अनङ्गपाल-पञ्जाबके राजा जयपालका पुत्र । वर्णका ब्राह्मण था । ११ वीं सदीमें जयपालने सुलतान महमूद गृज़नवीसे हारकर राजपाट अपने पुत्र अनङ्ग-पालको सौंप कर अपना देह अग्निमें हवन कर दिया । महमूदने अनङ्गपाल पर भी वहाईकी और बहुतसा माल लूटकर ले गया । कुछ समय पीछ महसूदने अनङ्गपाल पर फिर चढ़ाई की । इस समय यद्यपि राजाका कोष खाली था परं क्षित्रियोंने अपनी जान लड़ादी और क्षत्रानियोंने उनकी जेवर वेंचकर और सूत कातकर सहायताकी । अनङ्गपालके मरनेपर महमूदने उसके पुत्र जयपाल द्वितीयको परास्त करके स. ई. १०२२ में लाहौरका राज्य छीन लिया ।

अनङ्गभीमदेव-( उडीसाकाराजा ) गंगावंशी राजा । स. ई. ११७५ से १२०२ तक राज्य किया । पुरीमें जगन्नाथका मन्दिर वनवाया. अप्ययद्धिल्ल-( धर्म प्रवर्तक ) द्रवणदेश वाली रंगराज मखीके पुत्र थे। इतका जन्म विक्रमकी १६ वीं शताब्दीमें हुआ। यह शैव थे, श्रीकण्ठ नामके सत इतका चलाया हुआ है। विद्वानोंकी दृष्टिमें इतकी प्रतिष्ठा शङ्करस्वामीके समान है इतके अनेक वंशधराने अग्निष्टोम, वाजपेय इत्यादि यह करके मखी दृश्चित वाजपेई इत्यादिकी पदवी प्राप्त की थी। प्राय: सव शाखोंपर इतके रचे प्रथ मिलते हैं:-वेदांतमें परिमल आदि, मीमांसामें विधिरसायनादि, लाहित्यमें वृत्तिः वार्तिक, चित्रमीमांसा, कुवल्यानंद इत्यादि और शैवदर्शनमें शिवादित्य मणिदी-पिका अनेक काव्य तथा स्तोत्र भी इत्होंने रचे थे और स्वरचित अनेक प्रयोगर तिलक भी बनाये थे। सव प्रथ मिलाकर १०१ हैं।

अफलातून हकीम (Plato). यूनान का एक दार्शनिक स. ई. ४२९ में अरिष्टनके घर ऐथेन्समें जन्मा।प्राचीन कालमें इसके पूर्वज यूनियनके राजा थे। इसने उच्च श्रेणीकी शिक्षा पाई थी और कविता वचपनहिंसे करता था। २० वर्षकी उम्रमें पुकरातके शिष्य होकर दर्शन पढना गुरू किया और स्वरचित कविताकी पुस्तकोंको जलादिया। बुद्धि इसकी अत्यंत तीत्र थी। थोड़ेही कालमें योग्य फिलासोफर हो गया। सुकरातके मरनेपर यह देशाटनको निकला और १० वर्षतक मिश्रमें रहकर पढता रहा। वादको इटली जाकर पीथा गोरसकी फिलासोफी पढी। ४० वर्षकी उम्रमें अपनी जन्मभूमिको लौट आया और वहां पर एक पाठशाला स्थापन करके विद्यार्थियोंको पढाने लगा। उम्रभर विवाह नहीं किया। ८२ वर्षकी उम्रमें मरा वहुतसी पुस्तकें इसकी बनाई हुई हैं। आज कलके प्रजा तन्त्रकी नीव अनेक अंशोंमें इसने ही डाली थी। इस सम्बन्धमें इस का रिपव्लिक वहुत प्रसिद्ध है।

• अठ्दुलरहीम खानखाना (अकबरके द्वीरके नवरत्न) वैरमखां खान-खानाके पुत्र स. ई. १५५६ में लाहौरमें पेदा हुये। युवावस्थाहीमें अकबरने इनकी अपूर्व योग्यता देखकर मिर्ज़ाखानकी उपाधि दी। और शहजादे सलीमका शिक्षक इनको नियत किया। ये योद्धा भी थे और किव भी इनकी रहीम सतसई हिन्दी साहित्यमें अपना विशेष ध्यान रखती है।

अद्धुलफ़ेज़ी:-अकबरके नवरत्नोंमेंसे एक । वडा विद्वान और तत्त्व-विद्व । संस्कृत, फ़ारसी और अरबीका पूर्ण ज्ञाता । अनेक संस्कृत प्रन्थोंका फ़ारसी अनुवादक । इसके मरनेके पश्चात् इसके पुरतकालयमें से ४६००० इस्त लिखित प्रन्थ निकले थे। यह अकबरके प्रधान मंत्री अबुल फ़ज़लका-जिसे जहांगीरने युबराजकी अवस्थामें मरवा डाला था-लोटा माई था।

अभिनव गुत आचार्य—( संकृत कि ) विक्रमकी ११ वी शताव्दिके उत्तराई में कश्मीर में हुआ था। यह संस्कृतका वडा विद्वाद था। अभिनव गुप्तजी वाराह गुप्तके पोत्र और चुखल गुप्तके पुत्र थे, इनके कि किश्जाताका नाम मनोरथ था। विम्नलिखित प्रन्थ इनके रचे हैं:—अनुत्तराष्ट्रिका, क्रमस्तोत्र, धटकर्पर, कुलक ग्राति, तल्लवट थानिका, परमार्थसार, मालिनी विजयवार्तिक, अगवद्गीता तिलक, आरत नाट्यशास्त्रटीका.

अम्बरीष-सूर्यवंशी राजा, वडा धार्मिक, दढप्रतिज्ञ और प्रजापालक था। ऋषिदुर्वासाने उसकी परीक्षा की और दढचित्त पाया। अंतसमय राजपाट छोड़ वनकी चला गया और ईश्वरोपासनामें तत्पर हुआ।

उदमर्दास ( सिक्खों के दतीय गुरु. ) ज़िला अस्तासरमें तेजभानु खत्रीके घर सुल्यनीजीके उदरसे उत्पन्न हुये। २० वर्षकी उम्रमें शादी की जिससे दो बेटे और एक वेटी हुई। बचपनसे ही इनकी रुचि सेवा और ईश्वरोपासनामें लगी रहती थी। स. ई. १५४० में इन्होंने गुरु अङ्गद्जीके शिष्य होकर १२ वर्ष तक उनकी टहल निज देहके समान की। स. ई. १५५२ में गुरु अङ्गद्जीके परमधामको सियारेन पर गुरुवाईकी गद्दोपर बैठे। खालसापंथकी इनके समयमें वडी उन्नति हुई। अनेक पहाडी राजाओंको इन्होंने अपने मतका अनुगामी बनाया। यह खड़े होकर रात दिन ईश्वरोपासना करते थे और वडे सत्यवादी तथा जितेन्द्रिय थे। भूखे सोहताजोंको सदावर्त जारी रखते थे और पहुंचे हुए साधु थे। बादशाह, अकबरको इनको निश्चय था, १०० वर्षकी अवस्थामें इनका देहांत हुआ और इनके जामात रामदासजी इनकी गदीके उत्तराधिकारी हुये। श्राम गोयं-दबालमुक्क पंजाबमें इनकी बनवाई हुई एक वावडी है और इसी श्राममें इनके वंशके बहुत लोग रहते हैं.

अमर्सिह-( कोवकार ) यह बौद्ध थे। बुद्ध गयाके मंदिरके एक शिलालेख से प्रतीत होता है कि उसको अमरसिंहजीने विक्रमी संवत्की छठी शताब्दीमें वनवाया था। ये विक्रमादित्य हर्ष महाराजा उज्जैनके द्वीरके नवरत्न नामक प्रसिद्ध पंडितोंमेंसे थे। इन्हींको अमरिसंह सेवड़ा कहते हैं। इनके बनाये वहु-तसे वृंथ थे जिनमेंसे अमरकोषके सिवाय और सबको ब्राह्मणोंने नष्ट कर दिया.

अर्स्तू:-( ३२४-३२२ ई० पू० ) जन्मस्थान स्टोगिरा। जब अठारह वर्षकी आयुमें इसका पिता मर गया तो यह प्रसिद्ध दार्शनिक प्लेटोके पास एथेन्स आगया। वहां यह वीस वर्ष रहा; प्लेटोके मरनेपर यह इधर उधर घूमनेके वाद मैसिडनके राजा फिलिपके पास आया। फिलिपने इसे अपने पुत्र सिकन्दरका शिक्षक नियत कर दिया। इस पद्पर यह आठ वर्ष तक रहा। यह चिकित्सक, तत्ववेत्ता, गणितझ, जीविवद्या विशारद-सभी कुछ था और इसके प्रन्थ ढाई हज़ार वर्ष वाद भी उतने ही माननीय हैं। धीरे धीरे प्लेटोके दार्शनिक सिद्धान्तोंसे इसके सिद्धान्त विपरीत पडने लगे और अन्तमें विल्कुल दो विभिन्न स्कूल होगय। सिकन्दरकी सुत्युके बाद सुकरातकी भांति इसपर भी नास्तिक होनेका अपवाद लगाया गया और इसे भागना पड़ा।

अर्जुन—( सिक्खोंके पंचमगुर.) जन्म स. ई. १५६३ मृत्यु स. ई. १६०६ गुरुरामदासजीके किनष्ट पुत्र थे। प्रामगोयंद्बालमुक्क पंजाबमें पैदा हुये। इनके दो विवाह हुये। दूसरे विवाहसे गुरुहरगोविंद पैदा हुये। अर्जुनगुरुके समयमें गुरुकी मेंट पूजाकी प्रणाली चली। इन्होंने अमृतसरके निकट " संतोषसर " नामक तालाब खुदवाया था। शहर अमृतसरकी आबादी इनके समयमें बहुत वढगई थी। कहा जाता है कि कुष्टी, अंधे इत्यादि अनेक असाध्य रोगियोंको इन्होंने आराम किया था। सिक्खोंकी धर्म पुस्तक " ग्रंथसाहिब " को पाहिले पहिल इन्होंने संग्रह किया था। खालसा पंथकी जड़ इनके समयमें खूब जम गई थी। चंदूलाल दीवानने इनके। मरवा डाला। इनकी समाधि लाहीरमें है जिसके खर्चके लिय ९०० रु सालकी माफी है.

अर्जुन-(पांडव)-चंद्रवंशी महाराज पांडुके तृतीय पुत्र रानी कुंतीके उद्रसे जन्मे थे। धनुर्विद्या तथा कलाकौशलादिमें अद्वितीय थे। पंजावके राजा द्रुपदकी कन्या द्रौपदीसे इनका विवाह स्वयंवर विधिसे हुआ था । श्रीकृष्णजीकी बहिन सुभद्रा तथा मणिपुरकी राजकुमारी चित्रांगदासे भी इनकी शादी हुई थी। महाभारतके

युद्धमें अर्जुनने वहे वहे वीरता और साहसके काम किये। भीष्म पितामह तथा कर्ण इन्होंके हाथसे मारेगये। इस छड़ाईमें श्रीकृष्ण इनके सारथी बने थे और भगव- होताका उपदेश इनको किया था। राज्यसिंहासनपर वैठकर जब महाराज युधिष्टिरने अश्वमेध यज्ञ किया तब ये यज्ञके घोडेकी रक्षाके छिये सिंध, मणीपुर, गुजरात, दक्षिण इत्यादि देशोंमें गये और जहां कहीं किसी राजाने सामना किया उसको परास्त किया, अंतमें जब यादवोंमें आपसमें झगडा फैछा तब श्रीकृष्ण- जोन इनको द्वारिका बुछाया और वहां इन्होंने श्रीकृष्णके परमधाम सिधारनेपर उनकी अंतथि किया की पश्चात् हिस्तनापुर आये। महाराज युधिष्टिरने श्रीकृष्ण- जिंक अंतथीन होनेकी खबर सुन इनके पौत्र परीक्षितको राजपाट सौंप दिया और पांचों पांडवोंने द्रीपदीसहित हिमाछयपर जाकर देह त्याग दी।

अलवरुनी-जिसको अवूरैहां भी कहते हैं स. ई. ९७३ में खीबामें पैदा हआ। जब महिसूद ग़ज़नव़ीने स. ई.१०१७ में ख़ीवा विजय किया तो वह अल-वरनीकोभी और छोगोंक साथ केंद् करके अपनी राजधानी गृजनीमें छे गया । गजनी पहुंच अलवरनीने अनक भारतवासियोंको जिनको महिमूद यहाँसे पकड़ कर छे गया था देखा। हिन्दोस्तानके वृत्तांतमें अछवरुनीने फारसीमें एक प्रन्थ रचा ह जिससे इस देशकी प्राचीन गौरवता स्पष्ट माळूम होती है । इस किताबमें भारतर्वषकी उस समयकी सामाजिक तथा ऐतिहासिक व्यवस्था अच्छी तरह दर्शाई गई है और इस देशकी विद्या, धर्मवर्णव्यवस्था, खानपान, रहन सहन, खेती वाड़ी, वणिज व्यापार, राजनीति, फलफूल, इत्यादिकाभी सविस्तर वृत्तांत लिखा गया है, वराहमिहिरज्योतिषीकी भी प्रशंसा की है और लिखा है कि भारतवासियोंने और देशोंकी अपेक्षा गणित शास्त्रमें अधिक उन्नति की थी । यह भी छिखा है। कि भारतवासी विद्वान् केवछ सर्वशक्तिमान् परमेश्वरको मानते थ जैसा कि वदोंमें और उपनिषदोंमें ठिखा है और कुपढ़ेलोग अनेक मूर्तियोंकी पूजा करते थे। अलवरनीने बहुतसे और प्रन्थ भी बनाये थे। ४० वर्ष इसने हिन्दोस्थान इत्यादि अनेक देशोंमें अमण करनेमें विताये। यह वड़ा ज्योतिषी, इतिहासका ज्ञाता और नैयायिक पीडत था। इसकी भविप्यवाणी सही होती थी; मुक प्रश्न खूव वताता था। स. ई. १०५९ में मरा।

अल्लाउदीन ख़िलजी (दिर्लाका बादशाह). जब इसका चचा जलालु-दीन ख़िलजी हिंदोस्थानमें बादशाही करता था तब यह प्रयाग प्रदेशान्तर्गत कड़ा- का हाकिम था और उसी समय इसने विन्ध्याचलपर्वतके पार जाकर शहर भिल्माको लृटा था। इसके बाद वुँदेललएड तथा माल्वाके हिंदूराजाओं को परास्त करके दक्षिण देशान्तर्गत महाराष्ट्र राज्यकी राजधानी देविगिरिपर चढ़ाई की और वहतला माल असवाव लूटकर प्रयागको आया और अपने चचाको मारकर दिल्लीकी गहीपर वैठा और स.ई. १२९५ से १३१५ तक राज्य किया। स. ई. १२९७ में गुजरात, १३०० में रणधम्मोर और १३०३ में चित्तौड़ विजय किया, अनेक दंके मुगलोंको परास्त किया और अपने भतीजोंको जिन्होंने इसके समयमें उपद्रव किया आँखें विकलवाकर मरवालाला। फिर स.ई. १३०३ से १३०६ तक दक्षिण देशपर अपना अधिकार वढ़ानेमें लगारहा। चित्तौड़ विजय करनेके अवसरपर वहांकी महारानी पिश्चनी १३००० ध्रित्रानियों सिहत प्रतिष्ठा बचानेके लिये अग्निमें जलकर मरगई और श्र्वी लोग कटते काटते ऐरावली पहाड़की ओर भागगये। दिल्लीके विल्ली दंशोरपञ्च बादशाहोंमें यह सबसे अधिक प्रसिद्ध हुआ और मुसलमान बादशाहोंमें प्रथम इसीने दक्षिणदेश विजय किया। स.ई. १३१५ में इसके सेनापित मलिककाफूरने विप खिलाकर इसे मारहाला।

अलीवर्दीकाँ (बङ्गालका अन्तिम नन्वाव) —स.१७४० ई.में गद्दीपर वैठा।
सुर्शिदावाद इसकी राजधानी थी। अत्यंत कोधी था पर राजकाज सावधानिसे
करता था। इसके समयमें मरहटा सवारोंने वङ्गालको लूटना आरंभ किया। यह
देख नन्वावने स. ई. १७४२ में कलकत्तेके गिर्द एक खोई खुदवाई जो आजतक
''मरहटोंकी खाई'' के नामसे प्रसिद्ध है। स. ई. १७५६ में इसके मरनेपर इसका
पीत्र सिराजुद्दौला नन्वाव हुआ जो एकही वर्ष पीछे पलासीकी लडाईमें अपना
मुक्क अङ्गरेजोंको दे बैठा।

अली:—मुहम्मद्का दाबाद और अनुयायी । मुहम्मद्के सरनेके वाद अलीने खिलीफ़ा बननेकी चेष्टा की, परन्तु उस समय अरबमें उमर प्रभावशाली था। उसने मुहम्मद्के ससुर अवूबक़को ख़लीफ़ा बना दिया। इसके ज़मानेमें मुसल्मान शाम देश जीतने चले। पर दो ही वर्षमें अबूबक़ मर गया और उमर ख़लीफ़ा हुआ। इसने बहुतसे देश जीते। इसको एक गुलामने मार डाला और उसमानको ख़लीफ़ा बनाया गया। पर इसकी भी हत्या कर दी गई। अब अली ख़लीफ़ा हुआ। मुसल्मानोंके दो मत हैं—शिया और सुन्नी। जो मुहम्मद और अलीके वीचके तीन ख़लीफ़ोंको मानते हैं वे सुन्नी कहलाते हैं,जो नहीं मानते वे शिया हैं। अलीके

ज़मानेमें मुसलमान वल्चिस्तानसे आगेको हकाफ तक वढ़ आये थे पर कुछही समय वाद अलीको नमाज़ पढ़ते मार दिया गया। अलीके दो पुत्र थे—हसन और हुसेन हसन छः महीने ललीफ़ा रहकर भार डाला गया। फिर अमीर मुआविया खलीफ़ा हुआ और इसके समयमें कोहक़ाफ़ पर हिन्दुओंसे मोची लिया गया। मध्य एशियामें अरब त्रान तक पहुँच गये। अमीर मुआवियाके मरनेके वाद उसका लड़का याज़िद सलीफ़ा हुआ। शिया उसके ऊपर हुसेनका वध करनेका अभियोग लगाते हैं और मुहर्म निकालते हैं। अलीको मुसल्मान वलका अवतार मानते हैं।

अलेक्जेण्डर-( ३५६-३२४ ई० पू० ) बादशाह फि्लिपका पुत्र । १८ वर्ष की अवस्थासे ही इसने राज्यके वागियोंको द्वाना आरम्भ कर दिया । इसकी रगोंमें पिताका योद्धा और कल्पना सिक्त और माताका वर्वर रक्त मिला था । बादको इसके पिताने क्वियोपेटा नाम्नी एक नई स्त्रीके प्रेमनें फँसकर इसकी माताको इसके साथ इसके नानाके घर भेज दिया । फिर कुछ दिनों बाद दोनोंमें मेल होगया, पर दिल न मिले। कुछ समय वाद जब फिलिप अपनी पुत्रीका विवाहोत्सव मना रहा था तो इसकी हत्या कर दीगई। अलेकजेण्डरके अलावा गहींके दावेदार और भी कई खड़े हो गये, पर सेनाने इसको राजा माना और फिलियके चचेरे भाई और उसकी चहीती खीके पुत्रको मरवा दिया गया। पहाडी इलाकोंने सिर उठाया पर इसने उन्हें द्वा दिया। किर यह विश्व-विजय करने निकल पढ़ा और फारसके शक्तिशाली साझाज्यपर धावा किया। फारसके सन्नाट डेरियसके साथ अनेक युद्ध हुए और उन सवनें सिकन्दर विजेता हुआ। एकवार इसके हाथमें डेरियसका जनानखाना आगरा पर सिक-न्दरने सबको उसके पास आदरपूर्वक भिजवा दिया । अन्तमें पूर्ण पराभव होने पर डेरियसके भतीजेने उसे मार दिया और सिकन्दरके हाथ केवल उसकी लाश . आई । इसने उसकी हत्या करने वालोंको सजा दी, उसकी लड़कीके साथ विवाह किया और सारे फ़ारस साम्राज्यमें सुन्यवस्था उत्पन्न करदी । प्रिश्र पर विजय करके इसने उसे फ़ारसके अत्याचारसे छुड़ाया और अलेक्ज़िण्ड्या नामक एक नगर बसाया । इसके बाद इसने भारतकी ओर दृष्टि फेरी।

यह काबुल होता हुआ नदीका पुल बांधकर भारतमें आया । उस समय सीमांत प्रदेशमें तीन परस्पर शत्रु राजा राज्य करते थे जिनमें पौरूप और विम्यसार प्रसिद्ध थे। सिकन्दरने पीरुषको हराया और उसे अपना मित्र वनाकर भारतका जीता प्रदेश उसीको दे दिया। इससे आगे बढ़नेसे सिकन्दरकी सेनाने इन्कार कर दिया और इसे वापस छोटना पड़ा। इरान पहुँचते पहुँचते इसकी सेना आकृतिसक रोगके कारण चौथाई रह गई। वादको इसने कावुछ पर धावा करनेका विचार किया। १००० जहाजी बेड़ा त्रयार किया गया पर इसी समय इसे बुख़ार आया और ३२ वर्षकी आयुमें यह मर गया। इसका विशाछ साम्राज्य इसके सेनापतियोंने आपसमें बांट छिया।

अश्वत्थामा—( द्रोणाचार्यका पुत्र ) कौरवोंकी फीजका सेनापित था। इसने पंजाबके राजा द्रुपदके पुत्र भृष्टगुन्नको महाभारतकी छड़ाईमें मार डाला क्योंकि भृष्टगुन्नने इसके पिताका वध किया था। पश्चात् इसने द्रुपदके दूसरे पुत्र शिख-ण्डीको मारा और द्रोपदिके पांचों पुत्रोंका भी सिर काटा। जब पांडवोंको अपने पुत्रोंके मारे जानेकी खबर मिली तब उन्होंने अश्वत्थामास वह अमोल मणि छीन ली जो वह सदैव अपने पास रखता था। इस मणिको युधिष्ठिरने अपने ताजमें जड़वा लिया। अश्वत्थामा उन १० मनुष्योंमेंसे था जो महाभारतकी छड़ाईके बाद जीते बचे थे। अनेकोंकी राय है कि यही अमोल मणि अव "कोहनूर" हिरे के नामसे प्रसिद्ध है और आज दिन सम्राट् जार्जके मुकुटमें लगी हुई है।

अश्वलायन—( शौनकऋषिके शिष्य )—ऋग्वेदके श्रीत सूत्र १२ अध्यायमें इन्होंने रचे थे। श्रीत सूत्रोंमें अनेक प्रकारके यज्ञ करानेकी रीतियें लिखी हैं। ऋग्वेदके गृह्यसूत्र भी इन्होंने बनाए थे और इन्होंने तथा इनके गुरुने मिलकर गृतरेय आरण्यकके दो अन्तिम अध्याय भी लिखे थे।

अशोक—भारतवर्षका सबसे बड़ा बौद्ध सम्राट् । यह चन्द्रगुप्त मीर्यका पीत्र था और बिन्दुसारका पुत्र था । पहले यह वैदिक धर्मका अनुयायी था पर वादको किलंग देशकी चढ़ाईमें इसने जो नरसंहार देखा उससे उसका चित्त फिर गराह और यह बौद्ध होगया । इसने बौद्धभिक्खु जापान, चीन, तिब्बत, मध्य एशिया, बळ्चिस्तान, अफगानिस्तान, लंका, जावा, श्याम, मिश्र, मेरोडन आदि अनेक स्थानोंपर भेजे और प्राय: इन सभी देशोंके निवासी बौद्ध होगये । इसका राज्य लगभग सारे भारतवर्ष, अफगानिस्तान, काश्मीर और बळ्चिस्तान तक फैला हुआ था । इसने बौद्ध धर्मके आदेशोंको स्तम्भों और शिलाओं पर और

गुफ़ाओं में अंकित कराया और धर्मशालायें वनवाई। इस प्रकारके लेखोंकी संख्या ४८००० वताई जाती है, पर इनमेंसे अधिकांश नष्ट होगये हैं। इसका ऐतिहा- सिक वर्णन ब्राह्मण ब्रन्थोंमें नहीं मिलता, पर वौद्ध ब्रन्थोंमें इसका यश खूव गाया गया है। अशोककी मित्रता एन्टियोकन, ताल्मी आदि ब्रूनानके पांच बादशाहोंसे थी। इसने कुल मिलाकर २६ वर्ष राज्य किया।

अहमद्शाह अट्टाली:-(१७२४-१७७३) अफ़गानिस्तानेम दुर्रानी-वराका प्रस्थापक । यह अव्दाली दलके नेता समनखांका लड़का था । वचपनमें इसे कुन्धारके गिळजुई पकड़कर छे गये और १०३८ में नादिरशाहने इसका छटकारा कराया। १७४७ में नादिरशाहकी हत्याक बाद इसके फारसके राज ु सिंहासनकी व्यर्थ चेष्टा की, फिर अफ्गानिस्तानका राजा हुआ । इसके हाथ नादिरशाहकी छटका कोहेनूर हीरा छग गया था और फ़ारसके वादशाहको जाते हुये ख़ज़ानेको भी इसने बीचमें ही छुट छिया था। इसके बाद इसने १७४८ म सिंधु नद पार करके लाहीर लिया और १७५१ में थोड़ी सी लड़ाईके वाद सारा पंजाब दख़ळ कर लिया। १७५० में निशापुर पर अधिकार कर िलया और १७५२ में काइमीरको धर दबाया । १७५६ में इसने मुग़ल वादशाहसे लाहीरपर पुन: अधिकार करनेका वदला लेनेके लिये दिल्लीपर धावा किया और एक महीनेतक छुट मार करता रहा। इसने एक शाहजादीको अपनी बीबी बनाया और दूसरी अपने लड़के तैमुरज्ञाहको दे दी। यह एक दूसरे मुग़ल शाहजादेको गद्दीपर बिठाकर एक रहेले सरदारको निगरानिक लिये छोड़ गया, पर उसके पीठ फेरते ही वज़ीर ने रुहेलेको मार भगाया और बादशाहको मार दिया। अव मराठोंकी वनआई और उन्होंने १७५२ तक सारे पंजाव पर कृब्ज़ा कर लिया । १७६१ में अहमदशाह अव्दालीने मराठोंको पानीपतकी लड़ाईमें हराया । वादको सिक्खोंको एक छडाईमें हराया, पर इसी समय अफगानिस्तानं में विद्रोह खड़ा हो गया और यह उसे दवानेके छिय झटपट वहां चला गया। १७७३ में यह मुंहके फोडेसे पीडित होकर मर गया।

अहिल्याबाई-इन्दौर राज्यके मूळ रोपणकर्ता मल्हारराबहुल्करकी पुत्रवधू २० वर्षकी अवस्थामें विधवा होगई थीं और सती होना चाहती थी पर सम्रुर इत्यादि बृद्धजनोंके बहुत समझानेपर रुकीं। इनके एक बेटा और एक बेटी थी। स. ई. १७६६ में मल्हाररावके मरनेपर इनका पुत्र मालीराव गहीपर वैठा पर ९ ही महीन वाद मरगया। राज्यका उत्तराधिकारी न होनेक कारण आहिल्याका स्वंध राजकाज सन्हालना पड़ा। महारानीन तुकोजीराव हुल्कर अपने एक नातेदारको सेरापति नियत करके अनेक काम सींप। स्वयं प्रजाका न्याय करती थीं, मूखोंको खाना और कपड़ा वैटवाती थीं, चिड़ियोंके लिये खेत छुड़वा देती थीं, निदयोंकी मछिलयोंको चुगानेके लिये आदमी नौकर थे, चिकित्सिक लोग नियत थे जो घर घर गांव गांव दौरा करते थे, प्रजागण उन्हें माताके समान समझते थे, तुकोजो सेनापति उससे मातुःश्री कहकर वोलते थे और ईश्वरको चीन्ह राजकाज करते थे। विधवा होकर उन्होंने रंगीन वस्त्र कभी नहीं पहिना। न सिवाय एक मालाके कोई आभूपण धारण किया। इन्दौर उन्होंने ही बसाया था। काशीसे विश्वेश्वर नाथका मन्दिर उन्होंने बनवाया था। काशी, प्रयागपुरी, द्वारिका, सेतवन्धरामेश्वर केदारनाथ, इत्यादि तीर्थस्थलोंमें धर्मशाला बनवाई थीं और सदाव्रत बैठाये थे। कृप, तडाग, पुल, घाट इत्यादि भी अनेक वनवाये थे। स. ई. १०९५ में ३० वर्ष धर्म राज्य करके ६० वर्षकी उम्रमें परलोकको सियारी।

आनन्द्घन ( भाषाकवि. ) जातिके कायस्थ । मुहस्मदशाह वादशाह दिल्लीके दर्बारमें मुंशी थे। गानविद्या और कियता दोनोंमें आति कुशल थे। अन्त समय घरवार लोड़ श्री वृन्दावन वास करते थे। कृष्णगढके राजा जसवन्ति सिंह उपनाम नागरीदासजीसे इनका वड़ा प्रेम था। फारसी, अर्थी, संस्कृत इत्यादिके पूर्ण ज्ञाता थे और दिल्लीके रहनेवाले थे। इनका फुटकर काव्य वहुत मिलता है। नादिरशाहने जब स. ई १७५७ में मथुरा लुटी तव उसीमें यह भी मारे गये।

आनन्दिगिरि ( प्रसिद्धवेदांती पंडित ) सन् ईस्वीकी द्शवीं शताब्दीमें हुये—स्वामी शंकराचार्य इनके गुरुथे शंकर दिग्विजय नाम प्रन्थ तथा अगवद्गीतापर आनन्दिगिरि नाम तिलक इन्हींका रचा हुआ है।

आनन्दवर्धनाचार्य (संस्कृत कि )। इन्होंने दो भागोंमें "ध्वन्यालोक, प्रथ रचा है, कारिकारूप भागका नाम "ध्विन" है और वृत्तिरूप भागका नाम "आलोक" है। राजतरिङ्गणींसे विदित होता है कि यह विक्रमकी १० वी शताब्दीमें कस्मीरके राजा अवन्ति वन्मीके द्वीरमें थे। निम्नस्थ अंथ इन्हींके रचे हैं:—देवी शतक, विषम वाणलीला, प्राकृत अर्जुन चिरत्र, और विनिश्चय टीका।

आनन्द्रिस्ह (ईछरके महाराजा) -- इन्होंने वि० संवत् १७८५ में ईछर पर अधिकार किया। जब जबांमर्द ख़ांने ईछर पर धावा किया तो इन्होंने मल्हारराब होल्कर और राणोजीसे सहायता मांगी; फल्लस्वरूप जबांमर्द ख़ांको पौने दो लाख खपया देकर पीछा छुड़ाना पड़ा। फिर परमार राजपूतोंने १७९९ में ईछर पर धावा करके इन्हें मार डाला। इसपर इनके छोटे भाईने ईछरसे सारे परमार राजपूतोंको निकाल दिया और इनके छ: वर्षके बच्चेको गदीपर बिठाया।

अापरतंब ऋषि—इन्होंने कृष्ण यजुवें एके करपसूत्र जिनमें श्रीतसूत्र, धर्मसूत्र और गृह्यसूत्र शामिल हैं ३० अध्यायमें रचे। ३० वें अध्यायमें शुरुव सूत्र है जिनमें रेखागणितका वर्णन हुआ है। डॉक्टर थीबो (Dr. Thibant) ने शुरुव सूत्रका अङ्गरेजीमें अनुवाद करके प्रकाशित किया है। उनका मत है कि सबस प्रथम रेखागणितके मुख्य नियम इसी देशमें ऋषियोंने खोज किये थे। फीसागोरस यूनानी हकीमने "शुरुवसूत्र" भारत वर्षमें आकर पढ़े और उनका प्रचार निज देशमें जाकर किया। फिर युक्टिंडने इन्हीं शुरुवस्त्रोंके आश्यपर अपने नामकी पुस्तक रची। डॉक्टर युरुहर (Dr. Bulher) के मतानुसार ये ऋषि स. ई. से प्राय: ८०० वर्ष पूर्व दक्षिण देशमें उस जगहके समीप रहते थे जिसको अय अमरावती कहते हैं।

आर्यभट—( ज्योतिषा ) वीज गणित तथा ज्योतिष शासके अनेक सूक्ष्म विषयोंका अनुभव पाहिले इन्होंको हुआ। इन्होंने गणित तथा ज्योतिष शास्त्रमें ऐसी एसी वातें द्रियाफ्त कीं जो अन्य देशवासियोंको स. ई. की१६वीं शताब्दिस पूर्व नहीं मालूम हुई। य राजा युधिष्ठिरके संवत्से ज्योतिष लगाते थे। इन्होंके एक प्रन्थसे पता चलता है कि यह वि.स. ५३३ में पेदा हुए और कुसुमपुर ( पटना ) में रहते थे। नीचे लिखे प्रन्थ इनके बनाये हुए हैं:—आर्ज्यभटी तन्त्र ( आर्ज्य सिद्धांत ); ४ अध्यायमें बीज गणित, आर्ज्यदेशरीतिसूत्र, आर्थ्य अष्टशत, सूर्य्य-सिद्धांतकी टीका।

आत्हा-(प्रसिद्ध सावन्त ). महोवा ( बुंदेळखण्ड ) वासी जगनायक कविन् न आत्ह्खण्ड रचकर आत्हा और उसके भाई ऊदळका यहा गाया है।ये बड़े योद्धा थे। इनका बाप यहाराज महोबेके राजा परमाळ (परमारादिदेव ) की फ़ौजका सावंत था। पिताका देहांत होजाने पर आत्हा उदल दोनों भाइयोंका पालन-पोषण और शिक्षा राजा परमालके दर्वारमें हुई थी। प्रायः ६५ लड़ाइयोंके इन्होंने परमालकी तरफ्से लड़कर शत्रुओंको परास्त किया था। इन दोनों भाइयोंने महाराज पृथ्वीराजको परास्त करके उनकी बेटी बेलाका विवाह अपने स्वामी राजा परमालके पुत्र ब्रह्मासे कराया। अंतमें वेलाके गौनेकी बिदापर पृथ्वीराज और परमालमें घोर युद्ध हुआ, जिसमें परमालका सर्वनाश होगया। केवल आल्हा जीता बचा, पर विरक्त होकर सुन्दरवनको चला गया.

आसफुदौला—पिता शुजाउदीलाके बाद स. ई. १००५ मं अवधकी गद्दां पर बैठा। फैज़ाबादके बजाय लखनऊमें अपनी राजधानी कायम की। लखनऊमें इसका बनवाया इमामबाड़ा अवतक मौजूद है और देखने लायक है। यह इमाम-वाड़ा उसवक्त बनवाया गया था जब लखनऊमें बड़ा अकाल पड़ा था। इसकी मांके खुज़ानेको लुटनेका अभियोग बारेनहेहिंटग्ज़पर विलायतमें लगाया गया था। इसके सम्बन्धमें कहावत है ''जिसको न दे मौला, उसको दिल्जायें आसफुदौला' इसके मरनेपर ब्रिटिश गवर्नमेंटने इसके भाई सआदत अलीख़ांको लखनऊका नवाब बनाया।

अौरं गज़ेब-(१६१८-१७०७) ज्ञाहजहांका तीसरा पुत्र। योद्धा, साहसी पर धर्मान्ध। इसने शाहज़ांदेकी अवस्थांमें उज़्बक़ोंके साथ युद्ध किया और फिर प्रसिद्ध जनरल मीर जुमलाके साथ दक्षिण विजय करनेको भेज दिया गया। वहां इसने बीजापुर और गोलकुण्डा नामकी मुसल्मानी सल्तनतींपर कृष्णा किया और हैदराबादको खूब छटा। पर इसी समय इसे शाहजहांकी बीमारीकी खबर मिली। शाहजहांका बड़ा लड़का दारा योग्य, विद्वान और उदार था। हिन्दू प्रजा उसे चाहती थी, पर मुसल्मान उससे जलते थे। औरंगज़ेब मुसल्मानोंको प्रिय था। उस समय इसका बडा भाई शुजा बंगालका स्वेदार था, और छोटा भाई मुराद गुजरातका। औरंगज़ेबने सीघे और आमोदिय मुरादको बातोंमें फांस लिया और दोनोंकी सेनाओंने दिलीकी ओर छूंच किया। उधर शुजा भी बंगालसे चला और शाही फीजने शुजाको हरा दिया। पर आरंगज़ेब और मुरादकी सिमालित सेनाका सामना शाही फीज न कर सकी। दारा भाग गया।

जीरंगज़ेबने मुराइका सिर कटवा दिया और शाहजहांकों केंद्र गर दिया। कुछ दिन बाद दाराने फिर चढ़ाई की, पर उसे हरा दिया गया और उसे मरवा कर उसका भिर आगरेक वाज़ारोंमें धुमाया गया। शुजाने भी धावा किया, पर हारा और अराफानकी ओर भाग गया। औरंगज़ेबके बढ़े छड़के मुहम्मद ने शुजाका साथ दिया था, इसिछिये उसे ग्वाछियरके किछमें केंद्र कर दिया गया जहां वह आठ वर्ष बाद मर गया। औरंगज़ेबने मंदिर तुड़वाये, मस्जिदें बनवाई, हिन्दुओंको मुसल्मान बनाया और जिज़्याकर छगाया। यह किसीका विश्वास न करता था। धीरे धीरे सारे राजपूत इससे बिगड़ खड़े हुये। उधर दक्षिणमें मराठोंने शिवाजीकी अधीननामें छट मार शुक्त कर दी। पंजाबमें सिखोंकी शाकि खड़ी होगई। औरंगज़ेबके जीवनके अंतिम २६ वर्ष दक्षिणमें मराठोंको कुचछने-की व्यर्थ चेष्टा करनेमें बीते। अंतमें यह ९०वर्षकी आयुमें अहमदनगरमें मर गया।

, अौवटपंडित-( यजुर्वेदभाष्यकार ) काइमीरदेशवासी जैय्यट उपाध्यायक पुत्र थे । इनके बड़े भाई मम्मटने इनको विद्या पढ़ाई थी । व्याकरण भाष्यकार कैय्यटभी इनके सहादर थे।विक्रमकी ११ वी शताब्दीके अंतमें इनका जन्म हुआ ।

इटन बत्ताः—(१२०४—१२०८) यह मोरक्कोमें उत्पन्न हुआ । २१ वर्षकी अवस्थासे १२२५ में इसने संसार परिक्रमा आरम्भ की और १२५५ तक यात्रा करता रहा। इसने तीन वार पैदल हज की। मिश्र गया, अफ्रीकामें घूमा, तुर्किस्तान, ईरान, फ़ारस होता हुआ पूर्वी रूस पहुँचा और बलख़ बुख़ारा होता हुआ कायुल आया और फिर हिन्दू-कुश घाटीपर आया। हिन्दू-कुश नाम इसीका दिया हुआ है। वहांसे यह सिन्धु तट पर पहुँचा। मुस्तान आया। यहांसे इस मुहन्म्मद तुगृलकने वुल्या मेजा। मुहम्मद तुगृलकका इसने वर्णन किया है। के वह या तो गुणवान और गुणझ, पर बड़ा अश्वरप्रकृति था। वातकी वातमें आदमी को निहालकर देता था और वातकी वातमें मरवा डालता था। मुहम्मद तुगृलक न इसे दिल्लीका कार्ज़ा बनाया और वारह हज़ार दीनार वार्षिक नियत किया। पर इस्त वत्ता उदारचित्त था इसलिय सब कुल झटपट ख़र्चकर डालता था। आठ वर्षवाद इसपर वादशाह नाराज़ होगया, पर इसे फिर बुलवा विशेषा और चीनको वापस जाते हुये राजदूतके साथ भेज दिया गया। यह मध्य भारतसे होते हुये खम्बातकी खाडिस चीनको रवाना हुये। वहां खुब सैर करके यह वापस

आया और एक बार सुमात्रा जावा आदिकी सेर करनेको निकल खड़ा हुआ। फिर यह दक्षिण अफ्रीका होता हुआ अपने देशको वापस पहुँच गया। कुल मिलाकर यह ७५००० मील घूमा।

इब्राहीम लोदी (दिल्लीका बादशाह) यह पिता सिकन्दर लोदीकं वाद स. ई. १५१५ में राज्य सिहासनपर बैटा । इसके चित्तमें सवकी तरफंस शक रहता था। सदीर और स्वेदार इससे फिरे हुये थे और इसे बर्बाद करनेकी फिक्रमें थे। पहिले तो सुबेदार लोग उपद्रव उठाते और परास्त होते रहे, अन्तमें दीलत खां सुबेदार मुलतानने बागी होकर वावरको काबुलसे बुलाया। वाबर और इब्राहीमका पानीपतके मैदानमें स. ई. १५२६ में मुकाबला हुआ और इब्राहीम लड़कर मारागया। इस युद्धमें महाराणा संत्रामसिंहने वाबरका साथ दिया था। उन्हें आशा थी कि बाबर लट्ट मार करके लीट जायेगा; पर जब बाबर यहांका बादशाह होगया, तो उनकी आंखें खुलीं।

इश्वाहु-अयोध्याके सूर्य्यवंशी राजा इन्हीं कं नामसे इक्ष्वाकुवंशी कहलाते हैं। वैवस्वत मनुके पुत्र और सूर्यके पौत्र थे। बड़े प्रभावशाली और पराक्षमी थे। इनके १०० पुत्र थे जिनमेंसे बड़ेका नाम विकुक्षी था। निमी भी इनका एक पुत्र था जिसके नामसे मिथिलाका राजवंश चला, जिसमें महाराज जनक हुये। इक्ष्वाकुके दर्वारमें उक्त ऋषिकी बडी प्रतिष्ठा थी। महाराज रामचन्द्र इनकी ५७ वीं पीढीमें भारतके चक्रवर्ती राजा हुये। इक्ष्वाकुने ही अयोध्या नगरी वसाई थी।

ईश्वरचंद्र विद्यासागर सी. आई. ई. यह मदनीपुर (वंगाल) के विरित्तिहनामक श्राममें ठाकुरदास वंद्योपाध्याय एक दिर ब्राह्मणके घर स. ई. १८२० में. पैदा हुये । इन्होंने वहे कष्टसे विद्यार्जन किया । स. ई. १८४१ में संस्कृतकालिजकी शिक्षा सम्पूर्ण करके उन्होंने विद्यासागरकी उपाधि पाई और फोर्ट विलियम कालिज कलकत्तामें ५०) क. मासिकपर नौकर हो गये । हिन्दी तथा अङ्करेज़ी भाषायें भी अपने परिश्रमी स्वभावसे शिव्रहीं सीख लीं । बढ़ते बढ़ते तनख्वाह ५००) ह. होगई और प्रायः ५००) ह.मासिककी आमदनी स्वरचित पुस्तकोंसे भी थी । विद्यासागर इस सब आमदनीको परोपकारमें

लगा देते थे। वंगालमें उनके उद्योगसे सैकडों स्कूल और शक्ताखाने जारी हुय थे। एक लापाखानामी जारी किया था जिसमें प्राचीन प्रन्थ शोध शोध कर लापे जाते थे। हिन्दृकालिज कलकत्ता उन्हींके उद्योगसे खुला और बहुत कालतक उसका खूर्च वेही महन करते रहे। कुलीन ब्राह्मणों और श्वत्रियोंमेंसे अधिक विवाह करनेकी कुरीति उन्हींके उद्योगसे मिटी। वालविधवाओंका दुःख देखकर उन्होंने विधवाविवाह शास्त्रोक्त सिद्ध करने तथा जारी करनेमें वड़ा उद्योग किया। उन्होंने अनेक पुस्तकें लिखी हैं जिनका प्रसाद गुण मुख्य है।

इंसप:—सातवीं शताब्दी ई० पू० में जीवित था। इसक जन्मस्थान निश्चित नहीं है। थ्रेस, फ्रीजिया, ईथोपित्रा, अथेन्स आहि स्थान उसके जन्मस्थान वताय जाते हैं। यह माडमन नामक एक व्यक्तिका गुलाम था। इसे डेल्फीके लोगोंने जानसे मार डाला क्योंकि यह उनका व्यंग्य उड़ाया करता था। इसकी सूरत शक्के सम्बन्धमें कहा जाता है कि यह कुबड़ा था और बड़ा ही कुरूप था। पर ख्रुत्केकी पुस्तकमें उसकी प्रारम्भिक अवस्थाका वर्णन तो मिलता है, पर उसकी कुरूपताका कोई वर्णन नहीं मिलता। इसकी कहानियां, न्यायशास्त्र और शिक्षा के गुणोंके कारण अवतक जीवित हैं। सुकरात जब वन्दीगृहमें पड़ा था तो इन्हीं कहानियोंको पढ़ा करता था।

ईसामसीह:—कहा जाता है कि यह क्वारी मरियमके गर्भसे ईश्वरके औरससे उत्पन्न हुये। इनके अवतरणसे पहले फिलम्तीन और अरव आदि देशों यहूदी गर्मका अनुकरण किया जाता था और यहूदी पादरी धर्मके वहाने मनमाने अत्यान्वार और तुराचार किया करते थे। इन्होंने इन सबके विरुद्ध आवाज़ उठाई। इनका जीवन वड़ा सीधा सादा था और यह दरियों और वचोंके साथ विशेष प्रेम हरते थे। इन्होंने मुदेंको जिला दिया और कुष्ठ रोगियोंको जीवित किया। इन्होंने सेंट जानसे वपतिस्मा लिया और उसी समय इन्हें भास हुआ कि वह रामात्मोंक पुत्र है। यह जरूसलेम गये और वहां पर इन्होंने मंदिरसे पाखण्डी गुजारियोंको निकाल दिया। इसपर यहूदियोंका प्रधान पुजारी इनके विरुद्ध होगया और उस समयके रोमन शासकके पास शिकायत की। यह जूडाके

विश्वासघातसे पकड़े गये और इन्हें फांसीपर चढा दिया गया। कहा जाता है कि यह अपने जीवनके प्रारम्भिक कालमें भारतवर्ष भी आये थे और कालीमें विद्याध्ययन किया था। कुछ समय बाद ही इनके अनुयायी बढने लगे और इनकी एन्युके दो श्वादिदके भीतर भीतर सारा योक्प ईसाई होगया।

उक्कलेंद्स (Euclid). मिश्रदेशांतर्गत अम्बंदारिया नामक शहरमें स.ई. से ३०० वर्ष पूर्व पेदा हुआ अपने नामका एक गणितमंथ बनाकर यह अमर होगया। इसमंथमें व सब साध्यभी शामिल हैं जिनको फोसागोरस आदि विद्वानोंने इससे पहिले होकर प्रकट किया था। यह अम्कंदिरियाक महाविद्यालयमें अध्यापक था और अम्कंदिरिया इसके ममयमें गणितशास्त्रका विश्व विद्यालय गिना जाता था। स. ई. १७१८ में पंडित जान्नाथने जयपुरके राजा जयसिंह सवाईके हक्मसे उक्किट्सके १५ अध्यायका अनुवाद हिंदीभाषामें करके उसका नाम रेखागणित रक्का। अम्बंदिरियावासी प्रसिद्ध गथीवोक टाल्मी उक्किट्सका शिष्य था। डाक्टर थीबोने आपस्तंवरियावासी प्रसिद्ध गथीवोक टाल्मी उक्किट्सका शिष्य था। डाक्टर थीबोने आपस्तंवरिवनशल्यमूत्रों का अनुवाद अंगरजीमें करके प्रकट किया है कि, यूनानीहकीम फीसागोरसने भारतमें आकर इन मूत्रोंको पढ़ा और फिर मिश्र तथा यूनानमें जाकर अनेकोंको इनकी शिक्षा दी। फिर उक्किट्सने इन्हीं मल्वसूत्रोंके आशय पर निजनासकी पुम्तक रची।

उद्यासिंह (राना चित्तीड़) वि. सं. १५९८ में चित्तीड़की गद्दीपर वैठे। यद्यपि इनके वाप राना साङ्गाकी १० करोड़की छोड़ी हुई साहिवी घटते घटते थाडीही रहगई थी, पर फिर भी इनका प्रताप इतना था कि जब वि. सं. १६१६ में इन्होंने हाजीखां पठान पर चढाई की थी तब मेवाड़के सुनहरे झण्डेके साथ बूंदी, वीकानेर, ईडर, तोड़ा मेड़ते, इंगरपुर, वांसवाड़ा देवलिया, रामपुर इत्यादिक अनेक रावराज अपनी अपने सेनासिहत छड़नेको गये थे, पर जोधपुरके राव माछदेवसे इनका विगाड़ था। १५०० जंगी राठौरोंकी सेनाकी सहायता हाजीखांको मिलगई और रानाकी हार हुई। इस समय रानाकी अमलदारों भी अजमेरतक थी। परंतु जब वि. सं. १६२४ में अकवर वादशाहने चित्तौड पर चढ़ाई की, तब उस समय रानाके पास बहुत थोड़े परगने रहगये थे। कई महीने किलमें थिर रहनेके पीछो जब बचनेकी कोई आशा न रही तो राणा उदयसिंह तो पहाड़ोंपर चलेगये और उनके सेनाध्यक्ष जयमल्लने वडी

मावधानीसे दुर्गर्का रक्षा की । जयमलके मारे जानपर स्त्रियां चितापर जलकर मर गई और पुरुष मात्र लड़कर कट मरे ।

राना उदयसिंहका वि. मं. १६२९ में देहांत होगया और उनके पुत्र राना प्रतापासिंहने गद्दीपर बठकर अपने पूर्वजनींका गयाहुआ राज्य पुनः जीत छिया और अपने वापके नामसे उदयपुर वसाया जो अवतक मेवाडुगाव्यकी राजधानी है।

एडवर्ड स्तम् केस्वरे हिंद् स. ई. १८४१ में श्रीमती महारानी विक्टोरि याके द्वितीय गर्भसे आपका जन्म हुआ। १८७५ में हिन्दुस्थान देखनेके लिये उंडन से विदा हो पैरिस, एथेन्स, इटाली होते हुये बम्बई पधारे। आगरेमें आपके स्वागतमें बड़ा भारी द्वीर किया गया और प्राय: ५ लाख पौंडका माल राजा महाराजाओं को ओरसे आपकी मेंट किया गया। अफ्गानिस्थानकी सीमा पर जब एसने प्रथमवार चढ़ाई की थी तब प्रजाकी प्रार्थनासे माताकी आज्ञा पाकर आप पत्नीसहित सेंटपीटर्सवर्ग पधारे। वहां पहुंच आपने रूसके सम्राद्को और आपकी पत्नीस स्वाज्ञी अपनी विहनको समझाकर बखेड़ा शांत किया। स. ई. १९०१ में श्रीमती महारानी विक्टोरियांक स्वर्गवासी होनेपर इंग्लेंडके राज्यसिंहासनपर बैठे। इन्हें शान्ति प्रस्थापकके जामसे पुकारा जाता था। १९११ में इनका झरी-रान्त होगया।

एलिजावेथ, इंग्लैंडकी रानी इंग्लैंडके बादशाह हेनरी अष्टमकी बेटी। विताके बाद इग्लैंडकी गदीपर बैठी। प्रोटिस्टैंट मतकी थी। जब गदीपर बैठी थी उस समय इंग्लैंडकी प्रजामें धर्मसंबंधी घोर बिप्लव उपस्थित हो रहा था। आधी प्रजा प्रोटेस्टैंट थी और आधी गोमन कैथिलक। रानी एलिजावेथ प्रजाप्रिय बनना चाहती थी, एवं उसने दोनों मतोंको समानतासे बर्चा और जंत समयतक अपना विवाह. भी इसी कारण नहीं किया और न अपना उत्तराधिकारीही नियत किया। यदि वह किसी प्रोटेस्टैंटसे शादी करलेती तो सब रोमनकैथिलक उसके खिलाफ होजाते और अगर किसी रोमन कैथिलकसे शादी होती तो प्रोटेस्टैंट लोग बिगड़ बैठते। पर इसके चरित्रके सम्बन्धमें मांति मांतिकी किम्बद्गितयां थीं। इसके एल्य प्रजाको सुख चैन मिला और लोगोंकी स्थितिमें अनेक प्रकारकी उन्नति हुई। रोक्सिपियर इसके ही शासनकालमें हुआ था और इसका दरवारी नाट्यकार था।

इसके शब्यमें तिजारतकी तरकी हुई, समुद्रमें अनेक रास्ते और टापू खोजे गये। तम्बाकू और आलुके वीज सर वास्टर रलने अमारकास लाकर इंग्लंडमें रापण कराये। अब इन दोनों चीजोंका प्रचार भूमण्डल भरमें होगया है। इसनेस्कॉटकी शनी/भेरीको मरवा दिया था। यह स. ई. १६०३ में ४५ वर्षकी उम्रमें मरी।

एडीसन (टी. ए. एडीसन प्रसिद्ध आविष्कार-उत्तरी अमेरि-कामें ओहियोन्टेटके मिलन नामक नगरमें ११ फरवरी, १८४७ की साल जन्मे। आपके पिताके वंशका निकास हालैंडका था और माताके वंशका निकास स्काट-लैंडका। आप प्रथम टेलीप्राफका काम करते थे। पश्चात १८७१ से ७६ तक Law Gold Indicator कम्पनीके सुपरिन्टेन्डेन्ट रहे। गत १९३१ में आप-का देहानत होगया। निम्नस्थ आविष्कार आपने किये है:-

Gold and stock Printing देखींग्राफ, System for Quadruplex and Sextuplex Teligraphic Transmission, The Carbon Telephone Transmitter. ( दूर बेंद्र बातचीत करने का यंत्र), The Microtaximeter for Detection of Small Variations ( गर्मी और सदींके सूक्ष्मतर अन्तर जाननेका यंत्र ) The Aerophone and Megaphone for Amplifying and magnifying sounds ( इस यंत्रकेद्वारा अत्यंत मंदम्बर भी भारी आवाजके समान सुनाई देता है), Electric pen (विजलीका कलम), Electric Railway ( विजलीकी शाकिसे चलनेवाली रेलवे ), Kinetograph. Phono graph ( इस यंत्रमें वातचीत अथवा राग भरकर रवहकी निल्योंद्वारा सुनाया जाता है ), The Incandescent Light System ( विजलीकी राशनी )

ऐडीसन—(Josheph Addison) इनका पूरा नाम जोजफ ऐडीसन था। स. ई. १६७२ में एक अंगरेजी पादरीके घर बिल्टशायरमें पैदा हुये। प्रथम शिक्षा चार्टर हीस लंडनमें पाई। यहीं स्टींलके साथ इनकी मैत्री होगई जो मरणपर्यंत निभी। बादको मैग्डालेन कालिज आक्स फोर्डिस इन्होंने एम. ए. पास किया और यूरूपके अनेक देशोंकी यात्रा की। यात्रासे लौटकर ल्वेनहेमकी लड़ाई पर कविता रचनेके वदलमें कमिजनर आफ अपीलकी पदवी पाई और स. ई. १७०६ में अंडरसेक्रीटरी आफम्टेटक पद पर नियुक्त किये गये। कुछ दिन बाद लाई

लिप्टनेंट वार्टनके सेकेटरी नियत होकर आयलैंड गये। वहां रहकर अनेकानेक मज़मून अपने मित्र स्टीलके जारी किये हुये "टेटलर" नामक पत्रको लिखे। स. ई. १७११ में "स्पेक्टेटर" नामक पत्र जारी हुआ और उसके लिये भी इन्होंने अनेक प्रबंध लिखे। पश्चान् अनेक प्रंथ रचे। स. ई. १७१६ में इन्होंने अपनी जादी की, परंतु यह मुखदाई न हुई। स. ई. १७१७ में सेकेटरीआफस्टेटके पद पर नियत हुये और थोडेही काल पीछे पेन्झन लेली। स. ई. १७१९ में परम धामको सिधारे और वेस्टीमनस्टर एवेमें दफन किये गये। डाक्टर जानसनकी राय है कि, एडीसनरिचत प्रन्थोंको पढ़कर सुडील, रसभरी, सुन्दर, और सभ्य इवारत लिखना आजाती है। मकाले साहिवकी भी सम्मति है कि "अङ्गरजी इवारत ऐसी सरल, सींदर्थसे परिपूर्ण और उत्तम और किसीने नहीं लिखी।"

ऐडीसन, प्रोफेसर ( Professor Addison ) अमेरिकावासी प्रसिद्ध विद्वान थे। प्रायः स. ई. १८८० में इन्होंने विजलीकी रोशनीका आविष्कार किया। इनकी योजनाके अनुसार गैस और तेलके विना औषधियोंके योगसे विजली उत्पन्न होकर प्रकाशका काम देती है। इन्हीं महाशयने एक युक्ति ऐसी निकाली जिससे सूर्यका प्रकाश रात्रिके समय भी दीख पड़े। इस युक्तिमें एक काग़जका दुकडा कितनी ही औषधियोंके योगमें डुवाकर सूर्यके प्रकाशमें रक्खा जाता है। धूपमें रखनेसे वह दुकडा सूर्यकी किरणोंको चुरा लेता है। इसी दुकडे को रात्रिके समय यदि अधकारमें रक्खा जावे तव उसमेंसे थोड़ी देरतक स्वतः प्रकाश होता है। फोनोग्राफका आविष्कार भी इन्हींके द्वारा हुआ।

ऐपामीनान्द्राज (Epaminondas)के४१४-३६२ई० पू०। थेबीज निवासी प्रसिद्ध सेनापति तथा सुप्रबंधकार ओटियाके राज्यवंशमें हुआ। ग्रुभ आचरणोंके तथा रणकुशल होनेके कारण प्रसिद्ध हुआ। उन्नभरमें कभी असत्य भाषण नहीं किया। स.ई. से ३७१ वर्ष पूर्व स्पार्टावासियोंको ल्युक्टराकी लड़ाईमें परास्त करके अनेक जय प्राप्त करता हुआ ५० हज़ार सेनासिहत स्पार्टाके राजा लैकडेसनके राज्यमें घुसगया। इसके बाद यह थेबीज़में लौटकर आया। वहांके लोगोंने उस पर यह दोष लगाया कि उसने नियमसे अधिक समय व्यतीत किया। इस दोषके बदलेमें उसको सूली दिये जानेका हुकम दिया गया। ऐपामी-

नान्डाजने यह हुक्स स्वीकार करकं न्यायाधीशोंसे प्रार्थना की कि मेरी क्वरपर यह अङ्कित करा दिया जाय कि स्वदेशको वर्वादिसे वचानेके वदलेमें स्ली दो गई। यह वान न्यायाधीशोंके हृद्यमें असर कर गई, और उन्होंने अपराध क्षमा करकं एपासीनान्डाज़को सन्वीच पद्पर नियत किया। ४८ वर्षकी उन्ने यह किसी लड़ाईमें वायल होकर सरा। धेवीज़की प्रजाने वड़ा शोक किया वर्षोंकि उन्होंने इसीके उन्होंने इसीके उन्होंने शास स्वतन्त्रता पाई थो और इसके परनेस १० ही वर्ष पिंह वह स्वतन्त्रता जातो भी रही।

ऐल्फ्रेड महान-(८४८-९०१) पश्चिमी सैक्सन लोगोंक राजा एदिल वुल्फका पुत्र था। स. ई. (८५८) में इसके वापका दहांत हुआ और इसका उपेष्ठ आता राजगद्दीपर वंटा। स. ई. ८६६ में भाईक मरनेपर राज्य इसके अधिकारमें आया। ऐहाडीनकी लड़ाईमें इसने डेन्स लोगोंको परास्त किया, पर थोंडेही दिन पोले डेन्स लोगोंसे हारकर इसे जंगलकी और भाग जाना पड़ा। थोंडे दिन जंगलमें रहकर इसने सेना एकत्र की और डेन्स लोगोंपर चढ़ाई करके पुनः विजय पाई। जल व थलमें ५६ युद्ध किये। कानून बनाये। पञ्चायतसे सुकदमे फैसल करनेके कायदे चलाये। पाटशालायें जारी की । देश विदेशसे बुलाकर अध्यापक नियत किय। यूनीवर्सिटी कालिज आक्सफोर्डकी मूलरोपण की। बहुतसी पुस्तकें रचीं और अनेक पुस्तकोंका अनुवाद लैटिनसे अंगरेजीमें किया, चोरी इसके समयमें वंद होगई थी। दिनमें ८ घंट पूजा पाठ, ८ घंटे राजकाज और ८ घंटे खाने, पीने, सोने इत्यादिमें विताता था।

पेलबर्ट राज कुमार सैक्सकोदर्ग और गोथा वाले, भारतेश्वरी विक्टोरियाके पित थे। स. ई. १८१९ में सैक्सकोदर्ग इच्छक्के घर इनका जन्म हुआ। इनकी निर्धनताके कारण अंग्रेज़ी जनता इस विवाहसम्बन्धसे असंतुष्ट थी। राज्यमें इनका दर्जा सर्व्योच रहा। विवाह हुने एकही वर्षवाद एक कन्या आरे दूसरीही वर्ष पित एलवर्ट एडवर्ड जो बादुर्शी एडवर्ड सप्तमके नामसे प्रसिद्ध हुये पेदा हुये। पित पत्नीमें अत्यंत ऐसी था और प्रिंस ऐतवर्ट अपनी पत्नी श्रीमती विक्टोरियाको राजकाजमें प्रदी सहायता देते थे। वे परमनीतिज्ञ विद्वान चतुर और संगीतिबद्याक रिसक और स्वरूपवान थे। स. ई. १८६१ में इनका स्वास्थ्य विगड़ा, इलाज यहन कुछ हुआ पर १४ वी दिसंबरकी रातको इनका देहांत होगया। हालहीं

यहाराणी विक्टोरियाकी डायरी प्रकाशित हुई है जिसेंग पता चलता है कि यह सम्बन्ध शुद्ध राजनीतिक सम्पर्क नहीं था बल्कि इसमें प्रेमकी भी मात्रा थी।

कनफ्युशिअस (Confucius) ( ५५१-४७१ ई.पू.) प्रसिद्ध चीनके तत्त्व-ज्ञानी और उपदेष्टाथे। पिता इनकोरे वर्षका छोडकर मरगये थे। दादाने इनके पासन पांपण और शिक्षाका प्रबंध किया था। १९ विपकी उम्रोमें इन्होंने शादी की,पर पठन पाठनों वाधा पड़ते देख स्त्रीको त्याग दिया । राजेश्वर चीनने इनको सुयोग्यपाकर क्रिविभागका अफसर नियत किया और कुछ दिन बाद नाजकी संडियों. भेडोंके गुल्लों तथा चरागाहोंका इन्स्पेक्टर बनादिया । यह राजसेवा बढे परिश्रमसे करते थे। २३ वर्षकी उम्रमें माताके देहांत होने पर राजसेवा छोड ३ वर्ष पर्यंत शोकमें रहे और दर्शन पढ़ते रहे । पश्चान् राज्यसम्बन्धी विचार ठाना और लोगोंको उपदेश करना शुरू किया। इनके अनेक मन्तव्य समाज बिरुद्ध थे। जातिवालोंने इनको छोडिटिया पर यह दृढतासहित उपदेश करते रहे। वादको यह देशाटन करने चले। अनेक सुबोंके हाकिमोंने इनको उपदेशक नियत किया । इसी समय इनको किसी मुबेकी सुवेदारी मिलगई और इन्होंने एकही वर्षमें उक्तसूवेकी इतनी उन्नति की कि अन्य मुबेदार इनसे ईर्षा देष रखने लगे। सबने मिलाकर चीन सम्राटसे इनकी शिकायत की जिससे उक्त सम्राटने इनको पदच्युत करदिया। १३ वर्ष तक इधर उधर घूमकर उपदेश देते रहे। अंतमें जन्मभूमिको छोटे और परछोकको सिधारे। इनके बहुतसे चेले होगये थे। चीन, कोचीन और कोरियावासी इनके रचे प्रत्योंको अवतक चातुर्यका मूल जानते हैं। इन्होंने कोई नया मत नहीं चळाया, पर राज्यप्रवंध, देशरीति, रहन सहत इत्यादिके सम्बंधमें वहतसे उपयोगी सुधार किये, देशोन्नातिकी इनको धुन थी। किसी मतपर नहीं चलते थे। पर नास्तिक न थे। चीनमें इनके वंशकी अवतक प्रतिष्ठा है, प्रत्येक नगरमें इनके नामका मंदिर है। यह सदैव उपदेश करते थे कि किसीको मत सताओ सबका अद्व करो, परिश्रम करों और मेल मिलापसे रहो। इनकी नैतिक शिक्षामें चीनी जनतायं अनुस्यूतसी होगई हैं और सव उनक अनुकूछ ही आचरण करते हैं। इनके शिक्षांप्रधोंका इधर बुछ दिनोंसे योक्प ऑर्र क्रिंकि कामें बड़ा आदर होरहा है।

कानिष्क इसका राज्य काबुल कंधारसे लेकर आगरा और गुजरात तक था चीन तकके वाद्याह इसका हुकुम मानते थे और ह्रनसङ्गके लखानुसार यह चोनपीत कहलाता था। वौद्ध मतानुगामी था। इसने बौद्ध मतके उपदेश करनेके लियं दूर दूर उपदेशक मेजे। इसकी राजधानी काश्मीरमें थो और यह त्रानका रहनेलाला था। यूचीकौमका था। स. ई. ७८ में यह कश्मीरके राज्यसिंहासन पर वटा। इसने बौद्धमतकी धर्मपुस्तकोंका पुनःसंस्कार कराया जिनका रिवाज अब-तक तिव्वत, तातार और चीन इत्यादि देशोंमें है। इमका पिता वाकेष्ट था। काबुलपर राज करता था। पिताने ही काश्मीरपर अधिकार किया था। उसने पशावर (पुक्ष पुरमें)४०० फुट उंचा वौद्धयशम्तम्भ वनवाया था जो कई बार शत्रुओं द्वारा जलाया गया और प्रयंधकों द्वारा वारवार वनवा दिया गया। अंत-में मुसलमानोंने इस संसारके आश्चर्यको मिद्धामेंट करिद्या। किनिष्कन बौद्ध धर्म सम्बंधी अनेक परस्पर विकद्ध सिद्धान्तोंका प्रचार देखकर अपने गुक्स आग्रह करके बौद्धोंकी एक महती सभा वृलाई जिसके सभापति वसुमित्र और उप सभापति अश्चयोग हुये। इस सभामें त्रिरत्नपर भारी टीकायें हुई और महा विभाष नामक प्रन्थ बना जिसका चीनी अनुवाद अवतक मौजूद है। कानिष्का शरीरान्त संवत् १८० के छग भग हुआ।

ं किपिलदेव मुनि (तत्त्वसमास सांख्यसूत्रोंके कर्ता) कर्दम ऋषिके घर देवहितिके उद्रसे जन्मे। किपलके वड़ होनेपर कर्दम ऋषि उस समयकी प्रणाखिक अनुसार वनको चलेगये और थोड़ही दिन पीछे मृत्युवहा हुये। किपलने तत्त्वसमास सांख्यसूत्रोंका उपदेश करके माताको शोकराहित किया और आप गंगासागरको चलेगये। वहां रहकर इन्होंन योगाभ्यास किया और शुकादिऋषि थोंको सांख्ययोग पढ़ाया। सांख्ययोगका मुख्य उद्देश्य यह है कि आत्माको अविनाशी और शरीरको नाशवान् जानकर संसारी मायामें चित्त न लगाना चाहिये। किपल दर्शनकारोंमें सबसे प्राचीन हैं। यह महाभारतसे पहिले हुर्य क्योंकि गीतामें सांख्यका उपदेश पाया जाताहै। पुरातत्त्ववेत्ताओंकी सम्मिति है कि किपलदेवहींने गौतमबौद्धकी जन्मभूमि "किपलवस्तु" नामक नगरको वसाया थान और इन्हींके सांख्यसूत्रोंके आशयपर बुद्धने अपना मत चलाया। छः अध्यायोंमें सांख्यसूत्रोंके वनानेवाले किपल दूसरे थे और महाभारतके पिले हुये। यही दृसरे किपल अंग्रेज़ विद्वानोंके मतानुसार स.ई. से प्राय: ७०० वर्ष पूर्व हुये।

क्कबीर (कवीरपन्थ संस्थापक) ये वि.स. १५४५ में थे। ये वास्तवमें किस जातिके थे ठीक विदित नहीं। पर कहा जाता है कि यह एक विधवा ब्राह्मणीके गर्भसे उपन्न हुये । लोकापवादके भयसे उसने इन्हें गंगाकिनारे डालदिया और एक जुलाहेने उठाकर पुत्रवत् पालन किया । वड़े होनेपर यह जुलाहेका पेशा करके समय व्यतीत करने लगे। उनके हृदयें भगवड़ाक्त तथा अतिथिसेवाका अंकुर जन्महीसे पाया जाता था । बादको कबीर गुरु रामानन्दके शिष्य होगये और योग्यताके कारण मुख्य शिष्योंमें गिने गये। गुक्ते इनको शब्दयोगकी शिक्षा दी । सद्गुरुको प्राप्त हो कवीरसाहिब प्रकृत साधु और सिद्ध पुरुष हुये, और हिंदू मुसल्मानोंके तीर्थत्रतादिषर तीत्र प्रतिवाद करनेमें प्रवृत्त हुये। दिहीके बादशाह सिकंदर छोदीक यहां कबीर साहिबके नाम मुसल्मान धर्मकी निंदा करनेका अभियोग उपस्थित हुआ, पर बादशाहने उनकी करामात देखकर उनसे मित्रता करली । कवीरपंथमें शब्दयोगका उपदेश किया जाता है। कवीरका कथन है कि "भगवान् शब्दरूपसे सबके घटमें विद्यमान है। शब्दयोगीजन साधन बळसे अपने अपने शरीरके भीतरही उस शब्दको सुनते और गुरुरूपी ईक्वरको देखते रहते हैं, मनुष्य भगवान्को इंद्रियोंद्वारा किसी तरह ध्यानमें नहीं लासकता, न देख सकता है। इसी कारण परमेश्वर जीवके उद्धारके छिये गुरुरूपसे अवतार छेकर दर्शन देते हैं, ऐसेही गुरुको सद्गुरु कहते हैं। सद्गुरुकी खोजमें प्रत्येक मनुष्यको रहना चाहिये, सद्गुरुकी पहिचान यह है कि उनके ईश्वरत्वका आभास बचपनहींसे अनेक अलौकिक किया-कलाप द्वारा प्रकट होने लगता है, सद्गुरुके अतिरिक्त संसारमें प्रत्यक्ष ईववर और कोई नहीं हैं।'' कबीर साहिबने बहुतकालतक जीवन धारण करके बंगाल, पंजाब, आसाम इत्यादि देशोंमें अपने मतका प्रचार किया, अंतमें एकदिन शिप्योंका उपदेश करते करते देह त्यागदी । कबीरकी कविता जगत् प्रसिद्ध है, साखी, बीजक इत्यादि उनके बनाये अंथोंभेंसे मुख्य हैं । कबीर की साखीकी किववर रवीन्द्रनाथने मुरुकंठसे प्रशंसाकी है और अंग्रेज़ी अनुवाद किया है।

कमलाकरभट्ट(र्ज्योतिषकार). इनके पिता शास्त्री नृसिंह दैवज्ञ, भास्कर कृति सिद्धांति शरोमणि पर वासनावार्त्तिक नाम टीकाके बनानेवाले थे। अपने बड़े भाई दिवाकर दैवज्ञसे इन्होंने ज्योतिष पढा। प्रसिद्ध पं. रङ्गनाथ दैवज्ञ इनके छोटे आई थे। शिद्धांति हिरोमिण पर मरीची नाम टीकाक कर्ना पं. मुनीश्वरजी किसीनातेसे इनके चचा लगते थे। एकद्फा मुनीश्वर और कमलाकर मकर स्नानके लिये प्रयाग गये। यहां पंडितोंके बीच शास्त्रार्थके समय दोनों विपक्षी हागये जिससे दोनोंमें विरोध होगया। कमलाकरने तत्त्वविवेक नाम एक ज्योतिष सिद्धांत रचा जिसमें अनेक उपपत्तियां और युक्तियां मुनीश्वरके मतके खण्डनार्थ लिखीहें। बादको मुनीश्वरने प्रहोंका स्पष्टस्थान जाननेके लिये "भङ्गी" नाम एक क्षेत्रक्रिया रची। कमलाकरने उसके खण्डनके लिये अपने छोटे आई रङ्गनाथसे "भङ्गीविभङ्गी" नामक प्रंथ रचवाया। कमलाकरने भारकरीय बीजगणितके अनेक प्रकारोंकी उपपत्तियां अपने बुद्धिबलसे की हैं। जिस अंकका वर्गमूल पूरा पूरा नहीं निकलता। उसके मूलकाभी दढांकपरसे पूरा पूरा विचार है। सूर्य सिद्धांतके भी अनेक प्रकारोंका समर्थन खूब किया है और महामारी भूकम्प इत्यादि का भी अपने प्रथमें मलीभांति निरूपण किया है। निर्णयसिन्धु धर्मशास्त्रका प्रन्थ इन्हींका बनाया हुआ है। इनके पूर्वजोंका निवासस्थान गोदावरी तटके गोल नामक प्रामभें था पर इनके पिता बालबचों सिहित काशीमें आ बसे थे। जन्म इनका शाके. १५३८ में हुआ।

कमलावती रानी-यह राजपूत जातिका गौरव बढानवाली जगन्प्रासिद्ध सुन्दरी गुत्रौरकी रानी थी । निम्नस्थ दोहा इसके विषयमें मज्ञहूर है:--

देश-ताल तो भूपाल ताल, और सब तलैयां। रानी तो कमलावती, और सब विलैयां।

क्रण-( महादानी ) स्य्येके वीर्यसं कुन्तीको गर्भ रहा जिससे कर्ण पैदा हुआ । कुन्तीका विवाह उस समय राजा पांडुके साथ नहीं हुआ था अतः उसने वचेको सन्दृक्षमें बन्द करके जमुना नदीमें छोड़ दिया । धृतराष्ट्रके रथवानको यह सन्दृक्ष बहता मिछा । सन्दृक्षको पाकर उसने वचेको निकाछ छिया और उसका पाछन पोपण किया । जब कर्ण जवान हुआ तब दुर्योधनने उसको अङ्ग देशका राज्य दिया । महाभारतकी छड़ाईमें कौरवोंकी तरफसे छड़ा और अर्जुनके हाथसे मारा गया । प्रसिद्ध है कि राजा कर्ण सवामन सोना रोज़ पुण्य करता था । यह बड़ा वीर और धनुर्यारी था ।

क्तल्याणवरमां (ज्योतिपकार) होरा शास्त्रमें सारावली नाम बहुत बड़ी पुस्तफ इनकी रची हैं। यह रीवांके बचेल वंशी राजाओं के मूल पुरुष थे और हंटर साहिबके लेखानुसार स. ई. ६१५ में रीवांमें राज्य करते थे। इनके बापका नाम ज्याबदेव था। देवबाममें इनकी राजधानी थी.

करुहण पंडित-(कस्मीर राजतराङ्गणीके कर्ता) इनके पिता चम्पक कद्मीर दर्बारमें मंत्री थे। इन्होंने पांडवोंके समकालीन आदिगोनर्दसे लेकर राजा जयिसंह तकका कर्मीरका इतिहास राजतराङ्गणीमें लिखा है। यह प्रंथ इन्होंने स. ई. ११४८ में सम्पूर्ण किया। नीलमत नामक प्रन्थ भी इन्होंका बनाया हुआ है। कस्मीर राजतराङ्गणीका दूसरा भाग जोतराजन बनाया और तीसरा भाग पं० श्रीवरने स. ई. १४०० में सम्पूर्ण किया। चौथा भाग प्राइमहने बादशाह अकवरक बक्तमें लिखा। कल्हणजीने राजतराङ्गणीके लिखनेमें ११ प्राचीन इतिहास प्रंथ तथा अनेक दानपत्र अनुशासनपत्र और शिवालय आदिकी लिपि भी देखी थीं। इनके रचे प्रंथोंके देखनेसे प्रतीत होता है कि ये बड़े उद्धत और अभिमानी थे और गवेषणा इनकी अत्यंत गंभीर थी। इनके मतानुसार ३५० वर्ष कल्युग वीतने पर महाभारतका युद्ध हुआ था।

कर्यप्रहनकी गणना सप्त ऋषियों तथा १० प्रजापितयोंमें है। ऋग्वेदकी ऋचाओंमें इनका नाम आया है। एक ज्योतिष सिद्धांत इनका बनाया प्रसिद्ध है। कर्यप्रमेरु जिसका अपभ्रंश करमीर है इन्होंने ही बसाया। दक्ष प्रजापितकी १३ कन्यायें- इनको विवाही गई थीं जिनसे बहुत संतित उत्पन्न हुई थी। इनका कथन है कि "क्षमा धर्म है, क्षमाही यज्ञ है, क्षमाही तप है और क्षमाहीसे यह जगत् स्थिर है"।

कात्यायन वरहाँचे—(पाणिनीय स्त्रांके वार्तिककार) प्रोफेसर मैक्समूलरके मतानुसार यह स. ई. से प्रायः ३५० वर्ष पूर्व मगधदेशाधिपाति महाराज
नन्दके द्वीरमें मन्त्री रहे—ये कतक ऋषिके वंशमें थे. निम्नस्थ प्रन्थ इनके वनाय
हुये हैं:—ऋग्वेदकी अनुक्रमणी, ऋग्वेदीय श्रीत स्त्र २६ अध्यायमें, पाणिनीय
वार्तिक, कर्मप्रदीप, कात्यायनस्पृति, सामवेदीय गृह्यसूत्र, अथर्वणकारिका, कात्याग्
वर्नी तर्पण।

कात्यायन (धर्मसूत्रकार). इन्होंने सूत्ररचनाके अत्यन्त प्राचीन समयमें कतक ऋषिके वंशमें उत्पन्न होकर धर्म सूत्र रचे थे। पश्चात् इन्हीं धर्म सूत्रोंके आशय पर कात्यायन वरहाचिने कात्यायन रमृति रची। शुक्त यजुर्वेदकी माध्ये-न्द्रनीशाखाका प्रतिशाख्य भी जिसमें शब्दोचारणके नियम हैं इन्हींका बनाया हुआ है

कामटे—(इसीडर आगस्ट मेरी फ्रेन्काइस, जेवियर) (१७९८-१८५७) प्रसिद्ध फ्रेंच दार्शनिक। इसने Positive Philosophy नामकी एक नशीन फिलासफीको जन्म दिया और बहुत आदर पाया। पर इसका सारा जीवन दिरद्रतामें कटा। यह वड़ा अहम्मन्य था और अपने मित्रोंका उपकार भी नहीं मानता था। पर इसके चरित्रमें एक विशेषता थी—यह विश्व वाधाओंसे कभी ना घवराता था और जिस वातको ठीक समझता उस साफ, साफ, कह डालता था इसकी स्मरण शक्ति गुज़बकी थी।

कालिदास-(किवकुठचकचूडामणि). कालिदासकी किवता जगतसाहित्यमें अनुपम सामग्री है। इन्होंने अपने किवत्वशक्ति और नाटकगता चित्रि चित्रण तथा अन्यान्य सींदर्ग और कत्पनाकी सृष्टि द्वारा भूमंडळके समस्त किवकुळ चक्रमें उचासन पाया है। वैज्ञानिक,राजनैतिक तथा सामाजिक तक्त्वोंके दर्शानमें कोई किव इनकी बराबरी नहीं कर सका। उपमाके विषयमें ग्रासिद्ध ही है ''उपम कालिदासस्य।'' मानवचित्रोंको तथा चिक्तंक सूक्ष्म भावोंको इन्होंने ऐसी स्पष्ट रीतिसे दरशाया है कि मानो चिरत्र खींचकर प्रत्यक्ष दिखा दिया है। जो प्रत्य कालिदास प्रणीत मिळते हैं व कालिदास नामके ३ किवयोंने भिन्न भिन्न समयमें होकर बनाये थे और उपरोक्त कथन उन तीनोंकी किवतापर घटता है। कालिदास नामके तीन किवयोंका होना विक्रमी संवत्की १२ वीं शताब्दीमें होनेवाळे राजक्षेत्रर किवके निम्नस्य क्रोकसे सिद्ध होता है:—क्रोक—''एकोपि जीयते हन्त कालिदासों न केनिचत्। शृंगारे ळिलतोंद्रारे कालिदासत्रयी किम्रु ?'' इनमें से प्रथम कालिदास तो विक्रमादिख सकारीकी सभाके अळंकार थे और कश्मीरके रहनेवाळ किसी सामान्य ब्राह्मणके घर जन्मे थे। ळड्कपनमें कुळ पढा लिखा न था, केवळ एक राजकन्यासे विवाह हो जानके कारण अमोळ विद्याधन इनके हाथ लगा।

कहते हैं कि राजा झरदानन्दकी कन्या विद्वत्तमाका प्रण था कि जो झास्त्रार्थमें मुझे हरा देगा उसीको मैं वरूंगी। दूर २ से वडे २ पंडित आये, पर सब हारे। निदान लज्जित हो पंडितोंने एका किया और किसी निरक्षर मूर्खसे राजकुमारीकी शादी करा देनेका विचार ठाना। यह ठानकर उन्होंने एक अत्यंत मूर्खको तलाश किया और उसको समझा दिया कि राजकुमारीके सामने कुछ बोछना नहीं, जो बात करना हो सो संकेतद्वारा करना। इस प्रकार समझाकर वे उस मुर्खको सभामें लाये और राजकुमारीसे कहा कि ये हमारे गुरु आपसे शादी करने आये हैं, पर आज कल मौन साथे हुए हैं, इस लिये संकेतद्वारा शास्त्रार्थ कर लीजिये। राज-कुमारीने इस अभिप्रायसे कि, परमेश्वर एक है. एक उंगली उठाई। मूर्खन समझकर कि, मेरी एक आंख फोडनेको कहती है दो अंगुलियां इस विचारसे दिखलाई कि, मैं तेरी दोनों फाड़ देऊंगा । परन्तु पंडितोंने उसमें ऐसे २ अर्थ निकाले कि राज-कुमारीको हार माननी पड़ी।दोनोंका विवाह हो गया और राजभवनमें रहने छगे। यह प्रामीण मूर्ख बोछता नहीं था और पशु समान रितर्काड़ा करता था । बहुत दिनोंतक राजकुंमारी पर इसका कुछ भेद विदित नहीं हुआ । एक दिन रातको सोतेपर ऊटकी चिहाहट सुनकर राजकुमारी चौंक उठी और पृंछने लगी "क्या है ? '' मूर्ख जो किसी शब्दका भी ठीक उचारण नहीं कर सकता था अपने मौनव्रतको भूळ कर कहने लगा, उट ! उट ! ! उट ! ! तब तो पंडितोंका छल राजकुमारीको माऌम हुआ और उसने कोधमें आकर मृर्खका बड़ा निरादर किया। मूर्व भी छज्जित होकर आत्मघात करने छगा । पर कुछ समझ सोच विद्या पढने चल दिया। विद्या पढकर पंडित हो घरको लौटा। जब मकान पर आया तो किंवाड़ खोलनेके लिये अपनी स्त्रीको पुकारकर कहा "अनावृतकपाटं द्वारं देहि" ।

ाने पतिकी बोली पहचानकर पूंछा ''अस्ति कश्चिद्धाग्विशेषः'' अश्चीत् क्या अब कुछ बोलना सीख आये शक्ति कालिद्मसर्जाने निजपत्नीका प्रश्न सुनकर उसका एक २ पद प्रहण करके कुमारसम्भव, मेघदूत आर रघुवंश नाम काव्य बनाये। पश्चात् कालिद्मसर्जा उज्जैनके राजा विक्रमादित्य सकारीके द्वीरमें आये और बड़ी प्रतिष्ठाके भागी हुये। काश्मीरके राजा प्रवरसेनके निमित्त इन्होंने महाराज विक्रमकी आज्ञासे ''सेतुबंध'' नामक काव्य बनाया।

कालिदासाद्विनीय-( अभिज्ञानशाकुन्तल आदि नाटकोंके कर्ता ) इनके निग्रस्थ ऋोकसे विदित होता है कि ये नाटकोंके कर्त्ता कालिदास और भव-भूति कवीश्वर एकही समयमें हुये। ऋोक-''नाटिके भवभूतिर्वा वयं वा वयसेव वा। उत्तर रामचरिते अवसूतिविज्ञिष्यते ॥" अवसूति कविश्वरेका वि० सं० की छठी व सातवीं शताब्दीमें होना इतिहासोंसे सिद्ध है। इसी समय उज्जैनकी गदीः पर महाराज विक्रमादित्य हर्ष राज्य करते थे जिससे प्रतीत होता है कि य द्वितीय कालिदास महाराज विक्रमादित्य हर्षकी सभाके अलंकार थे। निम्नस्थ नाटकप्रन्थ इनके रचे हुये हैं:-शाकुन्तल, विक्रमोर्वशी, मालविकाफ्रिमित्र, नलोद्य, हास्यार्णव और ऋतुसंहार । अभिज्ञानशाकुन्तल सब नाटक प्रन्थोंमें सर्वेतिस है। उसके नाटकत्वकी रचनाकी तुलनामें कालिदास भूमण्डलमें एकही हुये। इनके नाटकोंमें धीकरेशीय नाटकोंका आकारगत सौंदर्य, जर्मन देशीय-नाटकोंकी प्रणालीगत आध्यात्मिकता और फरासीसी तथा इंग्लैण्डदेशीय नाटकों-का कार्यगतजीवन्तभाव पूर्णतया पाया जाता है। इनके नाटक पात्र सब कर्तव्य-परायण, धीर, स्थिर और नीतिनिपुण हैं । विक्रमादित्य हर्षके द्वीरसे नवरत्न नामक ९ प्रसिद्ध पंडित थे जिनमेंसे कालिदासजी सर्वे। तम गिने जाते थे। विक्रमने कालिदासको अध्यक्ष नियत करके सब प्राचीन प्रन्थोंको ढुंढवाकर शद्ध श्रेणीबद्ध कराया था।

कािलदास तृतीय-महाराज भोजके दर्वारमें थे। भोजने उज्जैनकी गदी पर वि० सं० की १० वीं शताब्दीमें राज्य किया, भोजकी सभामें जो कोई नया ऋोक बनाकर छाता था, १ छक्ष मुद्रा इनाम पाता था। परन्तु ऋोकका नया ठहराना किंदिन था, क्योंकि दर्वारके पंडित कह देते थे कि इस ऋोकको तौ हम जानते हैं। यह देख कािलदासने २ नये ऋोक बनाकर राजाकी भेंट किये, उनका आशय यह था, कि महाराज आपके पिताने जो रत्न मुझसे कुर्ज़ छिये वह दीजिये नहीं तो इन ऋोकोंको नया ठहराकर मुद्रादान दीजिये। राजाकी ऋोक सुन दर्वारके पंडितोंसे पृंछा कि कािलदासको क्या उत्तर देना चाहिये? एक पंडितने कहा कि "महाराज, आपके पिताने हरति खित एक प्रन्थमें यह छख है कि हमने नदींके तीर उत्तरते आषाढ दुपहरके वक्त बगीचेके मध्य ताल वृक्षपर अनेक रत्न रक्खे हैं सो हमारे पुत्रको बढ़े होनेपर मिलेंगे, सो आप

कालिदाससे कह दीजिये कि पेड़पर रक्खे हुये स्वर्गवासी महाराजके रत्न हे हेंवे"। भोज यह सुन प्रसन्न हुआ और निज पिताका छेख कालिदासको सुना-कर कहा " जाओ यह रत्न छ हो " कालिदास उस किवताका आशय समझ चछ दिय और वृक्षकी जड़मेंसे दो कलश दो काटिरत्नोंसे भरे खोद लाये। भोजने पूंछा कि किवतामें तो "वृक्षके ऊपर रत्न रक्ख हैं" यह छेख है, आपने जड़ कैसे खोदी? कालिदासने उत्तर दिया कि मध्याहके समय चोटीका साया जड़पर पड़ता है इसिलिये जड़को खोदा। भोजने प्रसन्न हो व सब रत्न कालिदासको दे दिये और उन्हें अपने द्वीरके मुख्य पंडितोंमें नियत किया और उनकी बड़ी प्रतिष्टा की। इनका स्वभाव प्रहसनयुक्त था जिसके अनेक उदाहरण मिलत हैं। निम्नस्थ प्रन्थ इनके बनाये हैं—श्यामलादंडक, श्रृंगारितलक, श्रुतवोध, असज्जन• वर्जन और प्रश्लोत्तरमाला।

कालिदास त्रिवेदी—(भाषाकि ) श्राम वनपुरा (अंतरवेद) के रहने-वाले थे। हरिद्वार और श्रयागक बीचका मुल्क अंतरवेद कहलाता है। पहिले पहिले वादशाह औंगज़ेबके साथ गोलकुंडा इत्यादि दक्षिणी देशोंमें बहुत दिनों-तक रहे। पश्चात् जोगजीतिसिंह जम्बूनरेशक दर्बारमें गये और "वधूविनोद" नाम अद्भुत प्रन्थ बनाकर उनकी मेंट किया। "कालिदासका हजारा" नामक प्रन्थ भी इन्हींका संगृहीत है। एक और प्रन्थ 'जञ्जीराबन्द' इनका बनाया हुआ मिलता है। इनके पुत्र कवींद्र उदयनाथ और पौत्र किव दूलह भी भाषाके पुक्वि हुये हैं। इनका जन्म वि० स० १७४९ में हुआ।

कालिदास-(ज्योतिषी) "ज्योतिर्विदाभरण" नाम ज्योतिष प्रन्थके कर्ता विक संव की १४ वीं शताब्दीमें हुये, ज्योतिर्विदाभरणहीं एक श्लोकमें विक्रमके द्वीरके नवरत्न नामक ९ प्रसिद्ध पण्डितों के निम्नस्थ नाम छिखे हैं-काछिदास; इपणक,धन्वन्तरि,अमरिसंह,शंकू,वेताळभट्ट, घटकपर, वाराहमिहर और वरकिच ।

कार्यानाथन्यम्बकतेलङ्क-(भारतवर्षीय प्रसिद्ध राजनीतिविशारद) ये महाराष्ट्र शेणवी ब्राह्मण स० ई० १८५० में पैदा हुये। १७ वर्षकी उम्रमें बी. र. पास किया और वादको शिन्नही एम्. ए. तथा. एल. एल. बी. की परीक्षा मिर्ण की। स० ई० १८८२ में ऐडवोकेटका इन्तिहान पास किया और वकालत

शुरू की । संस्कृतके पूर्णविद्वान और धर्मशास्त्रके प्रसिद्ध ज्ञाता थे । स. ई. १८८५ में बम्बई हाईकोर्टके जजके पदपर नियुक्त किये गये । बम्बई यूनीवसिटीके फेटों थे । सुप्रीमकौंसिट कटकत्ताके मेम्बर होजाते, पर इन्होंने पसन्द न किया । उपदेश देने और उनको छपवानेका इनको बड़ा शौक था । इनकी वक्तृताकी धूम यूक्ष्प तक मच गई थी । इन्होंने भगवद्गीता, भर्तृहरीशतक और मुद्राराक्षस नाटक इत्यादि संस्कृत अन्थोंका अनुवाद अङ्गरेजीमें किया । अनेक समाओंक मेम्बर, सेकेटरी तथा प्रेसीडेन्ट रहे । शिक्षा सम्बन्धी कमीशनके मेम्बर रहनेक कारण स० ई० १८८३ में सी. आई. ई. की उपाधिपाई । सनातन धर्मपर आरुट् रहे और युवावस्थाहीमें परलोकगामी हुये । इन्होंका छोटा नाम के. टी. तैछङ्ग है ।

कुतुब्रहीन ऐबक ( दिल्लीका पहिला मुसल्मानबादशाह ) शहाब्रहीन मुह-म्मद गोरीका गुलाम था और हिन्दोस्तानमें उसके राज्यका नायब था। गोरीके मरने पर इसने दिल्लीमें अपनी राजधानी नियत की और हिंदोस्तानका मुलतान वन बैटा। सब सर्दार तथा सिपाही सिंधसे लेकर बंगालतक इसका हुक्म मानते थे और इससे प्रसन्न रहते थे। यह बड़ा बहादुर, चतुर सेनापाति था। स. ई. १२१२ में मरा। दिल्लीमें कुतुब मसजिद तथा कुतुबकी लाट इसीके बनाये हैं। कृतुब मसजिद लथा कुतुबकी लाट इसीके बनाये हैं। कृतुब मसजिद लेक सम्भों पर अनेक देवताओं के चित्र खुदे हुए हैं और उसके दर्वाजेपर अंकित है कि २७ मन्दिरों को तोड़ उन्हिंक मसालेसे यह मसजिद बनाई गई थी। कुतुबकी लाट दिल्लीसे ११ मीलकी दूरीपर है, पृथ्वीकी सब लाटों में ऊंची है। प्रथम इस लाटको पृथ्वीराजन बनवाना आरम्भ किया था, परन्तु मुसल्मानों की चढ़ाईके कारण वह पूरी न होसकी। कुतबुद्दीनने अपने स्वामी शहाबुद्दीनगोरीकी विजयका स्मारक चिन्ह स्थापन करने के लिये इस लाटको उंचाकरा के उस पर अपने स्वामीका नाम खुदवा दिया। बादको अन्य मुसलमान बादशाहों ने इसपर और मंजिलें बनवाई।

कुंभनदास-(भाषाकवि, अष्टछाप) गोवर्घनके पास जमुनावतें गांवके रहनेवाले ब्राह्मण थे। श्रीवह्मभाचार्यके शिष्य थे. और ऐसे सुकवि थे कि अष्ट छापमें गिने गये। इनके ७ बेटे थे जिनमेंसे चतुर्भुजदासजी अच्छे कवि थे और अष्ट छापमें गिने गये थे। वहमाचार्यने श्रीनाथजीकी सेवाके लिये गोवर्धन- कं शिखरपर पधराकर कुम्भनदासको उनका कीर्तनिया नियत किया था । यह अत्यन्त द्रिद्री और त्यागी था । जयपुरनरेश मानसिंहने इन्हें बहुत कुछ देना चाहा था परन्तु इन्होंने कुछ भी बहुण नहीं किया । एक समय इनके गानेकी प्रशंसा सुन बादशाह अकबरने इनको फतेपुरी सीकरी शुलाया, वहां जाकर इन्होंने -िनम्नस्थ पद गाया था:-

भक्तनको कहा सीकरी सों काम ।
आवत जात पनैहियां टूर्टा विसरगयो हरनाम ।
जिनको सुख देखत दुख उपजत तिनको करनी पड़ी सलाम ।
कुंभनदास लाल गिर्धर बिनु और सबै वे काम ॥
कुंभनदासजा बहुत बुद्ध होकर मरे थे ।

कुमारिलमट्ट-(मीमांसादर्शनके आचार्य) इनका समय वि० स० ६४७ से ७०७ तक प्रतीत होता है। विहारके रहनेवाले ब्राह्मण थे। जैन तथा बौद्ध मतवादियोंको इन्होंने अनेक दफा शास्त्राध्येमें परास्त करके उनके मतको मूल उखाड़ दी और वैदिक मतका पुनः संस्कार किया। इस महत्कार्यके वृद्धे सब लोगोंन एक मत होकर इनको 'सट्टपाद' उपाधि दी। एक दफा सट्टपाद और बौद्ध पण्डितोंमें शास्त्रार्थ ठहरा और एक बड़े ऊँचे महल्में शास्त्रार्थ करनको वैठे। सट्टने अपनी तीत्र बुद्धिसे प्रतिवादियोंके युक्तिजालको लित्र मिन्न कर दिया। निदान बौद्धोंने सट्टको परास्त करना असम्भव जान लतपरसे नोच दकेल दिया, पर वह जीते और वैदिक धर्मकी धूम मची। इन्होंने मीमांसा- दर्शनपर वार्तिक भाष्य किया है। ऋोकस्पवार्तिक "ऋोकवार्तिक" कहलाता है। पूरी, द्वारका, सेतुबन्धरामेश्वर इत्यादि तीर्थोमें भी इन्होंने भ्रमण किया था। प्रभाकर तथा मुरारि मिश्र मीमांसाद्र्शनके विद्वान इनके शिष्य थे। सट्टपाद अन्तमें अग्निमें प्रवेश करके मरे थे।

कुम्भकरणांसह-( महाराना चित्तौड़ ) निज पिता राना मोकछदेवके रणशाई होनेपर स० ई० १४१९ में चित्तौड़की गद्दीपर बैठे। उस समय माछवा तथा गुजरातके राजा बड़े प्रबछ थे। दोनोंने मिछकर राना पर चढ़ाई की. रानाने दोनोंको हराया, और गुजरातके मुसल्मान राजा महमूदको कैंद कर छिया, परन्तु थोड़ेही दिनों बाद बहुत कुछ धन छेकर छोड़ दिया और निज उदारताका परिचय दिया। मेवाड़में कुम्भमेरका किछा तथा ३१ और किछे बन-वाये और आबू पहाड़की चोटीपर ८ छाख रुपयेके खर्चसे ऋषभदेवजीका मन्दिर बनवाया। चित्तीड़में भी इनका बनवाया एक बहुत वड़ा मन्दिर अवतक हैं जिसमें इनकी अप्यातुकी मूर्ति रक्खी हुई है। ये भाषाके सुकवि थे। गीत गावि-न्दका तिछक भाषा पद्यमें इनका बनाया है। इन्होंने अपने दशके श्राहुओंको परास्त करके अपने राज्यको प्रप्ट किया। स० ई० १४६९ में इनका पुत्र ऊदा-सिंह इनको भारकर गदीपर बैठा।

कुरु-(चन्द्रवंशी राजा) धृतराष्ट्र वा पांडु इन्होंके वंशमें हुये। धृतराष्ट्रके १०० पुत्र इन्हींके नामसे कौरव कहिलाये।

कुली नुद्धः - यह चोछ कन्या और चालुक्य पिताके औरससे बाहरवीं शता-विद्रमें उत्पन्न हुआ। इसने पिताका राज्य छेना उचित न समझा और आठ वर्ष तक-माताके राज्यकी प्रतिक्षा की। यह मेसूर और उसके आसपासके देशका राजा था। होच्सल नरेशने धावा करके इसस मैसूरका कुछ भाग छीन िल्या। इसने कुतुल नरेशकां हराया और पाण्डय नरेशका वध किया। जहां जहां प्रजाको विद्रोही समझा, वहां वहां सामिरिक शासक नियुक्त किये। सम्बत् ११४३ में कुल प्रान्तों-की फिरसे पैमायश कराई। फिर किल्क देश जीता, पर यहां चोल राज्य स्वामी न हुआ। इसने अपने राज्यकी सुन्यवस्थाके लिये तीन समितियां वनाई थीं: तड़ाग समिति, आराम निर्शिका समिति, साधारण प्रवन्य समिति। यह कहर शैव था। एक बार प्रसिद्ध वैष्णव आचार्य्य रामानुजके एक शिष्यसे इसने/ कहा ''शिवात् परतरं नारित।'' इसपर उस शिष्यने कह दिया:

"शिवात् परतरं नास्ति द्रोणमस्ति ततः परम्।"

दक्षिणमें शिव एक बाटको कहते थे जिससे द्रोण नामक बाट भारी था। वस, कुछोत्तुङ्गने इसकी आंखें निकछवा छीं। रामानुजाचार्य्य यह सुनकर बड़े क्षुत्य हुये और राज्य छोड़कर चले गये। कुर्ग्नमहाराज रामचन्द्रजीके ज्येष्ठ पुत्र थे। कुशावतीका राज्य इनको मिला था। इनके.वंशोत्पन्न क्षत्री कछवाहे कहलाते हैं और जयपुर तथा अलवरमें अव तक राज्य करते हैं।

कूपर-( विलियमकूपर ) १०३१-९६ प्रसिद्ध अंगरेज़ी कवि व पत्र-लेखक था । हर्टफोर्डशायर अंतर्गत वर्खम्सटेड प्राममें एक पादरीके घर स. ई. १०३१ में पैदा हुआ । इसके दादा प्रसिद्ध जज स्पेन्सर कूपर थे । तुच्छ वातोंको जोश भरी इवारतमें लिखनेकी इसकी शक्ति असाधारण थी । इसके खतोंकी इवारत सरल सादी और महावरेदार है । वहुधा ख्रियोंसे इसकी मित्रता होनेके कारण लोग इसको जुनाना बताते हैं ।

कूर्मदेवी—पट्टनकी राजकुमारी चित्तीड़के राजा समरसिंह (समर्सी) को व्याही थी। राना समर्सी केगरके संवाममें जो स. ई. ११९२ में शहाबुद्दीन और पृथ्वीराज दिल्ली नरेशके वीच हुआ, मारा गया। पृथ्वीराजकी बहिन पृथा बाई भी समर्सीको व्याही थी। कूर्मदेवी पितके साथ सती होना चाहती थी परन्तु पुत्रके बालक होनेके कारण न होसकी। पुत्रकी बाल्याबस्थामें राजकाज बड़ी सावधानीसे सम्हाला और जयपुरके समीप कुतबुद्दीन शाहको घायल किया।

केशाव—( ज्योतिषकार ) वि. सं. की १६ वीं शताब्दीमें हुये। इनके पिता कमलाकरजी पश्चिम समुद्रतीरवर्ती नन्दीमामक रहनेवाले थे। वैद्यनाथ ज्योतिषी इनके गुरु थे और प्रसिद्ध पं. गणेश दैवज्ञ इनके पुत्र थे। ति स्थ अन्थ इनके वनाये हैं:—महकौतुक, वर्षमहसिद्धि, जातकपद्धित, ताजकपद्धित, सिद्धान्तवासना-पाठ, मुहूर्ततत्त्व, कायस्थादिधर्मपद्धित, कुण्डाष्टकलक्षणम्, गणितदीपिका और विश्विसिद्धि।

केशव चंद्रसेन—( ब्रह्मोधर्मप्रवर्तक ) स.ई. १८३८ में प्यारी मोहन सर्कारके घर कठकत्तेमें जन्मे । बच्चपनहीं सं दयाछु थे । हिन्दूकाछिज कठकत्तामें प्रथम श्रेणीतक शिक्षा पाई थी । स्वभावके गंभीर थे, बोळते कम थे, इनकी वक्तृताकी बड़े २ लोग प्रशंसा करते थे । २० वर्षकी उम्रमें इन्होंने ब्रह्मोसमाजमें नाम छिखाया और एक वर्ष पश्चात् ब्रह्मोसमाजके मंत्रीके साथ सङ्गळद्वीपको गये ।

पश्चाम् इन्होंने अपना तन मन पूर्णरोतिसे ब्रह्मोसमाजकी उन्नति करनेमें लगाया। स. ई. १८६२ में भारतवर्षीय ब्रह्मोसमाजोंके प्रधान आचार्यके पर पर नियत किये गये १ पंजाब, बम्बई, मदरास, बङ्गाल प्रांतोंमें भ्रमण करके इन्होंने हजारों व्याख्यान दिय जिससे ब्रह्मोधर्मका बहुत कुछ प्रचार हुआ। स. ई. १८७० में इग्लैंड गये और सामाजिक नियमोंपर उपदेश दिये! वहां सब लोगोंने इनकी प्रतिष्ठा की, महारानी विक्टोरियासेमी मुलाकान हुई। महाराजा कूचबिहारके साथ इनकी बडी लड़कीका विवाह हुआ था। स. इ. १८८४ में परलोकगामी हुये।

केशवदास—( भाषाकि ते). इनके दादा मिश्र कृष्णदत्त तथा इनके वाप काशीनाथ टेहरी ( बुदेलखंड ) के रहनेवाल सनाह ग्रहाहण थे और उड़लानरेशके द्वारमें उनका आदर होता था। केशवजी स० ई० १५६७ में पैदा हुये, और बड़े होकर मधुकर शाह उड़लानरेशके द्वारमें आये। मधुकरशाहके वाद इंद्रजीतिसिंह ने गद्दीपर वैठकर इनको २१ गाँव संकल्प करके दिये। तबसे ये कुटुम्बसहित उड़लामें आ बसे। भाषाकाव्यके दशों अङ्ग पहिले पहिल इन्होंने "कविप्रिया" नामक श्रंथमें वर्णन किये थे। इनके रचे श्रंथोंको देखनेसे ज्ञात होता है कि ये अलंकार, लक्षणा, व्यथ्जना, कोष इत्यादि काव्यक अङ्गोंमें विज्ञ थे। उड़लानरेश इन्द्रजीतके पास 'प्रवीणराय' नामक पातर बड़ी सुंद्री तथा कविता करनेमें परमचतुर थी। अकवर वादशाहने उसकी श्रशंसा सुनकर अपन द्वारमें तलब किया, परंतु वह द्वारमें हाजिर न हुई, इसपर कुद्ध होकर अकबरने इन्द्रजीतपर १ करोड़ रुपया जुर्माना किया। इस अवसरपर केशवदासजीने अकवरके मंत्री राजा वीरबलसे कह सुनकर जुर्माना माफ करा दिया। पर प्रवीणरायको द्वारमें हाजिर होना पड़ा।

केशवदासजीके बनाये यंथोंका आशय कठिन है। इनके प्रन्थ निम्नलिखित हैं:— कविश्रिया, रिसकिश्रिया, रामचाद्रिका, विज्ञानगीता और रामालंकृतमंजरी केशवदासकी कविता अर्थगांभीर्यके लिये प्रसिद्ध है।

करावार — (ज्योतिषी) भारद्वाज गोत्री अवदीच्य ब्राह्मण, जनार्दनजीके प्रपौत्र थे। श्रियादित्य इनके दादा नर्भदातटके वासी थे। इनके पिताका नाम राणग था। "विवाह बृदावन" तथा "कर्णकंठी" नाम ज्योतिषप्रंथ इनके रचे हुये हैं। स. ई. १२४२ में जन्मे थे। कैकेयीरानी—अवधनरेश दशरथजीकी सबसे छोटी रानी, राजा अश्वपति कैकेयाथीशकी राजकुमारी थी। भरतजीका जन्म इसके उदरमे हुआ। यह जैसी रूप छावण्यमें सुंदर थी वैसीही बुद्धिमती थी। अन्यरानियोंका अपक्षा राजाकी इसपर कुछ विशष कृपा थी। एकसमय रणभूमिमें रथका पहिया निकलनेसे रोक कर इसने निजपतिकी प्राणरक्षा की थी। जिसके पुरम्कारमें दशरथजीने इसको कोईसे दोवचन मांगनेकी आज्ञा दीथी और इसने कहित्या था किसी और अवसरपर देखा जायगा। वृद्धहोकर जब दशरथजीने रामचन्द्रजीको युवराज नियत करना चाहा तब इसने मंथरादासिक वहकानेमें आकर राजासे उपरोक्त दोनों वचन इस तरह पूरे करनेकी हठ की कि भरतको युवराज और रामचंद्रको वनवास दिया जाय। राजा सत्यप्रतिज्ञ था। उसने रामवियोगमें प्राणत्यागना स्वीकार किया, पर वचन न तोडा।

कौनिक्न ( लार्डजार्ज कौनिक्न )-(१८१२-१८६२ )स. ई. १८५६ मं लार्डडलहौसीके पश्चात् हिन्दोस्तानमें गवर्नर जनरल होकर आय । सन ५७ का गदर इन्हींके शासनकालमें हुआ । स. ई. १७५८ में इंग्लैंडको लौट गये और अर्ल की पदवी पाई। गदरकी चिन्ताके कारण इनका स्वास्थ्य बिगड़ गया था। ४ वर्ष और जीकर स. ई. १८६२ में परम धामको सिधार। इन्होंने अपने भरसक विद्रोहियोंके साथ द्याका व्यवहार किया।

कैरयट पंडित ( भाष्यप्रदीपके कर्ता ) कदमीरवासी जैय्यट उपाध्यायके पुत्र थे । विद्या इन्होंने अपने बड़े भाई मन्मटसे पढ़ी थी । यजुर्वेदभाष्यकार पं० औवट भी इनके सहोदर थे । वि० सं० की ११ वीं शताब्दीके अन्तमें तथा १२ वीं शताब्दीके आरंभमें हुये । व्याकरण महाभाष्यपर भाष्यप्रदीप नामक व्याख्या इनकी अनाई हुई है ।

कोण्डभट्ट ( संस्कृत वैयाकरणी ) महाराष्ट्र ब्राह्मण । काशीवासी थे । इनका समय भट्टोजीदीक्षितके पीछे है क्योंकि इन्होंने भट्टोजी दीक्षितकृतकारिका "वैष्या-करणभूषण सार"नाम प्रन्थपर टीका रची है । बीस और प्रन्थ भी इनके बनाये हैं जो कोण्डविंशित कहलाते हैं । न्यायशास्त्रपर भी एक बृहत् ग्रंथ "पदार्थदीपिका" इन्हींका बनाया हुआ मिलता है ।

को लग्बस (Christopher Columbus). पांच सौ वर्ष पहिले पृथ्वीके पर्वीगोलाई अर्थात् एशिया, यूरुप, अफरीकाके रहनेवाले यह नहीं जानते थे कि अटलांटिक महासागरके दृसरी ओर भी दुनिया है । इस बस्तीको सबसे पहिले कोलम्बसने ढूंढा और इसीसे इसको नई दुनिया कहते हैं । कोलम्बस इटली देशके जेनोआ नगरका रहनेवाला था। इसका वाप कंगाल था इस लिये' लडकपनमें इसको ठीक शिक्षा नहीं मिली। कुछ तरुण होकर कोलम्बस पैरिसमें आया और वहां उसने छैटिन भाषा, गणित तथा भूगोछ और खगोछ विद्या सीखी। पढ़ना छोड़नेके बाद महाहीका काम सीखा और घीरे २ एक जहाजका मालिक हो गया। स० ई० १४७० में पुर्तगालकी राजधानी लिसबनमें आया और अपना विवाह इटेळी निवासी एक जहाजके कमांडरकी लड़कीसे किया । उन दिनों युरुपके लोगोंको हिंदोस्तानका ठीक पता नहीं मालूम था, केवल अनु-मान करते थे कि हिंदोस्तान अटलांटिक महासागरसे पश्चिममें है । निदान कोलम्बसने कई बादशाहोंसे प्रार्थना की ाके मुझे अपनी ओरसे हिंदोस्तानका पता छगानेके लिये भेजिये। उस समय स्पेन और यूरोपमें युद्ध चल रहा था, अतः वादशाहने टालमटोल कर दी, इसपर यह फ्रांस दरबारमें गया, वहां भी कुछ संतोषजनक उत्तर न सिछा । अन्तमें इसके कुछ मित्रोंने उद्योग करके स्पेनकी रानीके पास भिजवाया । रानीने कह सुनकर बाद्झाहको तय्यार किया । कोछ-म्बसने राते रक्खीं कि, वह समुद्रका एडिमिरल होगा, नये देशोंका वायसराय होंगा, और भिळे हुए धनके दशमांशका स्वामी होगा। वहुत कुछ वाए विवादके पश्चात् यह स्वीकार कर लिया गया और कोलम्बसके अधीन २ जहाज दिये गये। ३ अगस्त १४९२ को जहाज चल पड़े और दो महीने दस दिन चलनेके बाद इन्हें एक टापू दिखाई पड़ा । कोलम्बस सुन्दर वस्त्र पहनकर उतरा और उसे स्पेनका वादशाहका टापू विघोषित किया। फिर तो उसे नित्य नये टापू मिलने लगे। इन टापुओंसे छ: मनुप्योंको साथ लेकर कोलम्बस स० ई० १४९३ में स्पेनको छीटा और बादशाहने उसंका बड़ा आदर किया । इस प्रकार कोलम्बसने २ दफे यात्रा और की और बहुतसे टापू हुंहै। स० ई० १४९८ में तीसरीबार गया और एक टापूमें पहुंचा जहां छोग छड़िमड़ रहे थे। कोछम्वसने उनमें मेळ मिळाप कराया, परंत वहांके कुछ लोगोंने बादशाह स्पेनके पास निवे- द्न पत्र भेजा जिसमें कोलम्बसकी अत्यंत निन्दा की और उसपर अनेक झूंठे दोप लगाये। इसको पढ़कर बादशाहने क्रांधमें आकर कोलम्बसको पदृहीन किया और उसकी जगह दूसरा आदमी भेजकर हक्म दिया कि कोलम्बसके पैरोंमें बेड़ी डालकर हमारे पास भेजदो। बादशाहने कोलम्बसका मुख देखतेही उसे लुड़वा खेरा और बहुत कुछ इनाम दिया, पर कोलम्बसने उन बेड़ियोंको सावधानीसे अपने पास रख लिया और मरनसे पिहले आज्ञा दी कि इनको मेरे साथ गाड़ देना। इसने स० ई० १५०६ में परलोकको सिधारा। कोलम्बसके ढूंढे द्वीप अब वेस्टइन्डीज़ और दक्षिणी अमेरिका कहलाते हैं। कोलम्बस इन देशोंको हिंदुस्तानका भाग समझता था और उसके समयतक कोई दूसराभी नहीं जानता था कि वे हिंदोस्तानके भाग नहीं हैं।

कोलादेची—गुजरातके राजा रायकरणकी परमसुंदरी रानी थी। स. ई. १२४७ में अलाउदीन खिलजीने गुजरात विजय किया। इसी मारकेमें कौलादेवी उसके हाथ पड़ी जिसको उसने अपनी स्त्री बना लिया। देवलदेवी इसीकी प्रसिद्ध सुंदरी बेटी थी जो स. ई. १३०६ में गुजरातसे पकड़कर आई और अलाउदीनके गुलाम मलिक काफूरको विवाही गई।

कोश्वान्या-( महाराज रामचंद्रकी परम पूज्यमाता ) इनके चरित्रोंमें धर्म और धीरजका पालन जो राम सरीले पुत्रको बनजाते समय इन्होंने किया प्रधान है । ये उत्तर कोशलके राजा रिवमंतकी पुत्री थीं । रिवमन्तने अपना राज्य दृशरथजीको दृहेंजभें दिया था ।

दुष्ण-(अवतार) यहुवंशी वसुदेवके घर मधुरामें भा० क्र० ८ को देवकीके उदरसे अबसे ५ हजार पहिले अवतरे थे। वाबा नन्द तथा यशोदा रानीने आपका पालन पोपण गोकुलमें रहकर किया। आपके ईश्वरत्वका आभास अनेक अलौ किक क्रियाकलापद्वारा बचपनहींसे प्रगट होने लगा था जिसका वृत्तांत भागवं तािद पुराणोंमें वर्णित है। बचपनके खेलोंमें आपने अनेक ऐसे कार्य किये जो बड़े २ शूरवीरोंसे भी होना असम्भव है। बड़े होकर आपन अपने मामा मधुराके अन्याई राजा कंसको वध किया और अपने नाना उपसेनको गई। पर वैटाया। मगधके राजा जरासन्धने अपने जामात कंसका बदला लेनेके लिये श्रीकृष्णजीपर मधुरामें चढाई की, पर परास्त होकर मारा गया। एक समय

अत्यन्त वृष्टि हुई जिससे सब मकान वह गयं। तब आपन गोवर्धन पर्वत एक उंगलीपर उठाकर उसके तल अजवासियोंको शरण देकर उनके प्राणोंकी रक्षा की और गिरिवरधारी नाम पाया। कौरवों तथा पांडवोंसे आपकी रिश्तेदारी थी। महाभारतकी लड़ाईमें आपने पांडवोंकी सहायता की और आपहीकी राजनीतिके प्रभावसे पांडव लोग कौरवोंकी बीर सेनासे जीतनेमें समर्थ हुय। भगवद्गीताका उपदेश इसी युद्धके अवसर पर आपने अर्जुनके प्रति किया था। फिर आप द्वारिकाको चले गये और वहीं वस रहे। यादवोंमें अन्तम फूट पड़ गई जिससे व सब आपसमें कट मरे। जब आप द्वारिकामें रहते थे तब सुदामा नामक एक दीन ब्राह्मण, जो बाल्यावस्थामें आपका सहपाठी था, दरिष्ठतासे दुःखी हो आपके पास पहुँचा। उसको आपने निहाल कर दिया। अन्तसमय श्रीकृष्ण भगवानके पैरमें एक शिकारीका तीर छगा और परम धामको सिधारे। अर्जुनने अंत्येष्टी किया की। अवतारोंमें आप पूर्ण कलाओंके साथ अवतरित हुये थे। आपने एक वार अकेले समस्त भारतवर्ष, फ़ारस, अफ़गानिस्तान, चीन, मध्य एशियाके राजोंको जीतकर अपना मांडलिक बनाया।

कृष्णाकुमारी—राना भीमसिंहदेव उदयपुराधीशकी कन्या स० ई० १७९२ में पैदा हुई अत्यन्त रूपवती और सुलक्षिणी थी। पहले कृष्णाकुमारीका विवाह जोधपुरके राजाके साथ ठहरा था, परन्तु विवाह होनेसे पहिलही राजाका देहांत होगया। निदान जयपुरके महाराजने उसके साथ विवाहके संदेसे भेजे। तिलक चढनेकी तैण्यारी ही थी कि महाराज मानसिंहने जोधपुरकी गद्दीपर बैठकर रानासे कहिला भेजा कि कृष्णाकुमारी पहिले हमारे भाईको ठहरी थी, अब हम उनकी जगह हैं इसिलये उसकी शादी हमसे होनी चाहिये। रानावंश पद्वीमें और सब राजोंसे बड़ा माना जाता था, पर समयके हेर करसे उस वक्त इनके सामना करनेका बल पीरुप नहीं रखता था। दोनों राजाओंने अपनी सेना तथा पिंडारी इत्यादि अनेक लुटेरोंसिहत रानाके राज्यमें जाकर लूट मार मचादी थी। राना बडी दुविधामें था कि किस तरह पत बचे। निदान कृष्णाकुमारीको मारनेका निश्चय किया गया। पर जब कन्याके मारनेके लिये किसीका हाथ न उठा तब विष देनेका विचार हुआ। कई दफा विषका प्याला पीनेके बाद वह निरपराधिनी कन्या सदैवके लिये सोगई।

कृष्ण द्वास-( भाषाकाव-अष्टळाप ) श्रीवह्रभाचार्यके शिष्य थे। व्रजके ८ सुप्रासिद्ध भाषाकवियोंमें इनकी गणना है। चौरासी वैष्णवोंकी वार्ताके छेखानुसार ये वर्णके शरू थे। वहभाचार्यने श्रीनाथजीकी सेवा गोवर्धनके शिखरपर पुधराकर वहांका प्रधान अधिकारी इन्हींको नियुक्त किया था। इनसें और गंगाबाई खत्रानीमें जो कवितामें अपनी छाप विट्रल गिर्धेरिन रखती थी ह्रेह था, । इसपर वह्रभाचार्यजीके पुत्र, गो० विदूरुनाथर्जीने कुछ असन्तोष प्रकाश किया। कृष्ण-दासने इस बात पर चिढ़कर गोसाईजीकी श्रीजीद्वारमें डबोढ़ी बन्द करदी। गोसींइजी ६ महीनेतक गावर्धनक तळे परसोळी त्राममें पड़े रहे। राजा बीरबळने यह समाचार सुनकर कृष्णदासको कैद कर दिया । गोर्साईजीने यह खबर पातेही अन्न जल छोड़ दिया और हाय हाय करके कहने लगे "पिताके शिप्यको यह कष्ट!" वीरबलको जब यह माॡम हुआ तब उन्होंने कृष्णदासको केट्से छुडाकर गोसाई-जीके पास भेजदिया। गोसाईजी उनको आता सुन आगे बढकर मिछे। कृष्णदास-जी उनके चरणों पर गिरपड़े। गोसाईजीने फिर उनको श्रीनाथजीके मंदिरका . प्रधान अधिकारी नियत ।केया अन्तमें कृष्णदासजी एक कूपमें गिरकर मरे । ये बड़े भक्त थे। भक्तिभावकी इनकी अनेक कथानकें भक्तमाछादि प्रंथोंमें हैं। निम्नस्थ प्रन्थ इन्होंके रचे हैं:-गुरुधनचारित्र, पश्चाध्याई, रुक्तिमणीमंगळ और प्रेमरसराज ।

क्रूडणदेवज्ञ ( ज्योतिषकार ) ये काशीवासी बहारूजीके पुत्र दक्षिणी ब्राह्मण थे और दिहीके बादशाह जहांगीरके दर्वारके प्रधान पंडित थे। निम्नस्थ ज्योतिप प्रमथ इनके बनाय हुये हैं:—भास्करीय बीजगणित टीका, नवांकुरा, श्रीपति पद्धति-टीका और छादकनिर्णय।

कुरणानन्द्व्यासदेव (राग सागरोद्भव राग संग्रहकार ) वंगालके कल्पहुमके दहनेवाले ब्राह्मण कविश्वर थे इन्होंने रागसागरोद्भवमें सूरदास, तुल्लसीदास, कृष्णदास, हरीदास, अग्रदास, तानसेन, मीरावाई, हितहरवंश, विट्ठलनाथ, कुम्भनदास इत्यादि प्राय: दोसो वैष्णव कवियोंके पद संग्रह किये हैं। यह प्रम्थ कभी कलकत्तेमें छपा था और १०० रु० में विकता था, अब नहीं मिलता। वि. सं. १९०० में यह प्रम्थ संपूर्ण हुआ। डा० राजेंद्र लालमित्र लिखते हैं कि कृष्णानन्द्व्यास संगीत विद्यामें निपुण थे और हरवक्त मन्दस्वरसे गाते रहते थे, लोकन गानेवजानेका पेशा नहीं करते थे। खटाक्नद्लीप-अयोध्याके सूर्य्यवंशी राजा भागीरथका पुत्र-था। एक समय देव और दानवोंकी छड़ाईमें इसने देवताओंकी सहायता की । देवताओंने इसकी वीरतास प्रसन्न होकर कहा "वर माँग"। इसने कहा कि मुझे यह माछ्म होजाय कि मेरी आयु कितनी है। यह सुन कर देवताओंने तपोवछसे विचारकर कह क्षेत्र "तेरी अवस्थामें एक दिन शेष है"। राजाने तुरन्त एकाप्रचित्त होकर तपस्यां करना आरम्भ किया और मोक्ष पाई।

खड़्गिसिंह-पंजाबकेशरी महाराजा रणजीतसिंहका ज्येष्ठ पुत्र स.ई. १८३९ में निज पिताके देहांत होनेपर पंजाबकी गहीपर बैठा। खड़गसिंहका मन वज़ीर ध्यानसिंहकी तरफसे अनेक कारणोंसे महाराज रणजीतसिंहके जीतेजी ही बिगड़ गया था। उसने गहीपर बैठते ही ध्यानसिंहका महिलोंके अन्दर जाना बंद कर दिया। इस बातसे नाराज़ होकर ध्यानसिंहने सिक्खोंमें यह झूंठी अफवाह उड़ा दी कि, खड़सिंह अंग्रेजोंको पंजाबमें लाकर दसन्नी, छः अन्नी मुकर्रर किया चाहता है। इस बातको सुनकर सब सिक्ख लोग खड़्रसिंहकी तरफसे फिर गये। पश्चात् ध्यानसिंहने छिपे २ खड़िसिंहके पुत्र कुँवर नौनिहालसिंहको पेशावर से बुलाया और उसको ऐसा सिखाया पढाया कि, उसने अपने बाप खड़िसिंहको केंद्र कर लिया और राजकाज खुद करने लगा। इसी असेंमें खड़िसिंह बीमार पड़ा और बिरुद्ध दवा मिलनेसे जल्द मर गया। कहते हैं कि वज़ीर ध्यानसिंहने वाप बेटेके दिल इस कदर तोड दिये थे कि नौनिहालसिंह मरते वक्त भी अपने वापके पास नहीं गया। लेकिन खड़िसिंहकी लाश जलनेसे पेश्तर नौनिहालसिंह पर एक दरवाज़ा टूटकर गिरा जिससे वह भी मर गया।

खफ़ीखाँ—(इतिहासकार) सुग़लराज्यके उत्तरार्द्धकी एक विश्वासयोग्य तवा-रीख़ इसने फारसीमें लिखी है। बादशाह औरङ्गज़ेबका हुक्म था कि मेरे समयह की कोई तवारीख़ न लिखी जावे। पर मीरसहम्मदने औरंगजेबके समयके अन्तमें स. ई. १७०० के लगभग लिपे लिपे एक तवारीख लिखी और इसी लिये "खफीखां" लकुब पाया।

खुमान—( भाषाकवि ) ये चरखारी बुन्देळखण्डके वासी भाट जन्मांघ होते-के कारण कुछ ळिखे पढ़े न थे। दैवयोगस इनके घर कोई महापुरुष सन्यासी आये और ४ महीनेतक ठहरे। चलते समय अनेक लोग उनको विदा करनेके लिय कुछ दूर जाकर लीट आये, पर खुमान साथ ही चले गये। यह संन्यासिके समझानेपर भी न लीटे और कहने लगे—"महाराज हम अन्ये अपढ, निकम्मे घरके किसी कामके नहीं हैं इस लिये आपहीकी सेवामें रहेंगे।" संन्यासीने यह सुन खुमानकी जिह्वापर 'सरस्वतीमंत्र लिख दिया और कहा कि, हमारे कमंडलुकी प्रशंसामें किवत्त बनाओ। खुमानने शीव्रही २५ किवत्त कमंडलु पर बनाये और संन्यासीक चरण छूकर घर आये और संस्कृत तथा भाषा किवता करने लगे। पश्चात् महाराजा सेंधियाके दरवारमें ग्वालियर गये। सेंधियाने रातभरमें एक संस्कृत प्रन्थ बनानेकी आज्ञा ही। इन्होंने रात्रिभरमें ७०० श्लोक बनाय। लक्ष्मणशतक और हनुमन नखिशख इनके रचे प्रंथ हैं। सं. वि. १०४० में विद्यमान थे। अमरकोषका आषा छन्दोंमें उत्था करनेवाले खुमान कोई दूसरे थे।

गणेद्वां (ज्योतिपकार) भारद्वाजगोत्री गुर्जरब्राह्मण गोपालके पुत्र थे। इनके दादे कान्हजी गुजरातके राजाकी सभामें कविश्वर थे। इन्होंने ३५ वर्षकी अवस्थामें "जातकालङ्कार" नाम ज्योतिषप्रन्थ बनाया। इनका जन्म ज्ञाके १५०० में हुआ।

गणेशादेवज्ञ (ज्योतिषकार) वि० सं० की १६ वीं शताब्दीमें हुए। पश्चिम समुद्रतीरवर्ती नन्दीश्रामिनवासी पं० केशवके पुत्र थे। माताका नाम हैं स्थमी था। निम्नस्थ प्रंथ इनके बनाये हैं: - महलाघव (१४ वर्षकी उम्रमें बनाया), लघुतिथि-चिन्तामणि, वृहत्तिथिचिन्तामणि, सिद्धांतिशरोमणिटीका, विवाहवृंदावनटीका, मुहूर्त तत्त्वटीका, श्राद्धीनर्णय, सुधीर अनतर्जनीयंत्र, कृष्णाष्टमीनिर्णय, होलिकानिर्णय, लीलावतीटीका और लन्दोर्णवटीका। गणेशदैवज्ञको इस देशके लोग गणेशजीका अवतार मानते थे।

गद्दाधर् (नैयायिक पण्डित) वि० सं० की १७ वीं शताब्दीके उत्तराश्चिमें बङ्ग देशमें हुये। रघुनाथ शिरोमणि रचित "दीधित" अन्थपर इन्होंने गद्दाधरी, ब्युत्पत्तिवाद, शक्तिवाद इत्यादि ६४ वाद प्रन्थ रचे हैं। रसकुसुमाञ्जिल और वौद्धाधिकारकी व्याख्या तथा अनेक और यथभी इनके बनाये मिलते हैं। इनकी विलक्षण बुद्धिको बेही जानसकते हैं जिन्होंने इनके गद्दाधरी आदि पूर्वोक्त मेथोंको देखा है।

गर्गपुरोहित—बास्तवमें क्षत्रियकुळोत्पन्न थे परंतु अपने शुभ आचरणींके कारण ब्राह्मण हा गये। इनके वंशज गार्गेय कहळाये और उनकी गणना ब्राह्मणोंमे हुई। इनके पिताका नाम रितथ था। गर्गसंहिता नाम प्रंथ इनका वनाया हुआ है। ये श्रीक्टरण आदि यदुवंशियोंके पुरोहित थे।

गणेकाकांकर विद्यार्थी-आप १९३१ के कानपुरके दंगेमें मुसल्मान आततायियों द्वारा, स्वयं उन्हींक धर्मावलिन्वयोंको हिन्दुओंके मुहह्रेसे लाकर मुसल्मानोंकी वस्तीमें पहुँचाते हुये, मारे गये। आप मज़दूर आन्दोलनके प्राण थे और युक्त प्रान्तके राष्ट्रीय जीवनको आपकी हत्यासे महती क्षति पहुँची। आपकी लाश एक जले हुये मकानसे ४-५ दिन बाद निकली । एक हाथ और एक टांग कटी हुई थी और सिर और कलेजा भालोंसे चलनी थे। साबुत हाथ पर आपका नाम खुदा हुआ था, उसीसे आप पहचाने गये। कानपुरका 'प्रताप' पत्र आप हीकी सृजना है। जिस समय आपकी मृत्युका समाचार पहुँचा तो करांची कांप्रेस होरही थी । पं० जवाहरलाल नेहरू तार पढ़ते पढ़त फुक्का फाड़कर पड़े। आप कानपुरकी जनताके इतने प्रिय थे कि १९२६ के मोतीलाल-लालाजीके निर्वाचन संघर्षमें आपके विरुद्ध एक धनी सेठके खड़े होने पर भी आप बहुमतसे युक्त प्रान्तीय कौंसिलमें चुने गये। आप जातिके श्री वास्तव कायस्य थे और हिन्दी -साहित्य सम्मलन और युक्त प्रान्तीय राजनीतिक कान्फ्रेन्सके सभापति भी रह चुके थे। आपने हिन्दीमें पत्र कलाका जो विकास किया वह चिरस्थायी रहेगा अपने जीवनमें कई बार जेल गये और अन्तमें हिन्दू मुश्लिम ऐक्यके आद्री पर अपना जी होम दिया।

गळीळियो – (Galileo) इटेळी निवासी एक अनुभवशील ज्योतिषी। दूर-दर्शक यन्त्र, सूक्ष्मदर्शक यन्त्र, तथा धर्मामेटर ( गर्मी नापनेका यन्त्र ) पिहले पिहल इसीने बनाया। २५ वर्षके उन्नमें गलीलियो शहर पिसाके कालिजमें गणित अध्यापक हुआ, फिर नौकरी लोड़ दी। खगोल तथा ज्योतिष विद्यामें इसकी बड़ी रुचि थी, रातभर नक्षत्रोंको देखता रहताथा। स० ई० १६१४ में इसने बृहस्पित प्रहको पिहचाना और यह भी प्रकट किया कि पृथ्वी सूर्यके चारों तरफ धूमती है। निजकृत दूरदर्शक यन्त्रके सहारेसे इसने वृहस्पितिके आस पास ४ चन्द्रमा देखे और यह भी जाना कि चन्द्रमाकी तरह गुक्र भी रूप वदलता है, और कि आकाशगंगामें बहुत छोटे छोटे नक्षत्र हैं। अपने इन सब सिद्धान्तोंको गळीछियोंने पुस्तकाकार करके छपवाया। पादिरोंने पृथ्वीके घूमनेका अपने धर्मके विपरीत समझकर, मिध्यामत फैळानेका इसको होणी ठहराया और ७० वर्षकी उम्रमें इसको केंद्र करा दिया। परन्तु १ वर्ष पछि टस्कनीक राजाके कहने से छोड़ दिया गया। इसी मानहानिके शाचमें ७८ वर्षकी उम्रमें अन्धा होकर मर गया। ज्यों ज्यों विद्या और कळोंका प्रचार बढ़ता गया विचारशीछ विद्यानोंने इसके अनुभवों और सिद्धान्तोंको जो इसके समयमें झूंठे और धर्म विरुद्ध समझे जाते थे सचा पाया।

गांधारी—ं( कौरवोंकी माता ). कन्धारके राजा मुबछकी पुत्री थी । इसका विवाह चन्द्रवन्शी महाराज धृतराष्ट्रके साथ हुआ था । इसके पेटसे १ कन्या और १००पुत्र जो कौरव कहलाते थे, पैदा हुये । यह बड़ी पितन्नता थी, अपनी आंखोंमें सदैव पट्टी वांधे रहती थी, क्योंकि पित अन्धा था और यह पितसे बढ़कर किसी वातमें नहीं होना चाहती थी। महाभारतकी लड़ाईके बाव जिसमें इसके सब पुत्र मारे गये तपस्या करनेके लिये पितके साथ बनको चली गई और वहां आग लगनेसे पितसिहत जलकर मर गई।

गिरिधर कविराय—जयपुरनरेश जयसिंह सवाईकी सभामें थे । जातिकें भाट थे। महाराज जयसिंहने इनकी वृद्धिका चमत्कार देखकर इन्हें कविरायकी उपाधि दी थी। इनकी नीति सामयिक कुण्डिलयें विख्यात हैं। प्राचीन मनुष्योंका कथन है कि, जिसको इनकी १०० कुण्डिलयें याद हों उसको। मन्त्रीसे उपदेश लेनेकी आवश्यकता नहीं रहती। इन्होंने कुंडिलयोंका एक अंथ लिखना आरम किया था पर समाप्तिसे पूर्वही इनका देहांत होगया। बादको इनकी स्त्रीने उस न्त्रीयको पूरा किया। जिन कुंडिलयोंमें साई शब्द पडा है, वे इनकी स्त्रीकी कही हुई हैं। यह स० ई० १७१३ में विद्यमान थे.

मुणा हच्-इन्होंने पिशाची भाषामें बृहत्कथा नाम ग्रंथ छिखकर दक्षिणदेशवर्ती श्रतिष्ठानपुरके राजा सत्यवाहनकी भेंट किया था। बृहत्कथाका संक्षेप सोमदेवने संस्कृतमें श्रायः स० ई० ११२५ में किया और "कथासरित्सागर" नाम रक्सा गुमानमिश्च-(भापाकि ) भाषा साहित्यमें निपुण और संस्कृतिवद्यामें प्रवीण थे। इन्होंने काव्य मिश्र सर्वसुखसे पढा था। प्रथम दिस्त्रीमें वादशाह मुहम्मदशाह हके दर्वारमें (स. ई. १७१९-४८) राजा जुगळिकशोर भट्टके पास रहे। फिर मुहम्मदीनरेश राजा अळीअकबरखाँके पास गय और उनकी आज्ञासे श्रीहर्षकृत नैषय काव्यको स्रोक प्रति भाषा छन्दबद्ध करके "काव्यकळानिधि" नाम प्रथ रचा, और पंचनळीको भी जो नैषयकाव्यमें कठिन स्थळ है सरळ करिंद्या। इस प्रथक दखनेसे गुमानमिश्रका पांडित्य विदित होता है। "कृष्णचित्रका" नाम प्रथ भी इन्होने ही वि० सं० १७८८ में बनाया। जिला हरदोईके किसी गाँवके रहनवाळे थे।

गरुदत्त ( पं. गुरुदत्त विद्यार्थी एम. ए. ) इनके पिता मु० रामकृष्ण,पंजाबके रहनवाले मिडिल स्कूल झंगमें ६० ) मासिकपर शिक्षक थे। गुरुदत्तने गवनमेंट काछिज लाहीरसे स० ई० १८८७ में एम्. ए. का इम्तिहान पास किया। बी. ए. और एफ्. ए. के इन्तिहानोंमें यूनीवर्सिटी भरमें अव्वल आये । थोड़े दिनके लिये इन्होंने गुवर्नमेंट कालिज लाहीरमें विज्ञानके असिस्टेन्ट प्रोफेसर तथा प्रोफेसरके पद्पर काम किया । फिर इन्होंने "वैदिक मैगाज़ीन" नामक एक पात्रेका निकाली जिसको सर्वमान्य और परम उपयोगी बनानेक छिये इन्होंने वेद, उपनिषद और अनेक धर्मशास्त्र प्रथ थोड़े ही कालमें घोर परिश्रमकरके पढ़ लिय। ये शुरुहीसे गणितशास्त्रमें ऐसे तीत्र थे कि वड़े बड़े सवाल जुवानी हल कर लिया करते थे और सैकड़ों नाम बिना किसी क्रमके सुनकर फिर सुना दिया करते थे । बुरी संगतिसे बचते थे और बेहुदा बातचीत कभी नहीं करते थे। मांसभक्षणका निषेध करते, पुष्टिदायक भोजन खाते, और करसत किया करते थे। प्रथम कन्हेंयालाल अलख-धारीकी कितावें पढ़कर नास्तिक होगये थे, पश्चात् आर्य्यसमाज लाहीरमें दाखि, होकर इनके ख्याल बदल गये थे। दयानन्द ऐक्कलोवैदिक कालिज लाहौरका चंदा उघाने तथा सामाजिक उपदेश देनेमें इन्होंने बड़ा परिश्रम किया था। बहुत दिन बीमार रहनेके बाद २६ वर्षकी उम्रमें स० ई० १८९० में यह होनहार पुरुष कालके गालमें चला गया। योगाभ्यास भी सीखा था, पर नियमानुसार न होनेसे फळीभूत न हुआ । छाहोरमें रावी रोडपर इनका स्मारक भवन 'गुरुद्त्त भवन' के नामसे प्रसिद्ध है। इन्होंने डी० ए० वी० कालेजकी स्थापनामें लाला-लाजपतराजका बहुत हाथ बटाया था।

मुलाब सिंह-( महाराजा कारमीर व जम्यू) राजा ध्रुवदेवके प्रपीत्र तथा मियां जोरावर सिंहके पीत्र थे। इनके पूर्वज जम्यूके राजा थे पर समयके हेरफेर रेसे राज्य जाता रहा था। गुलाब सिंह पहिलेपहल खालसा फीजमें वतीर सिपाहीं के भरती हुये, पर निज याग्यताके कारण बढते वढते महाराज रणजीत सिंहके दबीर में उच्च पदको प्राप्त हुये। उक्त महाराजके पश्चम्त् जब सिक्खोंकी फीज और ब्रिटिश गवर्नमें टेमें लडाई लिड़ी तब फीजने गुलाब सिंहको अपना मंत्री बनाया। लडाईके बाद ब्रिटिश गवर्नमें टेसे सिल्ध हुई जिसके अनुमार काश्मीर तथा जम्यूका गज्य गुलाब सिंहका मिला। स० ई० १८५० में महाराज गुलाब सिंहने ब्रिटिश गवर्नमें टक्त को अरा साल अगस्तक महीन में परलेकिका सिधारे। महाराज रणवीरा सिंह उनके पुत्र गदीपर बैठे। उनके भतीज महाराजा हिरिसिंह गदीपर बेठे।

गेट जॉन वॉलफंगवान—(१०४९—१८३२) जर्मन किन, नाट्यकार और दार्शनिक। फ्रेंकफर्ट में उत्पन्न हुआ। इसने मातासे कत्पना शिक्त और कोम-छता पाई और पितासे वास्तिविकता और रुगन। यह आरम्भमें किनता भी रचता रहा और कान्नकी दिगरी छी और मुकदमें छेने आरम्भ किय पर इसमें इसका जी न लगा और इसका अधिक सुकाव कित्व और कत्पनाकी ओर होरहा। इस अवधिमें इसना कई प्रन्थ लिख डाले थे जिससे इसकी इतनी प्रख्याति हुई कि १७७५ में वीमरके राजकुमारने इसे अपने वहां बुलाया। वस इसकी आयु यहीं समाप्त हुई । इसे ताज्यसम्बन्धी अनेक कार्य्य दिये गये जिन्हें इसने योग्यताके साथ निवाहा। एक बार यह चुपचाप इटलीको चल खड़ा हुआ और वहां इसने जीवन सम्बन्धी नये तथ्य निर्धारित किये। बीमर वापस आया। उस समयभी देश इसकी एक कृतिसे गूंजरहा था, पर अब इसका दृष्टिकोण ही दूसरा होगया था। यह कुल असंयत चिरत्रका भी था और इसने १७८४ में एक युवतीको रखेली बना छिया। इसपर दरबारमें इसकी चर्चा हुई पर इसने कोई चिन्ता न की। इससे इस

एकपुत्र हुआ । गेटेकी सन्वोत्कृष्ट कृति फास्ट है जिसका समस्त पाश्चात्य भाषाओं में अनुवात हो चुका है । इसके अनेक दर्शन प्रन्थ भी हैं ।

गोपालचन्द्र—(भाषाकवि) वर्णके अप्रवाल वैश्य । काशीवासी । काले हर्पचं-द्रके पुत्र । वि.सं. १८९६ में जन्मे । सुप्रसिद्ध बाबू हरिश्चन्द्र भारतेन्द्र इनके पुत्र थे गिरिधरवनारसी नामसे इन्होंने पदपूर्ति की है । दशावतारकथामृत, भारतीभूषणे, विदुर्रनीति इत्यादि इन्होंने भाषापद्यमें लिखी हैं । कहा जाता है कि इन्होंने भी मेघपर काव्य मन्थ लिख, पर वे अप्राप्त हैं ।

गोषीचन्द्र-(गौड़देश बङ्गालका राजा) महाराज त्रिकोकचन्द्रका पुत्र रानी मैनावतीके उदरसे था। महाराज विक्रमादित्य सकारी तथा भर्तृहिरि इसके मामा थे। प्रसिद्ध योगीराज गुरु जलंधरसे इसने योगका उपदेश लिया। यह राजपाट छोड़ योगी होगया था और विरक्त हो बनको चला गया था। मांता भैनावतीने इसके वियोगमें दृह त्याग ही।

गै विन्द्दास स्वामी—(अष्टछाप) ये सनाट्य ब्राह्मण आन्तरिसे महान् वनमें आरहे थे, पहिले स्वयं लोगोंको चेला करते थे फिर गोस्वामी विट्ठलनाथजीके शिष्य हो श्रीनाथजीकी सेवामें गोवर्धनपर रहने लगे। मांक सख्यभावसे करते थे। भाषाके सुकावि थे। इनकी अष्टछापमें गिनती है। वि.सं. १६५५ में विद्यमान थे।

गोविन्द्िसह,गुरू-(१६६६-१७०७) गुरु तेजवहादुरके पुत्र, सिखोंके दसवें गुरु पटनामें उत्पन्न हुये। इनका मरण जीवन कहों और विख्दानोंका इतिहास है। यह अपने पिताके औरंगज़ेवके द्वारा मारे जानेके वादमें सिक्खोंको संगठित और योद्धा बनानेमें छगगये। इन्होंने पांच कक्षोंका निर्माण किया, अर्थात् केश, कंघा, कच्छ, कृपाण और कड़ा। यह सब सिक्खोंके छिये अनिर्वाया कर दिया। जाति भेद् इन्होंने विल्कुछ उठा दिया। जब अरपृत्रय सिख दिहींसे पहरेमेंसे गुरु तेजबहादुरकों शव उठा छाये तो इन्होंने उन्हें हृदयसे छगाकर कहा 'रंगरेट गुरुके वेट'। इन्होंने पंजप्यारोंकी प्रणाछीके द्वारा सिक्खोंकी बिख्तान परीक्षा छी। यह कहा करते थे "राज करेगा खाछसा आकी रहे न कोय "! अर्थात् खाछसा राज करेगा, कोई रकावट डाछनेवाछी शक्ति न रहेगी। औरंगज़ेवने इस सौनेक सम्प्रदायको कुच-छनेके अनेक प्रयत्न किये और गुरुजीको चैनमें न बैठने दिया। पर यह बराबर

छड़ते रहे । इनके दो छोटे पुत्रोंन खुशी खुशी दीवारमें चुना जाना मंजूरकर छिया पर मुसल्मान बनना मंजूर न किया । इनके दो वचे हुये पुत्र-१० और १२ वर्षके-चमकीरके कि हुकी रक्षामें छड़ते छड़ते मर गये । अंतमें गुरुजी राजपूताना होते हुये दक्षिणकी ओर चछे । मार्गमें बन्दा बहादुरसे भेट हुई । यह उदासीन साधु था.पर क्षत्रिय था । बन्दा बहादुरने गुरुकी कथा मुनी तो वह हिन्दू जातिका उद्धार करनेको पंजाब चछ पड़ा । गुरुजी निजाम हैदराबादके राज्यमें चछे गये-शायद मराठोंको अपनी ओर भिछानेके छिये । यहिंपर इनके दो सुसन्मानदासोंने जिनके पिताको इन्होंने एक युद्धमें मार डाला था सोते समय उनके कछेजेमें छुरी भोंक दी । गुरुजीने तुरंत उठकर दोनोंको मार डाला । पर घाव संगीन था । गुरुजी अधिक दिनों तक जीवित नः रहे । इनकी दक्षिणों समाधि है । मरते समय यह आज्ञा दे गये थे:—

आज्ञा भई अकाल की, तभी चलायो पंथ । तब सिक्खनको हुकुम है, गुरुहि मानियो प्रन्थ ॥

तबसे सब सिक्स गुरु बन्ध साहब को ही अपना गुरु मानते हैं। गुरु गांविन्द सिंहजी भाषाके भी अच्छे कवि थे और गुरु बन्ध साहबमें नानकजी और अन्य गुरुओंकी वाणीके अतिरिक्त आपकी वाणी भी मिलती है। आजकल इनके अनुयायी लगभग ४५ लाख हैं और इनके समान योद्धा भारतमें कोई नहीं है। सिख अपने आपको हिन्दुओंसे अलग मानते हैं, पर वास्तबमें इनके और हिंदुओंके आचार न्यवहारमें कोई अन्तर नहीं है।

गोरखनाथ (गोरखनाथ) – यह योगशास्त्रके प्रसिद्ध सिद्ध हुये हैं। महा-राज भर्तृहरी इन्हींके उपदेशसे योगी हुये, नागालोग इनके चेले हैं। गोरखपुर इन्हींका वसाया हुआ है और वहां इनका एक मन्दिर अभीतक विद्यमान है। ये गुरु जलंधरके शिष्य थे। तंत्रविद्याका सिद्ध इनके समान आजतक दूसरा नहीं हुआ। अनेक संस्कृतअंथ इन्होंने बनाये थे जिनमेंसे कामशास्त्र अवतक मिलता है। ९ नाथों तथा ८४ सिद्धोंमें इनकी गणना है।

गौतमऋषि-( न्यायदर्शनकार) इनका दूसरा नाम शतानन्द था। पितृमेध-सूत्र तथा सामवेदके गृह्यसूत्र इन्होंने रचे थे और न्यायदर्शन शास्त्र भी इन्होंने. निर्माण किया था। इनका समय सांख्यदर्शनकार कपिलसे प्रायः २०० वर्ष पोछेका है। सामवेदीय धर्म सूत्रभी इनके कहे मिलते हैं। भूमण्डलपर यह सब से पहिले न्यायशास्त्रके आचार्य हुये।

## गौतमबुद्ध-देखो बुद्ध.

गंगकि वि—( भाषा कि ). ज़िला इटावाके रहनेवाले ब्राह्मण स० ई० १५९५ में जन्मे थे, पूरा नाम गंगाप्रसाद था। अकबरके दर्बारमें इनका बड़ा आदर सत्कार होता था। कि विता करनेकी शिक्त देवी थी। इनके बनाये पद अत्युक्तम होते थे। बादशाह अकबर, अन्दुलरहीम खानखाना तथा जयपुरनरेश मान-सिंहने इनको अनेक अवसरोंपर बहुत कुछ इनाम दे दे कर निहाल किया था। बीरबलने इनको छप्पयमें १ लाख कं० इनाम दिया था। अकबरके बाद जहांगीरने भी दिल्लोके तख्तपर बैठकर इनको कईदफे इनाम दिया था। पर एक बार इनसे अवसर होकर उसने इन्हें हाथीके पैर-तले कुचलवा डाला था। इनका कोई सम्पूर्ण बन्थ नहीं मिलता।

गङ्गेदाउपाध्याय (नैयायिक पण्डित ) इन्होंने न्याय तथा वैशेषिक दर्शनों-का सारांश लेकर चारभागोंमें चिन्तामणि प्रन्थ रचा । इस प्रन्थपर उत्तरोत्तर क्रमसे १० तिलक रचे गये हैं। गंगेशजी मैथिल ब्राह्मण थे।

गलेडस्टन—( विलियम ऐवार्ट, १८०९—१८९८ ) आक्सफ़र्डमें शिक्षा पाई। पिता इसे राजनीति विशारत बनाना चाहता था। अपनी युवावस्थामें यह इटली चला गया पर बादको वापस आया। १८३१ में पार्लिमेण्टमें पहुंचा। इसकी पहली स्पीच इतनी मार्केकी हुई कि तत्कालीन बादशाह विलियम चतुर्थने उसकी भूरि भूरि प्रशंसा की। कुलही दिनोंमें यह अर्थ उपसचिव बनाया गया। अभीतक यह अनुदार दलके साथ था; अर्थ उपसचिव बनाया गया। अभीतक यह अनुदार दलके साथ था; अर्थ उपह उदार दलकी ओर झुका। धीरे धीरे इसका सिक्का सारे देशपर फैल गया। यह चार दफ़ा प्रधान मन्त्री बनाया गया। इसने अपने तीसरे मन्त्रि त्वमें आयर्केण्डको स्वराज्य दिलानेकी योजना पेश की, पर विफल रहा और लाई सेलिसवरीकी विजय रहा। फिर चौथे मन्त्रित्वमें इसने आयरिश विल दुवार पंश किया और अवकी बार यह पास होगया। डिस्राईलसे इसका वाद विवाद

अन्ततक चलता रहा । यह पूंजीबादका समर्थक था, पर उदार शासन चाहता था । इसने बेलग्रेड निवासियोंपर किय गय तुर्कोंक अत्याचारका घोर विरोध किया था और इंगलेण्डकी सारी जनता इसके पीछे हो ली थी । महारानी विक्टोरियाने इस अर्छ बनाना चाहा, पर इसने नामंजूर कर दिया । अन्तिम समय तक इसकी आवाज़ गूँज उठता थी । यह मरनेस चार साल पहले पार्लिन मेण्टसे अलग हुआ । इसकी रथींक साथ लगभग ढाई लाख आदमी गये थे । भारतका लिबरलदल इसीके लिबरलदलके नेतृत्वके अनुकरणपर बना था।

ग्रवाल-( भाषा कवि ). मथुराके रहनेवाल भाट स० ई० १८७९ में विद्य-मान थे, साहित्यमें निपुण थे। निम्नस्थ अन्थ इनके बनाये हुये हैं:-

नखशिख, गोपीपचीसो, यमुनालहरी, साहित्यदृपण, साहित्यदृपण, भक्ति-भाव, श्रृंगारदोहा, श्रृंगारकवित्त, हमीरहठ । इनके सिवाय दो प्रन्थ इनके संगृहीत मिलते हैं।

घटकर्पर्—यह विद्वान महाराज विक्रमादित्य हर्ष उज्जैनवालेके द्वरिके नव-रत्नों में से था। इसने एक प्रंथ संस्कृत पद्यमें, जिसमें वर्षाऋतुका मनोहर वर्णन है; अपने नामसे रचा था। य वर्णके ब्राह्मण थे।

चंगेज़ खां-(११६२-१२२०) मंगोल सम्राट्। एक मंगोल दलपितका पुत्र। १३ वर्षकी आयुमें पिताक मरनेपर यह;दलपित हुआ, पर इसके अनुयायी जान लगे। इसपर इसने उन्हें रोका, पर उन्होंने उत्तर दिया:-'कभी कभी गहरे सेगहरा कुआं भी सूख जाता है, और कड़ेस कड़ा पत्थर भी दूट जाता है'। इस पर चंगेज़खां की मांन बच खुच अनुयायी लेकर विश्वासघातकोंका सामना किया और लगभग आधे विश्वासघातक वापस आगये। चंगज़ खांके शत्रु तीन दलोंमें थे, नैमन, करैत और गर्कित। इसने इनमेंसे एक न एक के साथ अन्ततक युद्ध जारी रक्खा और १२०६ में एक साम्राज्यका स्वामी होगया। अब उसका शत्रु नैमन दलपित पालो रह गया था। चंगेज़ खांने लड़ाईमें पोलोको मार डाला और उसका पुत्र कुइल्क भागकर मार्किट दलपित राटोके साथ इरिटेश दरिया की ओर चला गया। अब चंगज़ने कीन तातारोंके चीन साम्राज्य पर हमला किया और कई किले लेनेके वाद १२०० में कुइल्क और टोटोको हराया। टोटो मारा

गया और कुदल्क भागकर खीतन तातारोंकी शरणमें चला गया । अब उसने फिर उत्तरी चीन साम्राज्यपर धावा किया और धीरे धीरे पूरे छियोटंग **प्रदेशपर** अधिकार कर छिया । शत्रु सनाके अनेक सेनापित इसीकी ओर आगये । अव इसन १२१३ में अपनी सेनाके तीन भाग किये और दो भागोंको अपने पुत्रों और भाइयांको देकर दो दिशाओं में भेजा और स्वयं मध्य भागके केन्द्रपर आक-मण किया और लगभग सारे चीन साम्राज्यको रोंद डाला । इस आक्रमणके वाद कीन सम्राटने सुलह करनेके लिये चंगज़ खांका राजवंशकी कन्या, ५०० मुलाम और ५०० लड़कियां भेंट कीं। चंगेज़ खां लौटने लगा, पर इसी समय कीनने अपनी राजधानी वदलाकर दूरस्थ प्रदेशमें रक्खी। चंगेज खांने सन्देह किया और वह फिर वापस छौट पड़ा। इधर कुशल्कने खीतन तातारके साथ विश्वासघात करके व्वारिज्यके वादशाहसे मिलकर अपने आश्रयदाताको गद्दीसे उतार दिया। दोनोंने अब चंगुज़ खां से मोर्चा लिया, पर कुशस्क पकड़ा गया और उसकी नई सस्तनत मंगाल साम्राज्यमें मिला ली गई। ख्वारिज्म सस्तनत कं बादशाह सुहस्मद्से व्यापारिक सुलह कर ली गई, पर मंगील राज्यके व्या-पारियोंके ख्वारिज्म सल्तनतमें मारे जानेपर अब चंगेज़ खांन अपनी सेनाको दो भागोंमें बांटा । महम्मद्के चार लाख सिपाहियोंको घासकी तरह काट डाला गया और उसे समरकन्द भागना पड़ा । बुख़ारापर धावा किया गया और उसके सर करनेपर चंगेज ख़ांने मसजिदकी सीढियोंपर चढकर कहा 'घास काट लीगई अव घोड़ोंको खिलाओ'। वस छट मार शुरू होगई। अन्तमें बुखाराको आग लगाकर समरकन्द और फिर वलक पर कृञ्जा किया गया । आत्मसमर्पण करनेपर भी ये शहर छ्टमारसे न वच सके। चंगेज खांने ७०००० सिपाहियों के साथ अपने एक पुत्रका खुरासान ॡटन भेज दिया। मुहम्मद भागा भागा फिरा और अन्तमें रोगाक्रान्त होकर मर गया। अव नेज़ा, पर्व और निशापुर का नम्बर था। हरातनगरने स्वयं फाटक खोलकर लुट मारसे बचाव किया। इसी समय चंगेज़ खांने अपने छड़केको यहांसे बुछवा मेजा और वद्ख़शांमें वह अपने पितासे जा मिला। दोनोंने मिलकर सिंधु नदीके किनारे जलालुदीन का सामना किया। जलालुद्दीन भागकर दिल्ली पहुंचा । चंगेज़ खां भी जान चाहता था, पर इसी समय हेरातसे खबर आई कि वहांके शासकको उतार दिय ाया है। ८०००० आदमी भेजे गये और छः महीनेके बाद हेरातपर कृत्जा केया गया। एक हदते तक कुल्छे आम जारी था। कहा जाता है कि लगभग तोलह लाख आद्मियोंको तलवारके धार उतार दिवा गया । इधर चंगेज खांने वियं पेशावर, टाहौर और मिटकपुरके सूबे छटकर गृजनीका रास्ता पकड़ा । हैरातकी छट मन्र समाप्त होनेके बाद चंगेज़ खां मंगोलियाको छोट पड़ा । उसके एक छड़केने रूसी सरहदकी ओर कदम बढ़ाया और वलगेरियाको लटा। रूमी सेनाको घासको तरह काट डाला गया । अब चंगेज खां उत्तरी और मध्य चीन का एकच्छत्र स्वासी था। अब चंगेज ख़ांने पश्चिमी चीन विजय करनेका ध्यान किया, पर इसी समय इसे पांच नक्षत्र दिखाई पड़े और अपने अग्रम दिन जान कर यह धरकी ओर मुड़ा,पर मार्गहीमें मर गया। मरनेसे पहले यह अपना उत्तरा-धिकारी अपने पुत्र ओगोटाईको बना गया। पर नये सम्राटकी घोषणा होने तक चंगेज़ खांकी मृत्युकी बात गुप्त रखना इतना आवश्यक समझा गया कि घर तक जनाजा जाते हुये मार्गमें जितने आर्मी दिखाई पड़े, सबको तलवारके घाट उतार दिया गया । इसकी मृत्युके बाद इसका विश्वन्यापी साम्राज्य छिन्न भिन्न होगया। पर यह केवल इसीके आक्रमणका फल था जो उसके डरमे भागकर उसमान वंशियोंने योरुपकी ओर मुंह उठाया और तुर्किस्तानपर विजय प्राप्त की और इस प्रकार योरुपके राष्ट्रमें इस्लामका राज्य कायम किया।

चतुर्भुजदास-(भाषांकवि-अष्टलाप). गोस्वामी विट्टलनाथजीके शिष्य और श्रीवह्नभाचार्थके शिष्य कुम्भनदासके सप्तम पुत्र थे यह जमनावते प्रामके रहते-वाल थे। य पिता पुत्र अत्यंत धनहीन थे पर वड़े सुकवि थे। इनके बनाय अनेक पद जो भक्तिभावसे भरपूर हैं कृष्णानन्द्व्यास देवकृत रागसागरोद्भवमें हैं।

जिन्दा—(पंजाबकेशरी रणजीतसिंहकी सबसे छोटी रानी) महाराज रण-कितिसिंहक मरते समय इसकी उम्र बहुत छोटी थी आर इसका पुत्र दूछीपिसिंह दूध पीता था। स० ई० १८४३ म दूछीपिसंह ५ वर्षकी उम्रमें गदीप वठा, जब हीरासिंह तथा जवाहिरसिंह दीवान फौजके सिपाहियोंके हाथमें मारेगये तो रानीने दर्शारमें बैठकर राजकाज करना स्वयं आरंभ करिया और ठाळिसिंहको दीवान नियत किया। ठाळिसिंहके साथ रानीका गुप्त सम्बन्ध था। रणजीत-सिंहके वाद खाळसा फौज बड़ी उपद्रवी होगई थी इसिंठये दूसरी और ध्यान बटानेके लिये रानीनं फीजको दिल्ली और बनारस लूटनेक लिये भेजा। फीज आधीसे अधिक कटमरी और पंजाबमें अंग्रज़ी रजीहेंट मुकरेर किया गया। रानीको राजकाजस अलहिदा करके हेढ़लाख रुपया वार्षिक पेन्शन दीगयी और लालसिंहका दो हजार रुपया मासिक पेन्शन देकर रानीसे अलिहिदा होकर बृटिश-राज्यमें वसनेका हुक्म दियागया। अब रानीन वृटिशराज्यकी दुक्मन बनकर कावुल, कंधार, काश्मीर और राजपूतानाक सब राजाओंको अपनी तरफ मिलाया और अंग्रेजॉकी सिक्ख फीजको विगड़नेक लिये उकसाया। पर ठीक समयपर भेट खुलगया। रानीकी पेन्शन घटाकर ४ हजार करदीगई और उसको कैदकरके बनारस भेज दियागया। कैदसे रानी टोकरेमें लिपकर निकल्मांगी और नेपाल पहुँची। नेपाल द्वारने उसकी १ हजार मासिक पेन्शन नियत की और वाकी उम्र उसने वहीं काटी। बृटिश गवर्नमेंटने नेपालद्वारको हठपूर्वक रानिके वापिस करनेको लिखा पर उक्तद्वीरने साफ जबाब द दिया कि "शरण आये हुयेको अशरण करना हमारे धर्मके विरुद्ध है बृटिश गवर्नमेंटको उससे कुछ भय नहीं रखना चाहिये। हम उसकी खुद सम्हाल रक्खों "।

चन्दासाहिच-(नवावकर्नाटक). अर्काटके नवावकी लड़की इसको विवाही गई थी। कर्नाटकके मारकेमें इसने बड़ी बीरता दिखाई। स. ई. १७३६ में ट्रिच-नापल्लीका राज्य इसने ज़बर्दस्ती छीन लिया। स. ई. १७४१ में यह मरहटोंके हाथ पड़गया। और सताराके किलेमें कैद किया गया। फरासीसी गवर्नर इपलेने इसे कैदसे लुड़ाकर कर्नाटककी गदीपर विठलाया। स० ई० १७५२ में मरहटोंने इसका शिर काटडाला।

चंद्रशदाई—(कविचन्द् ). दिल्लोके अन्तिम हिंदूपति महाराज पृथ्वीराज-का प्रधान मन्त्री तथा राजकवि जातिका माट असलमें लाहीरका रहनेवाला था द्वि इसके पूर्वज भी कविश्वर थे और अजमर तथा रणधम्भोरके चौहान उनके यज-मान थे। यह सब लड़ाइयोंमें महाराज पृथ्वीराजके साथही रहा। इसका बनवाया एक कुँवा अवतक कूंच ज़िला हमीरपुरमें है। यह उस वक्त बनवाया गया था जब राजा परमालके साथ युद्धमें घायल होकर पृथ्वीराज कूंचमें ६ महीनेतक पड़ा रहा था। चन्दका ज्येष्ठपुत्र कवि जल्ह पृथ्वीराजकी वहिन पृथाबाईके दहेजमें चित्तीड़ चंद्रगुप्त मौर्य्य-(३२१-२९६ ई०पू०) मुरा नामी दासीसे उत्पन्न। मौर्य्य साम्राज्यका प्रवर्तक, इसे इसके पिताने देश निकाला देदिया था। खुटार्कके कथन से पता चळता है कि निर्वासनकाळमें यह सिकन्दरसे भी मिला था और अपने पिताके कुशासनका वर्णन करके उसने सिकन्दरको मगधपर आक्रमण करनेको उत्तेजित किया था। वादको इसने पेशावर काबुल आदिकी युद्ध प्रिय जातियोंको संगठित करके यूनानी साम्राज्यके एक अंगपर हमला किया और बादको मगध पर हमला करके राजा और अपने सौतेले भाइयोंको तलवारके घाट उतार दिया । इसे चाणक्य नामक एक तीक्ष्णबुद्धि और राजकाज चतुर पण्डित मिल गया था जिसे इसने महामन्त्री बनाया । नन्दके जुमानेके महामन्त्री राक्ष्स से जो चाणक्यकी राजनीतिक चोटें हुई हैं वे विशाखदत्त कृत सुद्राराक्ष्समें वर्णित हैं। यूनानी सेनापति सेल्यूकसने भारतपर चढ़ाई की, पर चन्द्रगुप्तने उसे हरा दिया और सेल्यूकसको अपनी कन्याका विवाह उसक साथ करना पड़ा। सायही वह सिंघके आसपासका इलाका भी चन्द्रगुप्तको देगया । चन्द्रगुप्तको अपनी हत्याका बड़ा भय रहता था और वह एक स्थानपर दो रात्रि कभी नहीं सोता था। उस समयका वर्णन यूनानी राजदूत मेगास्थनीज़के इतिहाससे मिलता 💐 । पटना उस समय रमणीक शहर था । सफाई तथा पुष्टिसका प्रवन्ध अच्छा था । रशोंमें छड़ाईके समय घोड़े और चलते समय बैल जोते जात थे । सड़कोंका जीणोंद्वार होता रहताथा । खत सींचनेके छिये नहरें जारी थीं। ज़र्मीनकी पैदावारसे चौथा हिस्सा राजकोशमें जाता था । फौजमें ६ लाख पैदल, ३० हजार सवार और ८ हजार हाथी थे । इसका पुत्र बिन्दुसार इसके बाद् गद्दोपर बैठा । प्रसिद्ध बौद्धमतानुगामी राजा अशोक इसका पीत्र था।

चरकमृति—( चरक संहिताके रचियता ) कहते हैं कि आयुर्वेदक प्रणेता चरक, मुश्रुत और वाग्मट, तीनों धन्वन्तिर वैद्यके शिष्य थे। चिकित्सा प्रन्थोंमें चरकसंहिता सर्वोत्तम है यथा—"तिदाने माधवः प्रोक्तः सूत्रस्थाने तु वाग्मटः। ज्ञारीरे मुश्रुतः प्रोक्तश्चरकस्तु चिकित्सके"। चरकसंहिता निम्नस्थ ८ भागोंमें विमानित है:—सूत्रस्थान, निदानस्थान, विमानस्थान, ज्ञारीरस्थान, इन्द्रियस्थान, चिकिन्सास्थान, कल्पस्थान, और सिद्धिस्थान। इनका समय सं० ई० के छठे ज्ञातक्रमें होना वताया जाता है। चरकसंहितापर सबसे प्राचीन व्याख्या हरिश्चन्द्रकृत है और विक्रमकी १२ वीं ज्ञातव्दीसे पूर्वकी माळ्म देती है।

चरणदास-( भाषाकवि ). इन्होंने नारायणके भजन, स्मरण, ध्यान और गुणानुवादमें एक वड़ा प्रन्थ "चरणदाससागर" वनाया है और "स्वरोद्य" नामकी एक छोटीसी पुस्तक भी, जिसमें २२७ छन्द हैं, और जिसका साधन बड़े २ ज्ञानी, ध्यानी, योगी, जती लोग करते हैं, इनकी रचित है। ये डहरा श्राम रियासत अलबरके रहनेवाले मुरलीघर हुँसर वैश्यके पुत्र थे। वि० सं• १७६०-में जन्मे थे । इनका नाम पहिले रणजीत था । ये एक परेसे लंगड़े थे। कुछ बड़े होकर माताके साथ अपने नानाके घर दिहीं गये।-दिल्छीमें एक दिन कोई महात्मा मिल गये। इन्होंने उनके पैर पकड़ लिये और कहा "प्रभो! मुझ अपङ्गको पार लगाओ; मैंने आपके चरणोंकी शरण ली है।" महात्मा इनको कन्धेपर रखकर कुछ दूर छेगय और चरणदास नाम रखकर अपना परिचय दिया और राममन्त्रका उपदेश किया । गुरूपदेशके प्रभावसे चरणदासजी कुछ दिन बाद बड़े महात्मा हुये। इनके अनेक शिष्य हुये जिनकी परम्परा दिल्ली, लखनऊ, बांदा आदि नगरोंमें अबतक चलता है। इनके मतानुगामी फ़कीर चरणदासी कहलाते हैं। दिझीमें ही वि० सं० १८३९ में इनका देहांत हुआ़ जहां दाह दीगई थी वहां इनकी समाधि बनी है और उसपर हर बसंत पश्चमी मेला होता है।

चांदबीबी—अहमदनगरके नवाबकी बेटी थी, और बीजापुरके नवाब अली आदिल्ह्याहको च्याही गई थी। स०ई० १५८० में विधवा होनेके कारण राज-काज इसको खुद सम्हालना पड़ा। बादशाह अकबरके बेटे मुरादने स०ई०१५९५ में इसके किलेका घरा किया परन्तु चांदु सुल्तानाने बड़ी वीरतासे सामना किया । मुगलोंने हारकर सन्धि करली । बड़ी राजनीति विशारद स्त्री थी । स० ई० १५९९ में दक्षिणी लोगोंने इसे मार डाला ।

चाणक्य पण्डित-इनका पूरा नाम विष्णुगुप्तचाणक्य था, रंग कुरूप था। नीति. वैद्यक, ज्यांतिष, रसायनाढि विद्या पढकर ब्रह्मचर्य धारण किये हुये पटना नगरकी ओर आये थे और विवाह करनेकी इच्छा रखते थे । शहरके बाहर ही पैरमें कुशगड़ जानेसे इनके मनोरथमें विव्व हुआ और इनको वडी तकलीफ हुई। इन्होंने रास्तमेंसे कुशोंको उखाइ २ उनकी जड़में मठा इस गरजसे डाला कि. फिर न डों। मगधनरेश महाराज नन्दके तिरस्कृत मन्त्री शकटने इनको ऐसा करते हुये देखकर इन्हें अपने मतलबका आदमी समझा और उन्हें शहरमें ले आया। कुछ दिनोंबाद महाराज नन्दके यहां श्राद्ध हुआ जिसमें वहतसे ब्राह्मण निउते गये । शकटने इनको सुअवसर जान महाराज नन्दकी आज्ञा विना चाणकथको निउता दे दिया। महाराज नन्दने आतेही चाणक्यको उठादिया और इस मानहानिके कारण चाणक्यने भी नन्दका आठों पुत्रों सहित नाश करनेकी प्रतिज्ञा की । निदान चाणक्यने नन्दके पत्र चन्द्रगप्तको जिसको नायनके पेटसे उत्पन्न होनेके कारण और भाइयोंकी अपेक्षा पिताके बाद गदी मिलनेकी कुछ भी आशा न थी, अपनी तरफ मिला लिया। महाराज नन्दको आठ पुत्रों सहित नष्ट कर दिया गया यह राजनीतिके पूर्ण ज्ञाता, चतुर विद्वान पुरुप थे। इन्होंने मन्त्री होकर राज्यप्रबन्य ऐसा किया जिससे चन्द्रगुप्तका प्रताप भारतवर्ष भरमें तथा अन्य टापुओंमें भी फैछ गया । चाणक्यकी राजनीतिका कुछ आभास विशाखदृत्तकृत मुद्राराक्षस नाटकसे मिछ सकता है। चाणक्यसूत्र तथा चाणक्य-नीति इनके रचे प्रनथ हैं।

चार्वाक-( प्रसिद्धनास्तिक )। इसने एक शास्त्र रचकर नास्तिकताका प्रचार किया। वास्तवमें अनीश्वरवादी शास्त्रके मुख्य नियम जिनको "बाईस्पट्ससूत्र" कहते हैं, पहिले पहिल बृहस्पतिने निर्माण किये थे, चार्वाकने केवल उनका अधिक प्रचार किया और उनको श्रेणीबद्ध किया।

चार्ल्स प्रथम-(१६००-१६४९) इंगलेण्डका बादशाह। यह कभी रोमन-कैथोलिक लोगोंकी ओर झकता था, कभी प्रोटेस्टेण्टोंकी ओर । इंगलेण्डकी प्रोटे-

स्टेण्ट जनता इसकी रामनकैथोछिक पत्नीको देश निकाला दिलाना चाहती थी । इसने पार्छिमण्टक अधिकार छीन छिये आर एकबार अपने शत्रु भेम्बरों-को पार्टिमेण्टमें से पकड़नेकी चेष्टा की, पर भेट खुळ गया और सब चले गये। इसन एक सदस्य इलियटको कारागारमें डाल दिया जहाँ वह क्षयरोगसे मर गया। यह परस्पर विरुद्ध दछोंसे एक साथही समझौता करनेकी चेष्टा किन्त करहा था और साथ किसीका न देता था। अन्तमें इसने पार्टीमेण्ट विलक्ट उठादी और ग्यारह वर्ष तक मनमाना ज्ञासन किया और मनमाने टेक्स छगाये। जिसने विरोध किया उसीको जलमें डालदिया। अन्तमें लण्डनकी प्रजा जब इसके महलके चारों ओर उमड़ आई तो यह भागकर स्काटलेण्ड पहुँचा और वहांके सैनिकोंको अपनी ओर करनेकी चेष्टा की,पर विफल रहा । सात वर्षतक युद्ध रहा, जिसमें कभी राजदलके लाग जीतते, कभी प्रजादलके लोग; पर इसने प्रजाके प्रतिनिधियोंकी शर्तीको न माना और अन्तमें इसे केंद्र करके इसपर मुकदमा चलाया या और प्राणदण्ड दिया गया। यह अन्त समय तक यही कहता रहा कि राजा प्रजासं अपर है और वह जो चाहेगा सो करेगा। इसको वध स्थळहे छुटानेको चष्टा भी की गई थी, पर सैनिकोंकी सतर्कतासे सब विफल हुआ और इसे भार डाला गया। इंगलेण्डमें दस वर्ध तक पूर्ण प्रजातन्त्र रहा।

चार्ट्स द्वितीय-(१६३०-१६८५) अपने पिताके मारे जानेपर चार्ट्स द्वितीय इघर उघर विदेशों में मारा मारा फिरने छगा। फ्रांसके वादशाह चौदहवे छुईने इसे र० ६०० मासिक पेंशन देवी थी जिससे यह अपनी गुज़र करता था अन्तम इसके अच्छे दिन आये और इसे इंगलेण्ड वापस बुला लिया। यह बाद् शाह विघोषित तो हुआ, पर इसमें योग्यता न थी। इसके रक्तमें माताका फेंच रक्त मिला था,और अपने निर्वासन कालमें छिलोरेपन सीख आया था। अष्टतार्क आदत पड़ गई थी जो अन्त तक नहीं छूटी। इसका पिता आचरणका अच्छ था, पर इसके कालमें इसकी उपपत्नियोंकी संख्या करना असम्भव था। हरार्म वर्षोकी फ़ीजकी फ़ीज तथ्यार होगई थी। राजाके इस आचरणका प्रभाव प्रज पर भी पड़ा और फल स्वरूप उस कालकी अंगरेज़ जनताका आचरण असन्त अष्ट माना जाता है। फ्रांसके चौदहवें छुईसे अनेक बार गुप्त सन्धि की और थोई सी पेंशनके एवज़में इंगलेण्डके उपर फ्रांसका सर्वोपरि होना स्वीकार कर लिया

चासर—(ज्योफ्री चासर, १३२८—१४००) यह अंग्रेज़ी भाषाका पुराना किन्न । इसका बाप छण्डन नगरका रहनेवाला वड़ा अमीर सीदागर था।कैम्ब्रज और आंक्सफोर्डक कालिजोंमें इसने पढ़ा था। इंग्लैंडके बादशाह एडवर्ड तृतीयके समयमें यह फरासीसोंस छड़ा। बादमें अनेक पदों पर रहा। दो दफे मतिववादका दीषी ठहर कर के भुगतनी पड़ी। अंतमें आक्सफोर्ड नामक शहरमें बस गया। "कैन्टरवरीटेल्स" नामक पुस्तक अंग्रेजी पद्यमें इसकी रची हुई है।

चिन्तामाण त्रिपाठी-( मापाकावि) टिकमापुर जिला कानपुरके रहनेवाले ब्राह्मण थे। इनके भाई मितराम, भूषण और जटाशंकर थे। ये चारों भाई बढ़ पंडित और कविश्वर थे। चिन्तामणिजी बहुत दिनांतक मकरंदशाह भासलाकं द्वीरमें नागपुरमें रहे और उन्हींके नामसे छन्दिवचार नाम पिक्कल बनाया। काव्य-विवेक, किवकुलकल्पतर, काव्यप्रकाश तथा रामायण आदि प्रंथ भी इनके बनाय हुये हैं। रद्रसाहिसोंलकी तथा दिन्लीके मुग्लबादशाह शाहजहांने भी इनको बहुत इनाम दिया था। इन्होंने किवतामें कहीं कहीं अपना नाम मणिलालमी लिखा है।

चूडामणि जाट ( भरतपुरराज्यके संस्थापक ). जब वादशाह आलम-गीरकी फ़ीज दक्षिणस छोट रही थी तब इन्होंने फीजका सब सामान रास्तेमें छट लिया और मालदार होकर भरतपुरका किला बनवाया और जाटोंक सर्दार बन बैठे। बड़े साहसी और वीर पुरुष थे। भरतपुरका राज्य अवतक इस प्रभाव-शाली पुरुषक वंशमें है। स० ई० १७२० में मुगल बादशाह दिलीकी फीजसे लड़कर मारेगये और इनके पुत्र वदनासिंह गदीपर बैठे।

चतिसह (काशीनरेश) स० ई० १७७० में अपने पिता बलवंतसिंहके पीछे गद्दीपर बैठे। बलवंतसिंहके पीछे नवाब वज़ीर अवधने बनारसका राज्य बालसा कर लें। चाहा था पर ईस्ट इन्डिया कम्पनीने ज़ोर लगाकर चेत-सिंहको गद्दी दिलवाई। बलवंतसिंहको बनारस, जैनिपुर तथा चिनारकी जागीर और राजा बहादुरका ख़िताब बादशाह दिल्लीकी तरफसे स• ई० १७३९ में मिला था। लाई बारेन हैस्टिङ्गज् गवर्नर जनरल हिंद और महाराज चतासिंहम कुछ दिनबाद झगड़ा हुआ क्योंकि ज़रूरत पडनेके कारण राजासे मामूली ख़िराजके सिवाय अधिक रुपया मांगा गया था, जिसके देनेसे उसने इनकार किया

था। इस झगड़ेका नतीजा यह हुआ कि महाराज चेतिसिंहको अधिकार रिहत करके उनके भान्जे महीपनारायणको राजा वनाया गया। चेतिसिंहने शेष उमर ग्वालियरमें महाराजा सोंधियाके पास रहकर गुज़ारी। स० ई० १८१० में मरे। महाराज महीप नारायणके वाद कमशः उदितनारायणसिंह, ईश्वरीनारायणसिंह व सर प्रभुनारायणसिंह के. सी. एस. आई. (वर्तमान काशीनरेशके पिता) गई कि वेठे। महाराज चेतासिंहका जीवनचिरित्र "चेतचंद्रिका" नामक प्रथमे ह जो उनके पुत्रका वनाया हुआ है।

**चेतन्यमहाप्रभु** (वैष्णववर्मकेप्रचारक) मि० फा० सु०१५ वि० सं० १५४२ को वंगदेशके नवद्वीपनगरमें इनका जन्म हुआ। पिताका नाम जगन्नाथ मिश्र और माताका शची देवी था । विद्यामें यह केशवपुरीके शिष्य थे और दक्षि।गुरु इनके माधवेंद्र थे। बालकपनमें यह बड़ेही उपद्रवी थे। इनके माता पिताको सदा उलहिना मिला करता था। पिता इनको छोटा छोड़ मरे थे और बड़े भाई विस्व-रूप पहिलेसेही संन्यासी होगये थे। इनका विवाह वहुभाचार्यकी कन्या लक्ष्मी . देवीसे हुआ था । बचपनहींमें परम विद्वान् केशव भट्ट काश्मीरी ब्राह्मणको धर्मस् संबंधी शास्त्रार्थमें हराया था। इनकी पहिली स्त्री साँपके काटेसे मरगई तब माताके अनुरोधसे इसका विवाह नवद्वीपके प्रधान राजपंडितकी कन्या विष्णु-प्रियाके साथ हुआ। उन दिनों सर्वत्र बंगदेशमें शाक्तधर्मका प्रचार था और तंत्र मंत्रका बड़ा जोर था। २४ वर्षकी अवस्थामें गृहत्यागी होकर इन्होंने वैष्णवसतका प्रचार किया। पहिले तो ६ वर्षतक ब्रज तथा जगदीशपुरीमें भ्रमण करके निज मतका प्रचार किया और उपयुक्त शिष्यमंडली वनाई । ब्रजमंडलमें अपने शिष्य-रूप सनातन गोस्वामीपर और वंगदेशमें अद्वैत और नित्यानंदमहाप्रभुपर धर्म-प्रचारका भार छोड़कर आप १८ वर्षतक श्रीजगन्नाथजीकी सेवामें नियुक्त रहे । वंगालमें लोग इनको अवतार मानते हैं और इनका सिक्का सम्वत् भी चला रखा है

अंतको ४८ वर्षकी उमरमें एक दिन समुद्रके तीर नहाने गये थे। वहाँसे नहीं छोटे। निम्नस्थ संस्कृतग्रंथ इनके बनाये हुये हैं:-गोपालचरित्र, तत्त्वसार, प्रेमामृत, संक्षेपमागवतामृत, हरिनामकवच।

चौंडा-ये राना लखाराम चित्तीड नरेशके ज्येष्ठ पुत्र बड़े बलाढ्य और टडप्रतिज्ञ हुये हैं । इन्होंने अपने पिताके किसी कुवाक्यपर अप्रसन्न होकर विक्तांडका राज्य त्यागकर अपने छोटे भाई मोकल्हेवजीको इस शर्तपर दे दिया था कि चौंडा और उसकी संतितका चिक्तोंड द्वीरक सरदारोंमें सदैवकेलिये सर्वांच पद रहेगा और उसका चिक्त भाला सदैव राना चिक्तोंडके दस्तखतोंके साथ लिखा जायगा। राना लखारामक पश्चात् साई. १३९८ में राना मोकलदेव अपने बड़े भाई बौंडाकी दोनों शर्तोंको स्वीकार करके चिक्तोंडकी गदीपर बैठे। अवतक महाराना उदयपुरके दस्तखतोंके साथ चौंडाका भाला चिक्त लिखाजाता है और सालंबरके रावत जो चौंडाके वंशज हैं अवतक उदयपुर द्वीरके सर्वोंच सरदारोंमें गिने जाते हैं।

चौंडा (चौंड़ियाराय) अन्तिम दिह्नीपति पृथ्वीराजका मुख्य सेनापित था। यह बड़ा चालाक, कलाकीशस्यादिमें निपुण, रणकार्यमें दक्ष और वीर पुरुप था। बहुधा वेष बदल २ कर क्षियोंके बस्न और आभूषण पाहिनकर शत्रुओंके दलमें पुस जाता और प्रधान शत्रुकों वध करता था। एक दफ़ा पृथ्वीराज घायल होकर कूचमें ६ महीनेतक अपनी सेनासहित पड़ारहा था। उसीवक्तकी बनवाई चौंडाकी बैठक अबतक कूचमें विद्यमान है। अंतमें पृथ्वीराज और परमालके युद्धमें उदल ओहि अनेक वीर साबन्तोंको मारकर चौंडा रणशायी हुआ।

चंद्रसखी—ये भाषा कवि स० ई० १५८१ के साल अजमें जन्मे। इनके बनाये अनेक भजन देश भर में प्रसिद्ध हैं। इनका छाप यह है—"चंद्रसखी भज बाल कृष्णछिति"।

च्यवन ऋषि—यं भृगुऋषिकं पुत्र थे। नर्मदातटपर वैट कर इन्होंने बहुत दिनोंतक तप किया था। एक दिन राजा अजात शिकार खेलता हुआ सुकत्या नामक राजकुमारीसिहत च्यवनऋषिकं स्थानपर जा निकला। सुकन्याने च्यवनऋषिको मट्टीका ढेला समझकर उनके नेत्रोंमें जो दो स्राखसे आख्म पड़ते थे लकड़ी मिती। जब रुधिर बह चला तब झात हुआ कि यह नो कोई ऋषि हैं जो तप करते २ देहानुसंधान रहित हो गये हैं। राजाने यह देख राजकुमारीको ऋषिके स्थानपर छोड़दिया और खुद अपनी राजधानीको लौटगया। कुल दिनों बाद अधिनीकुमार वैद्य वहां जानिकले और सुकन्याके यौवन पर तरस खाकर च्यवन ऋषिकी आँखोंको आराम करिद्या और औषि ( च्यवनरसायन ) उनको खिलाकर बृद्धेसे तरुण करिद्या। वादको च्यवन ऋषिने बहुतकालतक गृहस्थाअम

धारण किया। उनकी संतित दूसर कहलाई। आराम करनेके बदले च्यवनऋषिने अधिनीकुमारका यज्ञोंमें भाग नियत कराया। इनका नाम वेदकी अनेक ऋचाओंमें भी पायाजाता है। "जीवदान" नाम चिकित्सा प्रन्थ इन्होंने बनाया था।

छीतः स्वामी-( भाषाकवि-अष्टछाप ). ये गोस्वामी विट्ठछनाथजीक शिष्य अच्छे कवि थे। व्रजके ८ प्रसिद्ध कवीश्वरोंमें इनकी गणना है। २५२ वण्णवभक्तोंकी वार्ता तथा राजा नागरीदासकृत पदप्रसङ्गमालामें लिखा है कि यह मधुराके चौवे थे।

छत्रसाल महाराजा-( बुन्देखा ) अपने दादे रावरतनके वाद बूंदीकी गद्दीपर बैठे । पन्नाका राज्यभी इन्हींके अधिकारमें था । इनके पिता चम्पतराय गद्दीपर वैठनेका अवसर आनेसे पूर्वही मर चुके थे। ये दिझीके तख्तको राजस्व देते थे। शाहजहांने इनको दिझीका सुबेदार नियत किया था और उस पदपर ये बहुत दिनोतक रहे। शहाजहाँके वीमार पड़नेपर स० ई० १६५८ में जो उसके बेटोंमें तल्तके झगड़ा पैदा हुआ था उसमें राजा छत्रसाल शाहजादे दाराशिकोहके तरफदार थे और इसी मारकेमें मारेगये । राजा छत्रसाल महान् कवि, गुणीजनोंके ब्राहक, साहित्यके निपट चाहक, शूरशिरोमणि, उदारिचत्त और बड़े नासी थे। बहुतसे कवि इनके दर्बारमें नौकर थे और बहुतसे देशदेशान्तरोंसे इनका यश सुनकर आते और निहाल होकर लौटजाते थे। इनके दान सन्मानकी कीर्त्ति सुन बुंदेळखण्ड, वैसवाडा, अन्तर्वेद ( हरिद्वार और प्रयागके वीचका मुल्क ) इत्यादि े देशोंमें हजारों कवीश्वर हो गये थे। राजा छत्रसालने छत्रप्रकाश नाम प्रन्थ जिसमें बुंदेळेंकी उत्पत्तिसे छत्रसालके समयतक बुंदेलखण्डी राजोंका वृत्तांत है बनवाया था। एक साठ अकाठ पड़नेके कारण बुंदेछखण्डकी प्रजा भूखों मरनेछगी तब छत्रसालजूने प्रजागणका दु:ख मिटानेके लिये छत्रपुरनामका नगर बसाया और बहुत रुप्या खर्चा करके वहां ऐसी मण्डी डाळी जिसमें दूर दूर से माल आर्ने लगा और अकाल मिटगया। छत्रसालजूके ४ पुत्र थे जिनकी संतति अजयगढ, चरखारी, पन्ना, विजावर इत्यादि रियासतोंमें अवतक राज्य करती है।

क्षेमेंद्र-( काइमीरनरेशके दर्बारमें विकमकी ११ वीं शताब्दिके उत्तरार्धमें क्षेमेंद्र नाम बढ़े भारी कवि हुथे थे। इनके रचे अनेक प्रथोंमेंसे कुछेक नाम नीचे लिखते हैं:- अमृततरङ्गकान्य, ओचित्यविचारचर्चा, कलाविलास, कविकण्ठाभरण, चतुर्वासंग्रह, चित्रभारतनाटक, दशावतारचरित्र, पद्यकादम्बरी, वृहत्कथामंजरी, भार-तमंजरी, मुक्तावळी, रांजावली, रासायणमंजरी, लावण्यवती, लोकप्रकाशकोश, वात्स्यायनसूत्रसार, शशिवंशमहाकाच्य और मुनिमतमीमांसा।

जगतंसठ फतेचंद-मकसूराबाद ( मुशिदाबाद ) के रहनेवाले थे। मुह-म्मदशाह मुगल बादशाह दिलीने इनको जगत्सेठका खिताब देकर बादशाही कोशाध्यक्ष नियत किया था। यह काम इनके वंशमें कई पीढियोंतक चला। यह उस गुप्त सभामें भी शामिल थे जो नवाब बङ्गालको अन्यायसे दुःखी होकर वंगा-छके ४ प्रधान पुरुषोंने अङ्गरेजोंको बुछानके छिये की थी और जिसका नतीजा स. ई. १७५७ में पलासीकी लड़ाईमें निकला। यह तथा इनके अनेक वंशधारी वड़े उदार हुये हैं जिन्होंने अनेक रईसोंको शरण दी और लाखों रुपयेसे उनकी मदद की । इनके समान धनाट्य कोई दूसरा हिंदोस्थानमें नहीं हुआ है । इनके व्यापार की कोठियाँ प्रायः हिंदोस्तानके सब वड़े २ शहरोंमें थीं। पलासीकी लड़ाईके समय लाई क्षायवकी इन्होंने सहायता की थी। जगत्सेठ जैनी थे। इनके मंदि-रोंमें करोड़ों रुपयोंका सामान था । जवाहिरात, अशरफी तथा रुपया गिना या तोला नहीं जाता था वरन कोटरियोंमें भर भर कर नापा जाता था। इतना सव होते हुये भी यह कुबेरके समान धनाट्यवंश समयके हेर फेरसे निर्धनी होकर नष्ट होगया । जगत्सेठ कृष्णचंद्रको ब्रिटिशगवर्नमेंटसे एक हजार रुपया मासिक पेन्हान गुजरानके छिये छेनी पड़ी । यह काशीमें आ बसे थे और स० ई० १८९० में विद्यमान थे। इनके कोई औछाद न थी एवं इनके पीछे जगतसेठके वंशमें कोई न रहा।

जगनायक कवि-यह महोबा ( बुंदैलखंड ) वासी कवि स. ई. ११९१ में हजा परमालके दुर्बारमें मौजूद था। आल्हखण्ड इसीका बनाया हुआ है।

जगन्नाथ निश्काली पण्डितराज-तैल्रङ्गदेशवासी पेरूभट्टके पुत्र थे। माताका नाम लक्ष्मी था। यह सम्पूर्णशास्त्र निजिपताहीसे पढ़े थे। कर्नाटकके राजाको अनेक श्लोक बनाकर इन्होंने भेंट किये पर उसने कुल ध्यान न दिया। निदान यह जयपुर चले आये। जयपुरनरेशने पाठशालामें इनको अध्यापक नियत किया और पण्डितराज उपाधि दी। उसी समय दिल्लीमें संस्कृतका ज्ञाता एक

क़ाज़ी था। उसने धर्मविपथकशास्त्रार्थमें अनेक पंडितोंको हरा दिया था। पण्डित-जीन यह बात सुनकर एक वर्षमें सब यवनधर्मके प्रन्थ पढ़े और फिर दिल्ली जाकर उक्त क़ाज़िको परास्त किया। मुगळबादशाह शाहजहाँने इनको अपने शाहज़ाद दाराशिकोहका शिक्षक नियत किया। थोडेही दिनोंमें बादशाहसे इनका इतना मेळ होगया कि यह गहळोंमें जाने छगे। यह बड़े ख़ुबस्रत हृष्ट पुष्ट और अभिमानी पुरूप थे। एक दिन बादशाहके साथ शतरंज खेळ रहे थे, बादशाहकी एक दासी पुत्री छवंगी इनको देखकर मोहित होगई और बादशाहको पानी पिछानेके बहानेसे सोनेकी सुराही छेकर चळी आई। बादशाहने पण्डितजीस कहा कि हमारी पुत्री पर स्रोक बनाओ। पंडितजीने तुरंत यह स्रोक पढ़ा—

श्लो०-इयं सुस्तनी मस्तकन्यस्तकुम्भा कुसुम्भारुणश्चारुचेछं द्धाना । समस्तस्य लोकस्य चेतःप्रवृत्ति गृहीत्वा घटे स्थापिता सावभाति ॥ बादशाहने प्रसन्न हो कहा कि, 'माँगो इनाम'। पण्डितराजने उत्तरमें यह श्लोक पढ़ा-

ऋोक-न याचे गजािल न वा वाजिरािज न वित्तेषु चित्तं मदियं कदाचित्। इयं सुस्तनी मस्तकन्यस्तकुम्भा लवङ्गी कुरङ्गी हगङ्गीकरोतु॥

निदान छवंगीका विवाह पंडितराजके साथ वड़ी धूमधामसे होगया और एक महल भी रहनेक लिये दिया गया। कुछ दिनों तो दिल्ली रहे, पिछे काशी चल आये। वहाँके पंडितोंने यवनीके त्याग करने तथा यथाविधि प्रायक्षित करनेको वहुत समझाया, पर इन्होंने नहीं माना । इनके रचे १३ संस्कृतप्रथोंमेंसे गङ्गा-लहरी, करुणालहरी, मनोरमाकुचमईन, भामिनीविलास और रसगंगाधर सुख्य हैं। गंगालहरीकी रचना बड़ी सरस और अनोखी हैं। इसके रचनेका कारण यों सुननेमें आता है कि, जब काशिके पंडितोंने इनका बड़ा अपमान किया तो इन्होंने काशिके मणिकणिका घाट पर बैठकर गंगाजिकी स्तुतिः पढ़ी। प्राति स्रोक गंगा एक सीढी बढ़ती गई। ५२ स्रोक पूरे होनेपर:गंगा उसी सीढी पर पहुंच गई जहां पंडितजी शाहजादी समेत बैठे थे और हज़ारों मनुष्योंके देखते २ व दोनों गंगाजीमें लोप होगये। इनके समान संस्कृतकवीश्वर इनके बाद आज तक दूसरा नहीं हुआ।

जगन्नाथ सम्नाट् (जयपुरराजगुक-रंखागणितके कत्ती) यह जयपुरतरेश महाराज जयसिंह कछवाहेकी सभामें प्रधान पंडित थे। मिजास्ती नामक ज्योतिप-सिद्धांतका अरविसे संस्कृतमें इन्होंने उत्था किया और सम्नाट् सिद्धांत उसका नाम क्वा । उक्तमंथमें १३ अध्याय और १४१ प्रकरण हैं। उन सब यन्त्रोंका भी जो महाराज जयसिंहने जयपुर, दिखी, मथुरा, काशी और उज्जैनके आकाशस्त्रोचनोंमें स्थायाय थे उक्त सिद्धांतमें सिवस्तर वृत्तांत लिखा है। शाके १६४० (स० ई०१६६१) में उक्तसैंदसके १५ हीं अध्यायका अनुवाद अरवीसे संस्कृतमें करके रेखा-गणित नाम रक्ता। यह रेखागणित अवतक जयपुरराज्यके पुस्तकास्त्रमें मौजूद है। रेखागणित वनानेके इनाममें ५ गांव इनको मिले थे जिनपर अवतक इनकी संतितका जयपुरें अधिकार है। यह अवीं, फ़ारसी, संस्कृत इत्यादिके पूर्ण ज्ञाता थे। जन्म इनका शाके १५७४ में हुआ।

जनक-मिथिलादेश (तिरहत) के राजा थे। इनकी राजकुमारी जानकी भाताका विवाह स्वयंवर विधिसे रामचन्द्र महाराजके साथ हुआ। ऋषि याझ- विस्वयं इनके पुरोहित तथा मंत्री थे। राजा जनक बड़े विद्वान् तथा धर्मशिल थे और निजयोग्यताके कारण राजऋषि पदको प्राप्त हुये थे। बहुधा देहानुसन्धान रहित होजाते थे, इसीलिये विदेह कहलाते थे।

जनमेज्य चंद्रवंशी महाराज परीक्षितके पुत्र तथा अर्जुनके पौत्र थे।महाराज
ारीक्षित् वचपनहींमें सांपके काटेसे मर गये थे और इनको राजपाट सौंप गये

गे। बड़े होकर इन्होंने वैशम्पायन मुनिसे महाभारतकी कथामें सुना कि महाराज
ारीक्षित् सांपके काटेसे मरे थे। इन्होंने संपमेध यज्ञ किया और करोडों सांपोंके
क्रिके कुछ जछवा दिये। पर एक तक्षक जिसने परीक्षितको काटा था, बच रह
था। जनमेजयने भारतवर्षका एक छत्र राज्य किया था।

जमदिम ऋषि-कर्मधर्ममें अत्यन्त निपुण थे। मृगु वंशोत्पन्न ऋचीकऋषिक पुत्र थे, माताका नाम सत्यवती था। वेद विद्याके ज्ञाता और त्रिकालज्ञ थे। पुराणों- में आपकी अनेक कथाएँ वर्णित हैं और वेदकी ऋचाओंमें भी आपका नाम आय है। आपके ५ पुत्रोंमेंसे पर्श्युरामजी प्रसिद्ध क्षत्रियकुलद्रोही सबसे छोटे थे।

ज्यचंद्र—कनीजका राजा। यह दिल्लीकं राजा पृथिवीराजसं जलता था स्योंिक इसके नाना अनंगपालने अपना राज्य इसे न देकर अपने दृखरे दौहिन्ने हो दे दिया। इसने अपनी पुत्री संयोगिताका स्वयंवर किया, पर पृथिवीराजको तेमंत्रण न दिया। संयोगिता पृथिवीराजको चाहती थी। वस, पृथिवीराज अह स्त्रीजसे लड़कर ले आया। कहा जाता है कि इसी अपमानका बदला लेनेके लिये नयचंद्रने मुहम्मदगोरीको आमंत्रित किया। मुहम्दगोरीने पृथिवीराजको तो हराया ही, पर दूसरे ही साल जयचन्द पर भी धावा किया। जयचंद मारा गया और विजेता कन्नोज और वनारसकी लट्टका माल १४०० उंटोंमें लादकर अफ़गानिस्तान ले गया। कन्नीजके वचे हुये राजपूतोंने राजपूतानामें राज्य स्थापित किये। इन्होंने राठौरोंके आठ राजवंश क़ायम किये जिनमेंसे जोधपुर जिसे जोधाजीने ब्रसाया, मुख्य था।

जाबािल ऋषि-महाभारतमें लेख है कि वैशस्पायन ऋषिने विन्ध्याचल पर्वतके समीप तपोवनमें जाबािल ऋषिको अशोकवृक्षके तले वेंतके आसनपर्विटा देखा वे उन दिनों अत्यन्त बूढ़े थे पर उनका तेज सूर्य्यकासा था। वे तपस्वी थे और एवं क्षमाशील शान्ति अक्षोध और शतपथदर्शकताके अवतार माल्स्म होते थे। त्रिकालदर्शी थे। अनेक शिष्य उनसे विद्या पढ़ते थे और बहुतसे मुनीश्वर लोग तपोवनमें रहकर तप करते थे। वैद्यक प्रन्थ हारीतसंहिताके कर्त्ती हारीत मुनि उनके पुत्र थे।

जार्ज चतुर्थ-(जार्ज आगस्टस फ़ैडेरिक) (१७६२-१८३०) ब्रेट ब्रिटेन और आयर्डेण्डका वादशाह और तृतीय जार्जका पुत्र। इसकी शिक्षा दीक्षा इसके एकान्तवासी पिताके सहवासमें हुई थी, पर लण्डनकी सोसायटीमें आते ही इसने सदाचारका संयम उतार फेंका और वयस्क होनेसे पहले ही नर्तकी मेरीके सार्था श्रेम किया। फिर डयेज़ आफ़ डोवेनशायरकी बारी थी। इसके बाद मिसेज़ फिज़हर्बर्टके साथ इसने गुप्त रूपसे विवाहकर लिया और इतने घूम धड़ाके के साथ रहना आरम्भ किया कि कुलही दिनोंमें इसपर कर्ज़ लद गया। बादशाह ने पार्लीमेण्टसे कुल रक्म मंजूर कराई और कुल अपने पाससे दी। कृर्ज़ चुक गया। पर शाहज़ादेकी प्रय्याशीमें कोई अन्तर न पड़ा। यह बड़ाही स्वार्थी था। अपनी कामलिएसाके लिये इसने इंगलेण्डके असंख्य घरोंके सुखको नष्ट

कर दिया । अब इसकी आंख लेडी जर्सीपर पड़ी और मिसेज फिज़हर्बर्टको छोड़ दिया गया । इसके ऊपर छेडी किनंगहमका आधिपत्य मृत्यु पर्व्यन्त रहा। १७९५ में इसका विवाह जर्मनीकी शाहजादी कैरो लाइनके साथ हुआ। कुछही द्भिनों बाद दोनों जुदा होगये और एक पुत्री चारलोट उत्पन्न हुई जिसका विवाह १८१७ में बैल्जियमके राजाके साथ हुआ था और जो प्रसव वेदनामें मर गई थी। इधर कुर्ज़ी फिर छद् गया था। हाउस आफ़ कासन्सने एक नई रकुम मंजूर की । इसी समय यह अपने वापका वछी बना क्योंकि तृतीय जार्ज अमे-रिका हाथसे निकलनेके बादसे पागल होगये थे और १८११ में उनका पागळपन बिल्कुल सिद्ध होगया था । पर शाहजादा इंगलेण्डकी जनताकी निगाहमें इतना गिर गया था कि जब यह १८२४ में मित्र राष्टोंके शासकोंको छण्डन दिखाने निकला तो लोग सिसकारीकी आवाज मारने लगे। १८१७ में जब यह पार्लि-मेण्ट खोलनेको शहरमेंसे गुज़र रहा था तो इसकी गाड़ीकी खिड़की तोड़ दी गई। १८२० में वादशाह मर गया और शाहज़ादा सचमुच वादशाह हो गया। अब उसने निरीहकेरो लाइनसे बदला लेना चाहा । १८०६ में इसने शाह-ज़ादीको तलाक देवेकी चेष्टा की थी, पर बहुत कुछ प्रयत्न करने पर भी वह उसकी आचारभ्रष्टता प्रमाणित न कर सका। एक कमीशन बिठाया गया, पर अधिकांश सदस्योंने प्रिन्सके विरुद्ध गवाही दी । १८१४ में फिर झगड़ा खड़ा हुआ क्योंकि शाहजादीको मित्र राजोंके दरबारके अवसर पर निकाल दिया गया था । अव शाहज़ादीने इंगळेण्ड छोंड़ दिया और इटलीमें रहना आरम्भ किया। १८२१ में जब शाहजादेका राज्यामिषेक हुआ तो कैरोलाइनने भी विन्डसर पैछेसमें घुसनेकी चेष्टा की । इंगछेण्डकी जनता उसके साथ थी, पर उसे क्रु घुसने दिया गया। वह इस आघातको सहन न कर सकी और अगस्तमें मर गई। उस दिन नये बादशाहने कहा था:—मैं आजकी बराबर कभी खुश नहीं हुआ '। इसके बाद इसके विरुद्ध पार्लिमेण्टमें आन्दोलन खड़ा हुआ और इसे अपने शत्रु केनिंगको सेकेटरी आफ़ स्टेट बनाना पड़ा । बादको यही केनिंग प्रधा**न मंत्री भी बना । अन्तर्मे १८३० में यह भ्रष्ट बाद्**शाह सर गया । जार्ज रेनाल्डसने इसके और इसकी तत्कालीन प्रजाके आचार व्यवहारका चित्र Mysteries of the Court of London में ख़ूब खींचा है।

जालीन्स (Galen) यह यूनानी हकीम स० ई० के दूसरे शतकमें पैदा हुआ। विश्वकशास्त्र पढ़नेके छिये इसने देश विदेश वहुत श्रमण किया। मिश्र और यूनानके सब बड़े र वैद्यक स्कूछों और हस्पताछोंमें जाकर रहा। वैद्यकशास्त्र की प्राय: ४०० पुस्तकें इसने छिखी थीं। अन्तमें यह रोममें जाबसा। अनेक्ष्य असाध्य रोगियोंको चंगा करके प्रसिद्धि पाई। इसके रचे बहुतसे अंथ रोमके एक मंदिरमें जलग्ये। अपने समयके यूनानी हकीमोंमें अद्वितीय गिना जाता था। स० ई० १९३ में ९० वर्षकी उम्रमें मरा।

जुगलिक्शोरभट्टराजा ( भाषाकावि ) यह दिल्लीनरेश मुहम्मदशाह मुगलके मुसाहिव थे। वि० सं० १८०३ में "अलंकारनिधि" नामक प्रथ इन्होंने बनाया जिसमें ९६ अलंकार उदाहरणसहित वर्णित हैं। यह कैथलके रहनेवाले थे।

जेनर-( Doctor Jenner ) यह इंग्लैंडके किसी गांवके रहनेवाले थे। जब यह वैद्यकशास्त्र पढ़ते थे तब स० ई० १७९६ में इनका एक ग्वाछिनस्ट यह भेद मिला कि, ग्वालियोंके चंचक बहुत कम निकलती है। डाक्टर साहिबने बड़े परिश्रमसं द्रियापत किया कि मनुष्यकी तरह गायों में कभी २ यह रोग स्तनोंके ऊपर छोटे छोटे जल भरे फफोलोंके सदृश देख पड़ता है जिसको गडथन शोतला कहते हैं। इन फफोलोंमेंका चेप ग्वालियोंके हाथमें लगकर उनको सदैनके लियं चेचकसं निर्भय कर देता है। जब यह निश्चय होगया तो इस चेपकी परीक्षा आद्मियोंपर की गई और उसमें सफलता प्राप्त हुई। पर गडओंके थनोंसे यह चेप थोड़ाही मिळता था और इसीकारण चेपका अभाव रहता था। निदान सोचते २ डाक्टर साहिबने निश्चय किया कि टीका लगानसे वाहमें जो फफोले पडते हैं उनमेंसे जो ७ वें या ८ वें दिन चेप निकलता है, वहही टीका लगानेका काम दे सकता है। अब दुनियाभर इसी चेपका प्रयोग टीका लगानेमें करती है। ब्रिटिश पार्लियामेंटने स० ई० १८०२ की सालमें डाक्टर जेनरको चेचकके टीकेकी ईजारके पुरस्कारमें एक लाख रुपया दिया और स० ई० १८०७ में दो छाख और दिये। जबतक डाक्टर साहिबको इस काममें सफलता प्राप्त नहीं हुई थी लोग उनपर हँसते थे और उन्हें अनेक प्रकारके कष्ट देते थे। परंतु वादको माल्रुम हुआ कि उन्होंने एक वड़ीभारी ईजाद की है ।

जैम्सवाट—( James Watt ) इन्होंने न्युकांमन साहिवकी वर्नाई धुएँकी कलको पूर्णरीतिसे बनाकर सुधारा। यह स्काटलैंडके रहनेवाले थे। बुद्धि वचपन हिंसे अद्भुत थी। इन्हें वर्षकी उम्रमें यूक्षिडकी १ साध्य इन्होंने सिद्ध की थी। पुद्धार्थ तथा विज्ञानशास्त्रके तज्रुकवे करते रहते थे। जिस विल्लोनको खरीहते उसको तोडकर देखते थे कि कैस बना है। १८ वर्षकी उम्रमें लण्डन नगरको गये और १ वर्ष वहां रहकर अनेक प्रकारके औजारों व यंत्रोंका बनाना सीखा। फिर स्काटलैंडको वापिस आये और एक कारखाना जारी किया। इन्होंने वहुत कालतक धुयेकी प्रकृति और उससे पहियोंमें हरकत पैदा करनेकी तरकीवपर गीर करके लोकोमोटिव एक्तिन (धुयेंकी कल) वर्नाई। इन्होंने दो और कलेंभी बनाई थीं, एक खत लापनेकी, दूसरी भाप सुखानेकी। जो काम हजारों लाखों घोड़ों बलोंसे लेना किटन था वह अब इनकी धुयेंकी वनाई कलसे रेल जहाज और पुतली घरोंसे लिया जाता

- जौमिनि ऋषि-( पूर्वमीमांसाशास्त्रके रचिता )। ये महर्षि व्यासके शिष्य थे। इनको हाथीने मारडाछा। 🗸

जैयट उपाध्याय—यह काइमीरवासी प्रसिद्ध वैद्य हुये हैं। मम्मट, कैयट तथा औवट तीनों इनके पुत्र महाविद्वान् हुये हैं। सुश्रुतसंहिताका बीका सबसे पहिले इन्होंने किया। विक्रमी संवत्की १२ वीं शताब्दी इनका समय है। जैय- क्का अपभ्रंश जेजट भी कहीं कहीं लिखा पाया जाता है।

जैसाल—(रावर्ख जसाल जैसलमेर राज्यके संस्थापक) प्रायः स० ई० ११५६ में इन्होंने जैसलमेर बसाकर वहां एक किला वनवाया। इनसे १७ पीढी पढ़ बरारसिंहने फ्रीदकोटका राज्य स्थापम किया। बरारसिंहकी तीसरी किंधीं फूलसिंह एक वीर पुरुष हुये जिनकी संतित अवतक जींथ, नामा, मादौर और पटियालामें राज्य करती है। फूलसिंहके द्वितीय पुत्र रामासिंहने पटियाला राज्यवंशकी मूलरोपण की। रामासिंहके पुत्र आल्हासिंहने पटियालका शहर वसाया और अहमदशाह दुर्रानीसे राजाका खिताब स० ई० १७६२ में पाया।

जोधाबाई-जयपुर नरेशकी बेटी बादशाह अकबरकी व्याही थी। वच-पनमें इसने स्वप्त देखा था कि चाँद इसकी कोखसे निकलकर आग्मानकी तरफ

ऊंचा हुआ और यह उसके पीछे उड़ी । जब चांद बहुत ऊंचा होगया तब यह गिरपड़ी। पंडितोंने इस स्वप्नका फल यह बताया कि, यह किसी अन्य जातीय बादशाहको ब्याही जायगी और अपने पुत्रके गद्दीपर बैठेनेसे पहिलेही मर जायगी। पंडितोंका कथन ठीक हुआ। स० ई० १५६९ में इसका विवाह बादशाह अकल्री से हुआ और आगरानिवासी फ़कीर **है**।ख़ सरुगि चिक्तीकी दुआसे इस्तेके "सर्लीम" नामक शहजादा पैदा हुआ जो बादको जहांगीर नामसे तख्तपर वैठा। जोधावाईको पं० रामानन्द महलमें जाकर पढ़ाते थे । कुछ दिनोंतक बीरबल भी पढ़ाते रहे । शहज़ादे सलीमके पैदा होनेपर पढ़ना छिखना छोड़ पुत्रके छाछन पालनमें लगी और खुद्ही दूध पिलाया। जोधाबाई भाषा कविता भी करती थी और इसके महलमें साप्ताहिक सभा स्त्रीकवीश्वरोंकी हुआ करती थी। अत्यंत सुंदरी और गुणवती होनेके कारण अकबरको अन्यवेगमोंकी अपेक्षा अधिक प्यारी थी। अकबरसे ११ वर्ष ६ महीने छोटी थी और राजपूतोंके मामछातमें पतिको बहुधा सम्माति दिया करती थी। यह बड़ी उदार, और अच्छे शीलस्वू भावकी थी। घोड़े पर चढ़ना, मेख उखाड़ना खूब जानती थी। बड़ी निर्होंम थी । मरते दमतक दिंदुओं के त्योहारों को मानती रही । इसके पूजा करनेका मंदिर अबतक आगरेके किलेमें है। स० ई० १६०० में ४७ वर्षकी होकर मरी। शहजादा सळीम इसका जनाजा पकड़कर रोया जिसे देख बादशाह अकबर भी रोनेसे न रकसका । इसके मरनेपर बादशाह अकबरने सब राजपूर्तीको भद्राकरानेकी आज्ञा दी और १० दिन तक सब कचहरियां बंद रहीं। अकबरके बेटे जहांगीरको भी रावमाल्देव जोधपुर नरेशकी जोधाबाई नामक राजकुँवारी व्याही थी, पर वह विशेप प्रसिद्ध नहीं थी।

जोधासिंह राठौर-( रावजोधा जोधपुर नरेश ). राव ऋणमछके २ ६ पुत्रोंमें सबसे बढ़े थे। इन्होंने जोधपुर शहर बसाया और स० ई० १४५ में उसको अपनी राजधानी बनाया। अपने समयके अत्यंत पराक्रमी और साहसी राजा हुये हैं। इनके छठे पुत्र विकासिंहने बीकानेर बसाया।

जोराष्ट्र—( Zoraster). इन्हींका दूसरा नाम ज़र्दश्त है। इन्होंने अग्निपूज-कोंका मत चलाया। इनके बाप पोर्शस्य बल्सके रहनेवाले थे। स० ई० से ३ हजार वर्ष पहिले इनका समय है, पर फिरङ्गो विद्वान स० ई० से ५२५ वर्ष पूर्व इनका होना सिद्ध करते हैं। पठन पाठनकी तरफ वचपनहींसे इनकी अधिक राचि थी। प्रतीत होता है कि इन्होंने भारतवर्षमें आकर विद्या पढ़ी थी क्योंकि इनके पुनके नियम वैदिक मतके नियमोंसे वहुत मिलते हैं और इनकी निर्माण की हुई पुस्तक ''जेंदावस्ता'' में वेदोंका हवाला भी मिलता है और उसकी भाषा भी कुछ कुछ संस्कृतसे मिळती है। ज़र्ददत अत्यंत विद्वान और ज्योतिषशास्त्रमें निपुण थे । बादशाह कैखुसरो ईराननरेश इनके मतके विरुद्ध था । उसने इनके मरवा-डालनेके अनेक उपाय किये पर एक न चला।केखुसरोके बाद गुस्ताशपने ईरानकी गद्दोपर वैठकर इनका मत यहण किया और अस्फंदियार पहिल्वान द्वारा अपने राज्यभरमें जो काबुछसे यूनानतक था और जिसमें अरब तथा तुर्किस्तान भी शामिल थे, इनके मतका प्रचार कराया । जब सिकंदर आज़मने ईरानके राज्यको नष्ट किया तब अग्निपूजक लोग स्वदेश छोडकर अन्यदेशोंमें जा बसे। अब इस , मतके अनुगासी बम्बईमें थोड़ेसे पारसी छोग रहगये हैं जो बड़े धनाट्य हैं। अग्नि-पूजकोंकी " दसातीर " नामक पुस्तकमें छिखा है कि एक यूनानी ब्रह्मज्ञानीको ज़रद्दतने अपनी जन्मकुण्डलीके प्रह दिखलाकर विश्वास करा दिया था कि मैं मकार नहीं वरन सत्यापथ दर्शानेवाला महात्मा पुरुष हूं । हिंदुस्तान्से भी एक जैनी विद्वान् और दूसरे महर्षि वेदव्यास जरदक्तसे शास्त्रार्थ करने ईरानको गये थे । शास्त्रार्थसे पहिलेही एक शिष्यने " जेंदावस्ता" खोळ कर वे सब प्रश्नोत्तर जो ऋषिलोग करनेको थे दिखलाये जिससे दोनों जरदस्तकी प्रशंसा कर कर लौट गये। जुद्दतकी पुस्तकमें यह भी लिखा था कि, जब ईरानी अधर्मी होजायँगे तब यूनानका एक बाद्शाह उनको परास्त करेगा। जब सिकंदरने यूनानियोंको नेता तब किसी आदमीने उक्त ठेख उसको दिखलाया जिससे वह जरदेश्तके मत पर विश्वास करनेलगा । ७० वर्षकी उम्रमें तुर्किस्तानके वादशाह अर्जासपके एक सरदारने जरददतको घायल करके मारडाला ।

जयदेव मिश्र (गीतगोविंदके रचियता) यह किंदु विस्वगाँम जिला वीर-मूमिमें जन्मे। पिताका नाम भोजराज और माताका नाम रमादेवी था। वे दोनों इनको छोटाही छोड़कर मर गयेथे। जयदेव ऐसे तीव्र बुद्धि थे कि गुरुसे एकसमयमें ही पक्षभरका पाठ पढ़छेते थे जिसके कारण इनका नाम पश्चिर मिश्र पड़गया था। विद्या पढ़नेके बाद राजा छक्ष्मणसेन वंगालियपितके दरवारमें राजकविके पड़को प्राप्त हुये। यह बात महाराज लक्ष्मणसेनके सभास्थानके द्वारपर लगे हुये पत्थरपर अंकित निम्नस्थ स्रोकसे विदित होती है:--

> स्रो०-गोवर्धनश्च शरणो जयदेव उमापतिः। कविराजश्च रत्नानि समितौ स्टक्ष्मणस्य च ॥

सर्० ई० १२०३ में जब राजा लक्ष्मणसेन सुलतान मुहम्मद गोरीके सेनापति मिळिक काफूरसे परास्त होकर उडीसाको भागे तो जयदेवजी भी उनके साथ उड़ीसा चले गये और जगन्नाथ स्वामीकी सेवामें बहुत दिन रहे । वहीं इनका विवाह एक ब्राह्मणकी पद्मावती नामक कन्यासे हुआ और वहीं रहकर गीत-गोविंद बनाया । उडीसानरेश इनकी बड़ी प्रतिष्ठा करता था । बहुत दिनोंबाद जब इनकी पतित्रता स्रीका देहांत होगया तो यह दु:स्वी हो अपनी जन्मभूमि किंदुविस्वको छौट आये और एक पाठशाला स्थापन करके पढ़ाने लगे। भजन् बहुत किया करते थे और परम वैष्णव थे। विद्यार्थी इनका नाम सुनकर दूर दूरर्स आते थे। प्रसिद्ध पण्डित रघुनाथ शिरोमणि इत्यादि इनके शिष्य थे। किंदुबित्व (केंद्रुली) गाँवमें अवतक इनकी समाधि है, जिसपर मकरकी संक्रांतिक दिन वडा मेळा होता है। हजारों वैष्णव इकट्ठे होकर संकीर्त्तन करते हैं। भक्तमाळके लेखसे विदित होता है कि यह परमयोगी और तपस्वी, क्षमा, दया, शील और उदारताके अवतार थे। अपने अपकारियोंका भी उपकार करते थे। गीतगोविंटके समान किसी दूसरे संस्कृतश्रंथकी रचना मधुर कोमल रसीली और मनोहर नहीं है। प्रत्येक पदमें प्रेमरस भरी भक्ति झलकती है। गीतगोविंदका अनुवाद अनेक फिरंगी तथा हिंदुस्थानी भाषाओं में होगया है।

जयपाल-( पंजाबका प्राचीन राजा ) यह ब्राह्मणवंशोतपत्र राजा हितपालक पुत्र था। सर्वत्र पंजाबमें इसका राज्य था। लाहार राजधानी थी। सर्व ई०९७७ में इसने गृज़नीपर चढाई की पर हारा और गृज़नी के सुलतान सुबुक्तगीको ५० हाथी देकर और ढाई लाख रुपया देनेका वायदा करके हिंदोस्तानको लौट आया। मंत्रियोंकी राय थी कि वायदा पूरा किया जाय, पर ब्राह्मण पण्डितोंकी राय थी कि स्लेच्छको रुपया देनेसे धर्म नष्ट होगा। ब्राह्मणों की मति मान राजाने रुपया

नहीं भेजा । सुबुक्तगीने हिंदोस्तानपर चढाई की और पेशावरपर अधिकार जमालिया । स० ई० ९९७ में सुबुक्तगी मरगया और उसके बेटे महमूदने हिंदोस्तान-पर कई हमछे किये जिनमेंसे १३ तो केवल पंजाब ही पर किये । दिल्ली, अजमेर, कालिंजर और कन्नीजके राज महाराज जयपालकी मददके लिखे आये थे पर वे भी भहमूदकी सेनाके सामने कुछ न करसके । निदान जयपाल किर हारा और उस समयकी रीत्यलुसार २ दफे हारनके कारण आगंधं जलकर मरगया और राज-पाट निजपुत्र अनङ्गपालको सींपिदिया । अनङ्गपालके समयमें भी महमूदने कई हमले किये पर सफलता नहीं हुई क्योंकि अनंगपालके राजपृत सिपाही जीतोड़ कर लड़े और राजपृतिश्वियोंने अपने पति पुत्रादिकोंकी जो फीजमें सिपाही थे, आभूषण और वस्त्र बेंच बेंच कर तथा अपने शिरके वालोंकी रिस्सयें बना बना कर सहायता की । स० ई० १०१३ में महाराज अनङ्गपालके बाद उनका पुत्र ज्ञेषणाल दितीय लाहौरकी गदी पर बेठा। स० ई० १०२२ में महमूदने जयक पाल दितीय लाहौरकी गदी पर बेठा। स० ई० १०२२ में महमूदने जयक पाल दितीयको परास्त करके पञ्जाबका राज्य छीन लिया।

जयसिंह कछबाहे-(अम्बरनरेश) ये महाराज मानसिंहके दत्तक पुत्र स० ई० १६१५ में गदीपर बैठे। दिल्लीके बादशाह शाहजहांके समयमें इन्होंने अनेक साहसपूर्ण काम किये। स० ई० १६२८ में काबुलमें जाकर उपद्रव शान्त किये। औरङ्गजेबके समयमें मिर्जा राजाके नामसे यही प्रसिद्ध थे। स० ई० १६६४ में ऑरङ्गजेबके समयमें मिर्जा राजाके नामसे यही प्रसिद्ध थे। स० ई० १६६४ में ऑरङ्गजेबने इनको दक्षिणकी सुबेदारी दी। स० ई० १६६६ में इन्होंने मरहटा राजा शिवाजीको फुसलाकर औरंगजेबके दर्वारमें हाजिर किया और इस तरहसे बड़ा भारी युद्ध जो होनेको था मेटा। स० ई० १६६७ में दक्षिण से लीटते समय रास्तेमें बुरहानपुरके मुकाम मृत्युवश हुये। गुणीजनोंका सत्कार क्रुरते थे। ज्योतिष तथा गणितशास्त्रके पूर्ण ज्ञाता थे। संस्कृत, हिन्दी, तुरकी, ज्योतिष तथा गणितशास्त्रके पूर्ण ज्ञाता थे। संस्कृत, हिन्दी, तुरकी, पत्रसिंह कर्ता तथा पं० जगन्नाथ सम्राद् रेखागणितके रचिवता इन्हींकी सभामें थे। सत्तर्मईमें ७०० दोहे हैं। प्रत्येक दोहेक वदले महाराजने बिहारीलालजीको १-१ अशर्फी इनाम दी थी। रेखागणित रचनेके पुरस्कारमें जगन्नाथको कई गांव दिये थे। दिल्ली, मथुरा, जयपुर, बनारस व उज्जनमें आकाशलोचन बननवाये थे जो अबतक विद्यमान हैं। आगरेमें जगसींहपुरा नामक मुहला इन्हींके

नामसे प्रसिद्ध है। इस स्थानपर महाराजने बहुतसे मकान बनवाये थे, जिनका अब पता नहीं है।

जयसिंह सवाई-( जयपुरनरेश ) अपने पिता विष्णुसिंहके बाद सर्वाई० १६९९ में अपने पूर्वजोंकी गद्दीपर बैठे। उस वक्त इनकी उस्र कम थी। जब औरंगजेबके सामने पेश होनेको जाने छगे तो इन्होंने अपनी मातासे पूंछा कि यदि वादशाह कुछ हमसे पूछें तो हम क्या कहें ? माताने उत्तर दिया कि, मौकेके मुआफिक बात कहना । निदान जब यह औरंगज़ेबके सामने गये तो उसने इनके दोनों हाथ पकड़ कर कहा कि, तेरे बापने मेरे समयमें अनेक उपद्रव किये, अब तूक्या कहता है ? इन्होंने उत्तर दिया कि, शादीके वक्त स्त्रीका एक हाथ पकड़ा जाता है जिसकी छाजसे मर्द उसको जिन्दगीभर निवा-हता है। सो आपने तो मेरे दोनों हाथ पकड़े हैं। इस उत्तरसे खुश होकर औरंगजेबने इनको सवाई तथा राजाका ख़िताब दिया और पूर्वजोंका राज्य इन् को सौंप दिया और २ हजारी मनसब इनका मुकर्र किया । औरंगजेबके बाद बहादुरशाहके समयमें इनके भाई विजयसिंहने राज्यका दावा किया । बहादुर-शाहने किसी भाईको भी नाराज न करना चाहा और इनका राज्य जुप्त करके एक मुसल्मान सर्दारके सुपुर्द कर दिया। थोडेही दिनवाद बहादरशाहको उप-द्रव शान्ति करनेके छिये दक्षिण जाना पड़ा । निदान अवसर पाकर जयसिंहने अपना राज्य छीन छिया। फर्रुखसियरने दिल्लीके तख्त पर बैठकर इनको महा-राजाधिराजका ख़िताब दिया और मुहम्मदशाहने तख्त पर बैठकर इनको मालवाका सुबेदार मुकर्र किया । स० ई० १७२० में जयसिंह परगना जिला मथुरामें इन्होंने बसाया। स० ई० १७२८ में जयपुर शहर बनवाकर बसाया और अम्बरकी जगह उसको अपनी राजधानी बनाया। स०ई० १७४३ 🖫 सिघारे और इनके पुत्र ईश्वरीसिंह गद्दी पर बैठे । कुण्डलियोंके कर्ता गिरघर कविराय इन्होंके दर्बारमें थे। ''जयसिंहके १०९ गुण" इनकी बनाई पुस्तक भाषामें अच्छी है और ''जयसिंहकल्पहुम'' नामक प्रन्थ जिसमें साल भरके त्रतोंकी विधि विधान, उद्यापन आदि हैं, इन्हींके आश्रित पाण्डितोंका बनाया हआ है।

जयादित्य पण्डित-इन्होंने तथा पण्डित वामनजीने मिछकर पाणिनीय स्त्रोंपर सूत्रकमसे "काशिका" नामक अत्यन्त सरछ वृत्ति वनाई है। यह वृत्ति महाभाष्यसे पीछेकी बनी प्रतीत होती है क्योंकि उसके शुरूमें "वृत्ती भूष्ये" इत्यादि स्थलमें भाष्यका नाम लिखा है।

जरासन्धु-(मगधदेशका राजा) इसकी छड़की मथुराके राजा कंसको व्याही थी। कंसके मारे जाने पर जरासन्धुने अपनी छड़कीके कहनेसे कंसका बद्छा छेनेके छिये १८ दफे मथुरामें श्रीकृष्ण पर चढ़ाई की। पर अन्तमें हारा और श्रीकृष्णके इश्चारेसे भीमसेनने उसको चीरडाछा। तहसीछ जलेसर जिला एटामें जरासन्धुका बनवाया किला अबतक टूटाफूटा पड़ा है। जब जरासन्धुने मथुरा पर चढ़ाई की थी तब अपनी फ़ीजके ठहरनेके छिये यह किला बनवाया था। किरङ्गी विद्वानोंके मतानुसार ईसासे १२८० वर्ष पूर्व जरासन्धु गर्दी पर बैठा था।

जसवन्तराउ हुल्कर—(इन्दौरनरेश) तुकोजीराउ हुल्करके पुत्र थे। निज पिताके बाद बहुतसे झगड़े तय करके गद्दीपर बैठे। इन्होंने स० ई० १८०२ में सेंधिया तथा पेशवाको परास्त किया और अपना अधिकार बहुत कुछ बढाया। पश्चात् ब्रिटिश गवर्नमेण्टसे इनकी छड़ाई छिड़ी बहुत दिनोंतक छड़ाई जारी रही जिसमें कभी इनको और कभी ब्रिटिश गवर्नमेण्टको हार हुई। अन्तमें स० ई० १८०५ में सन्धि होगई। स० ई० १८११ में मल्हारराव हुल्कर नामक बाछकपुत्र छोड़कर मरे। मल्हाररावके समयमें रियासत इन्दौरने ब्रिटिश गवर्नमेण्टका आधिपत्य स्वीकार किया।

जसवंतिसंह राठौर—हप्त हज़ारी (जोधपुर नरेश--भाषाभूषणके कर्ता)
जैपने पिता गजिसहके रणशायी होनेपर मारवाड़ राज्यके स्वामी हुये। दिझीनरेश शाहजहांने खुद अपने हाथसे इनको राजातिलक किया। उस वक्त इनकी उम्र १२ वर्षकी थी। यह ४२ वर्ष बराबर मालवा, गुजरात, दक्षिण, दिझी, पंजाब और काबुळकी स्वेदारीपर रहे और अनेक मुहिम्मोंपर गये। इनका मनसब हफ्त हज़ारी था जिसके वेतनमें १७ लाख रुपये वार्षिक आयका मुल्क मारवाड़, गुजरात, हांसी, हिसार इत्यादिमें मिला था और सवापांच लाख रुपया सालाना वाद-

गाही खुजानेस मिला करता था। काबुल तथा ईरानके फल फूलोंके वीज लाकर इन्होंने जोधपुरके बागोंभें बोये थे, जिनमेंसे अनारका बीज अबतक कायम है । यह बड़े स्वामीभक्त और उदारचित्त थे। भाषाकविता भी अच्छी करते थे। संस्कृत खुव जानते थे। "भाषाभूषण" तथा "भागवतका तिलक" इनके रचे प्रंथ हैं। बर्नियरने छिखा है, ''शाहजहांके बीमार होनेपर जो अगड़ा तख्तके लिये उसके वेटोंमें हुआ उसमें औरगज़ेब और मुरादकी मिळी हुई फ़ौजोंके मुकाबिले के छिये महाराज जसवंतसिंह भेजे गये थे। उज्जैनके मैदानमें सामना हुआ। फौजके मुसल्मान अफ़्सर औरंगज़ेबसे मिछ गये, महाराज अकेले ही छड़ते रहे। जब थोड़े ही साथी रहे तो व्यर्थ प्राण देना समझ अपने राज्यकी तरफ कूंच किया । महाराजकी रानीने जो राना उदयपुरकी वेटी थी किलेके फाटक वेंद् करा दिये और कहा कि वह जो रणमें पीठ दिखावे महाराना उदयपुरसे वीर श्रुत्रीका जंबाई कहलाने योग्य नहीं । तुरन्तही रानीने चिता प्रचंड करनेका भी हुक्म दिया क्योंकि उसने विचारा कि मेरा पति कभी रणमें पीठ दिखानेवाला नहीं है। वह तो अवस्य जूझ गया होगा। थोड़ेही देर बार सन्देह मिटगया महाराज महळपर पहुंच गये। रानी कई दिनतक कोपभवनमें पड़ी रही और केवल अपनी माताके मनानेसे जो उद्यपुरसे इसी कामके लिये आई थी, मानी । औरंगज़ेबने तल्त पर बैठकर महाराजको काबुछकी सुबेदारी पर जहां उन दिनों उपद्रव फैल रहा था, भेज दिया । निरन्तर नंगी तलवार हाथमें रखकर महाराजने काबुलकी कट्टर प्रजाको ढीला किया । औरंगजेबने महार राजके जीतेजी हिंदुओं के मंदिर नहीं तोड़े, क्योंकि एक दफे महाराजने कह दिया था कि, मंदिरोंके बदले मसजिदें ढाई जायँगी। सं० वि० १७३५ में ५२ वर्षकी उम्रमें जमरोद ( पंजाबमें ) मरे । सिवाय दो गर्भवती रानियोंके और सब ने सत किया । सुविख्यात अजीतसिंह आपहीके पुत्र थे ।

जहाँगीर-( सुगल बादशाह दिल्ली ). बादशाह अकबरका बेटा स० ई० १५६९ में पैदा हुआ। कहते हैं कि, नामी फकीर शैखसलीम चिद्रतीकी दुआसे फतेहपुर सीकरीमें इसका जन्म हुआ। अकबरके मरनेपर स० ई० १६०५ में गदीपर बैठा। बड़ा शराबी था लेकिन दूसरोंको शराब पीनेसे बहुत रोकता था, इसी लिये कोई इसका कहना ठीक ठीक नहीं मानता था। इसने रेशमकी ढोरीमें

बांधकर सोनेकी घंटियां अपने महलमें लटका रक्खी थीं । डोरीका दूसरा सिरा महलसे बाहर लटकता था। इन घंटियोंके बजा देनेसे हर कोई फरियादी बादशाहके पास तुरन्त बुलाया जाता था। तस्त पर बैठते ही इसने शेर अफ्गन खां बंगालके सूबेदारको मरवा डाला और उसकी बीबी नूरमहलको अपनी बेगम बैना लिया और नूरजहां नाम रक्खा। जहांगीर नूरजहांका वशीमूत था। सरकारी कागुजोंको भी न्रजहां ही सुना करती और इक्म दिया करती थी। नूरजहां का चेहरा जहांगीरके साथ सिक्के पर भी छपता था और उसके बापको बज़ीर का ओहता दिया गया था। अन्तमें महावतखां पंजाबके सूबेदारने जहांगीर को कैद कर लिया, पर नूरजहां बड़ी चालाकीसे उसको छड़ा लाई। थोंडे ही दिन बाद स० ई० १६२७ में लाहोरको जाते वक्त रास्तेमें जहांगीर मर गद और क़िलेके बाहर नूरजहांके बागमें दफनाया गया। यह विचारशील न था, आलसी था आर राजकाजकी ओर ध्यान न देता था।

जंगबहादुर—( सर जङ्गबहादुर, जी० सी० वी०, जी० सी० एस० आई० नैपालराज्यके मन्त्री) नैपालके रहनेवाले एक प्रतिष्ठित वंशोत्पन्न क्षत्री थे । स. ई० १८५६ में नैपाल राज्यके वज़ीर हुए। स० ई० १८५० में इंगलैंडकी सैरको गये तबसे नेपाल दर्बार और त्रिटिश गवर्नमेंटमें गाढी मित्रता हो गई। स० ई० १८५६ म नैपाल दर्बारने इनको महाराजकी उपाधि दी। स० ई० १८५७ के गृदरमें नैपाल दर्बारने अपनी गोरखा पल्टनसे सूबे अवधमें बगावत मिटवा दी। इस सहायताके पुरस्कारमें जंगबहादुरको जी० सी० एस० आई०, जी० सी० बी० की उपाधियां त्रिटिशगवर्नमेंटने प्रदान कीं। स० ई० १८७६ में जब प्रिन्स आफ वेल्स नैपाल पथारे थे तो जंगबहादुरने ख़रीता पेश किया था। व्रिटिशराज्यमें इनकी सलामी तोपके १९ फैरोंकी थी। स० ई० १८७७ में मर क्रिये शीरचीतेका शिकार खूब करते थे। अनेक प्रकारके जानवरोंके पालनेका शौक था। जब यह इंगलेंड गये और महारानी विक्टोरियाने इन्हें दावत दी तो इन्होंने स्पष्ट शब्दोंमें कह दिया कि मैं आर्थ्य हूं और आपके साथ मोजन करके धर्मच्युत हो जाउंगा। इनके कुटुम्बी अब प्रधान मंत्री और सेनापित हैं।

टामस रो-(सरटामसरो-Sir Thomas Roe, स.ई. १६१४) में इंग्लैंडके बादशाह चार्छस प्रथमने इनको राजदूत नियत करके मुगळवादशाह जहांगीरके द्वीरमें हिंदांस्तान भेजा। सरटामसरोने यहां ४ वर्ष रहकर अंध्रज़ेंकी तिजारती कोठियां बंगाल, मदरास इत्यादिमें स्थापन करनेकी आज्ञा प्राप्त को । इंग्लैंड लौट कर इन्होंने अपन सफ़्रका वृत्तांत छपवाया। हिंदोस्तानसे सरटामसरो बहुतसी हस्तिलिखित पुस्तकें संप्रह करके छे गये थे, जो इन्होंने स० ई० .१६२८ में किसी पुस्तकालयकी भेंटकर दीं।

टालस्टाय. लियो(१८२५-१९१०) रूसका महान् लेखक और सुधारक। यह एक प्रतिष्ठित घरानेमें जन्मा था पर स्वयं किसानों जैसाजीवन विताना पसन्ट करता था। आरम्भमें यह कालेज छोड़नेके बाद युद्धमें गया जहांसे इसने कुछ कहानियां छिखीं, वे जनताको और रूसके जारका इतनी पसन्द आई कि उसे यद्भं वापस वुलवा लिया गया। पीटर्सवर्गकी सोसायटीने उसका दिल खोल-कर स्वागत किया। इनमें तुर्जनीव नामक एक अन्य रूसी छेखक भी था। पर टाल्स्टायकी इस प्रसिद्ध छेखकसे कभी नहीं पटी । तुर्जनीव पुरानी रूढियोंको माननेवाला था और टाल्स्टायने उनका खण्डन करनेको जन्म लिया था । इस स्वागतके वाद टाल्स्टाय विशेषकर अपनी जायदाद हीमें रहने लगा और किसानीं-का दु:ख दारिद्रग्र दूर करनेका उपाय सोचने छगा । इसी समय जार निकोछस गद्दीपर बैठा और उसने अनेक सुधार किये जो रूसके कुळीन समुदायको नापसंद आय, पर टाल्स्टायने उन्हें पसन्द किया । इधर इसका धार्मिक और साहित्यिक पुस्तक छेख न जारी था। कभी कभी यह अपने प्रारम्भिक जीवनके भ्रष्ट रहन सहनके ऊपर वेतरह अनुतप्त हो उठता था। १८६२ में इसका विवाह हुआ। वसे यह अपनी पत्नी पर बहुत अनुरक्त रहता था। पर हाळहीमें इसकी पत्नीक पत्र प्रकाशित हुये हैं जिनसे पता चलता है वह अपने पतिकी कामिलप्सासे ऊव गई थी। इसने अनेक धार्मिक और औपन्यासिक पुस्तकें लिखी हैं जिनमेंसे अनेकृ में इसके समाजवाद सम्बन्धी सिद्धान्त देखनेको मिलते हैं। यह निर्धन समुद् को ही वास्तवमें सबका स्वामी समझता था और पूंजीपतियोंको उनका रक्त-शोषक । साथही यह रूसकी प्रचलित दृण्ड व्यवस्थाके विरुद्ध था और दिण्डत व्यक्तियोंके प्राति अधिक सहानुभूतिका व्यवहार चाहता था। एक अवसर पर यह तुर्जनीवसे विगड़ गया क्योंकि वह अपनी छड़कीकी वड़ाई कर रहा था कि वह निर्धनोंके वस्न सीती है। टाल्स्टायने कहा कि अनेक बढिया कपड़े पहन

कर ग़रीबोंके गन्दे वस्त्र सीनेका दिखावा करना कुछ अच्छा नहीं है । इसपर तुर्जनीव उससे छड़नेको उतारू होगया, पर मामला शान्त होगया । यह रूससे बाहर केवल तीन वार गया और सो भी पांच वर्षक भीतर भीतर ।

इसने अनेक परिश्रमके बाद War & Peace, Anna Karenina और Resu rection छिखीं । इसकी सारी कृतियोंमें ये तीन पुरतकें सर्व श्रेष्ठ हैं। War & Peace में नैपोलियनके जुमानेके रूसका वर्णन है। इसमें पीरी और एण्ड्रचूके चरित्रोंमें टाल्स्टायमें स्वयं अपना चरित्र कृट कूट कर भर दिया है। War & Peace निस्सन्देह संसारका सर्व श्रेष्ठ उपन्यास है। यह बहुद बढ़ा है। प्रारम्भमें ६ जिल्दोंमें निकलाथा पर अब इसकी तीन जिल्हें हा गई हैं। Anna Karenina एक दूसरा उचकोटिका उपन्यास है। वास्तवमें संसारके विद्वान आलोचक अभीतक इस विषयमें एकमत नहीं होसके हैं कि इन दोनों उपन्यासों मेंसे कौनसा उत्क्रष्ट है। Auna Karenina में एक सजीव पढी लिखे. माहिलाका पतन दिखाया गया है। उस महिलासे हमें घुणाके बदले उल्टे सहानुभूति होती है। इसमें भी लेबिनका चरित्र टाल्स्टायका चरित्र है। लेबिनके भाई निकोल्सके मरने-पर उसकी जैसी अवस्थाका चित्रण किया गया है वसा वारतवमें टालटायके भाईकी मृत्युपर स्वयं उसके साथ घटित हुआ था। Resurrection में एक कुरीन वंशज युवक द्वारा एक निरीह बालिकाके श्रष्ट किये जानेका चित्रण है। इसमें लेखकके समष्टिवाद सम्बन्धी विचार भी देखनेको मिलते हैं । जिस समय यह उपन्यास छिखा गया था उस समय कुछ काकेशियन होगोंपर धर्म सम्बन्धी अन्तरके कारण मास्कोके अधिकारी बड़ा अत्याचार कर रहे थे। टाल्स्टायने इनका उद्धार किया और इनकी आर्थिक सहायताके लिये यह पुस्तक लिखी जिसमें इनका भी ज़िक़ है।

टाल्स्टाय अपनी तीसरी अवस्थोंन पहुंचनेपर संसारसे विल्कुल विमुख होगया क्षीर अपनी सम्पत्ति अपनी पत्नीके नाम करके जूते बनाने और खेती बाड़ीका काम करनेमें रत रहने लगा। इस समयके इसके धार्मिक विचार Confessions नाम्नी पुस्तकमें:सिन्निहित हैं। यह देहातियोंके ऊपर सीधी साधी कहानियां भी लिखने लगा जिनकी इतनी प्रसिद्धि हुई कि सरकारने उनका निषध करा दिया। अंतमें यह बृद्ध होकर निमोनियाके रोगस आक्रान्त होकर परलोक सिधारा। जतकालीन ईसाई समाज इसके विरुद्ध होगया था।

टीपू मुल्नान—पिता हैदरअळीके बाद स० ई० १०८२ में मैसोरकी गदी पर बैठा। उस समय मैसोर राज्यमें १ लाख फोज थी और कोशमें ३ करोड़ क्या और बहुतसी जवाहिरात थीं। एक ब्राह्मण इसका मंत्री था। टीपू पिताके समान ही रणकुशल और निर्देशी था। ३० हजार ईसाइयोंकी इसने सुद्धि करवाई और १ लाख हिंदुओंको मुसल्मान किया। प्रजा इस निर्देशीके अन्यायसे अकुला उठी थी। स० ई० १०९० में मरहटा, निजाम और अंग्रेज़ोंने मिलकर इसकी राजधानी शृंगापट्टनका घरा किया। दो वर्षतक लड़ाई जारी रही। अंतमें संधि हुई, जिसके अनुसार टीपूको अपना आधा राज्य और तीन करोड़ रुपया लड़ाईका खर्चा देना पड़ा। इस लड़ाईके बाद टीपूका बल पराकम बहुत घटनया था, पर उसके दिलमें बदला लेनेकी आग भमकती रहती थी। उसने फरासीसोंसे मेल किया। यह देखकर लाई वेलिज़ली, ब्रिटिश गर्वनर जेनरल हिन्द ने टीपूकी राजधानीका स० ई० १०९९ में घरा किया और टीपू बड़ी वीरतासे लड़कर मारा गया। अङ्गरेज़ों, मरहटों और निज़ामने उसका राज्य आपसमें बांद्र लिया और मैसोरके आसपासके थोड़ेसे मुल्क पर मैसोरके प्राचीन हिन्दूरे राज्यवंशका एक लड़का बिठलाकर मैसोरकी रियासत बनादी।

टेनीसन—(Alfred Tenneyson) इनका पूरा नाम ऐल्फ्रोड टेनीसन था। इनके बाप छिन्कनशायरके पादरी थे। कैम्ब्रिज देश विद्यालयमें पढ़कर इन्होंने बी० ए० की परीक्षा पास की थी। पिहले पिहल स० ई० १८३० में इन्होंने निजकविताकी एक पुस्तक छपवाई और स० ई० १८४२ के बाद इनके रचे अनेक और प्रन्थ भी छपे, जिनसे इनकी प्रसिद्धि दिन प्रांत दिन बढ़ती गई, यहां तक कि, अंग्रेज़ीके उत्तम कवीश्वरोंमें इनकी गणना हुई। स० ई० १८५१ में कवि वर्डस्वर्थके मरने पर इंग्लैंडके राजकविका पद इनको दिया गया, ईई० १८५५ में आक्सफोर्ड विश्वविद्यालयने डी० सी० एल० की पदवी इनको प्रदान की, और स० ई० १८८३ में ब्रिटिश्गवर्नमेण्टने पीअरेज (Peerage) की पदवी इनको प्रदान की। स० ई० १८९० में ८० वर्षकी उम्रमें मरे।

टोडर्मल-( अकबरके दीवान आला ) दर्बार अकबरीके नवरलोंमें इनकी गणना है। लाहीरमें एक खत्रीके घर जन्मे थे और ५ ही वर्षकी उम्रमें पितृ- विहीन होगये थे । माताने अपने मायकेमें गुजरातकी किसी प्रामीण पाठशालामें पढ़ाया था। ११ वर्षकी उम्रमं यह राजा हरवंसरायके यहां नौकर होकर लाहौर गय। ३ वर्ष वाद हरवंसरायके मरनेपर इन्होंने होर शाहसूरके यहां मुंशियोंमें नौकरी करली। होरशाहसूरके मरने पर वादशाह अकबरकी फौजमें अल्य लिखाया। योग्य पुरुष तो थेही, थोड़े ही दिनोंमें वर्दी मेजरके पद्पर पहुँच गय और दाउदखाँ सूबेदार वङ्गालाको जो वागी होगया था बड़ी वीरतासे परास्त किया। स० ई० १५८० में अकबरने इनको बंगालका सूबेदार नियत किया। वहां रहकर इन्होंने निम्नस्थ सुप्रबन्ध किये जिनके कारण इनका नाम अबतक लोगोंकी ज्वान पर है:-

- १ ईरानदेशके अनुसार हिंसाब किताबका तरीका जारी किया।
- २ खेतोंकी पैमायश कराके सीमावन्दी की और लगान लगाया।
- ३ रुपयेके ४० दाम ठहराये जिससे सर्व साधारणको छेने देनेमें सुभीता हुआ ।
- ४ राज्यभारमें डिपुटी कमिश्नर नियत किये।
- ५ सरकारी घोड़ोंके दाग लगवाये।

६ सहस्रों होंडियाँ और गुहामोंको बन्धनमुक्त कराया । ज़मीनकी पैमायशका सिल्सिहा अभीतक बदस्तूर है।

बादशाह अकबरने इनको दीवान आलाके पद्पर नियत करके दिल्ली बुला-लिया। पश्चाबी खित्रियोंमें तीन साला सियापेकी रसमको उठाकर वार्षिक एसम इन्हींने जारी की। ये फार्सी, अरबी और संस्कृतके पूर्ण विद्वान् थे। भाषाकिवता भी अच्छी करते थे। भागवतका फारसीमें उत्था किया था। निज रूवेजोंके धर्मको टढ़तासे मानते थे। काशीवासी पं०रामदैवज्ञने "टोडरानन्द" ह्योतिषग्रन्थ इनके नामसे रचा था।

क्षेपि ६० १५८९ में ७२ वर्षके होकर लाहौरमें मरे। इनका इक्खीता बेटा शरासिन्धकी किसी लड़ाईमें मारागया। लहिरी शाम जि॰ सीतापुरके रहनेवाले शेडरमल कायस्थ, शाहजहांके दरबारमें वज़ीर थे।

टोलिमी प्रथम-( Ptolemey) सिकन्दर आज़मका सौतेलामाई था ! सिक-द्रके वक्तमें सेनापित रहा और उसके साथ देश विदेश घूमा! सिकन्दरके निःसंतान मरनेपर राज्य सेनापितयों और रिस्तेदारोंके बोचमें बटा और मिश्र देशका राज्य टोलेमीके हिस्सेमें आया । इसने बड़े न्याय और प्रवन्धसे राज्य किया और उत्तरी अफरीकाको विजय किया। इसकी राजधानी अस्कंदरिया पृथ्वी भरकी तिजारती मंडी थी। अस्कंद्रियामें एक रोशनीका मीनार, एक अजायबखाना करेंद्र एक पुस्तकालय इसने खोला था। इस पुस्तकालयमें ६० लाख पुस्तकें करोड़ों रुपयेके खर्चस भूमण्डलके अनेक भागोंसे ढुँढवाकर संग्रह कर ली गई थीं। जब मुसलमानोंने मिश्रदेश फ्तेह किया तो खलीका उमरके हुक्मसे यह पुस्तकालय जलाकर वर्वाद कर दिया गया। टोलेमी वडा विद्यानुराणी था। उसने स्वयं कई प्रन्य रचे थे जिनमेंसे एक सिकन्दरके जीवनचरित्रकी पुस्तक थी। स० ई० से २८५ वर्ष पूर्व मरा।

टोलेमी-(ज्योतिषां) स.ई. १४० में मिश्रमें हुआ-ज्योतिष और भूगोलपर इसने बड़ी बड़ी पुस्तकें रची थीं। "मजस्ती" नाम ज्योतिष सिद्धांत इसका रचा हुआ है। इसी सिद्धांतके अनुसार फिरङ्गी लोग हज़ारों वर्ष तक मानते रहे कि पृथ्वी ठहरी हुई है और उसके चौगिर्द सूर्य्य चंद्र इत्यादि यह घूमते हैं। इसीका दूसरा नाम वतलीमूस है।

द्धपर्न-( मार्कुइस-आफ डफ़रन Marquis of Duffierin ) इनका असली नाम फ्रेडिंरक टेम्पिलल्बैकवुड था। स० ई० १८१४ में वायसराय नियत हाकेर हिंदोस्तान आये। इनके समयमें ऊपरी ब्रह्मा विजय हुआ, अमीर कावुलसे मित्रता भाव जारी हुआ और आइन सभावें स्थापित हुई।

सबसे पहिले ज़नाना हरपताल इन्हींके ज़मानेमें लेडी डफ़रिनके उद्योगसे जारी हुआ है। एक समय महारानी पन्ना बहुत बीमार हुई। रोग ऐसा था जिसक इलाज लजाके कारण पुरुप डाक्टरसे नहीं करा सकती थीं। बहुत कष्ट सहन करने पिले एक डाक्टर मेमने लखन असे आकर महारानीको आराम किया। इन्हीं मेमको महारानीने लन्डन भेजकर राजराजेश्वरी विकटोरियासे जनाना हस्पताल जारी करानके विषयमें विनती की।

डागीर-( Dawgere ) एक फरासीसी था जिसने रु. १. १८२९ ने फोटो आफो (अक्सी तस्वीरें खीचनेका इस्म ) अन्वेपण किया । हामाजी गायकवाड़ प्रथम—( वरोडा राज्यके संस्थापक ) यह केरोजी प्ररहटाके पुत्र राजा साहू सतारा गठवाठके दर्वारमें सेनापित थे। मुगलों तथा अन्य शत्रुओंसे ये वड़ी वीरतासे छड़े थे जिसके पुरस्कारमें साहूने इनको मरहटा हुछसे दूसरे दर्जेका पद, शमशेर वहादुरका खिताव और गुजरात शांतमें बड़ी जागीर दी थी। स. ई. १७२० में हामाजी गायकवाड़का देहांत हुआ। वरोहामें अवतक इन्हींकी सन्तित राज्य करती है। पहिले पहिल हामाजी गायकवाड़ पशवाके दर्वारमें छोटे दर्जेके नौकर थ। वालापुरकी छड़ाईम इन्होंने वड़ी वीरतासे छड़कर मुगल सम्राट दिल्लीकी फ़ीजके दांत खट्टे कर दिय। निदान मरहटा दलके सेनापितकी सिफारिशपर राजा साहूने इनको उपसेनापित नियत किया।

खामाजी गायकवाड द्वितीय—( वरोदानरेश ). पिल्लाजीके पुत्र तथा लामाजी गायकवाड़ प्रथमके पीत्र थ । स० ई० १७३१ में पिल्लाजीके बाद इन्होंने गहीपर बैठकर ४० वर्ष पर्यंत लड़ भिड़कर गुजरात तथा आसपासके देशों का स्वराज्यमें मिलाया । स० ई० १७३१ में पानीपतकी लड़ाइमें इन्होंने बड़े बड़े वीरताके काम किये और स० ई० १७३२ में शहर बरोदा फतेह किया । पश्चात् शहर पट्टन और गुजरातकी प्राचीन राजधानी अहमदाबादपर अधिकार जमाया । अन्तमें काठियावाड़के सब राजोंने परास्त होकर इनका राजस्व देना स्वीकार किया । इनके पीछे इनके २ पुत्र गोविंदराव तथा फतेहसिंह कमशः बरोदाकी गदीपर बैठे । स० ई० १८०३ में रियासत बरोदाने ब्रिटिश गवर्नमेंटका आधिपत्य स्वीकार किया । तबसे एक ब्रिटिश रेजीडेन्ट राजधानी बरोदामें रहता है । गवर्ननेमेंट हिंदको राजस्व दिया जाता है ।

डिकन्स—चार्ल्स जॉन हफ्म (१८१२—१८७०) निर्धन माता पिताके पुत्र । क्रिन्ट इन्हें कारखानमें काम करना पड़ा। पर इन्हाने पढ़ना लिखना न छोड़ा। इस अवस्थाका चित्र इन्होंने अपने उपन्यास देविड कापरफील्डमें खींचा है। बादको एक वकीलके रिपोर्टर होगये। इसके बाद एक दैनिक पत्र मार्निंग, क्रानिकलकी ओरसे पालिमेण्टमें रिपोर्ट लेने जाने लगे। इसी अवस्थामें इनका प्रेम एक प्रधान सम्पादककी बड़ी कन्याके साथ होगया और इनकी तम्ख्वाह भी बढ़ गई। अब इन्होंने तीत्र त्यंय युक्त पत्र पत्रोंमें लपाने आरम्भ किये जिससे इनकी

बड़ी ख्याति हुई। धीरे धीरे इनकी अवस्था अच्छी हो चछी और ये एक के बाद दूसरा उपन्यास निकालने छगे। ओळीवर ट्विस्टने बड़ी प्रसिद्धि पाई। मार्टिन श्लाल विट भी बड़ा सुन्दर रहा। चूंकि यह स्वयं द्रिद्रताकी गोदमें पले थे। इसिलये इनका खींचा समाज चित्र बड़ा ही सजीव और हृद्यप्राही होता था इनका नाम छण्डनके बच्चे बच्चेकी जुबान पर फिरने लगा और इनकी पुस्तकों का अनुवाद जर्मन और फ़्रेंचमें हुए। यह अमरीका गये और वहां इन्होंने व्याख्यान दिये। महारानी विक्टोरियाने इन्हों कोई उपाधि स्वीकार करनेको बहुतेरा दबाया, पर इन्होंने स्वीकार न किया। आज दिन यह संसारके इने गिने अमर उपन्यासकारोंमें से ह। मरने पर यह वैस्टिमिनस्टर अवमें दफ़न किये गये।

क्टेन्टन-( जार्ज, जेफस ) ( १७५९-१७९४ ) फ्रांसकी क्रांतिका एक प्रमुख व्यक्ति । क्रांतिके प्रारम्भमें तो इसने कोई विशेष कार्य्य नहीं किया, पर १७९० से इसकी आवाज सुनाई देने लगी । इसे पैरिसके एक विभागका शासक बनाया गया। फ्रांसके बादशाह लईने अपनी पत्नीके साथ विदेश भाग जाने की चेष्टा की, यह बड़ी भारी भूछ थी और इन दोनोंको रोककर दुछिसीमें ही रक्खा गया । १७९२ में की १० अगस्तको राजारानीने लैजिस्लेटिव एसेम्बर्ला-की शरण ही जिससे जनता उन्हें मार न डाहे। जनताको इस प्रकार उत्त-जित करनेमें डेन्टनकाही हाथ था। इसे न्याय मन्त्री बनाया गया और राजा-रानीको गद्दीसे उतार दिया गया । १७९३ में जब राजा रानीको फांसी देने-का सवाल उठा तो यह भी राय देने वालोंमें था। दोनोंको मार डाला गया। पर क्रांतिकारी दल अभी इतनेही सन्तुष्ट नहीं था । एसेम्बली बर्खास्तकर दी गई और कन्वेन्शन द्वारा शासन होने लगा । इसमें अतिवादी आ घुसे, पर उनका नेता अन्तमें गिरफ्तार करके मारडाला गया। मगर इतन पर भी कन्वेन्शनकी ख्दार दल वाला नहीं कहा जासकता था। वह डैन्टनकी द्या–व्यवहार के वि पालिसीको सन्देहकी दृष्टिसे देखता था । डैन्टन जनताको बहुत प्रिय था और राज्सपीरी अपना प्रमुत्व चाहता था। अन्तमें राज्सपीरी कन्वेशनकी योजना से सहमत होगया। डन्टन और उसके दछवाछोंको गिरफ्तार किया गया । पर डेन्टनने क्रान्तिकारी विचारकोंके सामने कुछ ऐसी तेजस्विता दिखाई कि वे डरने लगे कि जनता न भड़क जाये । उन्होंने झटपट उसे मृत्यु दुण्ड

दे दिया। डेन्टन अपने बारह साथियों सहित गिछोटोनके चाकूके नीचे छे जाया गया। बहांस उसने अन्तिम समय ये शब्द कहे "यह न समझना कि राव्स-पीरी बच जायगा। बह भी मेरे पीछे पोछे आयगा। मछेरा बनना अच्छा, श्रासनमें भाग छना अच्छा नहीं।" और ऐसा ही हुआ। तीनही महीने बाद राब्सपीरीको भी प्राणदण्ड दियागया। डेन्टनके शब्द मुदीसे सुदी दिल्मेंभी जान डाल देते थे। पर वह देशका विध्वंस नहीं चाहता था और सचा राजनीतिज्ञ था।

डलहैं। ज़ी-( James Andrew Lord Dalhowsie) इनका पृरा नाम जेम्स ऐन्डरू लार्ड डलहों जो था। हारों और आक्सफोर्डमें पढ़कर एम० ए० की परीक्षा पास की थी। स० ई० १८४३ में बोर्ड-आफ-ट्रेडके उपग्यान हुये। स० ई० १८४७ में गवर्नरजेनरल नियत होकर हिन्दोस्तान आये। पंजाब इन्हींके समयमें सरकारी अमलदारीमें मिलाया गया। नागपुर, सतारा, झांसी, बरार और अवध इन्हींके समयमें भिलाये गये। नहरें, सड़कें, रेल, तार इत्यादि इन्हींके वक्तमें हिन्दोस्तानमें जारी हुये। ये चाहते थे कि, शनै: शनै: सब देशीराज्य ब्रिटिश राज्यमें मिला लिये जायें और किसी राजाको गोदलेनेकी सनद न दी जावे। स० ई० १८५७ के गदरके कारणोंमं लार्ड डलहों ज़ीकी यह राजनीतिमी मानी जाती है।

हेविड-माइकेल (१८४६-१९०६) आयरिश देशभक्त । इसके बापको कर अदा न करनेपर ज़मीनसे वेदख्ल कर दिया गया था । यह स्वयं एक छापेखानेमें नौकर होगया पर इसका एक हाथ मशीनमें आगया । १८७० में यह आयर्छेडमें अस्त्र शस्त्र भेजनेके अपराधमें १५ वर्षके दण्डका भागी हुआ । स्ता वर्षवाद छोड़ दिया गया और तत्काल क्रांतिकारी दलमें भरती होगया । स्ताने भड़काने वाली स्पीचें कीं और अबकी बार पोर्टलेण्डको निर्वासितकर दिया गया । छोड़ा गया, पर १८८३ में फिर तीन महीनेके लिये जल भेज दिया गया । पार्लीमेण्टके लिये निर्वाचित किया गया, पर दण्डित होनेके; कारण इसे पार्लि-मेण्टमें बैठने न दिया गया । १९०६ में यह मर गया । सचा देशभक्त था और अक्ररेज़ोंका कट्टर दुश्मन था । इसने: अमेरिकन और योरूपियन पत्रोंमें अनेक अक्ररेज़ोंका कट्टर दुश्मन था । इसने: अमेरिकन और योरूपियन पत्रोंमें अनेक अक्ररेज़ विरुद्ध तिक्त लेख छपवाये। पर यह हमेशा साफ हथियारोंसे लड़नेवाला था ।

ह्यूक-आफ़-वेलिक्कटन (Sir Arthur Wellesley Duke of Wellington) पूरा नाम सर आर्थर वेलिज़ली ड्यूक-आफ-वेलिंगटन था। इन्होंन कुल दिन इंग्लैण्डमें और फिर फ्रांसमें रहकर विद्या पढ़ी। स० ई० १७८७ में अंग्रेजी सेनाम भरती हुये। स० ई० १७९७ में हिन्दोस्तान आक्रक्क मैसोरके गवर्नर नियत हुये। असाईकी लड़ाईमें जो स० ई० १८०३ में हुई। इन्होंने ८०० सिपाहिचोंसे संधियाकी ३० हज़ार फांजको परास्त किया। स० ई० १८०५ में इंग्लेंडको वापिस गये और अनेक कठिन अवसरोंपर राज्यसेवा प्रशंसनीय तौरपर की। नेपोलियन बोनापार्टको वाटरल्की लड़ाईमें परास्त करके ड्यूक-आफ वेलिक्कटनकी उपाधि पाई। फिर वड़े बड़े ओहरों पर रहे। १८२८ में इन्हों महामन्त्री बनाया गया। पार्लियामेण्टने अपने खर्चसे इनको राजसी ठाटसे दफनाया। यह लाड वेलिज़ली गवर्नर जेनरल हिन्दके बड़े भाई था

ड्रेक्ट-(सरफ्रान्सिस ड्रेक-Sir Francis Drake) (१५३९-१५९५) इस प्रसिद्ध इंग्लैंडवासी अमीरूल विहरने रानी एिलज्ञावेथके समयमें स० ई व्या १५७९ में २ वर्ष १० महीनेभें पृथ्वीकी परिक्रमा की थी। स० ई० १५८९ में यह पार्लियामेण्टका मेन्बर हुआ।

होलाराउ-इन्होंने जयपुर प्रान्तमें कछवाहोंका राज्य स० ई० ९६७ में स्था-पन किया।इनके पुत्र अथवा पौत्रने पुरानी राजधानी अम्बरको मीना छोगोंसे फतेह किया था। स० ई०१७२८ में जयिंसह सवाईन जयपुर बसाया और अम्बरकी जगह उसको अपनी राजधानी बनाया। मारू नामक स्त्रीसे ढोलाका अत्यन्त प्रेम था, जिसके विषयमें गीत अबतक गाये जाते हैं। ढोलाके प्रश्चात् इस गद्दीपर बैठ-नेवाले राजोंमें सवाई माधोसिंहजी (स्वर्गीय नरेश) १०६ वें थे।

ताजबीबी-इसका असली नाम अर्जुमंदबानु बेगम था और शाहजहां बर्धि शाह दिल्लीके साथ शादी होनेपर मुमताजमहल लक्ष्व पाया था। यह न्रजहांके भाई आसफलाँ वज़ीरकी बेटी थी। स०ई० १५९२ में पैदा हुई। स० ई० १६१२ में शाहजहांके साथ इसकी शादी हुई। स० ई० १६३१ में बुरहानपुरमें मरी। मरते समयका इसका वृत्तांत यों है कि यह उन दिनों हामिला थी। देवगितसे १ दिन गर्भम वचा रोया। जिसके गर्भमें बचा रोता है वह स्त्री जीती नहीं है। निदान ताजबीबीने बादशाहको बुलाकर गले लिपट रोकर आग्नह किया कि आप अब दूसरी शादी न करें क्योंकि दाराशिकोह आदि ४ वेटे और ४ वेटियें मौजूद हैं। प्रार्थना की कि अभी एसा मकबरा बनवादेंगें कि जिसके समान पृथ्वीपर दूसरा अ निकले। शाहजहांने इन दोनों बातोंपर अमल किया। पहिले तो ताजबीबीकी लाश बुरहानपुरमें गाड़ दी गई थी किर जब आगरेमें रोज़ा बनकर तैयार होगया तो वहांसे हड़िडयें उखाड़कर रोज़ामें दफनाई गई।

तांतिया टोपी—( सन् ५७ के गदरका प्रसिद्ध वागी). यह पूनाके जंगळोंमें घूमता पकड़ा गया और १८ अप्रेठ स० ई० १८५९ को फांसीपर चढ़ा दिया गया। फांसी दिये जानसे पहिले जो इसने अपना बयान िल्लाया वह यह है—"मैं पूनाका रहनेवाला ब्राह्मण हूं।३० वर्ष हुए तब पूनासे मध्यहिंदमें आया और तोप खानेमें चाकरी करली। बादको विट्टर (कानपुर) आकर नाना साहिबके यहां नौकरी की। गदरके समय मैं नाना साहिबहीका नाकर था। कानपुरमें मेरेही उकसानेसे मेमों और उनके बच्चोंको वागियोंने मारडाला। नाना साहिब मेरी इस कार्य्यवाहीपर बहुत नाराज़ हुये, क्योंकि वे उनकी हिफाजतका वचन दे चुके थे। १० अक्टूबरको सन् ५७ को बागियोंकी ८ हजार सेनाने जो आगरेमें अंग्रेज़ोंपर धावा किया था; उसका सेनापित मैंही था। यदि मैं घोका न खा जाता तो अंग्रेज़ न जीत पाते। बेतवाकी लड़ाईमें मेरे पास २२ हजार सेना और १३० तोपें थीं। इससे आधिक फाँज मेरे अधिकारमें और कभी नहीं रही थी।

तांतिया भील-( डाक्र्राज ) जिला नीमर मुल्क वरोडाक किसी गांवमें सर्०ई०१८४२की साल पैदा हुआ। इसके बहुतसे शत्रु होगये थे, उनसे बदला लेनेके लिये यह डाक्रू होगया। पुलिस उसके पकड़नेकी फिक्रमें मुद्दतों तक रही, पर उसने अनेक सिपाहियोंको नासिकाहीन कर दिया। पुलिस अफसरोंके सामनेसे उनके याड़े ले लेकर भाग गया, और कितनी दफा हवालातसे निकल गया। भील लोग तांतियाके सुशिल स्वभावसे बहुत असन्न थे, वे उसका पता किसीको नहीं बताते थे और वह भी उनकी सब प्रकार मदद करता था। इसने एक दफे ताग्नी नदाके तीर एक दिनमें भूकोंको ६ हजार रुपये दे दिये थे। अन्तमें जब पुलिस कुछ न कर सकी ता फोजका तांतियाक पकड़नेका हक्म हुआ। हर लेपिल प्रेफिल और रिसालदार

मेजर ईश्वरीसिंहने एक खीकी मद्दसे जिससे तांतियाकी मुलाकात थी, इस डाकूको सं र्इ०१८८९ में पकड़ लिया। जब्बलपुरमें उसका मुकदमा हुआ और फांसीका हुक्स मिला। वह अपने वयानमें झूंठ नहीं बोला।

तानसेन—( गवैया ) इतिहासकर्ताओं की राय है कि इस सहस्राव्दीमें तान् सेनके समान दूसरा गवैया नहीं हुआ । इसके पूर्वजोंका निकास पंजाबका था, पर इसके बाप मकरंद पांडे गौडब्राह्मण ग्वालियरमें रहते थे । संगीत शास्त्रकी प्रथम शिक्षा उसने निज पितासे पाई। विशेष विद्यापठनार्थ प्रसिद्ध संगीतज्ञ गोकुल्ट-स्थस्वामी हरिदासजूको गुरु किया और बादको मशहूर गवैय शेख मुहम्मद गौस फकीरको अपना उस्ताद बनार्या । शेख्जीने अपनी जीभ इसकी जीभमें लगादी, जिसके प्रभावसे आवाज खूब खुल गई और यह मुसल्मान होगया । तानसेनने योग्य होते हुए भी अपनेको सदैव तुच्छ ही समझा । जिसको संगीत शास्त्रका विद्वान् जाना उसीके पास गया और नम्न हो जिस प्रकार हो सका विद्या पढी । अन्तमें सङ्गीत शास्त्रका पूर्ण विद्वान बनकर बादशाह अकबरके दर्वारमें पहुँच कर नौकर हो गया । बादशाह अकबर तथा द्वीरी लोग इसकी मुक्तकंठसे प्रशंसा करते थे । इतिहासोंमें इसके गानेकी बड़ी प्रशंसा की गई है ।

ग्वालियरमें दो इमलीके दरस्त अब तक तानसेनके नामसे प्रसिद्ध हैं। गर्विये उनके पत्ते खसोट करके खाते हैं और कहते हैं कि उनके खानेसे आवाज़ खुळ जाती है। कई पुत्र छोड़कर दिहीमें स० ई० १५८८ की साल मरा।

ताराबाई—रायस्रसेन विजनीरवालेकी कन्या चित्तौड़ नरेश रायमलके पुत्र पृथ्वीराजको विवाही गई थी। लैलाअफग़ानने विजनीरके सिवाय सब मुल्क राय-स्रसेनसे छीन लिया। ताराने पिताको राज्यक्षीण होनेसे दुःखित देखकर स्त्रियों के व्यसन सब त्याग दिये और घोड़ेपर चढना तथा तीर कमान चलाना इस्र अभिप्रायसे सीखना शुरू किया कि कभी अपने पिताका गया हुआ राज्य अफग़ानोंसे वापिस ले लुंगी। अवसर पाकर स्रसेनने अफग़ानोंपर चढाई भी की, तारा निज पिताके साथ घोड़ेपर सवार होकर धनुष बाण लेकर गई, पर हार हुई। अन्तमें ताराने पृथ्वीराजके साथ इस शर्तपर शादी की कि उसको अपने ससुरका राज्य अफगानोंसे छीनकर देना होगा, मुहर्रमके दिनोंमें जब

अफगानलोग ताजियोंमें लगे हुये थे, पृथ्वीराजने अवसर पाकर छैलापर चढाई की थी और शहरभर कृट्जा कर लिया। इस युद्धमें ताराभी पतिके साथ गई। पृथ्वीराजको उसके सालेने किसी तुच्छ निरादरका बदला लेनके लिये मला-ब्रापके समीप मिष्टान्नमें विष मिलाकर दे दिया। रानिके पहुँचनेसे पहिलेही पृथ्वीराजका देहाँत होगया। रानिने पहुँचकर मृतक शरीरको गोदमें लेकर सत् किया। इन दोनों वीरोंके नामकी राजस्थानमें अवतक बड़ी प्रतिष्ठा है।

तुक्कोजीराउ हुल्कर—( इन्दौरकी महारानी अहिल्याके सेनापित )। इन्दौर राज्यके संस्थापक मल्हारराव हुल्करके वंशमें थे। मल्हररावके वाद जब उनकी पुत्रवधू अहिल्याके शिर राजकाजका भार आ पड़ा तो उन्होंने तुक्कोजीको सुयोग्य समझ अपना सेनापित नियत किया और अनेक काम जो स्नी होने के कारण महारानी खुद नहीं करसकती थीं इनको सौंपे। यह बड़े स्थिर प्रकृति, धर्मभीर, रणकुशल और राजनीतिनिषुण थे। महारानी अहिल्यासे मातुःश्री कहकर बोलते थे और वह भी इनको पुत्रवत् मानती थी। यह ईश्वरसे डरते रहते थे। कभी कोई काम ऐसा नहीं किया जिससे इनकी स्वामिभक्तिमें शंका उत्पन्न होती। स० ई०१७९५ में महारानीके बाद इन्दौरका राज्य इन्होंको मिला। स०ई०१७९७ में सिधारे और इनका पुत्र प्रसिद्ध जशवंत राज हुल्कर गदीका मालिक हुआ।

तुश्जीन—(काइमीरनरेश) निजिपता राजा जलिकके बाद वि० सं० सं १२६ वर्ष पिहिले गद्दीपर बैठा। ३२ वर्ष राज्य किया। यह अपुत्र था और इसकी रानी वाक्यपृष्टाने अग्निमें प्रवेश करके देह त्यागी थी। धानकी खेती मारे जानसे एक समय इसके राज्यमें अकाल पड़ा था तब इसने कोशका सब रुपया प्रजाका दु:ख मेटनेमें खर्च करिदया था। मारवाड़ देशमें इसने सड़कों के किनारे देतेनों तरफ वृक्ष लगवाये थे। हिमालयकी चोटीपर तुङ्गनाथ शिवका मन्दिर इसका बनवाया हुआ अबतक विद्यमान है। प्रसिद्ध पं०चन्द्रक इसिक वक्तमें हुआ।

तुलसीदास गोस्वामी—(रामायणके कर्ता). राजापुर जिला बांदाके रहनेवाले सर्जूपारी ब्राह्मण वि० सं० १८८९ में जन्मे थे। तु० कृ० रा० कविता-वलीमें लिखा है कि इनका यथार्थ नाम रामबोला था, पिताका नाम आत्माराम, माताका हुलसी, ससुरका दीनबन्यु पाठक और स्त्रीका रत्नावली था। ज्योतिय शास्त्रके यतानुसार मूलनक्षत्रके प्रथम चरणमें जन्मनेके कारण माता वितान तरक्षण इनको त्यागिद्या था। नरिसंहदास नामक एक साधु इनको पड़ापाकर सोरोंमें लेआये थे। पहले उक्त साधूने इनको रामकथाका प्रेमी बनाया और सचेत होनेपर चेला करिलया। कुल दिनोंवाद महात्मा दीनवन्धु पाठकने इनको मुयोग्य जान अपनी कन्या विवाह दी। यह ऐसे स्त्रण थे कि कि दिनको भी अपनी खीकी विदा नहीं करते थे। इनका साला अवसर पाकर अपनी बहिनको एक दिन लिवा लेगया। घर आकर जब इनको हाल मालूम हुआ तब यह तुरन्त सुसरालको चल दिये। खी अभी मिल भेंट भी नहीं पाई थी कि यह जा पहुँचे। वह लिजत हाकर बोली "जितनी प्रीत तुमको मेरे हाड़ मांसके शरीरमें है, इतनी प्रीति यदि रामचन्द्रमें होतो तो क्या बात थी।" स्त्रीका वचन सुन गुर्साईजीको वैराग्य उत्पन्न हुआ और उसी क्षण घरसे निकल काशीकी राह ली और ईश्वराराधनमं तत्पर हुये। वित्रकृट,प्रयाग, अयोध्या, जगनन्नाथपुरी और त्रजमें विचर। इन्होंने रामायणको रचनाका आरंभ अयोध्याजीमें रहकर किया। यथा तु० कृ० रामायणे बालकाण्डे—

''संवत् सोल्रहसौ इकतीसा । करौं कथा हरिपद् धर सीसा ॥ नौमी भौमवार मधुमासा । अवधपुरी यह चरित प्रकाशा'' ॥

किव वेनीमाधवदासजी जो इनके साथ बहुत दिनोंतक विचरते रहे थे लिखते हैं कि, गुसाईजी बढ़ महात्मा, राभोपासक, महायोगी और सिद्ध थे। सिद्धताके विषयमें अनेक उदाहरण नामाकृत भक्तमालमें लिखे हैं। राजे, महाराजे, सेठ, साहूकार, पण्डित, विद्वान सबही इनकी प्रतिष्ठा करते थे और वैसीही प्रतिष्ठ इनके नामकी अवतक है। इनके रचे प्रन्थोंके देखनेसे विदित होता है कि यह ४ वेद, ६ शास्त्र, १८ पुराण तथा अनेक और विद्याओंके पूर्ण ज्ञाता और परमुनीतिज्ञ थे। उन दिनों बादशाह अकबग्का राज्य था, पर इनको राजदर्बारमें रहने, पसंद न था। इनकी मृत्युके विषयमें यह दोहा प्रसिद्ध है।

दोहा—संवत सोलहसी असी, असी गंगके तीर । श्रावनशुक्का सप्तमी, तुलसी तजैं शरीर ॥ गुसाईजीके अन्तिम वचन यह थे— दो०-राम नाम यश वार्णक, भयो चहत अब भौन । तुळसीके मुख दीजिये, अवही तुळसी सौन ॥

अकवरके मन्त्री रहीमखानखाना गुसाईजीके परमित्रत्र थे। एकद्के गुसाईने उनके पास यह समस्या लिखकर भेजी-"सुरंतिय, नरितय, देवतिय, वेधन सिह् लैंच कोय।" खानखानाने निम्नस्थ पद वनाय दोहा पूरा किया:-

''गर्भ िंग हुल्सी फिर्र, तुलसी सो सुत होय।'' निम्नम्थ अंथ तु. कृ. मिलते हैं:--

मानसरामायण, दोहावलो रा०, कवितावलो रा०, छन्दावली रा०, वरवै रा० छप्पय रा०, कुण्डलिया रा०,रामाज्ञाप्रश्न, कलिधर्माधर्म निरूपण, हनुमान् चालीसा, हनूमान्वाहुक, संकटमोचन, रामपताका, कृष्णगीतावली, रामगीतावली, सतसंई, जानकी मंगल,पार्वतिमंगल, रामनहलू,वैराग्यसंदीपनी, कड़कालन्द, रोलालन्द, झूला-छन्द,सूर्यपुराण और अनेक भजन। इन सब प्रंथोंमें मानसरामायण मुख्य है उसका प्रचार इस देशमें घर घर है। पंडितसे मूर्खतक सब लोग उसको पढते हैं और निज बुद्धिके अनुसार अर्थ लगाते हैं। परन्तु आत्मनिवेदन करें, भक्ति-उन्मेषकी-दाष्टिमें इनकी विनयपत्रिका सर्व्व श्रेष्ठ है और विद्वज्ञनोंमें उसीका आदर भी है।

तेग्वहादुर—( सिक्खोंक गुरु ) यह गुरु हरगोविंद्के किनष्ट पुत्र थे और नानकजीके उदरसे असृतसरमें पैदा हुये थे। ९ वर्षकी उम्रम इनका विवाह हुआ। स० ई० १६६४ में गदीपर बैठे। औरंगज़ेबने इनको दिल्ली बुलाकर मुसल्मान हो जानेको कहा। जब इन्होंने नहीं माना तो उसने इनको मरवा डाला। सिक्खोंके अन्तिम गुरुगोविंद्सिंहजी इनके पुत्र थे। स० ई० १६१५ की साल ५४ वर्षकी उम्रभें मार गये। मारे जानेके पहले इन्होंने अपने पुत्रके पास नारियल और पांच भूसे भेजिद्ये थे। गुरुगोविंद्सिंहने इनकी मृत्युका समाचार सुनकर शोक विग-स्वित होकर कहा था:—

तेग बहादुरके चलत, भयो जगतमें शोक। हाय हाय सब जग करत, जय जय जय परलोक॥

तैम्र्रलंग-(१३३६-१४०५) चंगेज़खांका वंशज । वाप गडरियेका पशा करता था । स्वयं उड़कपनसे ही उड़ाई भिड़ाईका शौकीन था । मुसल्मानी

मतको मानता था । अनेक कठिनाइयोंका सामना दृढता सहित करके शुरूमें इसने समरकन्दके बादशाहके द्वीरमें राजदूनका पद पाया । वादशाह थोंदेही दिनोंमें इसकी वीरता और पुन्दर स्वरूप देखकर खुश होगया, और उसने अपनी पोती इसको विवाहदी। बादशाहके मारे जानेपर वैमूर छड़ भिड़कर समरकन्दकी वादशाह बन बैठा । फिर इसने ऐशियाके प्राय: सबही मुल्क छटे और उजाड़ें के रूम, ईरान, अफगानिस्तान, तुर्किस्तान और हिन्दोस्तानपर चढ़ाई की । जहां गया वहां के लाखों मनुष्यों को वध कराके तमाशा देखा। इसका कथन था कि, जैसे आस्मानपर एक बादशाह है वैसेही पृथ्वीपर भी एक बादशाह होना चाहिये:। हिन्दोस्तानपर चढाइ करके इसने दिल्ली नरेश मुहम्मद तुगलकको परास्त किया और इतना धन छटा कि ९० हाथियोंपर लादकर समरकन्द भेजा । मेरठसे एक लाख मतुष्य कैंद् करके लगेया था, पर जब उनके खाने पीनेका प्रबंध न पड़ा तो उन सबके शिर कटवाडाले। फिर इसने मुल्क शामपर चढाई की और वहांके बादशाहको केंद्र कर लाया। स० ई० १४०५ में चीनपर चढ़ाई करनेके लिये ३ लाख सेना साहित कूंच किया । पर रास्तेहीमें बर्फमें फंसकर पे? वर्षकी उम्रमें मर गया । इसने कोई बड़ी सलतनत नहीं स्थापित की पर अनेक देशोंपर चढाई करके माल असवाव वहुत लुटा और लाखों मनुष्योंको नष्ट किया था। हिन्दोस्तानके मुगल बाद्शाह इसीके वंशोत्पन्न थे। अवतक इसका नाम निदंयता-का उदाहरण देनेके लिये लिया जाता है।

थेफरे, विलियम मेफपीस (१८११-१८६३); गत शताब्दिका प्रसिद्ध अंग्रेज़ी उपन्यास लेखक । यह कलकत्तेमें उत्पन्न हुआ था जहां इसके पिता सरकारी नौकर थे। जब यह सयाना हुआ तो लण्डन भेज दिया गया। और एक स्कूलमें जाने लगा। स्कूलमें यह दृष्यू और सीधा साधा रहा। अपने उपन्यासों में इसन स्कूलोंका जो चित्र खींचा है, उनसे पता चलता है कि इसका स्वभाव ही लड़कोंका अत्याचार सहन करनेका न था। यह २२ वर्षकी अवस्थामें पैरिस चला गया और चित्रकला सीखने लगा। यद्यपि इसे इसमें सफलता नहीं हुई। पर फिर भी यह व्यंग चित्र बनाने लगा। अपने उपन्यासों वातोंको स्वयं इसीने चित्रित किया। इसके वाद यह विभिन्न मात्रों अपनी व्यंग्यपूर्ण कहानियां देने लगा। पर इसकी प्रसिद्ध एत्र 'पंच 'में कहानियां देनसे हुई।

कुछ दिनों वाद राजनीतिक कारणोंसे इसने 'पंच' से अपना सम्बन्ध विच्छेद कर लिया। इन्हीं दिनों इसने वैनिटी फ़ेचर निकाला जिससे उपन्यास जगतमें इसकी धाक जम गई। क्या व्यंग्य और क्या परिहास, क्या कथा वस्तु और क्या चरित्र चित्रण, हरेक दृष्टिसे यह उपन्यास संसारकी उपन्यास साहित्यकी अमूल्य निधि है। इसमें वैफीका हादमहीन कृत्रिम प्रेम व्यवहार और अमेलियाका शुद्ध प्रेम, आसर्वनकी स्वार्थपरता और डाविनका लोकोत्तर चरित्र—एक एक ऐसे सजीव ढंगसे बताये गये हैं कि लेखककी लेखनी चूमनेको जी करता है। हास्य इतना उललता हुआ और परिष्कृत, कि पाठक उसमें निमन्न हो जायँ। [इस पुस्तकके बाद लेखकने अन्य पुस्तकें भी लिखीं पर 'हैनरी एसमण्ड 'को लोड़ कर और किसीके इतनी प्रसिद्धी नहीं पाई है। नरी एसमण्ड सचमुच एक उत्कृष्ट रचना हुई। उसमें ] सत्रहवीं शताब्दिके अंग्रेज़ समाजका चित्र खींचा गया है।

इसके बाद थेकरे अमरीका गया और वहां छैक्चर दिये। पर साथ ही उनके गुण दोषोंको उसने कहानीका रूप दे दिया जिससे अमरीका वाळे उनपर बेतरह क्कद्र हुये।

इसे संसारिक सुख अधिक देखना नहीं कहा था। इसने एक कनेलकी लड़कीके साथ विवाह किया। पर तीन पुत्रियों के जन्मके बाद इसकी स्त्री पागल होगई। धैकरे तो १८६३ में ही मर गया। पर इसकी स्त्री १८८२ में मरी। इसकी तीन पुत्रियों मेंसे एक बचपनमें ही मर गई, एक विवाहके १-२ वर्ष बाद सबसे बड़ी पुत्रीने सर रिचमण्डके साथ विवाह किया और कई उपन्यास लिखे। इसने अपने पिताकी पुस्तकोंका सम्पादन और आलोचना भी की और अनेक पत्रों में लिखे।

द्ण्ही—( संस्कृत कि ) राजा भोजके समयमें हुये। भोजका समय डाक्टर राजेन्द्रलाल मित्रने बहुत वाद्विवादके बाद स. ई. १०२६ से १०८३ तक सिद्ध किया है। दशकुमार चरित्र तथा कान्यादर्श आदि साहित्य प्रनथ इनके बनाये हुये हैं। पदलालित्यके विषयमें प्रसिद्धही हैं कि "दण्डिनः पदलालित्यं"। एक समय बहुत बड़ी सभा हुई थी, उसमें दण्डीजीने अपनेको कालिदाससे भी श्रेष्ठ; कथन

किया था। पर इन दोनोंके न्यूनाधिक्यका निर्णय कौन कर सकता था, निदान घटमें सरस्वतीका आह्वान किया गया और घटमेंसे यह आवाज निकली ''कविर्द-ण्डी कविर्दण्डी कविर्दण्डी न संशय:।''

द्तात्रेय-अत्रिमुनिक पुत्र अनुसूयाके उदरसे जन्मे थे। यह वह ही अनुसूर याजी हैं जिनके चरण परम पुनित जान सीतामाताने वनवासके समय छुए थे। दत्तात्रेयके ३ पुत्र दत्त, सोम और दुर्वासा हुये। दत्तात्रेय बड़े विवेकी थे। निम्नस्थ २४ गुरु उन्होंने किये थे: पृथ्वी, वायु, आकाश, जल, अग्नि, चन्द्रमा, सूर्यक्षृत्र, अजगर, नमक, पतङ्क, शहदकी मक्सी, मस्त हाथी, भौरा, हिरन, मछली, गणिका, गिद्ध, मालिक, कन्या, तीर वनानेवाला, सर्प और मकड़ी।

द्धीचि ऋषि—अथर्वणऋषिके पुत्र थे। इनका नाम वेदोंमें आया है। यह उससमयमें हुए जब हड्डिके सस्त्रोंका प्रचार था। द्धीचिके हाड अत्यंत पोढे और ठंवे चौंड थे। देवताओंने असुरोंसे तंग आकर बुढ्ढे द्धीचिसे प्रार्थना की लि आप अपने शरीरकी हड्डियां हमको वन्न बनानेके छिये दीजिये, जिसमें हम उर्नर्द असुरोंके मारनेमें समर्थ हों। द्धीचिने धर्मकार्य जान अपना प्राण देना स्वीकार किया। वन्न इन्द्रका अस्त्र है और कहा जाता है कि कड़कती हुई विजठी उनकीं गुद्ध रूप है।

दमयन्ती-इसका पूरा नाम भुवनमोहनी दमयन्ती था। यह विदर्भ (विराट) के राजा भीमसेनकी कन्या थी। विवाह इसका निषध (मगधदेश) के राजा नलके साथ हुआ था। विवाहके वाद १२ वर्षतक समय सुख चैनसे वीता और इसी अवसरमें १ पुत्र तथा १ पुत्री भी पैदा होगई। प्रधात महाराज नलपर विपत्ति पड़ी और उस कुसमयमें रानी दमयन्तीने निज पितका खूब साथ दिया दमयन्ती अत्यंत सुशील गुणवती और पितित्रता थी। इसने एक कीशल है अपने खोये हुये पितका पता लगाया था।

द्यानन्द् सर्स्वती-सन १८२५ में काठियावाड़के एक धनी अवदीच्य ब्राह्मणके घर जन्मे । इन्होंने वयस्क होनेपर शिवरात्रिके दिन शिविछिङ्ग पर चूहे को चढ़ते देखा, तभिसे इन्हें मूर्तिपूजाकी सार्थकता पर संशय होने छगा । इन्होंने इसका निवारण करनेके छिये चुपचाप निकछकर इधर उधर वक्कर लगाया । जब पकड़ कर लाये गयं और इनके पैरोंमें वेडी डालनके छिये इनके विवाहका प्रबन्ध होने छगा तो यह फिर निकल गये और दुवारा बापस न आये । यह पूर्णानन्द सरस्वतीकं शिष्य होकर संन्यासी होगये । विद्या पढ़ी, हिमालयका चक्कर लगाया, और अन्तमें वि० स० १५१६ में मथुरा आकर प्रज्ञाचक्ष विरजानन्द सरस्वतीसं वेदशास्त्रोंका अध्ययन किया। इसके बाद्से इन्होंने मूर्तिपृजाका खण्डन करना आरम्भ कर दिया । इन्होंने वेदका अर्थ एक नूतन प्रकारसे लगाया और इन्द्र, वरुण, अप्नि आदिको एकांत व्यापी शक्तिका पर्व्यायवाची मात्र समझा । स्वभावतया ही सनावनधर्मी पण्डितोंसे इनका कटु विवाद हुआ । आरम्भमें इनकी इच्छा थी कि ब्रह्म समाज और धियासा-फिकल सोसायटीके मौलिक नियमोंमें परिवर्त्तन करके दोनोंको एक रूप दे दिया जाय और इन्होंसे अपना भिज्ञन पूरा किया जाय, पर वे संस्थायें वेद भगवान की ईश्वरीय पुस्तक माननेको तत्पर न हुई। साथही व अन्य धर्मकी पुस्तकोंको भी उसी आदरकी दृष्टिसे दीखती थीं। स्वामीजी इस सम्वन्धमें केशवचन्द्र और मेडम च्छेवस्कीसं भी मिले; पर कुछ फल न निकला। अन्तमें इन्होंने पहली आर्च्य समाज सन १८७५में वम्बईमें स्थापित की। इन्होंने ऋग्वेद और यजुर्वेदका भाष्य भी किया, अन्य धर्मीकी तुलनात्मक आलोचना भी की । सत्यार्थ प्रकाशके तेरहवें और चौदहवें समुहासको पढ़नेसं पता चलता है कि अन्य धर्मीका आपने गम्भीर अध्ययन नहीं किया। आपकी आलोचना कहीं कहीं आवश्य-कतासे अधिक तिक्त होगई है । आपने नियोगका भी समर्थन किया जिसके परिणाम स्वरूप हिन्दू समाजमें आपके विरुद्ध आग सी लग खड़ी हुई। स्वामी-्रीका प्रभाव उत्तरीय भारत, विशेषतया युक्त प्रान्त और पंजावमें खूब फैला। अपने जीवनके अन्तिम वर्षोंमें आप राजपुतानाका दौरा कर रहे थे कि शाहपुरामें आपको एक ब्राह्मणने एक वेश्याके कहनेसे विष दे दिया । स्वामीजीने ब्राह्मणको क्षमाकर दिया और अजमेर चछे आये पर विषका प्रभाव दूर न हुआ और आप दीपाविष्ठके दिन ई० १८८३ में परलोक सिघारे। आपकी मृत्युक वाद आपका काम महात्मा मुन्शीराम (अमरशहीद स्वामी श्रद्धानन्द ) धर्मवीर शहीद छेखराम, और लाला लाजपतरायने लिया । जगह जगह डी० ए० वी कालेज और स्कूल और अनाधालय खुले । १९२५ में आपकी जन्म शताब्दि मधुरामें मनाई गई। उस अवसरपर जितना समुदाय एकत्र हुआ था उससे पता चलता है कि उनके अनुयायी कितने होगये थे।

द्लीप-सूर्य्यवंशी राजा रघुके पिता थे। रामचन्द्र महाराज इनकी चौथीं पीढीमें उत्पन्न हुये। कालिदासकृत रघुवंशमें इनका पूर्ण कृतांत है। बड़े यशस्त्री थे।

दलीपासिंह-महाराजा, जी, सी. यस. आई. ( पंजाबनरेश ) पंजाबकेशरी महाराज रणजीतसिंहके कनिष्ट पुत्र रानी चन्दाके उदरसे थे। महाराज शेरासिंहके मारेजानेपर स० ई० १८४३ की साल १० वर्षकी उम्रसे गद्दीपर बैठे । इनके बच-पनमें इनकी माता रानी जिंदा राज्यका सबकाम करती थी। लहिनासिंह, हीरा-सिंह, सचेतसिंह और जवाहिरसिंह क्रमशः वजीर हुये और खालसा फीजके हाथसे मारेगये। जवाहिरसिंहके वाद पंजाबमें पूरी बद्अमली फैलगई और कोई वुज़ीर मुकरेर नहीं हुआ । फ़ौज बड़ी उपद्रवी होगई थी । रानीने उसको अंग्रेजोंसे भिड़ाकर नष्ट करनेकी युक्ति विचारी। अंग्रेजों और सिक्खोंकी सेनामें कई लड़ाइयाँ हुई। आखिर गुजरातकी लड़ाईमें सिक्खदल बिलकुल नष्ट होगया और १४ मार्च स० ई० १८४९ को सिक्खसदिरोंने जेनरलर्क पास हाजिर होकर हथियार रखाँदेये। २९ मार्चको गवर्नरजेनरळ हिन्दका हक्स पंजा-वकी जप्तीके विषयमें जारी हुआ । उसीरोजसे पंजाबमें ब्रिटिशगवर्नमेंटकी अमलदारी होगई। दलीपसिंहको ५ लाख रुपये सालाना पेन्झन मिली और फर्रुखावादमें रहनेके लिये भेजदिये गये । यहींसे यह ईसाई होकर स॰ ई० १८३५ में इंग्लैंड चलेगये और एक मिश्रकी सुंदरीसे शादी करली। इंग्लैं डमें इनकी प्रतिष्ठा बड़े २ लाडोंके बराबर थी। स० ई० १८८७ में इनक्रे पंजाब देखनेकी आज्ञा मिली थी, पर इन्होंने जहाज़पर सवार होतेही सिक्ख धर्म धारण कर छिया जिससे इनकी तरफसे शक हुआ और यह हिन्दोस्तान आनेसे रोक ।देये गये । इस बातपर नाराज होकर दलीपसिंहजी फ्रांस और रूसको गये, पर वहां कहीं ठिकाना न पाकर इंग्लैंडको लौटे, और क्षमा मांगनेपर माफकर दिये गये । इसीसमय पहली स्त्रीके मरजानेसे इन्होंने दूसरी शादी की । प्रिन्स दलीपसिंह विकटर इनका पुत्र है और इंग्लैंडमें रहता है। कोई ३-४

वर्ष पहले समाचार आया था। दलीपसिंहका पीत्र पैरिसकी सीन नदीमें डूब कर मरगया।

द्शरथजी-(अयथनरेश) स्यर्यवंशी राजा अजके पुत्र थे। कौसल्या, विमित्रा और कैकेई नाम तीन रानियोंसे इनके रामचन्द्र लक्ष्मण भरत और शतुष्र ४ पुत्र हुये। इनके सुमंतआदि ८ प्रधान मंत्री थे और विसष्ठ ऋषि राजपुरोहित थे। दशरथजीका अपनी तीनों रानियोंपर प्रेम था। पर सबसे छोटी रानी कैकेईपर कुछ विशेष छुपा थी। एक बार युद्धके समय रणभूमिमें दशरथजीके रथका पिह्या निकलनेही को था कि कैकेईकी हिष्ट पड़ी। उसने पिह्येको निकलनेसे रोक कर पितकी प्राणरक्षा की। इस वातपर प्रसन्न होकर दशरथजीने कैकेईको २ वचन मांगलेनेकी आज्ञा दी, पर कैकेईने कहा कि, किसी और अवसरपर देखा जायगा। बूढे हो जब दशरथजीने रामजीको युवराज नियत करना चाहा तब रानी कैकेईने निज पुत्र भरतको युवराज तथा रामजीको १४ वर्षके लिये वनवास हेनेका हठ किया।

दक्ष प्रजापिति—ब्रह्माजीके मानसी पुत्र थे। ब्रह्माजीने इनको सब प्रजापितियोंका सर्दार मुकर्रर किया था। प्रसूति नामक कीसे इनके ६० कन्यायें उत्पन्न हुई जिनमेंसे १३ कश्यपजीको विवाही गई थीं जिनसे देव असुर मनुष्य पक्षी इत्यादि उत्पन्न हुई। इसीप्रकार इनकी और कन्याएँभी विवाही गई जिनसे बहुत सृष्टि उत्पन्न हुई। प्रश्चात् दक्षने दूसरा विवाह किया जिससे सती आदि अनेक कन्यायें उत्पन्न हुई। सतीका विवाह शिवजीसे हुआ। एक दफ्। ब्रह्मा सभामें शिवजी और दक्षप्रजापितमें किसी बातपर झगड़ा होगया वादको जब ब्रह्माजीने दक्षको सब प्रजापितमें किसी बातपर झगड़ा होगया वादको जब ब्रह्माजीने दक्षको सब प्रजापितयोंका सर्दार नियत किया तो दक्षने गंगातट क्रियारमें एक महायज्ञ किया। इस यज्ञमें शिवजी तथा सतीजीको दक्षने देपके कारण नहीं बुलाया। सतीजी यज्ञकी ख़बर पाकर शिवजीके बरजने पर भी निजिपताके घर बेबुलायेही चर्लागई। वहां पहुँचकर जब सतीजीने शिवजीकी तथा अपनी अप्रतिष्ठा देखी तो हवनकुण्डमें कृद कर देह त्यागदी। सतीजीके जल मरनेकी खबर जब शिवने पाई तो उन्होंने वीरभद्रको कोप करके भेजा। वीरभद्रने यज्ञ विध्वंस करिद्या और दक्षका शिर काट डाला। इन्हीं दक्षप्रजाप तिके वंशमें सूर्यवंशियोंके मृल पुरुष महाराज सूर्य्य हुये।

द्वाद्धद्ध-इसराईछ जातिके दूसरे वादशाह (१०७४ ई० पू० जन्मे,और १००१ ई० पू० मरे ।) निजिपता जेसीकी भेड़ बकरियोंकी देखमाल रखते थे। वादशाह शाबके मरनेपर कामेज्युडाके राजा हुये। २० वर्षतक राज्य किया और जुरूसलम तथा आसपासकी कामोंको परास्त किया। जुरूसलम इनकी राजधानी एस समयके वड़ी रानकपर थी। इन्होंने अपनी प्रजाकी गिनती कराई थी। आखिर निजपुत्र सुलेमानको जीतेजी राजपाट सौंप विरक्त होगये। ईसाइयोंकी धर्मपुस्तक वाइबिछ का एक भाग इनका वनाया हुआ है।

दादाभाई नौरोजी-(१८२%-१९१७) यह एक दरिद्रमातापिताके पुत्र थ, बाल्यकालसे ही इनकी बुद्धि इतनी तीत्र थी कि शिक्षा प्रेमियोंकी दृष्टि इनकी और आकृष्ट हुई । उक्त शिक्षा पाकर यह एलफिन्म्टन कालेजके गणितके श्रोफेसर हए। फिर एक पारसी कम्पनीके हिस्सेदार होकर इंगलेंड चले गये। वहां इन्होंने सोलह वर्ष तक भारत वर्षके लिये घोर आन्दोलन किया । १८६९ में भारत आये... और सत्रह वर्ष तक यहीं रहे। १८७४ में इन्हें वड़ोदाका दीवान बनाया गया। इनकी शासन सुधार सम्बन्धी योजनाओंसे रेज़ीडेण्ट रुष्ट हो गया । पर यह बरावर लगे रहे और भारत, सरकार इनसे सन्तुष्ट रही । १८८५ में लार्ड रीने इन्हें अपनी कौंसिलका अतिरिक्त सदस्य चुना। इसी वर्ष कांग्रेसका पहला अधि-वेशन हुआ जिसमें इन्होंने प्रमुख भाग छिया । १८६० में पार्ढियामेण्टकी सद-स्यताके लिये खड़े हुए पर विफल रहे। १८८६ में फिर इंगलेंड गये और ५ साल के परिश्रमके बाद मेम्बर चुन छिये गये । १८९५ में आय व्यय सम्बन्धी शाही कमीशनके सदस्य चुने गर्ये। १९०३ में लाहौरकी कांग्रेसके सभापति होकर आये। राजे महाराजे भी इनके आदर सम्मानको देखकर ईर्प्या करने छंगे १९०६ में कलकत्ता कांत्रेसके सभापति हुये इस अवसर पर इनपर सस्ते मोति<sup>है</sup> योंकी वर्षा हुई। १९०७ में इंगलेंड चले गये पर म्वास्थ्य विगड़े पर भारतमें लीट आये और १९१७ में परिपक्वावस्थामें परलोक सिधारे । भारतीय लिवरल दलके प्रस्थापकोंमें आपका स्थान प्रमुख है।

दांते-( १२६५-१३२१) इटछीका महान-किव। यह बचपनमें ही वी ट्राइस नामी एक वालिकापर मोहित हो गया था। इसी समय इटलोमें क्रांति और गृह- यद्ध होने लगे और जिस दलसे सम्बन्ध रखनेके कारण इसे निर्वासित कर दिया गया इसकी सबसे उत्कृष्ट रचना डिवाइना कमेडिया है जिसके कारण यह संमारके छ: सर्व श्रेष्ठ कवियोंमें गिना जाने लगा। इसमें इसके तरफ और यन्त्रणा गृहका *वित्र खीं*चा है जिसमें इसने अपने आपको वर्जिल नामक एक पुराने कवि द्वारा ं छ जाया गया दिखाया है। यहीं उनकी मत बी ट्राइसके दुर्शन होते हैं। इस पुस्तकका अनुवाद संसारकी लगभग सभी भाषाओं में हो गया है। इसने और भी पुस्तकें लिखी हैं । पर डिवाइवा कमोडियाके मुकावलेंम और कोई नहीं है।

दारा-(Darius Hystaspes) ईरान (फारिस) का वादशाह था। इसका राज्य फारिससे अफुगानिस्तान नक फैला हुआ था । जरदश्तके मतको मानता था। इसकी सेना ५ लाखसे भी ज्यादह थी। सिकन्दर आज़मके वाप फिलियसे इसकी छड़ाई रही थी । १२ वर्ष राज्य करके मर गया और उसका बेटा दारा द्वितीय तख्तपर वैठा । फिलियके बाद सिकन्दर आज्मने तख्तपर बैठ कर दारा द्वितीयपर ३ दफा चढ़ाई की दारा तीनों दफे हारा। आखिर स० ई० स ३३० वर्ष पहले टाराको उसके एक सर्दारने मार डाला और सिकंदरको खबर की। सिकंदरने ट्राराकी लाशपर जाकर गुम किया और नमक हराम धात-कोंको सख्त सजा दी। उसके मुल्क और मालपर अधिकार कर लिया और उसकी लड़की रौशनकसे शादी कर ली और उसकी वेगमों तथा सर्दारोंके रुतवे बहाल रक्खे।

दाराशिकोह-दिली नरेश शाहजहाँका ज्येष्ठ पुत्र । ताजवीबीके उदरसे स० ई० १६१५ में पैदा हुआ । आलमगीर, शुजा तथा मुराद इसके तीनों भाई कूर २ सुवेदार थे, पर यह दिझीमें रहता था और वस्त्रीअहद ( युवराज ) था। संब छोग जानते थे, कि शाहजहांके बाद यही गदीपर बैठेगा । यह दीन मुहम्म-दीको नहीं मानता था और हिंदू मतानुगामी था। शाहजहाँ स० ई० १६५० में बीमार पड़ा । यह खबर सुनकर आरूमगीर, शुजा तथा मुरादने तस्तके वास्ते चढ़ाई की । दाराशिकोहने उनका मुकाबिला किया, पर हारा । आलमगीरने गदी पर बैठनेसे दूसरी वर्ष स० ई० १६५९ में दाराको परास्त करके पकड़ िहया और उसका काला मुँह करके हाथीपर विठलाकर तमाम शहरमें घुमाया और मरचा डाला । दाराको इस हालतमें हाथीपर सवार देख महलकी बेगमें थका फाड़ कर रो पड़ीं। दारा बड़ा साहसी और उदार था, पर मिजाजमें कोंध और जल्दी अत्यन्त थी। सुलेमाँशिकोह और सिपहिरशिकोह उसके दो पुत्र थे। दारा बड़ा विद्वान् था और उसने स्वयं उपनिषदोंका फारसीमें अनुवाद किया था। हिन्दू प्रज्ञा इस पर जान देती थी, पर मुसल्मान इससे जलते थे। यदि यह गद्दी पर बैठा रहने पाता तो भारत वर्षका इतिहास कुलका कुल हो जाता।

दास चित्तरञ्जन-( स॰ ई॰ १९२५ ) बंगालके देशमक नेता । आप अपने समयके भारत प्रसिद्ध वैरिस्टर थे। जिसं समय आपके पिताका देहान्त हुआ तो बहुत कर्ज भगताना था। आपके मित्रोंने आपको सलाह ही कि वसीय कबूल करनेंसे इन्कार करदो।पर आपने क़र्ज़ेका क्षपया चुकाना अपना कर्तव्य समझा और थोड़े ही समयमें चुका भी दिया। वम पडयन्त्रके सम्बन्धमें अरविन्द घोष महोदय पर जो साजिराका मुकदमा चला उसमें आपने पैरवी करके उन्हें साफ छूटा लिया आपनं न जाने कितने बंगाली दरिद्र परिवारोंकाः पोषण किया है और आपकी सहायतासे न जाने कितने दरिद्र युवक उच शिक्षा सम्पन्न हुये हैं।इसके वाद १९२० का असहयोग आंदोलन चला जिसमें आप कूदपड़े। आपने अपनी ५००००मासि-ककी आयको लात मारकर ठूकरा दिया। आपको जेल हुई उसी समय आपको गया कांत्रेसका सभापति बनाया गया । जेलसे वापस आनेपर आपने देखा कि देशके आगे किसी प्रकारका कार्य्य क्रम नहीं है । अब आपने प्रयागके प्रसिद्ध वकील पं मोतीलाल नेहरूके साथ स्वराज्यपार्टीकी रचना की और स्वयं बंगाल कौंसिलमें गये । अनुदार कांग्रेसवादी आपको देशका शत्रु कहने लगे, पर थोडे ही दिनों बाद आपकी दूरदर्शिताने सबको प्रसिद्ध कर दिया । आपने बंगालके मिनि-स्टरोंका वेतन ५००० रु॰ मासिकसे कुछ आने माहवार करा दिया। आपले फ़रीदपुरमें भारतके भावी कार्यक्रम और हिन्दू-मुसलमानोंके एकत्रके सम्बन्ध में जो स्पीच दी थी उसने आपकी खदेशचिन्तों और राजनीतिक परिज्ञानका खूब मारु होता है। आपने बनारसके ज्ञान-वयोद्युद्ध बावू भगवानदासजीके साथ मिलकर भारतके भावी शासन विधानकी रचना की। अपनी मृत्युसे कुछ दिन पहले आप अपना बचा हुआ स्टेटस्व 'चितर खन सेवासदन' नामक श्रियोंके अस्प-तालके लिये दानकर गये। आप अंग्रेजी और वंगलाके श्रेष्ट कवि भी थे और

जाति बन्धनको नहीं मानते थे। आपने कायम्थ होते हुये भी एक ब्राह्मणीके साथ विवाह किया। १९२५ में आपका दार्जिलिङ्गमें स्वर्गवास होगया। भारतमें घोर शोक छागया। आप सन्तानमें एक पुत्र और एक पुत्री छोड़ गये थे।कुछ दिनों वाद पुत्र भी मरगया। इस समय भी बङ्गाली आपका सबसे अधिक मान करते हैं।

दीनद्यालगिर—( वाबा दीनद्याल गिर गुसाँई. ) यह बरसाना जिले मथुराके रहनेवाले जातिके ब्राह्मण वि. सं० १९०० के लगभग विद्यमान थे भ महार राजा रीवाँ इनको बहुत मानते थे। उत्तम कवियोंमें इनकी गणना है। तिम्निस्थ प्रंथ इनके रचे हुए हैं:—अनुरागवाग, दृष्टांततरिङ्गणी, अन्योक्त कल्पदुम, काशी-पंचरत्न, चकोरंपचक, दीपपंचक।

द्रगीवती-(गढमण्डलकी मरदानी रानी ) बुन्देलखण्डकी प्राचीन राज-धानी महोवाके चन्देखराजोंकी बेटी और गढमण्डलके गोंड राजा दखपतशाहकी रानी थी। गढमण्डलमें गोंडोंका राज्य किसी जमानेमें बड़ा प्रबल था। अब यह राज्य नष्ट भ्रष्ट होकर अंग्रेजी अमलदारीके सूबे नर्मदा और सागरमें मिला हुआ है। दुर्गावती और दलपतशाह दोनों अत्यन्त स्वरूपवान् थे और इनका विवाह आंधुरी विधिसे हुआ था। दछपतशाह विवाहसे ४ वर्ष बाद एक ३ वर्षका पत्र छोड़कर मरगया । रानी दुर्गावतीको वालक पुत्रकं निमित्त राजकाज सभांछना पड़ा। जब छड़का कुछ बड़ा हुआ तो स. ई. १५६४ में बादशाह अकवरने गढमण्डछ पर चढ़ाई की । दुर्गावतीन १५०० हाथी ७ हजार सवार और बहुतसे प्यादे लेकर घतुषवाण तथा अन्य अस्र शस्त्र धारण करके मुगलों-को दो दफा परास्त कर दिया। तीसरी दफे रानीका पुत्र जो अभीतक बड़ी वीरतासे लड़ा था घायल हुवा और जब बहुत रुधिर बहुनेसे उसको मूर्छा आने छगी तब रानीने आज्ञा दी कि कुँबरको तम्बूमें छजाओ । कायरोंको भागनेके लिये यह अच्छा बहाना मिला । यहांतक कि रानीके पास केवल ३०० आदमी रह गय, पर रानी रणसे नहीं हटी। एक तीक्ष्ण बाण उसकी आंखमें लगा जिस-को उसने हाथसे पकड़कर खींच छिया। फिर १ तीर उसकी गर्दनमें छगा। रानीने उसको भी खींचकर निकाल डाला पर अल्पन्त रुधिर बहनेसे रानीको हाथीके होदेपर मूर्छा आने छगी। वैरिके हाथमें पड़नेके भयसे रानीने छातीमें वर्छी भोंककर प्राणत्याग दिये और सेनापतिलोग अपनी स्वामिनीके मृतक

शरीरपर दुकड़े २ होकर कटमरे । रानी दुर्गावतीने भाषाकवि, हरनाथको सवालक्ष कषया इनाम दिया था । रानी दुर्गावतीके बनवाये मदन महलके खण्डहर अवतक विह्रौरकी चट्टानोंके बीच जव्बलपुरसे ११ मील दूर पड़े हैं । : दुर्वासा ऋषि—अति ऋषिके पुत्र । पुराणोंमें इनके कोधकी सूचक अत्कृ कथायें हैं—इन्होंने अनेकोंको शाप दिया था । एक बार इन्होंने राजा अम्बर्गिपको शाप किया कि तू मरजा । जब कृत्या अम्बरीपको मारने दौड़ी तो विष्णुका चक कृत्याको मारकर दुर्वासाक पीछे दौड़ा । दुर्वामा त्रैलोक्यमें श्रम आये, पर शरण न मिली । अन्तमें विष्णु भगवानने शान्त होकर चकको वापस बुला लिया ।

दुर्योधन-धृतराष्ट्रके सीपुत्र कीरवोंमें सबसे वड़ा था। जब धृतराष्ट्रने अपने सबसे वड़े भतीजे युधिष्ठिरको युवराज नियत करना चाहा तब दुर्योधनने विरोध करके युधिष्ठिर आदि पांचीं पांडवींकी १४ वर्षके लिये वनवास दिलवा दिया । जब पाण्डव वनवाससे वापस आये तो धृतराष्ट्रने उनको आघा रा<del>ब</del>् सौंप दिया, पर दुर्योधनने जुआ खिलाकर उनका राज्य फिर जीत लिया और १४ वर्षके लिये फिर वनवास दिलवा दिया। वनवासके समय दुर्योधनने पांड-वींको मरवा डालनेके अनेक निष्फल उपाय किये। दूसरीवार वनवाससे छौट-कर जब पांडव लोग आधे राज्यके दावेदार हुये तो दुर्योधनने देनेसे इनकार किया। लाचार महाभारतकी लड़ाई ग्रुरू हुई जो १८ दिनतक रही । इस युद्धमें हिन्दोस्तान, चीन, फारस, अफ़गानिस्तान, मध्य एशियाके सब राजे शरीक थे। कोई कौरवोंका और कोई पाण्डवोंका तरफदार था । १८ वें दिन जब सब कीर-वद्द शान्ति होचुका था तो दुर्योधन और भीममें महयुद्ध हुआ, जिसमें दुर्योधन मारा गया। रणभूमिमें पड़े ससकते दुर्योधनको देख अश्वत्थामा उसके प्रास्त गया। दुर्योधनने उससे भीमका शिर काट छोनेको कहा। निदान अश्वत्थामी पाण्डवोंके डेरेमें घुस गया। और धोकेमें आकर उनके पांच पुत्रोंके शिर काट दुर्योधनके पास लेगया। दुर्योधनका दम उस वक्त निकल रहा था। बचोंके शिर देखकर उसने कहा ''मेरी शत्रुता तो भीमसे थी । हाय ! इन बचोंका गला वृथा काटकर क्यों वंश नष्ट किया।" इसका वास्तविक नाम सुयोधन था, पर अपने दुराप्रहके कारण यह दुर्योधन कहलाया।

दुष्यन्त-(चन्द्रवंशी प्राचीन राजा) महामारत तथा पद्मपुराणमें छेख है कि "दुष्यन्त नामक चन्द्रवंशिवमूषण, महातेजस्वी, वेदवेदाङ्ग पारङ्गत, सर्वराजगुणान्वित पौरव राजार्ष था। वह धनुर्विद्यामें निपुण, रूपमें कामदेव, धैर्यमें क्रिमालय, गांभीर्यमें समुद्र, ऐश्र्यमें कुवर, प्रतापमें इन्द्र, तेजमें सूर्य, स्तेहमें चन्द्रमा और धर्म तन्त्रमें मनुके समान थे। उसने अपनी प्रजाओंका निजपुत्रोंकी समान पालन किया था।" शकुन्तलाके गर्भसे राजा दुष्यन्तके भरत नामक पुत्र वड़ा प्रतापी हुआ। जिसके नामपर इस देशका नाम भारतवर्ष पड़ा। प्राचीन नाम आर्थ्यावर्त था।

दूलह त्रिवेदी-(किव दूलह) वनपुरानिवासी उदयनाथ कवीन्द्रके पुत्र तथा कालिदासज्के पौत्र वि० सं०१८०३ में विद्यमान थे । भाषाकाव्य उत्तम करते थे । इनका बनाया "कविकुलकण्ठाभरण" भाषासाहित्यमें प्रमाणिक प्रनथ है ।

दु:शासन-धृतराष्ट्रके सौपुत्र कौरवोंमें एक वड़ा धूर्त था । जब पांडवोंने अपना राज्य तथा रानी द्रीपदीको दुर्योधनके पास जुयेमें हार दिया तब दुःशासनने द्रीपदीको सरेदबीर वाल पकड़कर घसीटा और उसके बदनपरसे चीर खींच डालना चाहा, पर श्रीकृष्णकी कृपासे चीर इतना बढ़ गया कि दुःशासन खींचते खींचते थक गया । उसी समय भीमसेनने कुद्ध होकर शपथ खाई कि में दुःशासनका रक्त पिकंगा । महाभारतकी १६ वें दिनकी लड़ाईमें भीमने दुःशासनको मारकर उसका खुन पिया और शपथ पूरी की ।

देवजानीसकल्वी-(Diogenes) वड़ा प्रसिद्ध त्यागी हकीम सिकंदर आजमके वक्तमें यूनानमें हुआ। सिकंदरके तस्तपर वैठनेके समय सव विद्वान्
हकीम लोग बधाई देनेको हाजिर हुये, पर देवजानीस नहीं गया। सिकंदरको बड़ा आश्चर्य हुआ और वह स्वयं इसके मकानपर दर्शनोंको गया और
इसको दिगंबर वैठापाकर बोला "जो मांगना हो सो माँगो।" इसने कहा
"मेरे सामनेसे चलाजा, केवल यही मांगता हूं।" यह स्वभावका वड़ा
चिड़चिड़ा था। या तो किसीसे वातही नहीं करता और यदि करता तो कुद्ध
होकर। इसीलिये इसका नाम कस्वी अर्थात् कुत्तेकी तरह टांग लेनेवाला पड़गया था।

देवद्त्त-( भाषाकवि ) वर्णके ब्राह्मण । जिला कानपुरके रहनेवाले । प्राय: वि० सं० १८३६ में विद्यमान थे. । राजा खुमानसिंह चर्कारिनिरेशके यहां रहते थे। पद्माकर तथा ग्वालकविसं इनकी खूब छेड़छाड़ रहती थी। "धारा बाँधि छुटत छहारा मेधमालासों" इत्यादि कवित्तमें राजा खुमानसिंहने दत्तजील्को बहुत इनाम दिया था।

दोस्त मुहम्मद्रखाँ सरदार-( रियासत भूपालके संस्थापक ) यह अफ-गानिस्तानसे आकर सुबे मालवामें किसी राजाके यहां नौकर हुआ पश्चात् कुल दिन तक बड़ी जागीरकी ठेकेदारी करता रहा। थोड़ेही दिनोंमें जगदीशपुर ( इसलामनगर ) आदि कई स्थान अपने अधिकारमें करके भूपालको शहरपनाह बनवाई और उसको फिरसे वसाया। स० हि० ११५३ में मरगया और अपने बनवायेहुए किले फुर्तेहगढ़में दफन हुआ। प्रायः स० हि० १२०० में इनके पौत्र शरीफमुहम्मद्खाँने गुन्नौरके किलेपर चढाई की किला तो छलसे लेखिया और गुन्नीरकी राजपूतवंशीत्पन्न जगत् प्रसिद्ध सुन्दरी रानी कमलावतीकी प्रतिक्षे नष्ट करनेको उपस्थित होगया । रानीने कोई उपाय न देख अमूल्य वस्त्र और आभूषण खांसाहिबके लिये भेजे और दोरघंटेके बाद निकाहका वक्त नियत किया। नियत समयपर वह आगया और रानीका मोहिनी रूप देख कामातुर हो बार बार वात्तीलाप करने लगा। इतनेहीमें रंगमें कुल और ही भंग होने लगा। कामा-तुर मुसळमानका मुख नीळा पीळा होगया, गर्मीसे मूच्छी होने ळगी, जळ जळ पुकारने लगा, और अंतमें मर गया। रानीने जो कपडे भेजे थे तीक्ष्ण विषमें रंगे हुये थे। उसके बाद रानी क़िलेकी गुमटी परसे नर्मदा नदीमें कूद पड़ी और इब गई।

दौलतराव सेंधिया—( ग्वालियरनरेश ) महाद सेंधियाक बाद स० केंक्र १७९४ में १५ वर्षकी उम्रमें ग्वालियरकी गद्दीपर बैठे । माधौजी सेंधिया इनकें दादाके माई थे। ग्रुरूहीसे दौलतरावमें निजपूर्वजोंकी धीरता और वीरता झलकने लगी थीं। माधवराव पेशवाके मरनेपर जो झगड़ा गद्दीके लिये हुआ उसमें इन्होंने बाजीरावका पक्ष लेकर उसको गद्दी पर बिठा दिया। पश्चात् जसवंतराव हुलकरसे इनकी लड़ाई ठनी जिसमें बहुतसा मुल्क इनके हाथ लगा। कुल दिनों तक जैसा इनका बलपराक्रम था वैसा हिन्दोस्तानभरमें किसी दूसरे राजाका न था। स०

ई० १८२० में जब पेशवाने ब्रिटिश गवर्नमेंटसे मेळ मिळाप किया तो दौळतराव को यह बात बुरी लगी। उन्होंने यह उद्योग करना शुरू किया कि, मेळ कायम न रहे। यह देखकर ईस्टइण्डिया कम्पनी इनसे लड़नेको उद्यत हो गई। अर्जागढ, दिक्की, असाई, आगरा, लस्वारी और अरगांवकी लड़ाइयोंमें दौलत त्रावंकी हार हुई। आखिर मुलह हुइ, पर बहुतसा मुल्क इनके हाथसे निकल गया। यहांतक कि, ग्वालियर और गोहडका किलामी इनके अधिकारमें न रहा। ४६ वर्षकी उम्रमें स० ई० १८२० की साल वैजाबाई अपनी अपुत्र विधवाको छोडकर दौलतरावका देहान्त हुआ। विजाबाईने जनकोजीराव सेंधियाको गोद विठाया। जनकोजीकी अर्पुत्रविधवा रानीने महाराज जीवाजीराव सेंधियाको गोद लिया।

द्राह्यायण-इनके रचे सामवेदके श्रीतसूत्र मिलते हैं, जिनमें विविधमां तिके यज्ञ करानेके नियम हैं।

द्भुपद्-पंजावका प्राचीन राजा इसकी कन्या द्रौपदीको अर्जुनने स्वयंन्वरमें जीता था। महाभारतके युद्धमें चौदहवें दिन राजा द्रुपद द्रोणाचार्यके हाथसे मारा गया। दूसरे ही दिन द्रुपदेक पुत्र यृष्टचुम्नने द्रोणको मारकर अपने बापका बदला छिया। द्रोणके पुत्र अश्वत्थामाने धृष्टचुम्नको मारडाला। द्रुपदेके शिखंडन बामक पुत्र तथा शिखंडनी नामक कन्या और भी थी।

द्रोणाचार्य-भारद्वाज ऋषिके पुत्र थे। भीष्मिषतामहकी सौतेळी बहन क्रुपासे इनका विवाह हुआ था। अश्वत्थामा इनका पुत्र था। कौरवों तथा पांडवोंको धनु-वंदकी शिक्षा इन्होंने दी थी। एकबार एक ठाठ नामक भीठने तिरस्कृत होकर इनकी मिट्टीकी मूर्ति बनाई और कित्पत रूपसे गुरुकी आज्ञा ठेकर वाण चठाना आरूभ किया, इसी प्रकार यह अर्जुनसे बढ गया, तब द्रोणाचार्य्यने इससे गुरुक्तिंखणा स्वरूप दाहिना अंगूठा मांग ठिया और इसकी निपुणता पंगु होगई। महाभारतके अवसरपर यह द्रोणाचार्य कौरवोंके तरफदार हो कौरवोंकी ओरसे ठड़े थे। और भीष्मके मारे जोनपर सेनापित नियत किये गये थे। इस पदको प्राप्त होनेके चार दिन बाद द्रोणके पाश्वाठाधिपित दुपदकी वध किया। दुपदके पुत्र पृष्ट्युम्नने दूसरेही दिन द्रोणको मार गिराया। द्रोणके पुत्र अश्वत्थामाने पृष्ट्युम्न को रणशायी किया।

द्वीपदी—पंजाबके राजा दुपदकी बेटी। पांडवोंको स्वयंवर रीतिसे विवाही गई थी। स्वयंवरका नियम रक्खा गया था कि जो कोई एक चक्रमें यूमती हुई मछलिकी और जलकी प्रतिच्छायामें देखकर वेथ देगा उसीके साथ विवाह होगा। जब पांडव लोग द्रौपदीको ले घर आये तो उन्होंने अपनी मातास कहा कि दुर्म एक अपूर्व वस्तु लाये हैं। माताने सहज स्वभावसे कह दिया कि, पांचों आपसी वांट लो। इसी कारण द्रौपदी पांचों पांडवोंकी पत्नी बनी। एक दफे जब श्रीकृष्ण-जी अपनी पटरानी सत्यभामा सिहत पांडवोंकी सुध लेने वनमें पधारे थे तब सत्यभामाने द्रौपदीसे पूछा कि, मिहिष जिस प्रकार तुम अपने पतिको वशमें रखती हो वह हमें भी बताओं। द्रौपदीने उत्तर दिया कि, खीका पातिव्रत धर्म निवाहना ही एक वशीकरण मन्त्र है। ऐसा करनेसे समुराल और मायकेकी लाज रहती है और ईश्वरके यहां भी परमगति मिलती है। महाभारतके युद्धके अन्तमे द्रौपदीके पांच पुत्रोंको अश्वत्थामाने मार डाला था। वादको बहुकालतक राजसी मुख भोगकर महारानी द्रौपदी पांडवोंके साथ हिमालयपर जाकर वर्कमें सीजगई।

धन्वन्ति विद्य-(अधुवेंद्के प्रकट करनेवाले ) पुराणोक्त कथानुसारे समुद्रके मथेजानेपर १४ रत्न निकले जिनमेंसे एक आधुवेंद्के प्रकट करनेवाले धन्वन्तिरवेंद्य भी थे, जिनको भारतवासी ईश्वरका अंद्यावतार मानते हैं। इनसे कुछ काल पीछ दिवोदास नाम काशिराज आधुवेंदका बड़ा विद्वान् धन्वन्तिर नामसे प्रसिद्ध हुआ। इस दिवोदास धन्वन्तिर द्वारा आधुवेंदका वहुत कुछ प्रचार हुआ। और इसने चिकित्सात्त्विविज्ञान, चिकित्सादपण तथा चिकित्सा-कौमुदी नामके प्रन्थ रचे जो अब लुप्त होगहे हैं। इसके बाद आत्रेय, पुनर्वसु, च्यवन, अगस्य, जाबालि, अश्विनीकुमार आदि ऋषियोंने ब्रह्मवेवर्त पुराणांतर्गत ब्रह्मखण्डके १५ वें अध्यायमें वर्णित अनेक वैद्यक प्रन्थ रचे थे जो अब अप हैं। बादको चरक, सुश्रुत, वाग्महृऋषियोंने आधुवेंदपर अपने २ नामकी विद्याय एसम उपयोगी हैं और इसीकारण इनके सामने प्राचीन वैद्यक प्रन्थोंका प्रचार शनै: शनै: उठगया। अंतमें ४ और ५ सौ वर्षके बीच अनेक वैद्यक प्रन्थ बने जिनमेंसे माधवनिदान, शाङ्किधरसंहिता और भावप्रकाश मुख्य हैं लघुत्रयी नामसे विद्वत हैं।

धृतराष्ट्र-चन्द्रवंशी राजा। विचित्रवीर्यके निर्वश मरजानेपर उस समयकी रीट्यनुसार विधवा रानियों अम्बिका और अम्वाछिकामें व्यासजीसे गर्भाधान कराया गया । जिससे धृतराप्ट्र और पांडु दो पुत्र हुये और चन्द्रवंश नष्ट होनेसे बचा । भूतराष्ट्र जन्मांघ थे, एवं राजा पांडु राज्य करते थे। जब पांडु राज्य छोड़ वनको च्छे गये तब धृतराष्ट्र राजा हुआ । धृतराष्ट्रके दुर्योधन आदि १०० पुत्र थे जो कौरव कहळाते थे और पांडुके युधिष्ठिर आदि ५ पुत्र थे जो पांडव नामसे प्रसिद्ध थे। जब धृतराष्ट्के पुत्र तथा भतीजे समर्थ हुये तो उन्होंने आया राज्य अपने पुत्रों और आधा अपने भतीजोंको बाँटकर दे दिया। कौरवोंने इसका विरोध किया, अनेक प्रकारसे पांडवोंको दु:ख देने और उनकी प्रतिष्ठा भंग करना आरम्भ किया । अंतमें कौरवों और पांडवोंमें युद्ध छिड़ा. कुरुक्षेत्रके मैदानमें युद्ध हुआ जो १८ दिनतक जारी रहा और जिसका सविस्तर वृत्तांत वेदव्यासकृत महाभारतमें लिखा है। अंतमें सब कौरव और सब राजे महाराजे जो दोनों त्रफ शरीक हुये थे मारे गये। पांचों पांडव श्रीकृष्णमहाराजकी मददसे जीते बचे, जिनमेंसे सबसे बड़े युधिष्ठिर गद्दीपर बैठे। महाराज धृतराष्ट्र अपने उप-द्रवी पुत्रोंके मारेजानेसे दु:खी हो तपोवनको चले गये । वनमें एक दिन आग लगी उसीमें स्वीसहित जल मरे।

नकुल-(पांडव) महाराज पांडु हिस्तनापुराधीशके चतुर्थ पुत्र रानी माद्रीके उदरसे थे। सहदेव इनके सगे भाई थे और युधिष्ठिर, भीम, अर्जुन सौतेले भाई थे। नकुलका रंग सांवला और डील डौल भारी था। इनकी माता रानी माद्री निज पितके साथ सती होगई थी। सौतेली माता रानी कुन्तीने इनको पाला था, ये पशुचिकित्सामें निपुण थे। "वैद्यकसर्वस्व" इनका बनाया प्रन्थ अब आहीं मिलता है। अंतमें पांचों पांडव हिमालयपर जाकर वर्फमें सीजगये। नैकुल अस्त्र शस्त्र भी खूब चलाना जानते थे और ज्योतिषविद्यामें निपुण थे। द्रीपदीके सिवाय इनकी दूसरी रानीका नाम विजया था जिससे सुहोत्रनामक पुत्र उत्पन्न हुआ था।

नग्रस्वामी—ये चित्रकार विक्रमादित्य हर्ष महाराजा उज्जैनके दर्वारमें थे। इसने राज्यदर्वारको सुशोभित करनेके छिये उस वक्तकी जगत् प्रसिद्ध सुन्द-रियोंके चित्र खींचे थे। नन्द्-( महाराजनन्द् मगधनरेश ) इनके वापका नाम महानन्दीन था । स० ई० से ३७० वर्ष पूर्व गदीपर बैठे और ५० वर्ष राज्य करके विष खिला-कर मार डाले गये। इनके वजीर शक्टारने अपमानित होकर एक महाकोधी, हृद्धप्रतिज्ञ विद्वान् ब्राह्मण चाणक्य नामकको भिड़ाकर अपनी मानहानिक्रा बहुला लिया। इनकी गदीपर इनका दासी पुत्र चन्द्रगुप्त बैठा।

नन्ददास-( भाषाकवि, अष्टछाप ) इनकी रासपञ्चाध्यायीमें वही आनन्द आता है जो जयदेवरचित गीतगोविंदमें। इनकी कविताके विषयमें यह उक्ति प्रसिद्ध है कि, ''और सब गढिया नन्ददास जडिया " गोस्वामी विद्रुलनाथजी इनके गुरु थे। २५२ वैष्णवोंकी वार्तामें लिखा है कि य पुरवक रहनेवाले सना-ट्य ब्राह्मण और बड़े पंडित थे। बड़े भाईका नाम तुलसीदास था। एक बार अपने शामके छागोंके साथ द्वारिकापुरीके दर्शनोंको गये। जब यह भटकते हुये सिन्धनदी पर पहुँचे तो वहां एक रूपवती खत्रानीपर मोहित हो उसके धरका फेरा करने छंग जय यह बात फैल गई तो उस स्त्रीक घरके लोग लोकनिन्दार्क भयसे नगर छोड गोकुलको चल दिये । नन्ददासजी भी पीछे हो लिये । गोकुल पहुंच कर गो० विट्ठलनाथके दर्शन और उपदेशसे चित्तकी वृत्ति लौटगई। निदान शिप्य हो वहीं रहने छगे। इन्होंने समग्र भागवतका भाषानुवाद किया था, परंतु यह सोच कि, ब्रजवासी व्यासोंके सामने मेरी कथाका कीन आदर करेगा? समय प्रंथ जमुनाजीमें डुवा दिया। केवल रासपश्चाच्यायी गो० विद्रुलनाथजीके आग्रह करने पर रहने दी । अकबरने इनकी प्रशंसा सुन कर अपने दर्बारमें इन्हें बुंखाया था। वहां पहुंच इन्होंने एक रासका पद सुनाया, जिसके अंतमें था कि, "नन्द्दास तहां ठाढो निपट निकट" यह सुन अकवर पीछे पड़ गया कि, "निपट निकट'' का भेद कहो। नन्ददासजीने उसी समय वहीं प्राण त्याग दिये। भर् मालमें इन्हें रामपुरवासी चंद्रहासका पुत्र लिखा है । डाक्टर प्रीअर्सनने इनके बनाये निम्नस्थ प्रथाके नाम छिखे हैं:--नाममाला, अनेकार्थपश्वाध्यायी, रुक्मिणी-मंगल, द्रामस्कंध,दानलीला और मानलीला । इनका सिद्धांत था कि, सत्संग करने से अवस्य मोक्ष होजाता है। प्रायः वि० सं० १५८५ में जन्मे थे।

नन्दवाबा-(नन्दराय) महावन जिला मथुराके रहनेवाले जातिके अहीर थे। श्रीकृष्ण महाराजको पुत्र करके इन्हींने पाला था। इनकी रानीका नाम यशोदाजी था। इनके अनेक गऊ वछडे थे और वे अपनी जातिक लोगोंक नायक थे। नन्दगांव जिला मथुरामें इन्हींका वसाया अवतक विद्यमान है। नन्दगांवमें क्षपित जाटका वनवाया नन्दववाका एक मंदिर है। महावनमें नन्दववाके महिल के अस्सी खम्मे अवतक मीजूद हैं-ज्यम्मे पत्थाके हैं, और उनपर अतियुन्दर बुदाई है। पर ये उतने पुराने नहीं दिखाई देते।

नरहारे—( भाषाकार्व ) असनी प्राप्त जिं० फतेहपुरकं रहनेवाले भाट सहा-पात्र थे। द्वीर अकवरिकं बढं कविश्वरों में इनकी गणना थी। अकवरने असनी प्राप्त इनकी नानकार दिया था। इन्होंने उसमें कुलवान कान्यकुक्त बाह्यणोंको वसाया और जजमानीका काम भी नहीं किया। इनके वेशके लोग अवतक भाटों में सर्वोत्तम गिने जाते हैं। छप्पय इन्होंने बहुतसे कहे हैं। निम्नस्थ छप्पय गौआंके गलेमें बांध अकवरकं सामने पेश करके इन्होंने गोवध वेद कराया था।

ख्रुप्पय-अरिह दन्त तृन द्वहिं ताहि नहिं मारसके कोई।
हम सन्तत तृन चरिं वचन उचरिं दीन होई।।
अमृतपय नित स्विहें वच्छ महिथम्भन जाविं।
हिन्दुन मधुर न देहिं कटुक तुरकन न पियाविं।।
कहि नरहिर सुन शाहपद विनवन गऊ जारे करन।
केहि अपराध मोहि मारियतु मुशे ऊ चाम सहयतु चरन।।

नरहरिजीने रीवाँनरेश रामसिंहके यहां जाकर भी मान सन्मान पाया था। इनके पुत्र भाषाकवि हरनाथजी वहें प्रतापी हुये हैं। नरहरिजी स॰ ई० १५६० में विद्यमान थे। बादशाहने इनको "महापात्र" की उपाधि दी थी और कहा जा कि आपके सिवाय जो और भाट हैं वे गुणके पात्र हैं। इनके वंशज अब अवर्थ बनारस तथा वेटी जिला रायवरेलीमें मौजूद हैं। प्राम असनी पर अब इनके वंशजोंका अधिकार नहीं है और इनका मकान भी गङ्काजीने कटालिया।

नरसीमहता-( प्रसिद्ध भक्त ) भक्तमालके लेखानुसार ये जूनागढ़ ( गुज-रात ) के रहनेवाल थे। एक दिन भावजके तानेपर इनको दुःख हुआ और घर छोड़ भगवद्गक्तिको प्राप्त हुए । इनका कुल शाक्त था और जातिके नागर जाङ्मण थे। समय इनका विश्व संव १६५० से १६५० के भीतर होना निश्चय है। से कविता भी करने और निष्णुपन् खूब गात थे। शामिलियाशाह (श्रीकृष्ण) का इनकी बेटीके पर जाकर भात पहलाने तथा इनके बेटेकी शादी करनेकी. कथा जी भक्तमालने लिखी है इनकी भगवद्गक्तिकी सूचक है।

नल-यं निषध (मगघदेश ) के राजा वीरसंनके पुत्र थे । विदर्भ (बरार ) नरेश भीमसेनकी कन्या दमयन्तीसे इनका स्वयंवररीतिसे विवाह हुआ था । ये वडे धीर बीर सर्वगुणसम्पन्न धर्मात्मा राजा थे। वेद विद्या, धनुर्विद्या और अश्वचिकित्सामें निपुण थ । घाड़ोंको होकने तथा उन पर सवार होनेमें अद्विताय थे और पासा खेलनेक प्रमी थे। विवाह होनेक बाद १२ वर्ष तक खुब मुख चैनसे बीती और इन्द्रसेन नामक पुत्र तथा इन्द्रसेना नामक कन्या पैदा हुई। इसके बाद राजा नलपर विपत्ति पड़ी। एक दिन अपने आता पुष्करके साथ पाँसा खेळकर अपना सर्वस्व हार गये और पुष्करने राज्याधिकार पाकर ढंढोरा पिटवा दिया कि नलको राज्यभरमें कोई अरण न दे, राजा नलने निर्धन और निस्सहाय हो वश्वोंको ननिहाल भेज दिया और आप रानी दमयन्तीको साथ 🧓 केवल एक घोती पहिने हुये जंगलका रास्ता लिया। रास्तेमें ३ दिन रात विना अन्न जलके बीते । तब भूखसे ज्याकुल होकर नलने पक्षियोंको पकड़नेक लियं अपनी घोती फेंकी । पक्षी घोती भी छेकर उड़गये । इसपर रानी दुमयन्तीकी साई। के २ दुकड़ करक काम चलाया। फिर कुछ मछिछये पकड़कर भूनीं लेकिन जब राजा नल नहाने लगे तो भूनी हुई मछीलयें तालाबमें चल पड़ीं। 'तवहीं से मसल मशहूर हुई कि ''विपत्तिके समय मूंजी तालों जाती हैं।'' ऐसी आपदाके समय नलने दमयन्तीको नेहर चलेजानेको बहुत कुछ समझाया, पर उसने पतिका साथ त्यागना म्बीकार न किया और भूखसे व्याकुछ हो पतिके गछेमें हाथ डाल एक पेड़के तले सा गई। राजा नल सोती हुई रानी दमयन्तीको अकेला वनमें छो 🖰 चलते हुये। रानी जब जागी तो उसने निज पतिको न पाकर विलाप किया और फिर इधर उधर दृंढती हुई अनेक आपात्तियोंसे वचती; सुबाहुनामैंके नरेशके यहाँ पहुंचकर रानीकी दासियोंमें नौकर हो गई। वहांसे उसके पिताके भेजे हुय दूत उसको विदर्भको छेगये। उधर नछ धूमते घूमते राजा ऋतुपर्ण अवधनरेशके दर्बीरमें पहुंचकर घोड़ा हांकनेपर नौकर हो गये थे । दमयन्तीके पिताने हर जगह नलकी खोजमें दूस भेजे। अयोध्यासे छौटकर एक दूतने कहा कि, राजा ऋतुपर्णके यहां

with the sale who was a land a sale with the sale was a land and a sale

बाहुक नाम बोहा हांकनवारं के आंस् द्रमय-र्नाका नाम सुनते हां वह चले थे। यह ज्या पाकर द्मय-तिके पिताने राजा क्तुपर्णको उनके कांचवान सिंहत उला भेजा। विदमें पहुंच राजा नरूने जो कांचवान सेसमें थे, अपनी राजा और वहीं कां पाया। सबको आन्दर हुआ। राजा भीमर्यनने नरूको अपना राज्य हे विदमेहीमें रहनेका कहा। परन्तु नरूने सुमरालमें रहना अंगीकार न किया। तब राजा भीमर्यनने अनेक रथ, बांद, हाथी, प्याद महित राजा नरूको विदा किया और दमयन्तीक अपने पासही रहने दिया। निषय देश पहुंच राजा नरूको बीत्रर खलना खुल फिर चौंसर खेलनेका तथ्यार किया। ऋतुपर्णके यहां रहकर नरूको चीत्रर खलना खुल आगया था। अबकी दफा उन्होंने अपना राज्य पुष्करस जीन लिया। पुष्कर मार हरके कांपने लगा। नरूने कहा कि, जो हुआ यो भाग्यवश हुआ, तुम पहुल काम करते थे वैसे ही काम करते रहो। फिर दमयन्तीको भी बेटा बेटी समेत पुला लिया और बहुत दिनोनक राज्य किया।

नहुष-चन्द्रवंशी महाराज पुरुरवाकं पुत्र थे । पुराणोक्त कथानुसार इन्होंने भूभण्डलका एक छत्र राज्य किया । परम प्रभावशाली राजा थयाति इनके पुत्र थे । नहुषेन अपनी पालकी बाह्यणक्षियोंसे उठथाई, अतएत्र बाह्यणोंने शाप दिया जिससे राजा नहुष सांप होगया ।

नागरीदास-(भाषाकित ) कृष्णसहनगरा महाराज यशवन्तसिहका उप नाम नागरीदास था। कवितामें कही २ नागर तथा नगरिया नास भी छिखा है। ये वह भीय संप्रदायके वैष्णव थे। अनेक वड़े बढ़े मन्दिर इनक बनवाये अवतक कृष्णगढ़में मौजूद हैं। इनके हद्यमें राज करते हुये भी विरक्तता समाई हुई थी। ेखो इनका निम्नस्थ पद:-

पद्-जहां कलह तहां मुख नहीं, कलह मुखनको झूल ।
सबाह कलह एक राजमें, राज कलहको मूल !!
अपने या मन मूढ ते, डरत रहत हों हाय !
बृत्दावनकी ओरते, मन कबहू फिर जाय !!
लेत न मुख हरिभाक्तिकों, सकल सुखनको सार !
"१। भयो नृपहू भये, ढोवन जग वेगार !!

विश्व सर्व १८०८ में नुगलसम्राद्ध दिस्तीने इनको उपद्रव शान्ति करनेके लिये कुमायुं पर्यतपर भेजा था। वहां वही वीरतासे छड़े और सन्धि करके दिस्तीको स्वीटे। दिस्तीसे विदा हो किर आप कृष्णगढ नहीं पथारे, परन्तु संसारको स्वप्नविस्त समझ वैराग्य धारण कर लिया। राजकुदुस्वसे मुहँ मोड़ा और राजसी ठाट त्याग वृन्दावनकी और गमन किया। इस विषयमें आप खिखत हैं कि:-

फिर वहं बीच राजस प्रवाह-गयं इन्द्रप्रस्थ हिये विरहदाह ।। तज दियो तहां सब प्रवृत संग-भये ब्रजसन्मुख फिर बढ्यो रंग ॥ तब चछे चरण बरसाने ओर-किये पैग पैग तीरथ करोड़ ॥ ऐसो वरसानो निरख-बढि आयो पुनि प्रेम ॥ करत दण्डवत छटत रज-छुटि गये राजसनम ॥

इससे पहिले एक दफे और जब आपने ब्रजके तीथोंकी यात्रा की थी तो बड़े २ साधु महात्मा लोग आपको महाराज कृष्णगढ जान उदासिन भावसे अलग रहे थे. लेकिन जब झुना कि,नागरीदास ये ही हैं तब तो दौड़ २ कर आपको लिपट गर्थ-थे। जैसा कि, आपने इस दोहोंमें लिखा है-

दो०-सुन व्यवहारिक नायमों, ठाढ़े दूर ख्दास । दौडमिले भरनैन सुन, नाम नागरीदास ॥

प्रसिद्ध भाषा कवि आनन्द्घतसे आपकी बड़ी मित्रता थी । निम्नस्य प्रन्थ आपके बनाये हैं:--

विहारचंद्रिका ( वि० सं० १७८८), निकुंजिविद्यास ( वि० सं० १७९४), बृजसार (वि० सं० १७९९), स्वजनानन्द (वि० सं० १८०२), भक्तिमार्गदीपिका. युगलभक्तिविनोद ( वि० सं० १८०८), वनविनोद ( वि० सं० १८०६) बालिवनोद, उत्सवमाला, तीर्थानन्द ( वि० सं० १८१०), वनजनप्रशंसक (वि० सं० १८१९)

आपकी किनता माधुर्य और गृढ भाव तथा प्रमरससे भरी हुई है।

नागेदा-( पं० नागेहा प्रसिद्ध विद्वान ). काशिके रहनेवाले महाराष्ट्र ब्राह्मण थे। हरदीक्षितजी इनके गुरु थे। वि० सं० की १८ वीं शताब्दीमें हुए। यह अनेक शास्त्रोंके पर्ण बिद्वान थे। विविधवास्त्रोपर इनके बनाये प्रन्थ मिलते हैं वे नीचे लिखे हैं:-

विवरणनामक व्याख्यान भाष्यप्रदीपपर, मंजूपा, लघुशब्देन्दुदोखर, परिभा-षेन्दुशेखर, तीर्थेन्द्शेखर, प्रायश्चित्तेन्दुशेखर, काव्यप्रदीए, रसगंगाधरव्याख्यान, सप्तश्रतीटीका, सप्तश्रतीप्रयोग, त्राल्मीकिरामावणकी टीका और सांख्य तथा योगशाखोंपर इति।

नागोजीभट्ट-( मनारमा जेखरके कर्ता ) य संस्कृताविद्याकं पूर्ण ज्ञाता थे। परनापगढ (अवध ) के राजा रामवनससिंहने उनका मान सत्कार किया था। इनका बनाया मनोरमा होत्वर नामक व्याकरण ब्रन्थ देशसान्य है । प० ६० १७०० के लगभग उनका समय है।

नाथकवि-उद्यनाथ, काशीनाथ, शिवनाथ, शम्भूनाथ, हरनाथ, कवीक्षरींन अपना भाग नाथ लिखा है प्रथक २ देखों ।

नादिरवाह-( ईरान वादशाह) खुरासानके एक गडारियेका वेटा था। बच-ानहीसे लड़ने भिड़नेका इसको शौक था, युवा होकर कुछ लुटेरोंको संप्रह हरके आसपासके गांव छटने लगा फिर एक बड़ी फीज संप्रह करके उसने ख़रा-जानके अफगानोंको भार भगाया । फिर ईरानके बादशाहको गहीपरसे उतारकर इसने सुफीवंशके एक शाहजादेको तन्त्रपर विठलाया। और कुल दिनों पीछे भापही ईरानका बादशाह वन वैठा और काबूळकंघारतक राज्य बढाया। स० हं १७३९ में ६५ हजार सेना लेकर हिन्दुस्तानपर चढाई की। सुगलसम्राट् महम्मदशाहने कनीलके मैदानमें उसका मुकाबला किया पर हार गया और . अदिरशाहके साम्हने चलागया । नादिरशाहने उसके साथ दोस्तीका बर्ताव किया और अपनी सेनासहित दिल्ली देखनेको आया। प्रथम नादिरशाहका इरादा कुछ देन मेहमानके तौरपर दिलीमें रहकर ईरानको छौट जानेका था, परंतु एक दिन देहीमें लोगोंने यह खबर उडादी कि नादिरशाह मरगया। यह खबर पातेही दिहीकी ाजा नादिरशाहके सिपाहियोंपर टूट पड़ी और सैकडोंको मारडाला। पातःकाल उठकर जब नादिरने यह हाल देखा तो कत्ले-आसका हुक्स दिया । जब प्रजाका अधिक भाग कटगया तो मुगळसम्राट् मुहम्मद्शाहने नादिरके पास हाजिर होकर

शर्थना की कि. यदि सब प्रजा काटडाली जायगी तो फिर बादशाहत किसपर की जायगी ? इसपर नादिरनं कृत्त मौकुफका इक्स दिया। इक्स पातेही फौजके भिपाहियोंने तछवारें जहांकी तहां राकली। नादिरशाहकी संना उस्का हक्स ऐसी फतीस मानती थी कि जिसकी वजहसं '' हुक्स नाहिरशाही '' प्रसिद्ध है । पश्चर्य नादिरने दिल्लीको छटा और ३२ करोड रूपयोंमें अधिकका धन लगया, जिस्से तस्ते, ताऊस और काहनूर होरा मी शामिल था। मिन्धसं इम पारका मुल्क मुगळसम्राट् मुहम्मद्शाहका अपनी तरफस देगया। और वह २ सर्दारीको समझा गया कि, बादशाहका दुवस मानना नहीं तो तुम्हारे समझानको मैं फिर हिंदोस्तान देखूंगा। इसके बाद ईरानकी तरफ कृंच किया, जिस गाँव और शहरमें होकर नाहिरशाह और उनकी फौज निकलनी थी प्रजागण अपनी जान लेकर भागते थे। आखिर रास्तेमें कांगंडके समीप एक साध अपनी गुफामेंसे निकल निर्भय नाादिर-शाहके सामने चलागया और कहा कि, ''बाबा अगर त देवता है तो देवतींके काम कर और जो पण्डित है तो छोगोंका मुक्तिका रास्ता बता और यदि नु बादशाह है तो शजाको सुख दे '' इसके उत्तरमें नादिरने कहा कि, मैं न देवता ंहू न पण्डित हूं, न बादशाह हूं, जे। उनके ने काम करूं, मुझको नो परमेश्वर अधर्मी और पापी छोगोंको सजादेनेके छिये भजता है। शुरूमें नादिर दयाछ था, परन्तु हिंदी नानसे लैटिनेके बाद बड़ा निर्द्यो होगया था। यहांतक कि, एक दिन कुछ होकर अपने वेटेकी आंखें निकलवा डालीं। स० इ० १७४७ में प्रजागणने उसकी मारडाला । नादिरशाह जबतक जीता रहा किसीस नहीं हारा । इसीकारण उस देशमें यह उक्ति अवतक प्रमिद्ध है " जवतक जियें नाटिएशाह, तवतक मीम नवावें काहि "।

तालकः—( सिक्खोंके प्रथम गुरु—खालसापन्थके संस्थापक ) जिला लाहीरके तालवाडी नामक गाँवमें काल्यमल स्वत्रीकं वर वि० छं० १५२६ में कार्तिक सुदी कि जन्मे। इनके पिता तालवाड़ी गाँवक पटवारी थे। इनके वालवारियोंके पढनेसे साल्यम होता है कि, युद्धि शुरूहीसे अत्यन्त तील थी और मन संसारी कार्योंसे विरक्त था। थोड़ेही दिनोंमें इन्होंन कुछ फार्सी और हिसाव किताव जील्रही सिख लिया था। जब ये बड़े हुए तो पितान बालानामक सिन्धी जाटके साथ इनको ४० ४० देकर व्यापार करनेक लिये बाहर मेजा। रास्तेमें कुछ

साधु मिल गये। उनके विलाने पिलानेमें चार्लीसों रूपये वर्च कर नाह्नकर्जी घर-को छौट आये. निदान पिताने निराश हा उनका बहनके घर सुलतानपुर भेज दिया, और वहनोईने सिफरिश करके इनका नवाय हौलतायाँ लादीका खजाभी करा दिया और थांडेही दिन वाद जिला ग्रहासप्रसे एक खत्रीकी बटी सुळखनीसे उनकी गारी करावी. जिससे श्रीचन्द्र व लक्ष्मीवास वो पुत्र हुए। श्रीचन्द्रसे वदी सम्प्रदाय और लक्ष्मीटामसे उदासी सम्प्रदाय चली। पुत्र होनेके बार गुरुके चित्तमें विशेष वैराग्यका उदय हुआ । निरान एक दिन वरबार छोड़ जङ्गलको चलते हुये और सुलखनीजीका पुत्रों महित नहर पहुँचा दिया। बाला और मदीना दे। जन गुरुके माथ रहते थे। मदीना जो बहाबी युसल्मान था वाजा वजाता था। और गुरु ज्ञान मार्गके भजन गाते थे। हिन्दू मुसल्मानीको मिलाकर एक कर देनाही इनका मुख्य उद्देश था । इनका सिद्धान्त था कि, ईश्वर एक है, जाति पांति कुछ नहीं है, और पन्थ वा मन कोई पदार्थ नहीं है। ये उत्तम साधु थे जीवन अच्छे कामों में वितात थे। अनेक तीथींकी यात्रा की थी, मक्का भी गये थे। हिन्दू मुसल्मान दोनों इनके चेल हुये थे। वि० स० १५९६ में ७० वर्षके होकर सिधारे। इनके मृतक दारीर पर हिन्दु मुस-न्मानोंमें अगड़ा हुआ परन्तु चार्र उठाकर देखा तो लाश नहीं पाई । साहककी जन्मभूमिपर एक मन्दिर बना है जिसको नाहकाना कहते हैं। वाबरने जब हिन्दो-म्तानपर चढाई की थी तो गुरुसे उसकी मुलाकात पञ्जाबमें हुई थी । इनकं वनाय अनेक लावनी व भजन हैं और "गुरुकी साम्बी" नामक अन्य भी इन्हीका वनाया हुआ है।

नानाधुन्ध्यपन्थ-(नानासाहव) यह पूनाके अन्तिम पेशवा वाजीराव द्विती-सका गांद लिया बेटा साक्षर और प्रशंसनीय चाल ढालका सुडील हृष्टपुष्ट, मिल-नसार, अपने पूर्वजीके धर्मपर आरूट और वर्णका ब्राह्मण था। कानपुरके निकट विदूरमें रहता था. पेशवा वाजीरावके बाद बृटिश गवर्नमेण्टने वह पेन्शन जो बाजीरावको मिळती थी नानासाहबको नहीं दो, इसी वजहसं नानासाहब दिलमें वृटिश गर्वनमेण्टसं शत्रुता मानता था, पर कानपुरमें रहनेवाले अङ्गरेजों तथा मेमोंसे खुब मिलता और मित्रताभाव रखता था। सर्व ई० १८५७ कं गट्रमें नानासाहबनं कानपरवासी सब अङ्गरेजों. मेमों और उनक बच्चोंको बचानेका

वायदा किया था पर अफसोस है कि, वागियोंने नानासाहबर विना जाने उन सबको आर डाला। गदरके समय नानासाहब जिथर होकर निकल जाता था सब म्लेच्छ कान टेंक जाते थे और दशों चंगिलयें मुँहमें देकर प्राण बचाते थे। अन्तमें सर हेनरी हैबब्धाकसे परास्त होकर नानासाहब फतेहपुरक मुकामूखें भागा और आजतक नहीं मिला। गदरके बाद, गृटिश गवनेभेण्टने नानासाहबकों कानपुरके किश्तोख्नका दोषी ठहराया और फांमीका इक्म दिया लेकिन नानासाहबकों साहबका पता कहीं नहीं लगा। अनेक लोग साधुक मेसमें पकड़ २ कर फांसी दे दिये गये। परन्तु विश्वास है कि, उनमेंसे कोई भी नानासाहब न था। सि ई० १८२४ में जन्मे।

नानाफर्नवीस-(मरहटासदंत्र ) जातिके महाराष्ट्र ब्राह्मण थे । अंग्रेज इतिहास लेखकगण इस बातपर एक मत हैं कि नानाफर्नवीस वड़े सुप्रबन्धकार, राजनीतिनिपुण और चतुर पुरुष थे। नारायणराव पश्चम पेशवाने उनको अपना वजीर वनाया। कुछही दिनों वाद आतन्दी वार्डने अपने भतीज नारायणरार्धः को बिप देकर भरवा दिया और नागयणरावकं चचा रघुनायराव पेशवा बन बैठे। मरनेसे कुछही महीने बाद नारायणरावके माधौराव नाग्यण नामक हुआ जिसको रघुनाथरावने तो हराम का ठहराया छेकिन नानाफर्नवीस आदि सब मरहटा सर्दारोंने मिलकर उसको गद्दीपर विठलाया और रघुनाथरावको उतार दिया । इस पर रघुनाथरावने अंग्रेजोंसे मट्ट चाही और नानाफर्नवीस फरासी सोंसे मिछ गये; निदान युद्ध हुआ, नतीजा यह निकला कि माधौराव नारायण तो पेशवा रहे और रघुनाथरावको भी खर्चके छिये पेन्शन मिछी । माधौराव नारायणकी नावालिगीमें नानाफर्नवीसका अधिकार पृनादर्वारमें बहुत कुछ बढ्। हुआ था। इसी कारण सेंधिया, हुल्कर, भोंसला तथा गैकवाड़ जो पेशवाये आधीन होकर राजस्व देते थे नानाफर्नवीससे जलने लगे और स्वाधीन होजां चाहते थे। लेकिन जो जो इंनमेंसे सिर उठाता गया, नानाफर्नवीसकी राजनीतिसं उसीको नीचा देखना पड़ा । सबसे पहले महादाजी सेंधियाने सिर उठाय और पूना द्वीरका आधिपत्य त्याग दिया । स० ई० १७९४ में छनकी मृत्यु हुँ गई। इसी समयके लगभग नानाफर्नवीसने निजाम हैदरावादपर राजस्व वसूल क होनेके कारण चढाई की और फतेह पाई। ग० ई० १७९५ में माधौरावनारायणनं

२१ वर्षकी उग्रमें आत्मघात किया और वाजीराव हितीय अन्तिम पेशवा गहीपर बंटे ! इनके समयमें गैकवाड़, भोंसला और निजामने प्ना दर्बारसे मुँह मोड़ा ! यह दंख वाजीरावने नानाफ्नेवीसकी रायमें अंग्रेजोंसे सन्धि हुई जिसके अनुसार पेशवाको कुछ अंग्रेजी फाँजका खर्ची सहन करना पड़ा और अंग्रेजोंने पृना दर्बारके रायुओंको परास्त करनेका वचन दिया ! हिनीय मरहटा युद्ध हाम हुआ जिसमें गैकवाड़, भोंसला और निजामको परास्त होकर अपने अपने मुस्कका अधिकांश देकर सन्धि करनी पड़ी ! फिर इस्करने सिर उठाया लेकिन उस की भी अन्तमें भोंसला और गिकवाड़की तरह अंग्रेजी फाँजके मुकायलेमें टीला होना पड़ा ! आपसके ईषिद्देषका यह फल हुआ कि. मरहटोंका वल पराक्रम नष्ट होकर उनको हसरोंका आधीन वनना पड़ा !

जानाफुर्नवीस स० ई० १८०० में मरे इनका असली नाम जनार्दन वालाजी था।

दाशाजी—( भक्तमालके कर्ता ). इनका असली नाम नारायणदास था । इनके वाप रामदास ब्राह्मण तैल्ड देशमें गोदाबरी तट उत्तर रामभदाचल पर्वत पर रहते थे और हनुमानोपासक थे। वचपनहींमें नाभाजिक पिताका दंहान्त हा गया और जब ५ वें वर्षके हुये तब इस देशमें चार अकाल पड़ा, जिसमें बेचारी माता इनको बनमें छोड़कर चर्ला गई। दंवयांगसे गुरु रामानन्दकी गृहीं महन्त कील्हजी अपने पुत्र अप्रदाससहित उधरसे निकले और इनको अपने म्थानपर जो जयपुरके निकट गलतामें है ले आये। वहां रहकर साधुओंकी जूठन खाते खाते इनकी बुद्धि निर्मल हो गई। तब अप्रदास्तिनी इनको अपना शिष्य कर लिया और नाभादास नाम रक्खा। वि० सं० १६४२ और १६८० के बीच नाभाजीने निज गुरुकी आज्ञासे भक्तमाल नामक प्रन्थ १०८ ल्या छन्दोंमें लिखकर पूरा किया। भारतवर्षीय उपासक सम्प्रदायके अनुसार इनकी गुरुपरम्परा यों है—

गुरु रामानन्दके शिष्य आशानन्द, उनके कृष्णदास पय अहारी, उनके कीरहजी उनके अमदास और उनके नाभाजी मिसिट महात्मा उद्धकदासजी इनके गुरुभाई थे। पश्चात् स्वा० प्रियादास वृंदावनीने भक्तमालका तिलक कवित्तोंमें किया। इसके बाद भक्तमालके अनेक िक्क तथा असुवाद बने और वनते जाते हैं। एक दुने मथुरांम भाष्ट्रममाज हुआ था तव नामाजीको गुर्भाईकी पदवी मिळी थी। नाभाजी । जन्मांघ थे।

नारायणसङ् गोस्वामी-( इनकं पिताका नाम भास्कर तथा गुरुका नाम सनातन गोम्बामी था)। गुरुमुखम भागवतकी कथा सुनकर इनको ब्रजकेरूप गुप्ते-स्थानोंके प्रकट करने तथा भगवतलीला दर्शन करनेकी उत्कट इच्छा उत्पन्न हुई। तब इन्होंन प्राणोंसे पता लगाकर त्रजके सब प्राचीन स्थानोंको प्रकट किया और रासलीलाका आरम्भ कराया । आज कल खोग इन्हींके प्रदर्शित पथम त्रजयात्रा करते हैं और इन्होंके आविष्कृत स्थान तथा दवता इस ममय पूज्य हैं। वि० सं० १८१० में इन्होंने ''अजभक्तिविद्यास'' नाम प्रन्थ गचा जिसमें अजर्क न्यानों और उनके माहात्म्यका वर्णन है। इस प्रन्थमें १३३ वनोंका वर्णन है जिनमेंसे ४२ जमुनाजीक पार हैं। भक्तमालमें लिखा है कि, ये बड़े पंडित ये और ज्ञान तथा स्मार्तवादकं खण्डनमं परम निपुण थे। ये दीक्षित भुगुवंशमं मथुरासे १६ कोस पर मन्दराज नामक प्रामेंभं जन्मे थे। और १२ वर्षकी उस्रमें गुरुकी आज्ञासं राधाकुंडपर आ वसं थे। ७ वर्ष पीछे फिर बरसानेके पास ऊंचे गांवसें जा रहे। इन्हींने वर्तमान शैलीकी रासखीलाका प्रचार बज मंडलमें किया। डाक्टर त्रिअर्सनके मतानुसार स० ई० १५६३ में ये जन्मे । खेड़ागांव जिला मशु-रामें कटम्बखण्डीके समीव इनका बनवाया नारायण सरावर नामक तालाब अवतक मौजद है।

नारायणराव—(पश्चम पेशवा) बालाजी बाजीराव तृतीय पेशवा इनके वाप थं। अपने बहे भाई माधौराव चतुर्थ पेशवाके बाद स० ई० १७७२ में ये गहीं पर बैठे लेकिन इनके चचा रशुनाथरावकी स्त्री आनन्दी बाईने स० ई० १७७४ में वे राही पर बैठे लेकिन इनके चचा रशुनाथरावकी स्त्री आनन्दी बाईने स० ई० १७७४ में इनको विष दिलवाके मरवा विया। इनकी मृत्युके कुल महीन क्षिम माधौराव नारायण नामक इनके पुत्र हुआ जो पेशवाकी गृहीपर बैठा इनका वजीर नाना फर्नवीस बडा स्वामिभक्त और सुप्रबन्धकर्ता था। इन्हींके वक्तमें मरहटोंनं दिल्लीपर चढाई करके मुगलमग्नाट् बाह आसल द्वितीयको केंद्र कर लिया था।

निपट निरञ्जनस्वामी-(भाषाकावि) दिस्तीके रहनेवालं ब्राह्मण वि॰ सं० की १६ वीं शताब्दीमें हुए। ये गो० तुलसीदासके समान महान् सिद्ध हुए हैं। इनके रचे प्रत्योंकी संख्या ठीक नहीं माल्सम होती, परन्तु पुराने संगृहीत पुस्तकोंमें इनके बनाये कवित्त सैकडों मिलते हैं। 'शान्तिसरसा '' तथा ''निरञ्जन-संग्रह '' इनके रच प्रत्य हैं। इनकी कविता ऐसी प्रभावशाली है, कि इसके अवण कीर्तनसे काम, कोध, लोभ, मोहमें मनुष्य निम्मंदह छूट जाता है। निम्नस्थ प्रसिद्धपद इन्हींका है:-

कंते भयं यादव मागर मुत केने भये । जातहू न जाने उत्तर तरैया प्रभातकी ॥ बल्ल वेणु अभवरीष मानधाता प्रहलाद । कहांलों गनाउँ कथा रावण ययातिकी ॥ तेऊ न बच कालकोतुकीके हाथ । भांति २:रची सन महे दुःख घातकी ॥ चार २ दिनाको चाव सवकोऊ करें! । अंत लुटजेहें जैसे पुतरी बरातकी ॥

निवासदास-(हिंदी भाषाक मुलेखक) मथुराके सेठ लक्ष्मीचंदकं सुनीम लाला मंगीलाल अप्रवाल वेदय इनके पिता थे। वि० सं० १९०८ में इनका जनम हुआ। इनके दो बढ़े भाई और थे। ये महाजनीकार्यमें बढ़े ही चतुर थे, थोडीसी उम्रमें दिल्ली जाकर सेठ लक्ष्मीचंदकी काठीका उत्तम प्रबन्ध किया था। पंजाब-गर्बनेमंटने इनको दिल्लीका म्युनिसिपलक्षामेउनर नियत किया था और दर्बा-रियोंकी सूचीमें इनका नाम दर्ज किया था। ये बैण्णव थे लेकिन साम्प्रदार्थिक सङ्कीर्णता इनमें नहीं पाई जाती थी। हिन्दी भाषाके सुलेखकों इनकी गणना है। तप्रासम्वर्ण, संयोगतास्वयंवर, रणधीर प्रममोहिनी तथा परीक्षागुरु इनके रचे यन्थ अच्छे हैं। जिन्होंने इनको देखा था वे कहत हैं कि, "विद्या, युद्धि, धन, प्रतिष्ठा, सहत्यता, रसज्ञता, व्यवहारकुशलता, दशभक्ति तथा ईश्वरभिक्ति''इत्यादिगुणोंके लिहाजसे लाला श्रीनिवासदास उत्कृष्टश्रेणीक पुरुष थे। वि० मं० १९४४ में परलोकगामी हुए।

हिं निम्बार्कस्वामी—( सनकार्षक अर्थात् निम्बार्क सम्प्रदायके आचार्व ) चौदहवीं शताब्दीमें हुए यह महाराष्ट्र ब्राह्मण अरुण ऋषिके पुत्र थे । माताका नाम जयन्ती था । गोदाबरी तट मुंचेरमें ग्हते थे । परमविद्वान होनेके सिवाय बड़े सिद्ध भी थे । वेदान्तसूत्रोंपर इन्होंने भाष्य रचा था । अनेक स्तोत्र भी बनाये थे, जिनमें ईश्वरके रूप, जीव और मायाका निर्णय किया है । इन स्तोन्नोंपर व्याख्यायें भी ग्ली हैं और उपासनाके छिये पद्धति बनाई हैं । एक

"दशस्रोकी स्तात्र" मी निर्माण किया है, जिसमें यह लिख किया है कि. हुंधर हिताईत है: तमे सर्पका कुण्डल सर्पसे मिन्न नहीं, जलकी तरंग जलसे मिन्न नहीं, ऐसेही यह जगत इंधरसे मिन्न नहीं, केवल नाममात्रका फुर्क है। निम्बार्क स्वामीकी सम्प्रदायके दो मुख्य स्थान हैं, अहण (दक्षिण) और लेख-माबाद । इनका नाम निम्बार्क पड़नेका यह कारण हुआ कि एक दिन कोई अतिथि संन्यासी इनके घर आया। उसके लिये भोजन तैय्यार होते होते सूर्य छिप गया। सूर्यान्तक वाद संन्यासीन अपने नियमानुसार भोजन करनेम इनकार किया। यह देखकर इनको खेद हुआ और इन्होंने ईश्वरसे प्रार्थना की। थोड़ीही देरमें निम्बवृक्षके उपर सूर्य चमकने लगा। संन्यासीने सूर्यको देख मोजन कर लिया। तबहीसे इनका नाम निम्बार्क (निम्य = वृक्ष+अर्क = सूर्य) स्वामी पड़ा। इनके सम्प्रदायके लोग औराधाक्षणके युगलक्षका ध्यान पूजन करते हैं।

निहालसिंह-( महागाज राना निहालसिंह, सी० वी० धौलपुरनरेश ) सं० ई० १८६२ की साल घीलपुरके जाटवंशोत्पन्न राज्यवंशमें जन्मे । आपके पूर्वजींद सं र्इ को ११ वी शतार्दीमें चम्बल नदोके किनारे कुछ मुल्क विजय किया था। दिझीके सम्राट सिकंदर छोटींने इस घरानेको रानाकी उपाधि दी, और सक ई० १७७८ में वृटिश गर्वर्नभेटने महाराज रानाकी उपाधिसे विभूषित किया । महाराज निहालसिंह अपने दादे महाराज भगवन्तसिंह, के० सी० आई० ई० के वाद सं० ई० १८७३ में घोलपुरकी गदीपर बैठे। स० ई० १८९९ में तीराकी चढाईमें संयुक्त होनेकी अभिलापा प्रकट करनेके बदलेमें आपने वायसराय महोदयसे सीं॰ बी॰ की पदवी पाई।अङ्गर्रेजी तथा संस्कृतके पूर्ण ज्ञाता होकर अपने पूर्वजोंके सनातन धर्मपर आस्ट थे। एक समय चलती गोलियोंके बीच धुसकर आपने डांकुओंको पकड़ा था। आप अपनी प्रजाके भक्तिमाजन तथा उदार, गुणश्राही और सर्वप्रिय थे। स० ई० १८७७ के अकालमें आपने प्रजाकी वड़ी रक्षा की थी। आप सदस्यवह।र कुशल थे और अंग्रेजोंसे आपका बड़ा हेल मेल था । घुड़दीड़ तथा पोलोका शौक था। महाराज पटियाला आपके परम सित्र थे। उनकी सृत्यू की खबर सुनकर आप बीमार पड़ गये, और कुछ दिन बाट शिमलेमें स० ई० १९०१ की साल परमधामको सिधारे आपकी महारानी बड़ी पातिव्रता थी, निरान महाराजकी मृत्युकी खबर पाते ही उसने भी देह त्यागदी । घौछपुर राज्यका

विस्तार १२०० वर्गमील है। वस्ती प्राय: २५ लाख मनुष्योंकी है। राज्यमें १३९ सवार, १५८८ पैदल और ३१ तोपें हैं। तोपके १५ फेरोंकी सलामी महाराजको ती जाती हैं। महाराज निहालसिंहके सुशिक्षित पुत्र (वर्तमान नरेश) निज पिताके समानहीं सुयोग्य हैं।

नीलकण्ठ अध्वरी-( संकृत कि ) प्रसिद्ध पण्डित आचार्य दीश्चितके पौत्र , वि० स० १७ वी इतान्दीके आरम्भमे द्राविड रेडामें हुए । वड़े पण्डित, कवीदवर तथा टीकाकार थे। श्रीकण्ठ मतपर चलते थे। अनेक यझ करके इन्होंने "सर्वस्ववेदी" पद्वी पाई थी। दक्षिण देशस्य एक राजाके द्वीर्स इतका सम्बन्ध था। निम्नस्थ प्रन्थ इतके बनाय हुये हैं:—ट्याकरण भाष्य-प्रवीपन्यास्था, शिवतच्वरहस्य, शिवलोलाणिव महाकाव्य, नीलकण्ठिवजयसम्पू।

नीलकण्ठ देवज्ञ-(ज्योतिषकार) प्रसिद्ध ज्योतिषी अनन्तदेवज्ञ इनके पिता थे। ये गर्गगोत्री ब्राह्मण थे इन्होंने नीलकण्ठी नामक ज्योतिष प्रन्थ जिसमें वर्षफलका विचार है ३० वर्षकी उम्रमें बनाया। "मुहूर्तिचन्तामणि"के रचयिता पं० रामदेवज्ञ इनके भाई थे। नीलकण्ठजी वादशाह अकवरके दर्बारमें प्रधान पण्डित थे। पं० गोविन्ददेवज्ञ जिन्होंने पीयूपधारा नाम मुहूर्त चिन्तामणिका तिलक रचा था इनके पुत्र थे। ये शाके शालिवाहन १४७९ में जन्मे।

नीलाम्बर श्राम्मी-( ज्योतिषी ) ये मैथिल ब्राह्मण शम्भूनाथजीके पुत्र पटनाके रहनेवाले शाके १७४५ में जन्मे। पं० लजाशंकर ज्योतिर्विद्से विद्या पढ़ी। पं० जीवनाथशम्मा इनके ज्येष्ठ भाता थे। पं० नीलाम्बरजी अलवर नरेश महाराज शिवदानसिंहकी सभाके प्रधान पण्डित थे। राज्य अलवरके पोळीटिकेल एजेण्ट कन्नान टामस कैडेल साहिबके कहनेसे यूरापदेशकी रित्यनुसार इन्होंने "गोलप्रकाश" नामक प्रन्थ रचा था। लीलावतीपर एक तिलक भी नियाया था। शाके १८०५ में मणिकणिका घाट काशीपर परमधामको सिधारे। अपना तमाम धन सीतारामके मन्दिर बनवाने और उसकी प्रातिष्टा करनेमें लगा दिया था।

न्रजहाँ—( दिलीके मुगलसमाट् जहांगीरका पृथिवा प्रसिद्ध सुन्दरी वेगम ) इसका बाप मिर्जा ग्यास ईरानके वजरिका वेटा था। समयके हेर फेरसे ग्रीव होकर नौकरीकी तलाशमें हिन्दोस्तान आया। रास्तेमें कन्धारके समीप उसके येही

कड़की पैड़ा हुई। मिला ग्यासके पास उस वक्त खानेनकको न था और वीवी महित पेहरू सफर करता था, नितान कलेजेपर पत्थर रख लड़कीको सड़कपर छोड़ आगेको चल दिया। पोछं २ सीदागरीका एक काफिला आता या काफिलेके सर्वार्व वश्रेको सङ्कपर पड़ा देख उठा छिया। आगे वढकर मिर्जा ग्यास बीर्वः यहित जांत मिल काफिलेंक सर्वारने ग्यासकी बीबीको लड़कीकी दाया नियत करके सवारी बठनेकी दी और खाना मुकरेर किया । मिर्जा ग्यास और उनकी वीवीने अपने बन्नेको पाकर और उसकी खुशनसीबी देखकर परमेश्वरको लाख २ धन्यबाद दिया । हिन्दोस्तान पहुँच ग्यास बाद्गाह अकवरके यहां नौकर हो गये। जब यह लड़की. जिसका नाम महरुत्रिसा था बड़ी इई तो अकबरके बेटे सलीमकी इसपर आंख पढी । अकबरने यह वात पहिचान मेहरुन्निसका विवाह अळीकुळीखाँ एक ईरानिस करके उसको बंगालका सबेदार बना दिया। अकबरके बाद शाह-जोद सलीम ( जहांगीर ) की नख्तपर बैठकर मेहकन्निसाकी याद आई। निदान उसने अलीकुळीखाँकं मारनेका इन्तज़ाम किया । पहले ना अलीकुलीखाँ खूनी हाथीसे छड़ाया गया, लेकिन उसने हाथीको मार भगाया। फिर निहत्थे होकर शेरसे लड़नेका हुक्स मिला, परन्तु उसने शेरकोभी पछाड़ "शेर अफ़गन" खिताव पाया। जब यह कोई तरकीय न चली तो जहांगीरन फीज भेज अलीकु-लीको मरवाडाला । और कुछ दिन बाद उसकी विधवाक पास जादीका पैगाम भेजा। जवाबमें मेहरुन्निसान आँसू विटोकर कहा कि "शेर अफगनसं ग्वसमको तमाकर अब में क्या बादी करूंगी, वादशाह मलामतसे कहि देना कि, मुझ रांड पर अधिक जुल्म करना लाजिम नहीं है." इस उत्तरपर जहांगीरने निराश होकर . सहरुत्रिसाको अपनी मॉके खवासामें रखवा दिया और पश्चान् शोक शान्ति होने॰ पर उससे शादी करली, और नूरमहिल तथा कुछ दिन पीछे नूरलहांका खिताब दिया। जहांगीर न्रजहांका वशिभूत था, एक परुभी विना उसके करु नहीं पड़दे थी, सिक्रपर भी उसका नाम खुद्ता था। राजकाजमें उसका पूरा अधिकार था। और सर्कारी कागजोंपर भी बोही हुक्म दंती तथा दस्तखत करती थी। उसके वाप मिर्जा ग्यासको वर्ज़ारका ओहटा मिला था और उसका भाई आसफुदौलाके पद्पर नियत किया गया था। स० ई० १६२७ में जहांगीरने लाहौरके समीप परलोक गमन किया। शाहजहाने तख्तपर बैठकर २५ लाख इपये वार्षिक आयकी जागीर न्रजहां को दी। परन्तु उसकी असरमें संसार म्याह था। विधवा होतेक बाद रंगीन कपड़ा कभी नदी पहना और इसी तरह बोकमें दिन काटती हुई १२ वर्ष पीछे आप भी चलवसी और लाहींग्रेमें अपने पतिके मकवरेक पास दफन हुई। वड़ी हाजिर जवाव थीं और कारसी कविता भी अच्छी करती थी।

नूह-( Nobe ) मुसल्मानों तथा इसाइयोकि अर्म पुरतकों के लेखानुसार इनके क्रिकें स० ई० से १६५६ वर्ष पूर्व एक दर्फ २४ दिनतक वर्षा मूसलाधार हुई। सर्वत्र पृथ्वी जलमें इव गई और तुकान आगया, केवल हजरत नृह एक नौकापर सवार होंकर अपने ७ वेटों सिहत वर्च जिनकी सन्तित वादको प्रश्वीपर सब जतह फैल गई। मुल्क कावुल और यूनानकी प्राचीन पुस्तकोंसे भी इस तूफानके आनका पता लगा है। भागवतमें भी लिखा है कि राजा सत्यव्रत सम्मानका आया जिसमें सव प्रथ्वी जलमें इव गई थी। केवल राजा सत्यव्रत सम्मानका आया जिसमें सव प्रथ्वी जलमें इव गई थी। केवल राजा सत्यव्रत सम्मानका भागवियोंपर मलली आदि समुद्री जन्तुओंकी हृहु हियें पानसे भी इस प्रकानका आना सिद्ध करते हैं। नृहके पुत्र सामकी औलादमें अरव और स्थामके लोग है। और उसके द्वितीय पुत्र हामके वंद्यों अफरीकांक ह्यद्यी हैं और उसके शिसरे पुत्र याफिसके वंद्यों एशिया और यूरूपके ग्रहनेवाले हैं। पहिले पहिल नूहकी सन्तित फरात और रज्जा निद्योंके बीच मेसोपोटोमेगामें रहती थी, बहुत अधिक होजानेसे मित्र २ देशोंमें जावसी और राज्य स्थापन करनेमें समर्थ हुई।

नेपोलियनबोनापार्ट-(Napolean Bonaparte) मुल्क फ्रान्सका जगत् विजयी, परम पराक्रमी और बढ़ा वहादुर बादशाह हुआ है। इसने सब यूक्षपको हिला दिया था। यूक्षपीय दशोंमें माता अपने बचोंको यह कहकर रोनेस चुपाती थीं कि ''बोना आया।'' इसका कथन था कि, उद्योगके आगे कोई बात नामुमिकन नहीं है। ये कार्सीका द्वीपमें चार्लस बोनापार्टके यर स० ई० १७६९ में पैदा हुआ। १६ वर्षकी उम्रतक विद्या पढ़ी और अस्त्र शम्बकी शिक्षा पाई। पश्चात् फ्रांस द्वीरकी फीजमें भरती हुआ, और लेफ्टिनेन्ट करनेलके पद्पर पहुंच कर टोलोनका किला फतेह किया। बादको बिगेंडिअर जेनरलका आंहदा पाया और स० ई० १७६५ में फीजका कमान्डर बना दिया गया। एक ही वर्षवाद फांसद्विरने इसको कमान्डर इनचीफ नियत करके इटेली भेजा। बहां पहुंच

इसने ४ दफे आस्टियाके बढ़े भारी दलका सामना थोड़ीसी फौजसे करके विजय श्राप्त की । इन उड़ाइयोंमें इटेली, लोम्बाडींका मुल्क फतेह हुआ और बहुतसा धन बीलत इसके हाथ लगा । सव ईव १७९७ में फ्रांसको लीट आया । और दूसरे साल मिश्रदेश विजय करणार्थ ३० हजार फौज लेकर लडाई की । और मुल्ल शाम तथा मिश्रको विजय किया। इन्ही दिनों फ्रान्समें कुछ फिसाद हुआ, निरान नेपालियन फौजको छोड अकेला फ्रान्स आया और पश्चायती राजको तोड़ सव राजकाज निज अधिकारमें करालिया । स० ई० १८०२ में फ्रान्स॰ बालोंने उम्र वरके लिये इसको " कान्सल " नियत किया। स० ई० १८०५ में इसने ज्ञाहनज्ञाही ताज शिरपर रक्का और तस्तपर बैठा। थोंडही दिन पीछे उर्भनीपर चढाई की और ३० हजार आष्टिया वासियोंको केंद्र किया। स० ई० १८०५ में पशिया विजय किया और महोराजा रूसको परास्त किया । तथा पूर्तगालपर अधिकार जमाया। स० ई० १८०७ में खेन विजय किया । जिन ३ मुल्कोंको फतेहकरता गया उनपर अपने भाई भतीजोंको वादशाह बनाता गया । स० ई० १८१२ में इसके शहर मास्को को जलाकर बरबाद करदिया। अन्तमें रूस, आष्ट्रिया, पुर्शिया और इंग्लैंडकी फौजोंने मिलकर इसपर चढाई की। नेपो-छियनको परास्त हो तस्त छोड़ पेन्शन छे एस्वाके टापूमें जाकर रहना पड़ा परंतु इससं खाळी न बैठा गया निदान एकही वर्ष पीछे फ्रान्समें आया। बहुत छोग इसके इर्द गिर्द इकट्ट होगये और एक बड़ी सेना तैयार होगई, यह खबर पाकर स० ई० १८०५ इंग्लैंड, जरमनी और रूसकी फौजोंने मिलकर इसे चारोंतरफसे घेरा और वाटरल की प्रसिद्ध लडाईमें वेलिजलीसाहिव अंग्रेजीसेनापतिने इसकी परास्त करके डग्नक आव बिलिङ्गटका खिताब पाया और इस को पकड़कर सेन्ट हेलिनाके टाप्रेंसे केट किया जहां पटमें फोड़ा निकलने से बीमार होकर सक हुँ १८११ में मरगया। फान्सको छात्र। छाई गई और बढी युम वाम<u>से</u> दफन हुई।

नेलसन ( लार्ड होरेशिया नेलसन Lord Horatio Nelson) बृदिश गर्वनेमेन्टकी समुद्री फोजका सर्वोच सेनापित था। इसके वाप पादरी थे। १३ वर्षकी उम्रमें इसने जहाजपर नौकरी की और निजयोग्यताके कारण मकाहसे लेकर एडमिरलक पदतक पहुंच स्पेन तथा फ्रान्सके जहाजी बेड़ेको इसने शफलगारकी लड़ाईमें वीरतासहित नष्ट करके श्रसिद्धि पाई । इसी लड़ाईमें नेलसनके गोली लगी थी। जिससे कुल दिन बाद उसके शाण नष्ट हुये। नेलसन-की बीरताके बदलेमें उसके भाई बहिनोंको पार्लियामेन्टने पेन्शन इनाम और जायदाद दी। नेलसन वड़ा साहसी, वीर और स्वदेशभक्त विचारशील पुरुष था

स॰ ई॰ १७५९ म जन्म, और स॰ ई॰ १८०५ में मृत्यु।

नैषियर—सर चार्लस नैपियर (Sir Charles Napier) अंग्रेजी सेनामें वचपनहींसे भरती होगये थे और पहले पहल आयर्ढेंडके उपद्रव शान्ति करनेमें इनसे काम लियागया था। स० ई० १८०६ में कप्तान बनाकर कोरलाकी लड़ाई पर स्पेन भेजे गये। इस लड़ाईमें नैपियरके कई घाव लगे, स० ई० १८१३ में इनको उत्तरीय अफरीकामें भेजा गया, वहां इन्होंने बढ़े २ बहादुरी और साहसके काम किये. स० ई० १८४१ में बृटिश सेनाके कमान्डर इनचीफ नियत होकर हिन्दोस्तानको आये। स० ई० १८४३ में बड़ी वीरतासे मियाकी लड़ाईमें सिंधके अमीरोंको परास्त किया और सिंध विजय किया। स० ई० १८४७ में इंग्लैंडको वापिस गये जब ब्रिटिश गवर्नमेन्ट और सिक्खोंमें लढाई शुरू हुई तो नैपियर साहिब हिंदोस्तान फिर भेजे गये। स० ई० १८५० में दूसरी दफ़े इंग्लैंडको वापिस गये इनका मिजाज चिड़चिड़ा था।

स० ई० १७८२ में लन्डनमें पैदा हुये, और स• ई॰ १८५३ में मरे।

नौरोरवाँ—(ईरानका न्यायकारी राजा ) कैकुवादका पुत्र स० ई० ४८९ में जन्मा । इसका असली नाम कैखुसरो था, लेकिन प्रजागण इसमें वचपनहीं से बड़प्पनके छक्षण पाकर नौरोरवाँ नामसे पुकारते थे । कैकुवादने एक दिन नौरोरवाँ से कहा "बेटा में तुममें सब ग्रुम लक्षण पाता हूं, लेकिन एक अवगुण है कि, तुमें दूसरोंको बहुत समझते हो।देखो जितने नुक्सान विश्वासरिहत होनेसे होते हैं उतने विश्वास सिहत होनेसे नहीं " स० ई० ५३१ में कैकुवादके बाद नौरोरवाँ ईरानका वादशाह हुआ । योडेही दिन पीछे रूमपर चढाई की, बहुतसा मुक्क निज अधिकारमें किया और शाहन्शाह रूममे विराज वसूल किया । इसके बाद जीहूं नदिके उत्तर तातारके कई जिल तथा हिंदोस्तानके पश्चिमोत्तरमें बहुतसा मुक्क और अरबके भी अनेक सूबे स्वराज्यमें मिलाये । फिर नौरोरवांने

अपनी राजधानीके बनाउ सुधारमें मन लगाया। चीन व हिंदोस्तानके राजे नौहो-रवाँको प्रसन्न रखनेके लिये अपने २ देशके तोहफे भेजा करते थे। अंतमें स० ई० ५०९ की साल नांशेरवां शाह रूमसे एक लड़ाईमें हारकर भागा और वीमार होकर मरगया। आर हुरमुज उसका बेटा तख्तपर बैठा। नौहोरवां बड़ा स्थायकारी था। वह कहा करता था कि, तरुणावस्थामें मैंने एक दिन देखा कि, एक मनुष्यने कुत्तेके ढेला मार कर उसकी टांग तोड दी। मनुष्य थाडी ही दूर गया था कि उसके एक घोड़ेने लात मारी घोड़ा थोड़ी ही दूर गया था कि उसकी टांग एक स्राखमें फँसकर टूट गई। उस दिनसे ईश्वरका भय कर में न्याय कर-नेपर कटिबद्ध हुआ। जरदश्तके मतपर चलता था और विद्याका रिसक था। इसका बज़ीर बुजुर्चे महर बड़ा चतुर था। बेदपाय नामक ईरानी हकीमको इसीने हिन्दोस्तान भजकर पंचतन्त्र नामक भन्थ मँगाया और उसका अनुवाद पहिल्वी भाषामें कराया था। बेदपाय हिन्दोस्तानसे शतर जका खेल भी सीख-गया था। नौहोरबाँका दूसरा नाम किसरा था।

न्युको मन —(New Coman), डार्टमौध ( इंग्लैंड ) में रहते थे और ताला बनानेका पेशा करत थे, पाहिले पहिल इन्हींने प्रायः सं० ६० १६८५ में एक धुएँसे चलनेवाली कल बनाई थी,जो अबतक इनके नामसे प्रसिद्ध है। पश्चात् इसी कलको जेम्सवाट साहिबने पूर्ण रीतिसे सुधारकर बनाया, जा आज कल रेलकी गाड़ियोंमें जोती जाती है। (देखो जेम्सवाट)। सं०ई० १७१३ में मरे.

न्युटन—( सर ऐजक न्युटन Sir Issac Newton) छिङ्कन शायर (इंग्लैंड) में जन्में। वाप इनका छोटासा छोड़ मरे थे। १२ वर्षकी उम्रमें माताने इनको मेन्यमके महाविद्यालयमें पढनेको भर्ती कराया। वहां रहकर य यन्त्रकलामें अत्यंत निपुण हुये और फुर्सत पानेपर जलयन्त्र तथा वायुयंत्र इत्यादिकी रचनामें नियुक्त रहते थे। रफ्ते २ इन्होंने एक पवनचन्नी तथा एक पवनचन्नी बनाई थी। १८ वर्षकी उम्रमें न्युटन कम्ब्रिजके विश्वविद्यालयमें विशेष विद्यापठनार्थ गय। वहां रहकर इन्होंने दर्यापत किया कि, मोटे कांचके दुकड़ेके छिद्रमेंसे बाहर निकले हुये प्रकाशका कैसा रूप हाता है और कि, प्रत्येक प्रकाशमान पदार्थके किरणोंमें वैस ही ७ रङ्ग होते हैं जैसे इन्द्रधनुषमें। इन्होंने २२ वर्षकी उम्रमें बी० ए० की ेक्षा उत्तरिक की। स० ई० १६६५ में महामारिके फैलनेपर न्युटन कैम्ब्रिजसे अपनी

जन्मभूभिको छौट आये और एक दिन वागमें बैठे हुये फळोंको दरस्तोंपरस पृथ्वी पर गिरते हुये देख पृथ्वीको मध्याकर्षणशक्तिका रहस्यभेद किया और यह सिद्धांत स्थिर किया कि, आकाशमें जितने बह और पिंड हैं वे सब परस्परके आकर्षणसे निराधार घूमते हैं। स०ई०१६६७में इन्होंने केम्ब्रिज आकर एम०ए०को परीक्षा पास की, और २वर्ष पीछ केम्ब्रिज विश्वविद्यालयमें इनको गणितशास्त्रके प्रधान ब्रोफेसरकी जगह मिलर्गई। न्युटनमें इतने विद्वान होते हुये भी गर्वका लेशमात्र न था और इसी लिये सर्विषय थे।

स. ई. १७७२ में ८५ वर्षकी उम्रमें २० दिन बीमार रहकर मरे।

नृिसंहदेवज्ञ—( प्रसिद्ध गणक ) इनके पिताका नाम कृष्णदैवज्ञ और छोटे भाईका नाम शिवदैवज्ञ था ! विष्णु, मस्लार, केशव और विश्वनाथ इनके चचा थे; दिवाकर, कमलाकर, गोपीनाथ और रङ्गराज इनके पुत्र थे । नृिसंह दैवज्ञने गादावरीतट गोल नामक प्रामसे आकर काशीजीमें वेदान्तशास्त्र पढा और पश्चात् वहीं मकान बना लिया और सूर्यसिद्धांत आदि कई प्रन्थोंकी टीका बनाई । आज कल जितने ज्योतिष ( फलित ) प्रन्थ मिलते हैं, उनमसे अथिक इसी घरानके लोगोंके बनाये हुए हैं। नृिसंहजीका जन्म शाके १५०८ में हुआ।

पतः क्रिक ऋषि—(आदिपतः क्रिक योगदर्शनकार) इनका होना सांख्यसूत्रकार कपिछसे पोछे और वेदन्याससे पहिले प्रतीत होता है। योगशास्त्र इन्होंने बनाया ह

पतः लि-( व्याकरणमहाभाष्यकार ) अनेक कारणोंसे सिद्ध है कि, ये विट सं० से प्राय: २०० या २०० वष पहले हुये। पटनाकी तरफके रहनेवाले थे। इनके समयमें कागज नहीं था, पत्तोंपर लेख लिखे जाते थे।

पत्रश्नात्रि चरक-चरक मुनिका पूरा नाम है (देखो चरक) इनका समय व्याकरणकार पाणिनिसे भी प्राचीन है क्योंकि पाणिनिने अपने वनाये "कठचर-चाल्छक्" सूत्रमें इनका नाम छिखा है।

पद्माकर भट्ट-( भाषाकवि ) बांदावासी मोहनभट्टके पुत्र वि० सं० १८३८ में विद्यमान थे। रघुनाथराव पेशवा पनावालेने इनको निम्नस्थ कवित्तके इनाममें एक लक्ष रूपया दिया था।

## कवित्त

सम्पति सुमेरकी कुवेस्की जो पावे कहूं, तुरत छुटावे विछम्ब उर धारैना। कहै पद्माकर सुहेम हय हाथिनके, हलके हजारनको वितर विचारैना।। गंजगज वकस महीप रघुनाथराव, याही गज धोके कहूं तोहि देइ डारैना। याते गौरि गिरिजा गजाननको गोइ रही,गिरिते गरेते निज गोदते उतारैना।।

कुछ कालतक पूनामें रहकर पद्माकरजी जयपुर गये और सर्वाई जगत्सिंहके नाम जगद्विनोद नाम प्रन्थ बनाया तथा पहिले पहिल यह कवित्त भी भेंट किया था। और बहुतसा रूपया, हाथी, घोड़े पालकी इत्यादि इनाम पाया था।

## कवित्त।

भट्ट तिलङ्कानेको बुन्देलखण्डवासी कवि, सुयश प्रकाशी पद्माकरसो नामा है। जोरत कवित्त छंद छप्पय अनेक भांति, संस्कृत प्राकृत पढोजु गुणश्रामा है॥ हैरथ, पालकी, गयंद, गृह श्रामचार, आखिर लगायलेत लाखनकी सामा है। मेरे जान मेरे तुम कान्हहो जगतसिंह, तेरे जान तेरो वह विश्व मैं सुदामा है। अन्तमें पद्माकरजीने शेष काल गंगासेवनमें न्यतीत किया और भाषामें गंगा-छहरी नामक श्रन्थ रचा।

पद्मावती—(सिंहलद्वीपकी पिद्मनी) राजपूर्तोंकी पितत्रता शूरवीर खियोंमें रानी पिद्मनी निज सुन्दरता, कोमलता, सुबुद्धि, विद्या और गुणके लिये अत्यन्त प्रसिद्ध है। अनेक किवयोंने इसका यश गाया है। ये हमीरिसंह चौहान सिंहलद्वीपनरेशकी राजकुमारी थी और चित्तींड़के राना भीमिसिंहको व्याही थी। इसकी सुन्दरताईके विषयमें इतनाही कहना काफ़ी है कि, "न भूतो न भिवण्यित"। चित्तींड़ द्वीरसे राघव नामक पण्डितने निकाले जानेपर दिल्ली गया और वहांके बादशाह अलाउदीन खिलजीको पिद्मनीके स्वरूपकी, प्रश्रंत्र सा सुनाकर चित्तींड़पर चढाई करनेको उद्यत किया। निदान अलाउदीनन चित्तींड़ पर चढाई की, पर जब अपनी आमिलाषा पूर्ण करनेका कोई उपाय न देखा तो रानासे विनय पूर्वक कहा कि, यदि आप रानी पिद्मनीके दर्शन मात्र मुझको करा दें तो मैं दिल्लीको लीट जाऊँ। राजपूर्तोंमें उस समय पर्दी न होनेके कारण रानाने इसमें अपनी कुछ अप्रतिष्ठा न समझ दूरसे रानी पिद्मनीका दर्शन करादिया

और बादशाहकी मीठा २ वातें मुनते हुये किलेके बाहर वादशाहके लक्कर तक चले गये । बादशाहने लक्करमें पहुँच रानाको कद करलिया और निर्लज्ज होकर कह दिया कि, जबतक तुम रानी पश्चिनीको हमारे हवाले न करोंगे तवतक नहीं छोड़े जाओगे। रानी पश्चिनीने यह सुनकर कुद्रस्वियोंसे सलाह की और वादशाहसे कहला भेजा कि आप खाइयोंके इस पार लक्कर उठालाइये। मैं सब सहेलियों सहित आपसे शादी करने आती हूं। निदान ७०० डोलियाँ तैय्यार हुई. जिनमें से प्रत्येकके भीतर एक एक शख्यारी रणधीर क्षत्री और वाहर दो दो रानाके मरने मारनेवाले सिपाही कहारींक भेगमें लशकरको चलते हुये। लशकरमें पहुँच रानी पश्चिनीको आघ घण्टेका अवकाश रानासे अन्तिम वार मिलनेके लिये दिया गया। अलाउदीनकी खुशीका कुछ ठिकाना न था क्योंकि समझता था कि, आध घण्टे बाद रानी पाद्मिनीसे शादी हो जायगी. परन्तु पलक मारतेमें कुछ और ही कीतुक दीख पड़ा । राना और रानी अत्यन्त शीव्रगामी घोड़ोंपर सवार हो चित्तौड़की तरफ उड़ चल्ले और रणकर्कशक्षत्री कपटरूप त्याग बादशाहके लशकरपर तलवारें लेकर टूट पड़े । लशकरमें गड़बड़ फैल गई, कोई किघर जान लेकर भागा और कोई किघर बहुतसे मारे गये । अल्लाउद्दीन अपनासा मुँह लेकर दिल्ली चले आये, परन्तु स्त्रीस कान कटा-नेकी बड़ी छाज थी। निदान दूसरी दफ़े स० ई० १२०२ की साछ फिर चित्ती-डपर चढाई की। जब राजपूरोंने देखा कि, म्लेच्छोंके टीढीदलके साम्हने कुछ पेश नहीं जाती, तो वे अन्तिम जुहार करनेको तैय्यार होगये । जिसके सुत्रेसे हंगटे खड़े होजाते हैं. किलेके भीतर गुफामें प्रचण्ड अग्नि प्रव्वलित कीगई जिसमें सब क्षत्रानियें सुकुमार पश्चिनी सहित जलकर राख होगई। दूसरे दिन राना और उसके राजपूतोंने केसरिया वस्त्र पहिन किलेके फाटक खोल दिये और वीयता सहित छड़कर कटमरे। पश्चात् राना हमीरसिंह देवने ृचित्तीड़की गदीपर बैठकर ६४ वर्षके राज्यमें निजपूर्वजोंका राज्य फिर विजय किया।

परमानन्ददास—( भाषाकवि—अष्ट छाप ) ये जातिके कान्यकुब्ज हाह्मण श्रीवहुभाचार्यके शिष्य थे, अष्टछापमें इनकी गिन्ती है । अष्टछापका विवरण विट्ठछनाथके सम्बन्धमें देखों ये पहिले स्वयं स्वामी थे। लोगोंको चेला बनात थे, और परमानन्ददेव कहलाते थे। पीछे वल्लभाचार्यके शिष्य होकर परमानन्द- दास नामसे प्रसिद्ध हुये। सूरदासकी तरह इन्होंने भी बहुत पद बनाये थे, जिनक के संश्रहका नाम विश्वलायन परमानन्दसागर रक्खा था। इनके एक पदको सुनकर श्रीवरल्लभाचार्यजी ऐसे प्रेममग्न होगये थे कि, कई दिनतक देहकी सुधि नहीं रही थी, इनका घर कन्नोजमें था। महाप्रभु वरलभाचार्य सूरदासादि अपने शिष्यों सहित एकसमय इनके मकानपर कन्नोज गये थे। "संस्कृतरत्नमाला" नामक प्रनथ इन्हींका बनाया हुआ है। ये श्रीकृष्णचन्द्रमें गोपियोंकी मांति प्रेम रखते थे। और इनके नेत्रोंस जल वहता रहता था। और रोमाञ्च खड़े होते रहते थे। वि० सं०१५८० में विद्यमान थे।

परशुराम-( प्रसिद्ध क्षत्रीकुछ द्रोही ) जमदिन्न ऋषिके पुत्र । रेणुकाके उदरसे थे । एक समय जमदिन्ने रेणुकापर क्रुद्ध होकर कमशः अपने नारों पुत्रोंसे
उसके मारडालनेको कहा, पर उन्होंने माताके वध करनेसे इनकार किया ।
निदान जमदिन्ने उनको शाप दिया कि, म्लेच्छ होजाओ । जब कानिष्ठ पुत्र परशुरामजी मकानपर आये तो इन्होंने पिताकी आज्ञा पाय माताका शिर काट
डाला । इसपर प्रसन्न हाकर पिताने परशुरामजीसे कहा "माँगों" । परशुरामने
कहा कि, हमारी माताको जिला दीजिये । निदान जमदिन्नि तपोबलसे उनकी
माताको जिला दिया । एकदफे राजा सहस्रबाहु क्षत्रीने जमदिन्न ऋषिके आश्रमपर
आकर कुल अपमान किया था । परशुरामजीने सहस्रबाहुको परिवारसिहत
जानसे मारडाला और कईबार क्षत्रीविद्दीन पृथ्वीको किया और मुल्क लीन २
कर ब्राह्मणोंको सौंपा । परन्तु ब्राह्मणोंको ब्रह्मविद्याके प्रचार तथा साधनसे इतनी
फुर्सत कहां थी जो राजकाज सम्भालते । अन्तमें महाराज रामचन्द्रसे विवादमें
तेजहत हो परशुरामजी वनको तपस्या करने चले गये । यह विवाद सीतास्वयंवरके समय धनुष टूटनेपर हुआ था ।

परशुराम—(भाषा कि ) ब्रजिक रहनेवाले ब्राह्मण । प्रायः वि० सं० १६६० में जन्मे, इनके बनाये पद रागसागरोद्भव रागकल्पद्रुममें बहुत हैं । ये श्रीभट्ट और हरव्यासज़िक मतपर चलत थे । बड़े भक्त थे । इनकी किवता सरल और सुन्दर हैं । निम्तस्थ दोहे इन्हींके हैं ।

दो०-माया सगी न मन सगा, सगा न यह संसार । परशुराम इस जीवका, सगा सो सिर्जनहार ॥ दो०-राजा योगी अगिन जल, इनकी टेढ़ी रीत। डरता रहिये परशुराम, थोड़ी पाँर प्रीत॥

"वैराग्य निर्णय" नामक इनके रचे प्रन्थम संसारकी अनित्यताका वर्णन है। तथा यह शिक्षा है कि पुनर्जन्मके दुःखोंसे वचनेके ठिये धर्म कर्म करना चाहिये।

पराशार—तिरुक्तके अनुसार ये वासिष्ठ ऋषिके पुत्र थे और महाभारत तथा विष्णुपुराणके लेखानुसार वसिष्ठजी इनके दादा थे। ये वैद्यक, ज्योतिष तथा धर्मशास्त्रमें निपुण थे। व्यासजी पुराणोंके कर्ता इन्हींके वीर्यस उत्पन्न हुये थे। पराश्तर मुनिके बनाय अनेक प्रन्थ अब भी प्रचलित हैं। —

परीक्षित्—( चंद्रवंशी राजा ) अर्जुनके पीत्र तथा अभिमन्युके पुत्र थे । अभिमन्यु तो महाभारतके युद्धमें मारे गये थे, निदान पांडवोंने हिमालयको जाते समय परीक्षित् अपने पातेको राजपाट सैंपा । इन्होंने भारतवर्षका एक छत्र राज्य किया । अंतमें सांपके डसनेसे मरे । शुकदेवजीने भागवतकी कथा पहले इन्हींको ७ दिनमें सुनाई थी । दिझीमें परीक्षितपुरा इन्हींका वसाया हुआ है ।

पांडु—चंद्रवंशी राजा विचित्रवीर्यके निर्वश मरजानेपर उनकी विधवा रानी अम्बालिकामें व्यासजिस गर्भाधान कराया गया, जिससे पांडु उत्पन्न हुये। पांडु रोग होनेके कारण इनका रंग पीला था और इसीलिये इनका नाम पांडु पड़ा। ये बड़े होकर हिस्तिनापुरकी गद्दीपर बैठे। कुन्ती तथा माद्री इनकी २ रानियें थीं जिनसे युधिष्टिर आदि ५ पुत्र हुये जो पांडवनामसे प्रसिद्ध हैं। कुछ कालतक राज्य करनेके पश्चात राजा पांडुके हाथसे १ ब्राह्मण ऋषि मर गया। तब राजा पांडु राज्य अपने बड़े भाई धृतराष्ट्रको सौंप कर वनको तपस्या करने चले गये। एक दिन पलक मारतेमें राजा पांडुने देह लाग दी। मुनीश्वरोंने उनको अन्तिष्टि किया कराई। रानी माद्री सती होगई। दूसरी रानी कुन्तोने युधिष्टिर आदि पांचों पुत्रोंका पालन पांषण किया।

पाणिनि ऋषि-( संस्कृत व्याकरणके कर्ता ) ये पणन ऋषिके वंशमें देवल मुनिके पौत्र थे। माताका नाम दाक्षी था। पिङ्गलाचार्य इनके छोटे भाई थे और शालातुर (कंधार) के रहनेवाले थे। इनका समय संस्कृत विद्वानोंके मतानुसार कालियुगके प्रारम्भसे ७०० या ८०० वर्ष पछि है क्योंकि इन्होंने जनमेजय नामके सिद्ध करनेके छिये ''ऐजः खशु'' सूत्र बनाया है । राजा जन्मेजय राजतर-ार्क्षणांके छेखानुसार कलियुगके प्रारम्भसे ६०० वर्ष पीछे हुये । अंगरेजी विद्वान् स० ई॰ से केवल ८०० वर्ष पहले इनका होना निश्चित करते हैं । निम्नस्थ ग्रंथ इनके बनाये हुये हैं:—व्याकरण अष्टाध्यायी, धातुपाठ, गणपाठ । शिक्षा पाणिनिके छोटे भाई पिंगलकी बनाई हुई है, परन्तु व्याकरणसे पहिले पढाई जानेके कारण पाणिनिजीक नामसे प्रसिद्ध है।

पाणिनि द्वितीय-( पाटलाविजय काव्यके कर्ता ). स० ई० से प्राय: ४०० वर्ष पाइले महाराज नन्द मगधनरेशके समयमें हुय। कहते हैं कि, जब पटनामें महाराज नन्दका राज्य था तो वहां उपवर्ष नामक पंडित रहते थे जिनके व्याहि, वररुचि और पाणिनि ३ शिष्य थे। इन पाणिनिजीने पाटलाविजय नामक काव्य रचा है, जिसमें अत्यन्त कठिन पदोंका प्रयोग किया गया है। पाणिनि द्वितीयका गोंडामें आकर भी कुल समयतक रहनेका पता लगता है।

पारखर्जी-( मथुरामें द्वारकाधीशके मंदिरके बनवानेवाले ) इनका जन्मनास् गोकुळदास था, बोळने चाळनेका नाम राधामोहन था । ये गुजराती वैदय थे और ग्वालियरकी महारानी बैजाबाईके यहां रहकर रत्नोंकी परीक्षा किया करते थे और इसीलिये पारलजी कहलाते थे। ये बड़े द्यालु, तथा धार्मिक होकर और वहभसम्प्रदायके वैष्णव थे । धर्मात्मा महारानी वैजाबाईकी भी इनपर इसी कारण कृपा थी। सेंधियाकी फीज जब उज्जैनकी ऌटका माल ग्वालियरमें लाई तो महारानी बैजाबाईने उसको अपने कोषमें नहीं रखने दिया, क्योंकि उसमें ब्राह्मणों तथा देव मन्दिरोंका भी धन होनेकी सम्भावना थी । और आज्ञा दी कि पारखजी इसको ब्रजमें हे जाकर पुण्यार्थ खर्च कर दें। पारखजी करोड़ों रूपयेका माल लेकर मथुरा आये। साथमें उनके केवल एक बड़मागी खण्डेलवाल वैदय अाया जिसका नाम मनीराम था और जो धर्मका दिगम्बरी जैन था । मथुरसि पारखजीने द्वारकाधीशका मंदिर बनवाया जो स०ई० १८२५ में तैयार हुआ। इसके खचर्क छिये २६ हजार रुपये वार्षिक आयकी जायदाद छगाई। सिवाय एक छोटे भाईक पारखके कोई रिक्तदेगर नहीं था। छेकिन पारखको भाईसे प्रीत न होकर अपने दारिद्री मित्र मनीराम तथा उनके ३ पुत्र छक्ष्मीचंद, राधाकृष्ण तथा गोविन्ददाससे अधिक प्रेम था। अन्तको पारखजीने अपनी समस्त सम्पात्तका उत्तरा- धिकारी मनीरामके ज्येष्ठपुत्र लक्ष्मीचंदको वनालिया। मनीराम जब अपनी जन्मभूमि जयपुरसे आये थे तो पानी पीनको लोटातक पास नहीं था, अव इन्हींका
पुत्र करोड़ीं रुपयेकी सम्पत्तिका मालिक होगया। तकदीर इसको कहते हैं। अंतमें
पारखजीको दस्तोंकी वीमारी हुई और स्वर्ग सिधारालतुरी इनकी जमुनावाग मथुरा
में देखने लायक बनी हुई है। पारखजीका शरीर स्थूल था, दस्तोंके कारण अन्तमें
शाक्ति इतनी घटगई थी कि, बिना किसीकी सहायताके कर्वटभी नहीं ले सकते
थे। अजमें अवतक यह कहिन प्रसिद्ध है।

लाला वावृ मरगये, घोड़ा होप लगाय । पारलके कीरा पड़े, विधिसों कहा विसाय।।

पार्श्वनाथ-(जैनियोंकं २३ व तीर्थंकर)। ये वेदमें विश्वास नहीं रखते थे। यक्तकमके। भिण्या मानते थे। ईश्वरके विजा कर्मका फळ वतळाते थे। यूजा पाठका सर्वथा खण्डन करते थे। गुरुसवा तथा तीर्थंकरादिके माननेका उपदेश करते थे। जैनयर्मकी अत्यन्त उन्नति इनके उपदेशोंसे हुई। जैनियोंके मन्दिरोंमें इनकी नंगी मूर्ति पूजती है। स० ई० से प्राय: ६०० वर्ष पूर्व हुये।

पिङ्गलाचार्य-( पिङ्गलशास्त्रके रचियता ) पिङ्गलशास्त्र जिसको छन्दशास्त्र भी कहते हैं इन्हीका रचा हुआ है। व्याकरण शिक्षाभी जो इनके बड़े भाई पाणिनि ऋषिके नामसे प्रसिद्ध है इन्हीकी बनाई हुई है । इनका विशेष वृत्तान्त पाणिनिके सम्बन्धमें देखो ।

पिथागोरस—(Pythogoras) इन्हींने यूनान तथा इटेळीमें तत्त्वविज्ञान (साइन्स) और ब्रह्मज़ान (फिलासोफ़ी) की मूलरोपण की और यूक्पक अन्य मुल्कोमें इन्हींकी देखा दखी इन विद्याओंका प्रचार हुआ । यूनानके सैमोसद्वीपमें एक मुहर खोदनेवालेके घर स॰ ई० से ५८० वर्ष पूर्व इनका जन्म हुआ। पिहले ईन्होंने मिश्रप्रदेशमें शिक्षा पाई। पश्चात् एशियाके अनेक देश देशान्तरोंमें अमण किया और हिन्दोस्तानमें बहुत दिनोंतक रहकर अनेक शास्त्र पढ़े। इस देशवासियोंन इनका नाम यवनाचार्य रक्खा था। भारतवासियोंके १८ ज्योतिषसिद्धांतोंमें एक यवनाचार्यकृत है। ये गणितशास्त्रके पूर्णज्ञाता थे और रेखागणितके अनेक साध्य इन्होंने सिद्ध किये थे। हिन्दोस्तानसे लौटकर पिथागोरस यूनान गये और थोड़ेही दिनों बाद इटेलीमें जाबसे और पाठशाला जारी की। ३०० से अधिक इनक

हानिर्द हुये, जिनकी अन्तमें १ विराद्रीही पृथक् बनगई थी। पिथागोरसका रहन सहन और धर्मसम्बन्धी विचार हिंदुओं केसे थे। मांस नहीं खाते थे। और आवाग्यमनको मानते थे। अपने अनेक पूर्वजन्मों का हाल इन्हे याद था। योगाभ्यास भी खूब करते थे। और ज्योतिष तथा संगीतशास्त्रके पूरे विद्वान् थे। इनके मतानुसार संसार चक्रका विन्दु सूर्य्य है और पृथ्वी तथा अन्यमह पिंड उसके चारों तरफ़ घूमते हैं। इनकी रची २८० पुस्तकें अब लुप्त होगई हैं। अन्तमें शत्रुओंने इनको अनेक चेलों सिहत एक मकानमें वन्द करके आगसे जला दिया। स०ई० से ५०० वर्ष पूर्व ८० वर्षकी उम्रमें जलकर मरे फीसागोरस भी इन्हींको कहते हैं।

पीटरदीग्रेट-( Peter the Great ) यह बड़ा परिश्रमी, विचारशील, प्रजा-गालक और देशहितैषी मुल्क रूसका बादशाह हुआ है। और इसी कारण पीट-रटींबेट अर्थात् महान् पीटर इसको कहते हैं। इसका बाप अस्टेग्जंडर स० ई० १६७६ में इसको ५ वर्षका छोड़कर मरगया । अनेक झगड़ोंके बाद पीटर १० वर्षकी उम्रभें तस्तपर बैठा। उस समय रूसका राज्य इतना बड़ा न था और विलकुल उजाड था। प्रजागण असभ्य थे और राज्यके अनेक विभाग नियमबद्ध न थे। पीटरने तरुण हो सुधारकी ओर ध्यान दिया । निदान उसने परशिया, हालैण्ड, इटेली. जर्मनी, इंग्लैण्ड, आस्ट्रिया, डेन्मार्क और फ्रांस इत्यादि देशोंमें रहकर साधारण मनुष्यको तरह अनेक शास्त्र तथा विविध भाँतिकी शिल्पविद्या सीखी और राज्यके अनेक विभागोंका प्रबंध करना जाना। पीटर विदेशमें रहकर दिनको तो पढता तथा दुस्तकारी सीखता और रातको स्वराज्यसे आई हुई डाक देखता और उचित हुक्म देता था। कई वर्ष बाद ७०० कारीगरोंको साथ छेकर पीटर छीटा और अपने मुल्कमें सड़कें, नहरें, शफाखाने, स्कूल, डाकघर, पुस्तकालय, यन्त्रा-लय, वाग, अजायबखाने और आकाश लोचन बनवाये और प्रजागणको शिक्षा दिलवाकर असभ्यसे सभ्य बनाया। पश्चात् सेण्टपीटर्सवर्ग नाम नगर बसाकर उसक्हो अपनी राजधानी बनाया । प्राचीन राजधानी मास्को थी । स्वीडेनके बादशाह चार्छस १२ वेंने जो उस समय बड़ा प्रतापी बलवान् था पीटरको युद्धमें हराया। इसपर पीटरने कहा कि, अनेक बार स्वीडेनवाले हमको हराकर अन्तमें सिखला देंगे कि वे कैसे हराये जासकते हैं। ९ वर्ष पछि स० ई० १७०९ की सालमें पीट-रने स्वीडेनवालोंको पल्टावाके मैदानमें परास्त करके उनका बहुतसा मुल्क छीन छिया। पश्चात् तुर्कों से अनेक द्फे छड़कर विजय प्राप्त की। ये सब कामों के करनेमें स्वयं छवछीन हो जाता था। खोज करनेकी शक्ति इतनी बढी हुई थी कि, बतानेवाछा थक जाता था। रास्तेमें मुसाफिरों से बातें करता और नई बात सुनकर पाकेटबुकमें छिखछेता था। गाँववाछों से खेतीवाड़ीका हाछ पृंछता था और उन्हें कामकी बातें वतछाता रहता था। स० ई० १७२४ में समुद्रकी तरफ गया आर वहां एक किश्ती डूबते देख पानीमें कूद पड़ा और बहुतों की जान बचाई। इससे थोड़े ही दिन बाद ५३ वर्षकी उम्रमें मर गया। पीटरका पुत्र उसके सामने ही मरचुका था। निदान उसकी मिलका कैथरायन गद्दीपर बेठी छिकेन उसने कुछ महत्त्वका काम न किया।

स० ई० १६७२ में उत्पत्ति, और स० ई० १७२५ में मृत्यु।

पुरु-( चन्द्रवंशका छठा राजा ) यह राजा ययातिके पुत्र शींमष्टाके उदरसे हुये । बड़े प्रभावशाळी राजा थे । इसी कारण इनकी संतति पौरव नामसे प्रसिद्ध हुईं । युदुवंशियोंके पूर्वज राजा यदु इनके भाई थे । यदुके वंशमें महाराज श्रीकृष्ण हुये ।

पुलस्त्यऋषि-१० प्रजापतियों तथा सप्तर्षियोंमें इनकी गणना है। ये ब्रह्मा-जीके मानसीपुत्र थे। रावण, कुम्भकर्ण इत्यादि इनके पौत्र थे।

पुलह-१० प्रजापितयों तथा सप्तऋषियोंमें इनकी गणना है। ये भी ब्रह्माजीके मानसी पुत्र थे।

पेरीक्कीज (Perecles) यह ऐथेन्स (यूनान) का रहनेवाला सुप्रसिद्ध सेनापित तथा प्रवन्धकर्ता था। हकीम अनैक्सा गोरस इसका उस्ताद था। यूनानी लोग पेरीक्कीजको बहुत पसंद करते थे, निदान उन्होंने राजा साइमनको इसके कहने पर निकाल बाहर किया था, जिससे यह स्वेच्छाचारी होगया। पश्चात् इसने सिसलीवालोंको "पेलोपोनीसस " की लड़ाईमें परास्त किया और फिर वैजेण्टियम तथा सैमोस द्वीपको जीत लिया। यह शिल्पकारों तथा विद्वानोंका गुणप्राही था। ऐथेन्सके किलेमें इसने तीन बड़े सुन्दर मकान बनवाये थे, जिनमेंसे एक माइनर्वा देवीका मन्दिर था। बादको ऐथेन्समें महामारी (ताऊन) फैली, जिससे प्रायः ऐथेन्स बरबादही होगया और इसीमें पेरीक्कीजकी जान गई।

स॰ ई॰ से ४९५ वर्ष पूर्व जन्मा, स॰ ई॰ से ४२९ वर्ष पूर्व मरा।

naturatements o

षोप—( अलग्जेंडर पोप Alexander Pope ) इनके बाप लन्डनके रहते वाले वजाज थे और रोमन कैथोलिक मतपर चलते थे। बचपनमें इन्होंने अंग्रेजी, लैटिन व मीक आपायें पढ़ी थीं. जब इनकी उम्र १२ वर्षकी थी तो इनके बापने विंडमरके जंगलोंमें एक बड़ी जायदाद खरीदी थी और ये अपने वापके साथ वहीं चले गये थे. १६ वर्षकी उम्रमें इनकी रची ४ पुस्तकें अंग्रेज़ीपदामें लुपी। पश्चात् किया।

स० ई० १६८८-में पैदा हुये । स० ई० १७४४ में मरे ।

पोर्स्—(पंजावका राजा). इसका असलीनाम पुरू था, लेकिन सिकंदरके साथी यूनानियोंने इसको पोरस नामसे अपने प्रन्थोंमें लिखा है। स० ई० से ३२७ वर्ष पूर्व इसको सिकंदर आजमने परास्त किया। परास्त होकर ये सिकंदरके पास चला गया और अपनी तलवार सामने करदी। सिकंदरने पूँछ उम्हारे साथ कैसा वर्ताव किया जाय। इसने जवाब दिया "जैसा बादशां— होंके साथ बादशाहोंको करना लाजिम है"। इस उत्तरपर प्रसन्न होकर सिकंदरने पोरसका राज्य लौटा दिया। स० ई० से ३१७ वर्ष पहले युडामसने धोंकेसे पोरसको मारडाला।

पोलिश्न-( पीछिश नाम ज्यातिषसिद्धांतके रचियता ) अछवस्तर्निकं छेखानुसार ये यूनानके रहनेवाछे थे और हिन्दोस्तानमें आकर बहुत दिनोंतक रहे थे। संस्कृत अच्छी तरह पढे थे। भारतवासियोंके १८ ज्योतिषसिद्धांतोभैसे एक पौछिशकृत है.

शोफेसर वेबर (weper) के मतानुसार इनका पूरा नाम पौलस अलेग्जेंड्रीनहरू (Paulus) Alexandrinus) था। डाक्टर कर्न (Dr. Kern) की सम्मित है कि प्राय: स० ई० २५० में पौलिशिसद्धांतका वर्तमान दशामें सङ्कलन किया गया था।

े पृथु महाराजा-वार्ल्माकि रामायणके छेखानुसार ये महायशस्वी छोकोप-कारी नरेश सूर्य्यवंशकी ८ वीं पीढीमें हुये। दुनियाका इतिहास इस बातका साक्षी है कि, प्रथम इन्होंके समयमें अनेक विद्याओंका प्रचार भूमण्डलपर हुआ।
भूमण्डलका नाम पृथ्वी इन्हीं नामसे प्रसिद्ध हुआ। भागवतादि पुराणोंमें वार्णत
" धरणीदोहन " की अलंकाररूपक कथानक इन्हींक विपयमें है। पं० गंगाप्रसाद
अग्निहोत्रीने उक्त कथनका उद्देख अलंकार रहित भाषापद्यमें किया है जो वृद्धिसममत होनेके कारण यहां लिखा जाता है:--

## धरणीदोहन।

वरणी दोहन किया पृथुने जैसा जिस विधिके अनुसार। उसका किंचित् वृत्त सुनाते सुनिये पाठक वृद्धि अगार। <u> 1थराजाके जिस सतलवको</u> व्यास मुनीने है गाया। उसी अर्थका अनुधावन कर कहते हैं कुछ मन भाया। सब ऋषियोंसे बृहस्पातीमें बुाद्धि थी आति विपुल अपार। नियत किया पृथुने इसकारण करनेको उन्हें वेद विचार। सब देवोंसे बली देखकर पृथुने कही इन्द्रसे बात। धनसंचय बळवीर्य बृद्धिकी युक्ति सोच लिखो मम तात। गंधवेंभिं श्रेष्ठ जानकर विश्वावसुसे कहा बनाव। गीतशास्त्रके अच्छे अच्छे प्रन्थ भरे परिप्रण भाव। अनुसाष्टिके तत्त्वविशारद नाम अर्थ्यमा थे गुणशील । श्राद्धविषयको प्रणीत कारिये कहा पृथुने तजके ढीछ। धरणीगर्भशास्त्रके ज्ञाता कापेल मुनीको जान कहा। अणिमादिकका वर्णन लिखिये जिससे संशय फिरै वहा। यक्ष भूत राक्षस वृन्दोंमें रुद्राहे था सबसे धीवान। आविष्कार किया उसहींने मादक द्रव्योंका बळवान । अहि दंद्रषक नाग आदिके विषको तक्षकने जाना। कहा पृथुने उससे लिखिये विषका वर्णन मन माना। वनस्पतिके तत्त्वोंको तब नन्दीश्वरने कुछ जाना । गरुडाचार्य मुनीने सबही नभचर भेदोंको छाना। इसी तरहसे जिसकी जिसमें देखी पृथुनं कांच प्यारी । उसी विषयमें उत्तेजित कर िया काम उससे भारी । सब विषयों को हुई उन्नति भारतमें सहसा मारी । जिसे देखकर चिकत हुये उन वक्तोंक नर नारी । उन वक्तोंके सब छोगोंने कही बात ये ही निर्धार । धरणीको दुहि छिया पृथुने छोड़ा निर्ध कुछ उसका सार ।

पृथ्वीराजचौहान-(अन्तिम हिन्दूपति दिह्रो व अजमेर) इनको राय-पिथोरा भी कहते हैं। अजमेरके राजा सोभेश्वरराजके घर वि० सं० १२०५ में जन्मे । सोमेश्वरराजका विवाह दिझोंके राजा अनङ्गपालकी कन्यांस हुआ था। अनङ्कपालके कोई पुत्र न था, एव उसने अपने दौहित्र पृथ्वीराजको वि० सं० १२१२ में गोद छिया और उसी साल राज पाट उसका सौंप कर मृत्युको ब्राप्त हुआ। विताके मरनेपर अजमेरका राज्य भी पृथ्वी<mark>राजको मिल गया</mark> । यह बात कन्नीजके राजा जयचन्दको बुरी छगो क्योंकि वह अपनेको दिल्लीके तस्तका हक्षरार समझता था । येही कारण जयचन्द और पृथ्वीराजके बीच ईर्षाद्वेप बढ़नेका हुआ। निदान वि० सं० १२४२ में जयचन्द्रने राजसूय यज्ञ किया जिसमें सब राजे दूर दूरसे आकर शरीक हुये लेकिन पृथ्वीराज तथा सो-मसीं राना चित्तौड़ नहीं आये क्योंकि इनको जयचन्दक यहां दासकृत्य करना स्वीकार न था। इस बातपर चिढ़कर जयचन्दन दोनोंकी स्वर्ण मृतियाँ बनवाकर एकको जुती उतारनेकी जगहपर और दूसराको जुँठ वर्नन मांजनेकी जगह खड़ा करवा दिया था। यज्ञके अन्तहीमें जयचन्दन अपनी राजकुमारी संयोगिताके स्वयम्बर रचनेका ठहराव किया था। संयागिता और पृथ्वीराजमें आन्तरिक प्रेम था। निदान चुने हुये सिपाहियोंको छ पृथ्वीराज कन्नौजर्मे आकर पहिले-हीसे छिप रहा था। स्वयस्वरके समय संयोगिता जैमाल लकर निकली ओर सर्जु राजोंको देख भाल उसने पृथ्वीराजकी स्वर्णातिगाके गलेमें माला डाल दी। पृथ्वीराजभी अवसर पाकर वहां पहुँच गये और अपनो प्राणवल्लभाको घोड़ेपर लाद दिखीकी तरफ चल पड़ा । जयचन्दने पीछे सेना दौड़ाई । ७ दिनतक कन्नीज और दिल्लीके बीच घोर युद्ध हुआ, दोनों तरफर्का बहुतसी सेना और वड़े बड़े वीर योद्धा काम आये । परन्तु पृथ्वीराज अपनी दुलहिन महित कुशलसे दिली पहुँच गयं। यह अप्रतिष्टा जयचन्द न सहसका, पर अकेळा कुळ कर भी नहीं सकता था, निदान उसने अफगानिस्तान नरेश शहाबु-हीन मुहम्मद गौरीको मदद देनेका वायदा करके दिल्छीपर चढ़ाई करनेका बुलाया । सूचना पातेही वि० सं० १२४७ में शहाव्दीनने दिल्लीपर आक्रमण किया पर बेतरह हारा। इसी तरह कई दुफे हारकर वि० सं० १२४९ में वर्ड़ अठके साथ शहाबुद्दीनने दिल्छोपर फिर चढाई की और रायपिथौरा थाने-तरके मैदानमें परास्त होकर ४४वर्षकी उम्रमें मारा गया इस तरह परस्परके निरंतर विरोधके कारण दिस्छीके हिंद्राज्यका नाश होकर मुसल्मान राज्यकी मूळरापण हुई । महाराज पृथ्वीराजने महावके राजा परमारादिदेव (परमाल ) का भी सर्व-तारा करिदया था और उस झगड़ेमं पृथ्वीराजके भी कई पुत्र मारे गये थे। यहु-वंशियोंका मुल्क जीतकर पृथ्वीराजने अपने राज्यको बढाया था तथा गुजरात . पंजाब इत्यादिके राजोंको परास्त करके उनसे अपना आधिपत्य स्वीकार कराया था। पृथ्वीराजके वंद्राजोंने इधर उधर जाकर छोटे २ राज्य स्थापित कर लिये थे जिनकी सन्तति अवतक सिरोही, रजौर इत्यादिमें राज्य करती है। महाराज पृथ्वीराजका मन्त्री चन्दवर्दाई बड़ा वीर वफादार था, उसने "पृथ्वीराज रासी" बृहत् प्रन्थ रचकर अपनी स्वामिभक्तिका पूर्ण परिचय दिया है। पृथ्वीराज महान शूरवीर, वली तथा पराक्रमी राजा थे, शन्दभेदी तीर मारते थे और हाथ उनके इतने लम्बे थे कि पृथ्वीसे छते थे।

पृथुयश्च—( ज्योतिषी ) षद्पञ्चाशिका ज्योतिष प्रन्थ इन्हींका बनाया हुआ है। ये वराहमिहिरके पुत्र थे। (देखो वराहमिहिर)

प्रजापित-ब्रह्माजीके १० मानसी पुत्रोंको प्रजापित कहते हैं । देव, असुर, मनुष्य इत्यादि सब उन्हींसे उत्पन्न हुये । प्रजापितयोंके नाम मरीचि, अत्रि, अङ्गिरा, पुलस्त्य, पुलह, कृतु, विसष्ठ, दृक्ष, भृगु और नारद हैं ।

प्रतापसिंह राना—( चित्तीं नरेश ) इनके पिता उदयसिंहके वक्तमें मेवाड्राज्यका अधिकांश मुगलोंने छीन लिया था यहांतक कि चित्तींड़ भी छूट गया था । वि० सं० १६२८ में राना उदयसिंहके मरनेपर प्रतापसिंहजी गद्दीपर बैठे, लेकिन इनको अपने पूर्वजोंके मुल्क छीन जानेका बड़ा अफसोस आ और अकवर वादशाहकी सेवा करना भी मंजूर न था। निदान इन्होंने सुगलों-स लड़ाई जारी रक्खी । बादशाहने बहुत चाहा कि, अन्यराजोंकी तरह या नाम मात्रको कुछ थोड़ाहीसा राना भी हुक्म उठावें, भेट भेजें और खिलत तथा मन-सब छेवें परन्तु रानाने यह वात बिलकुल नहीं मंजूर की । लाचार होकर वि० सं १६३३ में अकबरने राजा मानसिंहको रानाके दमन करनेको भेजा, हरूरीघाटपर रानाने मुकाविछा किया पर हारा और मण्डलगढ तथा उदयपुर भी छूट गये और रानाको कुम्भलमेरुमें जाकर रहना पड़ा। २ वर्ष पीछे कुम्भल-मेरु भी छूट गया और तमाम मुल्कमें बादशाही थाने बैठ गये। ६ वर्षतक राना वडी विपत्तिमें रहा, मेवाड़के पहाड़ोंमें भी उसे रहनेको जगह न मिली । निदान आबके पास एक पहाड़ीमें छिपी हुई सेना एकत्र करता रहा । फिर मौका पाकर रानाने चित्तीड़, मंडळगढ, उदयपुर इत्यादि अपना सब मुल्क जीतिळया आर बादशाही थानेदारोंको मारकर भगादिया । इसके: पीछे १० वर्षतक न्यायपूर्वक राज्य करके वि० सं० १६५३ में रानाका देवलोक हुआ । अन्तसमय रानाका दम नहीं निकलता था। तब सल्ल्मरके रावतने पूछा कि, आपके प्राण काहेमें. अटके हैं ? कहा कि मैंने निज पूर्वजोंके राज्यको छीननेमें बड़ा कष्ट भोगा है सो मुझे फिक है। के मुसलमान फिर न छीन छैं। कुँवर अमरसिंहका तो मुझे विश्वास नहीं कि स्वतन्त्रताके लिये इतना कष्ट उठावे । यह बात सुन सब सद्दिोंने उठ कर कहा कि तनमें प्राण रहते ऐसा कदापि नहीं होने देंगे। यह सुनते ही रानाके प्राण मुक्त होगये । निम्नस्थ सारेठा मेवाडमें अवतक प्रसिद्ध है ।

सोरठा-हिंदूपति परतापु, पति राखी हिंदुआनकी । सहै विपत सन्तापु, सत्यशपथकर आपनी ॥

प्रतापसिंह—( महाराजा प्रतापसिंह, इन्द्र महेंद्र बहादुर, जी० सी० यस॰ आई० काइमीर व जम्बूनरेश) महाराज रणवीरसिंह, जी० सी० यस० आई० के घर स॰ ई० १८५० में जन्मे। पिताके परमधामको सिधारनेपर स० ई०१८८५में कदमीरकी गदीपर बैठे, उस समय राजकाजकी दशा अच्छी न थी। निदान आपने ५ वर्षके छिये ४ सदीरोंकी कौन्सिल सहित जो ब्रिटिश गर्वनेमेण्टकी तरफसे स्थापन की गई थी, राज्य करना स्वीकार किया। इस कौंसिलने अनेक सुप्रवन्य किये फिर तबसे महाराजा साहिब बिना किसी मददके प्रशंसनीय राजप्रवन्य कर रहे

हैं। अपने पूर्वजोंके सनातन धर्मपर आरूढ हैं। पंडित विद्वानोंका सत्कार करते हैं और अजापालक हैं। रियासतका विस्तार ७९७८४ वर्ग माल है और सालाना आमदनी प्राय: ९० हजार पींडको है। ८००० फीज और २८८ तोपें हैं। महा-इजिकी सलामी तोपके २१ फेरोंकी है। पंजाब केशरो महाराज रणजीतसिंहके घरानेसे पंजाब फतेह होनेके बाद स. ई. १८४६ में वृदिशगवर्नमेंटने आपके दाहे सर्दार गुलावसिंहको जो खालसा फौजके मुख्य अफसर थे, कश्मीर व जम्बूका राज्य सौंपा था। महाराज गुलावसिंहजोंके पूर्वज भी कश्मीरके राजा थे, परन्तु कुल कालसे राज्य लिन गया था। कश्मीरकी तारीफमें किसी फार्मी कवीश्वरने कहा है कि प्रश्वीपर साक्षात वैकुंठ है। कश्मीरके शाल दुशाले और मेव प्रसिद्ध हैं। और बहांके मनुष्य खासकर कश्मीरो पण्डितोंकी स्त्रियां अत्यन्त सुन्दरी हैं।

मतापिसंह-( महाराजा सर कर्नल प्रतापिसंह, जो. सी. यस. आई. ईडरनरेश) ये जोधपुरनरेश महाराजा जस्वंतिसंह, जो. सी. यस. आई. के छोटे भाई हैं। हिराज तस्वतिसंह के मरनेपर स. ई. १८७३ में महाराज जस्वंतिसंह जी जोधपुरकी गद्दीपर बैठे और महाराज प्रतापिसंह जी मन्त्री के पर्पर नियुक्त हुए। आपके काम से ब्रिटिश गवर्नमेन्ट तथा महाराज जस्वंतिसंह जी खूब प्रसन्न रहे। ब्रिटिश गवर्नमेंटने आपको मन्त्री के पद्पर रहते ही राजोंक समान जी. सी. यस. आई. की पद्वी प्रदान की थी और महाराजा जस्वंतिसंह जीने अपने बराबर महाराजाका खिताब आपको दिया था। ब्रिटिश सेना के आप अवैतानिक कर्नल हैं। तीराकी चढाई पर, चितरालकी लड़ाई पर तथा चीनके युद्धपर आपने ब्रिटिश गवर्नमेंटकी मददके लिये जोधपुरकी सेना लेजाकर अपनी बीरता और साहसका पूर्ण परिचय दिया था। श्रीमान केसरीसिंह की मृत्युसे ईडरकी गदी खाली होनेपर ब्रिटिश गवर्नमेंटने महाराजा प्रतापिसंह को ईडरका राज्य स. ई. १९०२ में दे दिया। आप सुशिक्षित सहज बीर पुरुष हैं और उदारता, न्यायपरता इत्यादि सर्वगुण सम्पन्न हैं। आप सूर्यवंशी राठौर राजपूत हैं, सम्राट एडवर्ड सप्तमके राज्यभिषेकमें आप इंग्लैंड बुलाये गये थे।

प्रवरसेन प्रथम-(कदमीरनरेश) इन्होंने सेतुबंध नामक प्राकृत महाकाच्य रचा है, जिसका नाम बाणभट्टकृत श्रीहर्षचरितके निम्नस्थ श्लोकमें आया है। श्ला॰-कीर्तिः प्रवरसेनस्य प्रयाता कुमुदोब्ब्वटा। सागरस्य परं पारं कपिसेनेव सेतुना॥

सेनुवंधकी प्रदीप नाम्नी व्याख्यासे माळूम होता है कि, प्रवरसेन भूपितके निमित्त छत्रधारी राजा विक्रमादित्य हुए उर्जनवालेकी आज्ञासे कवि कालिदासेने सेनुवंध काव्य रचा था। हिरण्य तथा तोरमाण इनके २ पुत्र थे। हिरण्य इसके वाद कदमीरको गद्दीपर वैठा और ३० वर्ष राज्य करके सिधारा। प्रश्चात् प्रवरसेन दितीय गद्दीपर वैठा और छत्रधारी राजा हुआ। (सो देखों—)

प्रवरसेन द्वितीय-(कदमीरनरेश) प्रवरसेन प्रथमका पोता तथा हिर-ण्यके भाई तोरमाणका पुत्र था। इसकी माता अञ्जना इक्ष्वाकुवंशी राजा वजेंद्रकी बटी थी। जब हिरण्य गद्दीपर बैठा तो तोरमाण उसका मन्त्री बना । तोरमाणने अपने नामके सिक ढलवाये, इम लिये हिरण्यने उसको केंद्र कर दिया । इसके कुछ ही महीने बाद तोरमाणकी स्त्री अञ्जनाने हिरण्यके भयसे एक कुम्हारके चुड्डी छिपकर प्रवरसेन नामक पुत्र जना । जब यह कई वर्षका हुआ तो इसकी विरुक्षण बुद्धि और अपने बहनोईकी छिबसे मिलती त्रूरत देख राजा जवेंद्रको सन्देह हुआ o कि यह मेरा भांजा है । जब पता छगाकर जयेंद्र इस कुम्हारांके घर गया । जहां प्रवरसेन रहता था तो अपनी बहनको पाया । भाई बहन मि**लकर बहुत रोये** । इसी अर्सेभें हिरण्यने तोरमाणको कैदसे छोड़ दिया, पर वह कैदसे निकलते ही मर गया। इस अवसर पर प्रवरसेनने माताको सत्ती होनेसे रोका और आप तीर्था-टनको चल दिया। कुल ही दिन बाद हिरण्यने भी अपुत्र मरकर कदमीरका सिंहासन खाळी कर दिया। उस समय चक्रवर्ती राजा विक्रमादित्य हर्षका उर्ज्जनमें राज्य था,निदान उसने अपने दर्बारमें आये हुए एक गरीव पीडत मातृगुप्तको कृ रका राज्य देदिया। जब मातृगुप्त प्रायः ४ वर्ष राज्य करचुका था तो प्रवरसेन तीलाह्य छौटा और त्रिगर्त (कोटकांगडा) इत्यादि देश जोतकर महाराज विक्रमस छड़नेको आगे बढा । रास्तेहीमें उसने चक्रवर्ती राजाविक्रमके मरनेके समाचार सुने और दूसरे ही दिन मातृगुप्तके राज त्याग संन्यासी होजानेका हाल मालूम किया। इसके बाद व्रवरसेन कश्मीरकी गद्दीपर बैठा । सब राजोंको जीत चक्रवर्ती राजा हुआ । और महाराज विक्रमके पुत्र सिखादिस प्रतापशीछको जिसको शत्रुओंने राजरहित कर

दिया था उज्जैनकी गद्दोपर विठाया और निज पूर्वजोंका ३२ पुतिलयोंका सिंहासन जिसको विक्रम (सम्भवतः विक्रमादित्यसकारी) कम्मीरसे उज्जैनमें ले आया था फिर कम्मीरमें पहुंचाया। प्रवरसनने झेलम नदीके तीर छोटे वहें सब मिलाकर ३६ लाख गृहोंका एक विचित्र नगर वसाया था, जिसके बीचमें बड़े ऊंचे २ मकान तथा एक पहाड़ी और प्रवरेश्वर महादेवका मन्दिर था और नगरके द्वीजोंपर श्री आदि देवियोंके मन्दिर थे। ६० वर्ष राज्य करनेके प्रश्चान् जब एक दिन राजा प्रवरसेन प्रवरेश्वर महादेवपर जल चढा रहा था तो कल्ह्यामेंस ताम्रपात्रपर लिखा हुआ यह श्रीक गिरा।

श्लोक-कृतकृत्यं महदत्तं भागा भुक्ता वयो गतम्। किमन्यत्करणीयं ते एहि गच्छ शिवालयम्॥

ऋोकका अर्थ समझ राजा राज त्याग कैलासको चल दिया । इसकी रानीका नाम रत्नप्रभा था । इसका पुत्र शुधिष्ठिर इसके बार कदमीरकी गद्दीपर बैठा । भाजा प्रवरसेन द्वितीय रागद्वेष रहित था ।

प्रवीणराय पातर—(भाषाकवि) उड्छानरेश इन्द्रजीतसिंहके यहां ये पातर रहती थी। किनता करनेमें परम चतुर थी। बादशाह अकबरन इसकी तारीफ सुन द्वीरमें हाजिर होनेका हुक्स दिया। जब वह हाज़िर न हुई तो इन्द्र-जीतपर १ करोड़ रुपया जुर्माना किया। किन केशनदासजीने जो इन्द्रजीतके द्वी-रमें रहते थे आगरे जाकर अकबरके मन्त्री राजा वीरवछको एक सवैया सुनाया और शिफारिश कराके जुर्माना माफ़ करा दिया। (देखो केशनदास ), परंतु प्रवीणके हाज़िर होनेका हुक्म जारी रहा निदान प्रवीणने इन्द्रजीतके सामने आकर निम्नस्थ किन्त पढ़ा:—

नेम् किवत्त-आई हों बूझन मन्त्र तुम्हें प्रभु शास्त्रनमें सब विधि मित गोई। प्राण तजों कि भजों सुल्तानें में न स्त्रों स्त्रिज हं सब कोई॥ बचोरहें परमारथ स्वारथ चित्त विचार कही प्रभु सोई। जामें रहें प्रभुकी प्रभुता और मोर पितत्रत भक्क न हाइ॥

ं इस कवित्तको सुनकर भी जानेही की आज्ञा देनी पड़ी । जब प्रवीण अक-बरके साह्यने छाई गई तो अकवरने उससे कहा-"ऊँचे हैं सुर वशाकये,सम है नर वश कीत। <sup>77</sup> प्रवीणने उत्तरमें कहा "अब पताल बलिवश करन, उल्लट प्यानी कीन।" इस प्रकारके अनेक प्रश्नोत्तर होनेके बाद प्रवीणके चित्तमें स्त्री होनेके कारण सन्देह हुआ, निदान उसने अकबरसे कहा—

दो०-विनती राय प्रवीणको, सुनियो शाह सुजान । जुंठी पातर भखत हैं, वारी वैस और स्वान ॥

यह सुन अकबरने प्रवीणको बिदा कर दिया। किन केशवदासजीने प्रवीणके नामसे "किनिप्रिया" प्रन्थ बहुत उत्तम रचा ह और उसके शुरूमें प्रवीणको बड़ी तारीफ़ की है। उड़छा (बुन्देलखण्ड) में वि० सं० १६४० में जन्मी।

प्रभाकर-( मीमांसादर्शनके आचार्य ) कुमारिलभट्टके प्रधान शिष्य थे। इतका समय वि॰ सं॰ ६४७ से ७०७ तक निश्चय है। जब कुमारिलभट सेतु-बन्ध रामश्चरके दर्शनोंको गये थे तो दक्षिण देशमें किसी प्रामके समीप मार्गमें सायंकालके बक्त बालकोंको खेलते दख पूंछने लगे कि ''गाँव यहांसे कितने, कोस है ?" यह सुन उनमेंसे एक लड़का हँसकर बोला कि, "आप यह नहीं जानते किं सार्थकालके वक्त लड़के गाँवसे कितने कोस दूर खेलनेको चले जाते हैं ?'' कुमारिलजी लड़केका ऐसा वचन सुन विस्मित हुये और उसके मकानपर जा ठहरे। कुछ देखाद कुमारिलजीने भोजन बनाने हे लिये उसी लड़केसे अग्नि मँगवाई। लड़केने चारों तरफ देख जब अग्नि रखनेको ४छ न पाया तो हाथ पर रेता विछा उसपर अग्नि रखलाया । ऐसी विलक्षण बुद्धि देख कुमारिलजीन उस ळड्केको उसके बापसे मांग लिया । यह ळड्का प्रभाकर ही था जो कुमारिल-जीसे पढ़कर सब शास्त्रोंका पारगामी होगया। एक दिन कुमारिळजी स्वरचित कोई प्रन्थ शिष्योंको पढ़ा रहे थे, उस समय उस प्रनथकी "अत्र तु नोक्तं तत्राप्ति नोक्तमिति द्विरुक्तम्" पंक्तिको बहुत देर विचारा परन्तु समझमें न आई । तब ्रिजे कुमारिलजीने मध्य।हका समय जान उस पाठको वहीं छोड़ दिया । यह देख प्रमी-करने उस पंक्तिके "अत्र तुना उक्तं तत्र अपिना उक्तम्" पदच्छेद् छिख पुस्तकपर रखदिया। जब कुमारिलजी फिर पढ़ानेके लियं पुस्तक देखने लगे तो पदच्छेदोंको रेख तुरन्त अर्थ समझ छिया और यह भी निश्चय करिछया कि, प्रभाकरके सिवाय सप्तकार पदच्छेद कोई नहीं कर सकता। तबसे कुमारिस्नाने प्रभाकरजीका नाम

गुरू प्रसिद्ध करिदया । प्रभाकर एसी विलक्षण वृद्धिके थे कि, इन्होंने मीमांसा-दर्शनके सम्पूर्ण अधिकरण कुमारिलजीसे विपरीत योजन क्रिये हैं।

श्रतापनारायण सिंह−( आनरेबिल राजा प्रतापनारायण सिंह, के. सी. आई ई. अवधनरेश ) स० ई० १८७५ में अपने नाना महाराज मानसिंहके बाद असोध्याकी गद्दीपर बैठे । आप विद्वान् , प्रतिष्ठित, धर्मात्मा, गर्वगहित तथा विचार-शील पुरुष हैं। गवर्नमेण्टने कई दुफे आपको युक्तप्रान्तके लेभ्टिनेण्ट गवर्नरकी व्यवस्थापक सभाका मेम्बर बनाया है और के. सी. आई. ई. की उपाधिस विभूषित किया है। असोध्यामें पुराने महिलकी जगह नया राजभवन आपन उत्तम वनवाया है और उसमें गैसकी रोशनी, कलसे चलनेवाले पंखे तथा टेलीफोन इत्यादिका उत्तम प्रवन्ध है। राजभवन इस रीतिस वना हुआ है कि, उसका प्रत्येक भाग सवकी आँखोंके सामने होनेपर भी जो चीजें उसमें गुप्त रखने लायक हैं उन्हें कोई नहीं देख सकता। भवनके देखनेकी सुर्व साधारणको इजाज़त है, नित्यप्रति यात्रियोंकी भीड़ छगी रहती है जो आप सरीखे ऋषिसन्तानको "अवधनरेश" महा पवित्र नामसे विभूषित जान दुगुण श्रद्धासिंहत साष्टाङ दंडवत करना अपना सौभाग्य समझते हैं । भवनके भीतर नवीनरीतिसे आपका बनवाया तथा सजाया हुआ श्रीराधाक्रुष्ण इत्यादि देवताओंका मंदिर है जिसकी नियत समयपर झाँकी होती है और जहां बैठकर नित्यप्रति आप पश्च महायज्ञ करते हैं। झांकीके समय शृङ्कार विलक्षण होता है। दर्शकोंके चित्त परमानन्दमें मन्न हो जाते हैं और स्मरण होता है कि-"विप्रवसादाद्धरणीधरोऽहं विप्रप्रसादात्कमलावरोऽहं''। आपके महिलके सामने मुसलमानोंका एक प्राचीन मैला कबरिस्तान था जो रास्ता राककर यात्रियोंको वडे कप्टका कारण होता था. आएने नया राजभवन वनवाते समय, किसीके विना कान हिलाये हुए, वेधड़क इसको खुदवाकर फिंकवा दिया और उसकी जगह सुन्दर सड़क निकलवाकर पैसकी रोशनी तथा फ़ुब्बारे इत्यादिका प्रवन्य करके प्राचीन अयोध्या नगरीकी शोभा बढ़ाई और भारतको कृतकृत्य किया। आपका आतङ्क असाधारण है। बिना आज्ञा आपके सन्मुख कोई नहीं वोछता है. और सब छोग भय, प्रति-ष्ठाकी दृष्टिसे जो प्रेमसे भी रिक्त नहीं है अ।पको देखते हैं। अयोध्याम नये घाटकी सड़कपर भी बगीचेके भीतर आपका बनवाया श्रीराधाकष्णका

एक छोटारा। अत्यन्त मनोहर मन्दिर है जो विलक्षल संगमरमरका है। आपके समयका अधिक भाग पूजापाठ तथा देवदर्शन करने और इलाकेके मामलातकी देख भाल रखनेमें बीतता है। आप आमदनी तथा खर्च पर सदैव दृष्टि रखते हैं।

आपके रचे निम्नस्थ प्रन्थ देखने योग्य हैं:—रसकुसुमाकर सचित्र (भापासाहित्य) मीमांसादर्शादर्श (मीमांसाविषय), द्विजदेवकृत शृङ्गारलितिकाका तिलक। स० ई० १९०२ में महाराज प्रतापकी उम्र प्राय: ५० वर्षकी माल्यम होती है, अभी तक आपके कोई पुत्र नहीं है। परमेश्वर आपको चिरायु करे और पुत्रका सुख दिखलावै।

प्रतापसिंह सवाई—(जयपुरनरेश) ये सुप्रसिद्ध राजा जयसिंह सवाईके पत्रि थे। किवता अच्छी करते थे और वैद्यकशास्त्रपारंगत थे। अमृतसागर इन्हींका रचा हुआ है। स्तेहसंप्राम (स. ई. १७९५) इत्यादि प्रंथ भी इन्हींके रचे हुए हैं। पद्पूर्ति "त्रजनिधि" नामसे करते थे। अछवरके राव इन्हींके समयमें जयपुर राज्यकी आधीनता त्याग स्वाधीन हुए। स.ई. १८०३ में सिधारे।

भिन्सेप-(जेम्सप्रिन्सेप-James Prinsep). युवावस्थामें इंग्लैंडसे हिंदोस्ताझ आकर वनारसमें टकसालमें नौकर हुए और "रकेचेज—आफ वनारस" नामक पुस्तक अङ्करेजीमें लिखी। स.ई. १८३२ में एशियाटिक सुसाइटी कलकत्तेके दैनिक समा-चारपत्रके सम्पादनका काम इनके सुपुर्द हुआ कुछ महीने पीछे एशियाटिक सुसाइटी कलकत्तेके मन्त्रीका ओहदा इनको भिला। उक्त ओहदेपर रहकर इन्होंने संस्कृतिविद्याके अनेक प्राचीन तथा गुप्त रहस्योंका खोज किया और सिकंदर आजमसे लेकर अपने समयतकके सब बादशाहोंके सिक्के एकत्र किये। स. ई. १८४०में ४० वर्षके होकर मरे।

प्रियादासनामा-(भक्तमालके टीकाकार) वृन्दावनके रहनेवाले बड़े महात्मा ब्राह्मण थे। नाभाजीकी आज्ञासे भक्तमालकी टीका भाषा कवित्तोंमें रचकर विक् सं०१७६९ की साल इन्होंने सम्पूर्ण किया।

फतेहिंसिंह — (महाराना सर फ़तेहिंसिंहजी, जी.सी.यस.आई. मेवाड़ नरेश) स. ई. १८५० में जन्मे और महाराना सज्जनसिंहके बाद स० ई० १८८४ में उदयपुरकी गहीपर विराजे। आपके समयमें राज्यमें सड़कें तथा नहरें जारी हुईं और स्कूल, शफाखाना, कचहरी, जेल, सिपाहियोंकी वारक इत्यादि वड़ी बड़ी

इमारतें बनवाई गईं। सियोंके छिये भी कई शकाखाने खोले गये और लेड़ी डाक्टर नौकर रक्खीं गई। आपकी एक ही शादी हुई है जिससे कई बच्चे हैं। शादी तथा गर्माके खर्चीके घटानेका श्रीमान अपने राज्यमें उद्योग करते हैं। क्योंकि, मध्यमश्रेणीके मनुष्य इन खर्चोंके कारण बहुधा ऋणी हो जाते हैं। महा-राना फतेहसिंहजी वड़े विवेकी तथा न्यायकारी हैं । रहन सहन साधारण है, शिकारका शौक है और प्रजागण श्रीमान्को प्यार करत हैं । त्रिटिशगवर्नमेन्टको मेवाड़ राज्यकी तरफुसे २० हजार पौंड वार्षिक राजस्व दिया जाता है । अंग्रेजी अमल्दारीमें महारानाकी सलामी तोपके २१ फैरोंकी है। सवार, पैदल मिलाकर २१॥ हजार फौज रियासतमें है जिसमें भी छोंकी भी १ पछटन शामिल है। नैपाल, प्रतापगढ, डूंगरपुर, वांसवाड़ा, अलीराजपुर और धरमपुर इत्यादिके महाराजे, महाराना साहवके कुटुम्बी हैं। अकबर इत्यादि मुसलमान बादशाहोंके समयमें अन्य सब राजपृत राजाओंने बादशाहसे शादी सम्बन्ध करना स्वीकार किया था परन्तु राना चितौड़नं तनमें प्राण रहते कभी ऐसा करना स्वीकार न किया था । महाराना फतेहिंसिंहजी भी अपने पूर्वजोंके प्रणका विचार रखते हैं, " कुछ दिन हुए आपके इकछौते पुत्रको पक्षाघात हुआ, जब अनेक उपाय करने पर भी राजकुमारको आराम न हुआ तब सदीरोंने महाराना साहबको रतलामके रहनेवाले किसी करामाती मुसल्मान फकीरका पता देकर कहा किं, राजकुमारको उसके हाथसे अवश्य आराम हो जायगा, परन्तु धन्य है ऐसे टढप्रतिज्ञ नरेशको जिसने स्पष्ट कह दिया कि मुसलमानको हाथ जोड़ना तो हमारे वंशकी प्रतिज्ञाके विरुद्ध है" । महाराना फतेहसिंहजीका एक रानीके रहते दूसरी शादी न करनेका हढ़ व्रत है। १९ बड़े दर्जेंके और **३२** छोटे दर्जेंके सर्दार श्रीमान्को राजस्व देते हैं । महाराना मेवाड् श्रीरामचन्द्रजीके वंशावतंस सूर्यवंशी हैं, इस वंशेंमें होने वाले नरेश सदासे क्षत्री धर्मका पालन करके अपने वंशकी प्रतिष्ठाकी रक्षा करते आये हैं और इसीळिये यह वंश हिन्दी-स्थान भरके राज्यवंशोंसे अधिक प्रतिष्ठित समझा जाता है।

फूर्फ खिस्यर-( मुगलसम्राट् दिल्ली ) जहांदारशाहके मारे जानेके पीछे स॰ ई॰ १७१३ में दिल्लीकी गद्दीपर बैठा। इसके समयमें अजीतिसिंह जोधपुर नरेशने अपने राज्यकी सब मसजिदें गिरवा दी थीं और उनकी जगहपर मन्दिर बनवा दिये थे । फर्कस्वसियरके द्वारमें इस्ट-इण्डिया-कस्पनीकी तरफसे २ राजदृत भेजे गये थ, जिनमें से एक डाक्टर हैमिल्टन नामकने फर्कस्वसियरकों कठिनरोगसे चंगा किया था जिसके बदलेमें कस्पनीको बंगालमें ३८ गांवकी जमीदारी खरीदनेकी आज्ञा मिली और अंग्रेजी मालपर महसूल माफ किया गया । सिक्सोंके गुरु बन्दासाहब इसीक बक्तमें मार गये । ये बड़ा वेअकुलं था । इसके समयमें सदैव फिसाद रहा जिससे सलतनत तवाह हो चली थी । दिवप राज्य करनेके पीछे मार डाला गया ।

भातिमा ( वीवी फातिमा ) मुसल्मानोंके पैगम्बर मुहम्मद साहिबकी इक-छौती बेटी थी। प्रायः स० ई० ६०६ भें मकामें पैदा हुई। मुहम्मद साहिबसे ६ महीने बाद स० ई० ६३२ में मदीनामें सिधारी। हजरत अछीसे इसका विवाह हुआ था। हसन और हुसेन इसीके पुत्र थे।

फाह्यान-( चीनीसन्त ) ये चीनका रहनेवाला बाँद्ध साधु । प्राय: स.ई.४०० में मध्य एशियामें होता हुआ हैहिन्दोस्थान आया । पहिले काबुल कन्धारमें ठहरा और देखा कि बौद्ध सत खुत्र उन्नतिपर था। पश्चात् पेशावरमें आया और बौद्ध-मतका एक बड़ा बुर्ज देखा । वादको सिन्धुनदी पारकर मधुरा गया और देखा कि वहां उस समय ३ हजार बौद्ध साधु रहते थे:। पश्चात् राजपूताना और मध्य-हिन्दमें गया और वहाँके सब राजाओंको बौद्धमतानुगामी पाया । फाह्यान छिखता है कि उक्त सब राज्योंमें अपराधियोंको जिस्मानी सजाके बदले जुर्माना किया जाता था। कई दफेके अपराधीका सीधा हाथ काटाजाता था, चांडालोंके सिवाय कोई शिकार नहीं करता था, न खाता था, न बेंचता था, न सुअर, मुर्गे इत्यादि पालता था। शराबकी भट्टो नामको भी कहीं न थी, और बौद्धोंके स्तूप सब जगह बने हुए थे जिनके खर्चके लिये बड़ी २ जायदादें मुकर्रर थीं। स्तूपोंमें रहनेवाले या आकर ठहरनेवाले साधुओंको भोजन, वस्न, दूध, चटाई इत्यादि आवश्यक चीजें मिला करती थीं। पश्चान् फाह्यान कन्नीज, अयोध्या, गया, कपिछवस्तू, पाटछीपुत्र तथा अनेक और राजधानियोंमें जिनके अव नामनक मिट गये हैं विचरता फिरा। पाटलीपुत्र (पटना ) में फाह्यानने २ वर्ष रहकर बौद्धमतकी अनेक धर्मपुस्तकोंका जो चीनमें नहीं मिलती थीं पालीसे चीनी भाषामें अनुवाद किया। इसके बाद एक व्यापारी जहाजपर सवार

होकर फाह्यान १४ दिनमें सिंहलद्वी । पहुंचा । सिंहलद्वीपमें फाह्यानके लेखानु-सार उस समय एक ४७९ फिट ऊंचा बुर्जथा। तथा एक म्तृप भो थाजिस**में** ५ हजार बौद्धसाधु रहते थे । सिंहलद्वीरमें ठहरकर फाह्यानने विनयपताका नामक बौद्धोंकी धर्मपुस्तककी एक शति लिखी। फाह्यान लिखता है कि, पहिले सिंहलद्वीपमें कोई नहीं रहता था । धीरे २ इधर उधरसे व्यापारी लोग आ वसे और सिंहलद्वीप एक वड़ा राज्य वन गया । पश्चात् उपदेशकोंनं दृहिन्दोस्तानसं जाकर उनको बौद्धमत बहुण कराया। स्वदेश छोड़े हुये जब कई वर्ष होगये थे, तो एक दिन सिंहलद्वीपके किसी मन्दिरमें एक व्यापारीको चीनका बना हुआ पंखा बुद्धकी २२ फिट ऊँची जर्धुरद्की मूर्तिको भेंट करते हुये देख फाह्मानको स्व-देशका स्मरण हो आया और उसके आँसू निकल आये । निदान कुछेक दिन बाद वह एक व्यापारी जहाजपर सवार हो चीनको चल दिया। रास्तेमें नृफान आनेसे जहाजकी पेंदीमें छेद होगया और फाह्यानको ५ महीनेके करीव, सुमात्रा तथा जाबाके टापुओंमें पड़े रहना पड़ा । फाह्यानके छेखानुसार उक्त द्वीपोंमें उस समय . वैदिकमतका प्रचार था, और गणेश, देवी, शिव इत्यादिकी पूजा होती थी। पुनः एक व्यापारी जहाज पर सवार होकर जिसपर वैदिकमतानुगामी २०० मनुष्य और सवार थे फाह्यानने यात्रा की और ८२ दिनमें चीन पहुँच गया । उपरोक्त छेखसे प्रतीत होता है कि, उन दिनों हिन्दोस्तान और चीनके बीच खूब ट्यापार होता था । इस यात्राके वृत्तान्तमें फाह्यानने एक पुस्तक रची थी जो बड़ी रोचक है। फ़ाह्यान जब हिन्दोस्तान आया था तब बौद्धमत यहांपर उन्नतिके उच शिखरपर था। पर वैदिकमत भी विछकुल नष्ट नहीं होगया था।

फ़िद्रौंसी—(फ़ार्सा किव ) पूरा नाम इनका हकीम अबुलकासिमहसन फिद्रौंसी था, और इनके बाप इसहाक, तूस (ईरान) के रहनेवाले कृषीकार थे। फिद्रौंसीको शुरूहीसे पढ़ने लिखनेका बड़ा व्यसन था। और कविता तारीफके लायक करते थे। इन्होंने सुलतानमहमूद गृज़नव़ीके हुक्मसे ''शाहनामा'' नामक फार्सी पुस्तक रची थी। महमूदने प्रतिशेर (दोहा) फिद्रौंसीको १ अझर्फी देने कहा था, परन्तु जब ३० वर्षवाद १२०००० शेरों (दोहों) का बृहत प्रन्थ रचकर फिद्रौंसीने पेश किया तो महमूद घबराया और देने दिलानेकी कुल बात न की। बहुत दिनोंबाद जब फिद्रौंसीने याद दिलाई तब महमूदने १२०००० हपये

भेजे । फिर्सेंसीने छेनेसे इन्कार किया और महमूदकी निन्दा छिखी। जिसको देख ग्रहसूदने १२००० अशर्फियें भेजी। छेकिन अफसोसकी बात है कि शहरके एक दर्वाजेसे तो महमूदके सिपाही अशर्फियोंक तोड़े छेकर घुसे और दूसरे द्वीजेसे फिर्देंसिका जनाजा निकला। फिर्देंसिक कोई बेटा नहीं था। निदान सिपाही अशर्फियें छेकर उसकी इकलौती बेटीके पास गये। बेटीने छेनेसं इनकार कर दिया।

फिदें। संग ई० १०२० में ८० वर्षके होकर मरे।

फिरिइता-(इतिहासकार) इसका असलीनाम मुहम्मद्कासिम था। इसके वाप मौलाना अलीहिंदृशाह, ऐष्ट्राबादके रहनेवाले वहं विद्वान् थे और इसको वचपनहींमें लेकर हिंदोस्तान चले आये थे। और अहमदनगर (दक्षिण) के नव्वाबके यहां पढानेपर नौकर हो गये, परन्तु थोड़ेही समय पीछे मर गये थे। बड़े होकर फिरिक्ता नव्वाव वीजापूरके द्वीरमें गया और उन्हींके कहनेसे उसने तारीख फिरिक्ता लिखी। फिरिक्ता वीजापूरके नव्वाव इवराहीम आदिलशाह दितीयके द्वीरमें स० ई० १५८९ से १६१२ तक रहा। तारीख फिरिक्तामें स० ई० ९७५ से १६०५ तकका हिंदुस्तानका इतिहास लिखा है। इस तवारीखका अंगरेजी अनुवाद डोसाहिबने किया है।

स॰ ई० १५५ में पैदा हुआ, और स० ई० १६१२ में मरा।

फ्रीरोज्ञाहतुगळक—(सम्राटिद्ही) मुहम्मदतुगलक सम्राट्दिहीका चचेरा भाई था। इसने स० ई० १३५१ से १३८८ तक दिहीके तख्तपर बादशाहत कां। यह बड़ा रहम दिल था, फौज और प्रजा सब इससे प्रसन्न थी, अन्याय इसके समयमें नहीं होने पाता था। विद्वान भी था "फुत्हाते फीरोजशाही" नामक फार्सी पुस्तक इसीकी वनाई हुई है। इसके समयमें बहुतसा मुल्क फतेह हुआ था। और इसके अधिक नम्न होनेके कारण वंगाल और दक्षिणके सूबे स्वाधीन हो गर्में थ। अमीरोंकी साजिशोंके कारण तथा सदैव रोगी रहनेकी बजहसे भी इसको बड़ा कष्ट भोगना पड़ा था। इसने बहुतसे पुल, सराय, तालाब, पाठशाला, जमुनाकी नहर, शफाखाने और मसजिदें बनवाई थीं, पुरानी दिलीमें फीरोजाबादका किला इसीका बनवाया हुआ है। स. ई. १३८७ में राजपाट अपने बेटेको सौंप

विरक्त होगया था परन्तु वटा निकम्मा निकला और थोड़ेही दिनवाद तस्तसे उतार दिया गया। निदान इसकी फिर तस्तपर वैठना पडा स. ई. १३८८ में ८० वर्षका होकर मरा। पुरानी दिलीमें इसकी कवर है।

## फूँकलिन-देखो बेजामन फूँकछिन।

बन्दीगुरू-( वन्दासाहिव ) इनके बाप रामदेव राजपूत, इलाके पूंछके रजोरी श्रामके रहनेवाले थे। १६ वर्षकी उम्रमें वंदीगुरु, जिनका नाम प्रथम लक्ष्मणदेव था किसी वैरागीके शिष्य हां गये और वैरागी साधुओंकी मंडलीक साथ तीर्थ यात्रा करते फिरे। पश्चात् पश्चवटीपर रहकर बहुत दिनोंतक जप तप करते रहे किर सिक्खोंके गुरू गोविन्द्सिंहजीके पास पहुँच गुरुदीक्षा छी और खालसापंथ धारण करके वन्दा नाम पाया कुछ दिन बाद गुरुने इनको पंजाबकी तरफ लमानोंको नीचा करनेके लिये भेजा। जहां २ वन्दासाहिब पहुँचे वहां २ सिक्ख लोग, जो अपने गुरुओंके दु:खोंपर आंसू बहा रहे थे, हथियार ले लेकर मददको आ गये । फिर तो बन्दासाहिवने लाखों मुसलमान बूढे, बच्चे, औरत, मर्द कटवा-डाले, लाशें जलवा दीं, मसजिदें गिरवादीं, मुसल्मानींके गांवके गांव फुकवा दिये और छुटवाछिये । ख़ुछासा यह है कि, मुसल्मानोंको नाक चने चवा दिये । प॰जाबके पहाडी राजे बन्दा साहिबसे डरते थे, मुसल्मान इनके नामसे कांपते थे । बन्दासाहिब घोड़े पर खूब सवार होते थे, सिकार खूब खेळते थे और करामाती सायू थे । इनके २ विवाह हुए थे । और इनका वंश अबतक वजारावाद (पंजाब) में है। फर्रुखिसयर मुगलसम्राट दिल्लीने २० हजार फौज भेजकर इनको बड़े जोड़ तोड़से पकड़वा लिया और मरवाडाला परन्तु इनको जो कुछ करना था कर चुके थे। स० ई० १६७० में जन्मे।

ं बनमाठीदास मुंदाि (भाषाकिव ) ये गुसांई थे और वि. सं. १७१३ में पैदा हुए थे। अर्बी, फ़ारसी और संस्कृत खूब पढे थे। दाराशिकोहके मुंशी थे। वेदान्त विषयमें इनके दोहे बड़े चुटीले हैं। दखा-

> दो०-जैसे मोती ओसको, वैसे है संसार । शलकत देखो दूरसे, जात न लागे वार !!

रधुनाथक्कृत राजतर्रागिणी और विद्याघरकृत राजावलीका संस्कृतस फारसीमें इन्होंने उस्था क्षिया था ।

बह्वालसेन-( भोज प्रवन्धके कर्ता )-उक्ष्मणसेन बंगालके अन्तिम राजा इनके पिता थे। "अद्भुत सागर" नामक प्रन्थ भी इन्होंने शा० शा॰ ११८२ भिं बनाया था।

बज्रवाहन-अर्जुन पांडवका बेटा,मणीपुरकी राजकुमारी चित्रांगदाके उदरसे था । अपने नानाके मरनेपर मणीपुरका राजा हुआ ।

वर्क-एडमंडवर्क-(Edmund Burke.) इनके बाप वकील थे और इन्होंने डबलिन यूनीवर्सिटीमें शिक्षा पाइ थी, इंग्लैंडमें बहुत दिनों तक फीजके मीरवख़शी रहे । सम्वोमित्र, परमेश्वरसे डरनेवाले, सुन्दर स्वभावके और दानी थे । शिल्पविद्या, क्वांष और इमारतका इनको शौक था। अन्तमें पार्लियामेंटके मेम्बर होगये। इनकी वक्तता प्रभावशाली होती थी. कई ग्रंथ भी अंग्रेजीमें इन्होंने रचे थे।

स० ई० १७३० में जन्मे, और स० ई० १७९७ में मरे।

वरदराज-( तार्किकरक्षाके कर्ता )-सूक्ष्मिवचारसे इनका समय वि० स० १०४१ और ११४७ के बोच निर्णय किया जा सकता है।

वरदराज २ ( छघुकौमुद्दोके रचियता )—ये तैलङ्क ब्राह्मण दक्षिणसे आकर काशोमें बसे थे। सिद्धांतकोमुद्दोके कर्ता अट्टोजीद्दीक्षित इनके विद्यागुरु थे। वि० सं० १६७६ और १७१६ के बीचमें इनका समय निर्णय किया जा सकता है। सिद्धांतकौमुद्दीको बालकोंके छिये कठिन जान इन्होंने मध्यकौमुद्दी, लघुकौमुद्दी नथा सारकौमुद्दी रची थीं।

वरदराज २ (सामवेदीयकल्पसूत्रकी व्याख्याके कर्ता) ये के हो होक गोर्ह पं वामनाचार्यके पुत्र थे। अब (स० ई० १९०२) से ५०० वर्ष पूर्व इनका समय प्रतीत होता है।

वर्दराज ४ ( मीमाँसक )-नैविवेक प्रंथकी टोका इन्होंने बनाई थी। इस टीकाकी एक प्रति बनारस संस्कृतकालिजमें ४०० वर्षसे कुछ अधिक पुरानी मिलती है। इनके गुरुका नाम सुदर्शनाचार्य और पिताका नाम रङ्गनाथ था।

# वर्धमान गुरु-देखो महावीर स्वामी ।

विनियर—( फिसिसवार्नियर—Francis Beinier) आंजू ( फ्रांस ) के रह-नेवाले प्रसिद्ध पिथक और डाक्टर हुए हैं। ये हिन्दोस्तान आकर १२ वर्षतक औरंगजेवके दर्वारमें रहे थे। जिसमेंसे प्रायः ८ वर्षतक औरंगजेवके राजवैद्य रहे. अमीरदानिशमंद्खाँके साथ इन्होंने कश्मीरकी सैर की थी। स्वदेश लीटकर इन्होंने अपनी यात्राके वृत्तांतमें एक पुस्तक रची।

## पैरिसमें स० ई० १६८८ में मरे।

वरहा चि-विक्रमहर्षकं दर्बारकं नवरत्न नामक ९ प्रसिद्ध पंडितों में इनकी गणना है। इन्होंने ''प्राकृत व्याकरण'' रचा था जिसमें महाराष्ट्री, क्र्सेनी, पिक्षाची तथा मागधी भाषाओंका, जो संस्कृतसे विगड़कर बनी हैं, वर्णन है।

वराहामिहिर (ज्योतिषी) — इनके वाप आदित्यदास सिंहल द्वीपी ब्राह्मण (मगध) पटनाके रहनेवाले बड़े ज्योतिषी थे। पितास विद्या पढ वराहमिहिरजी आजीविकाके लिये विक्रमहर्षके द्वीरमें उर्जीन गये। यावनी भाषा भी जानते थे। विक्रमने इनकी प्रतिष्ठा की और द्वीरके नवरत्न नामक प्रसिद्ध पंडितों में इनकी रक्खा। निम्नस्थ प्रथ इनके बनाये हुये हैं:—

पश्चिसिद्धान्तिका, बृहत्संहिता, बृहज्ञातक, लघुजातक, योगयात्रा, विवाहपटल, समासिसिद्धांत और होडाशास्त्र। पश्चिसिद्धांतिकामें वराहमिहिरन निम्नस्थ ५ प्राचीनिसिद्धांतों के आश्यको संग्रह किया है। पौलिश सिद्धांत, रोमकसिद्धांत, विशष्ट-सिद्धांत, सूर्व्यसिद्धांत और पितामहसिद्धांत। वराहमिहिरकृत "वृहत्संहिता" में १०६ अध्याय हैं जिनमें सूर्य, चन्द्र, पृथ्वी, ग्रह, मेघ, वायु, भूकम्प, उल्कातारा, इंत्रधनुष, बिजली, आँघी, वनस्पति, जीवजन्तु, अनेकधातु, जवाहरात और बाग लगाने तथा मूर्ति, सकान बनाने और सजानेका वर्णन है। वराहमिहिरने ज्योतिष-शासके कई ग्रंथ प्राकृत तथा भाषामें भी रचे थे और उनमें केवल अनुभव सिद्ध वार्वे लिखी थीं जिनको लोग भड्डली कहते हैं। आजकल भड्डली शब्द उन जोशियों के लिखे इस्तेमाल किया जाता है जो उपरोक्त ग्रंथोंके अनुसार फल बताते फिरते हैं। वराहिमिहिराचार्यके पुत्र पं० पृथुयश भी बड़े भारी ज्योतिपी थ। (सो देखों)

स० ई० ५०५ में जन्मे और स० ई० ५८७ में मरे. अनेकोंको सम्मति है कि १०० वर्ष जीकर स० ई० ६०५ में मरे थे।

बल्देवजी (श्रोकृष्णचन्द्रके ज्येष्ठ भ्राता) वसुदेवजीके पुत्र रोहिणीके उद्-रसे थे। मथुराके राजा कंसके डर्स रोहिणोजी गोकुलमें नन्द्वाबाके घर रहती थी। बल्देवजीका विवाह राजा रेवतकी कन्या रेवतीसे हुआ था जिससे २ पुत्र हुये। बल्देवजी बड़े बलवान् थे। हल तथा मूसल इनके हिथयार थे। बलरामजी सब लड़ाई झगड़ों में श्रीकृष्णजीके साथ रहे और श्रीकृष्णजिसे पहिलेही द्वारकामें परमधामको सिधारे।

बलभद्रिभिश्च (ज्योतिषी). कन्नीजवासी दामोद्दके पुत्र थे। प्रसिद्ध ज्यो-तिषी रामदैवज्ञ इनके गुरु थे। ये वंगालके सूबेदार शाहगुजाके पास राजमहल (बंगाल) में रहा करते थे। शाहगुजा दिल्लीके बादशाह शाहजहाँका पुत्र था। "हाथनरत्न" नामक नाजकप्रंथ वर्षफल विचारमें इन्होंने शाके १५६४ में रचा था। ज० श० १५१४.

बलभद्र-(भाषाकि ) ये प्रसिद्ध किन केशनदास सनाट्य ब्राह्मणके भाई वि. सं. १६२७ में निद्यमान थे । इनका ननाया नखाशिख सन किनकोनिदों में प्रामाणिक है । नालकृष्ण त्रिपाठी तथा काशीनाथ इनके दोनों पुत्र भी अच्छे किन थे । निशेष नृत्तान्त इनका किन केशनदासके सम्बन्धमें देखों ।

वहुभाचार्यमहाष्ट्रभु-(गोकुलस्थ सम्प्रदाय प्रवर्तक ) इनके पिता लक्ष्मणभह तेलङ्क ब्राइण थे और इनकी माताका नाम इस्तमगारू था। जब इनके
माता पिता काशीको आ रहे थे तो मिती वैशाख वदी ११ को वि. सं. १५३५
की साल चम्पारन-सारनके पास चौरागांउमें इनका जन्म हुआ। काशीमें ५ वर्ष
की अवस्थामें इन्होंने सुप्रसिद्ध पं० माधवाचार्यसे विद्याध्ययन किया। इनके
दो भाई और थे, बडे रामकृष्ण और छोटे रामचन्द्र, व दोनों संस्कृतके अचेल्के
किव थे। पिताके देहांतके बाद वि॰ सं० १५४८ की साल १३ वर्षकी अवस्थामें
इन्होंने दक्षिणकी ओर गमन किया और विजयनगरके राजा कृष्णदेवकी सभामें
पहुँच शाङ्कर मतवालोंको शास्त्रार्थमें जीता। डाक्तर प्रिअर्सन अनुमान करते हैं,
कि ये कृष्णदेशसम्भवतः कृष्णारायळ हैं जो स० ई० १५२० में राज्य करते थे।
उस समय विष्णु स्वामीकी गदी खाली थी, सब महन्त आचार्योंने इन्हें उस

गद्दीपर बैठाया और वसभाचार्य इनका नाम हुआ । इस दिग्विजयके पीछे इन्होंने काशीमें जाकर वहांके पंडितोंको शास्त्रार्थमें जीता फिर ब्रजगरे और गिरिराजपर श्रीनाथजीकी स्थापना करके वात्सल्यभावसे सेवाकी एक नवीनहीं प्रणाली निकाली। कुछ दिन पीछे औरंगजेवके उपद्रवक्षे कारण श्रीनाथजीटी मृतिको मेवाडमें उठा छेगये जहां अब उनका बडा भागी वभव है तथा लाखा रुपया वार्षिक भोग रागमें व्यय होता है। इसके बाद महाप्रभुने तीन दुर्फ भारत अभण करके निज मतका प्रचार किया। सारतवर्षके प्रायः सब तीर्थी तथा देवस्थानोंमें महा-प्रमुकी वैठक हैं। जहां २ बैठकर एक सप्ताहमें श्रीमद्भागवतका सम्पूर्ण पारायण किया है वहीं २ बैठक म्थापित हुई । ऐसी ८४ बैठकें हैं। Catalogus Cataloorum के अनुसार इन्होंने ५२ संस्कृत प्रन्थ वनाये थे। भागवतपर सुबोधिनी तिलक, ब्रह्मसूत्रपर अणु भाष्य और जैमिनीय सुत्रपर भाष्य इनके वनाय हुए हैं। इनके मुख्य शिप्य ८४ थे जिनका वृत्तान्त इनके पौत्र गोस्वामी गोकुछ-नाथजीने "चौरासी वैष्णवोंकी वार्ता" नामक प्रथमें छिखा है । इनमेंसे बहुतरे हिंदोके प्रसिद्ध कवि थे। सूरदास, परमानन्द, कृष्णदास और चतुर्भुजदास तो ऐसे प्रसिद्ध हुए कि अष्टछापमें गिने गये। इनकी स्त्रोका नाम रुक्ष्मीबहुजी था। और इनके हो पुत्र थे–गोस्वामीगोपीनाथजी और ोस्वामी विद्रुलनाथजी । गोपीनाथजीका वंश नहीं चला। गोस्वामी विट्रलनाथजी वहुत प्रसिद्ध हुये ( सो देखों )। महा-प्रमुने मितो आषाढ वदी २ को वि० सं• १५८७ की साल काशीजोमें हनुमान घाटपर देह त्यागी । उस समय सन्यास लेलिया था और सहारीर गंगाजीमें अपने पुत्रोंको उपदेश करत २ प्रवेश किया । महाप्रभु भाषा कविताके वड़े उन्नायक थे परंतु स्वयं भाषाकविता नहीं करते थे । त्रजवासियोंसे तथा त्रजभूमिसे महाप्रभुको वड़ा प्रेम था बहुधा कहा करते थे कि 'विजवासी बहुभ सदा मेरे जीवन प्राण''।

वर्ह्म रसिकजी-( भाषाकि ) ये स्वामी हरिदासजीके शिष्य थ और ब्रजभें रहते थे। जन्म इनका स॰ ई॰ १६२४ में हुआ। " मांझ " नामक छन्दों में इन्होंने राधाकृष्णका विहार वर्णन किया है।

वस्त्रभन्यायाचार्य-(न्यायळीळावतीके कर्ता) बनारसकाळिजके मासिकपत्र "पांडित'' में इनका समय स्त. ई. की ११ वीं तथा १४ वीं হাताब्दीके बीच निर्णय किया है।

द्धि (राजा बांट ) पौराणिक कथानुसार यं वैरोचनके पुत्र थे, प्रह्लाद् इनके पितासह थे। और हिरण्यकश्यप प्रपितासह थे। ये दैत्यवंशोत्पन्न पाताल (असेरिका) के राजा थे विष्णुने वासनरूप रखकर इनसे ३ पैग पृथ्वी मांगी थी। परंतु तीनहीं पेगमें सब पृथ्वी नापली।

विशिष्ठऋषि-१० प्रजापितयों तथा सप्त ऋषियों में इनकी गणना है। ऋग्वेदमें छिखा है कि, ऋषि मित्रावरुणके वीर्यसे जो उर्वशी अप्सराको देखकर पतन हुआ विशिष्ठ तथा अगस्य ऋषि जन्मे थे। सूर्य्यवंशकी पुरोहिताई ६१ पीढीतक इनके वंशमें रही और इनकी सन्तित अनेक पीढीतक विशिष्ठ नामसे पुकारी जाती रही, योगवासिष्ठ प्रंथ इन्हींका बनाया हुआ है। ये राजा दशरथ तथा रामचंद्रमहाराजके समयमें मौजूद होकर पुरोहितके पदको प्राप्त थे और यज्ञ कराया करते थे तथा मन्त्रीका भी काम देते थे। निन्दनी गऊके पीछे इनसे और राजा विश्वामित्रसे छड़ाई हुई थी (देखो विश्वामित्र) एक ज्योतिपसिद्धांत इनका बनाया हुआ है और ऋग्वद्का सात्राँ मण्डल इन्हींने प्रगट कियाथा। इनके गोत्रके ब्राह्मण अव भी बहुतेर हैं। इन्होंने ऋग्वेदीय धर्मसूत्र भी रचे थे। तपोबलद्धारा इन्होंने उच्च बुद्धि प्राप्त की थी, त्रिकालदर्शी थे। संसार इनके करतल पदार्थकी भांति था।

चसुदेच—( श्रीकृष्णके पिता ) शूर नामक यदुवंशीके पुत्र थे, पांडवोंकी माता कुन्ती इनको वहिन थी। इन्होंने कंसके चचा आहुककी ७ छड़िकयोंसे, जिनमेंसे संबंसे छोटी देवकी थी। यिवाह किया। देवकीके उदरसे श्रीकृष्ण जन्मे थे और दूसरी छो रोहिणीके उदरसे बछदेवजीका जन्म हुआ था। इनका घर मधुरामें था परंतु श्रोकृष्णके द्वारकाको सिधारनेपर यहभी कुटुम्बसहित द्वारका चछेगये थे। वहीं इनका देहांत हुआ और ४ खियां इनके साथ सती हुई।

द्ध शिमार्गार्-(ईरानका बादशाह) स.ई. ४२० में विद्यमान था। २३ वर्ष राज्य करक एक शिकार करते हुथे घोड़ासाहित गढ़ेमें गिरकर मरगया। गोरख-रके शिकारका इनको बड़ा शौक था। इसीलिये बहिरामगोरनामसे मशहूर हुआ।

वःक्पिति (गौड्वध प्राकृत महाकाव्यके रचियता) विक्रमकी ७ वीं शता-ब्दीमें हुए। ये कन्नीजके राजा यशोवम्मिनकी सभाके अछङ्कार थे। गौड्वध काव्यम राजा यशोवम्मिनके दिग्विजयका वर्णन है— बारमट्ट-( आयुर्वेकी अष्टाङ्गहृद्य संहिताके निर्माणकर्ता )-"रसरतनममुच्य''वैद्यक प्रंथ भी इन्होंका बनाया हुआँहै। इनकी बनाई अष्टाङ्गहृद्यसंहितामें
सूत्रस्थान आदि छः स्थान और कांय आदिवैद्यकके ८ अंगोंका वर्णन है। पुरातृत्रसंवेत्ता डाक्टर रायछ साहिवने छिखा है कि, भारतमें वाग्भटकी चिकित्सा
सर्व्वोत्तम है और अरव देशक हकीमोंने यह विद्या इसीसे सीस्थी थी। रायट
आनरेबिछ एछफिनस्टन साहवने अपने सुविख्यात भारतवर्षके इतिहासमें छिखा
है कि "भारतवर्षहीके वाग्भट्टसं यूनानी आदि सूरोपदेशवासियोंने हिकमत
सीस्थी थी।" वाग्भट्टली विकमकी १२ वी शनार्ट्स पहिछे हुये क्योंकि इनकी
रची वैद्यक संहिताके सबसे प्राचीन टीकाकार पं० हेमाद्रि थ जो वि० सं० १२
वे शतकमें हुये।

वाचरपाति मिश्र-(न्यायवातिक तात्पर्यके कर्ता)-ये वि० मं० १०६२ में जीवित थे। "खण्डनोद्धार" नामक अंथ भी इन्हींका रचा हुआ है जिसमें ओहर्भकृत "खण्डनखण्डखाद्य" का समाधान किया है।

बाजीराव प्रथम-(द्वितीय पेशवा) निजिपता बालाजी विश्वनाथके बाह स॰ ई० १७२० में पूनाकी गद्दीपर बैठे। इन्होंने दक्षिणदेशवर्ती उस सब मुस्ककों जिससे चौथ वसूल करनेका अधिकार दिख़ीद्रबारने इनके पिताको दिया था। अपने राज्यमें पूर्ण रीतिसे मिला लिया और १५ घर्ष निरन्तर लड़कर स० ई० १७३६ में मालवेका सूबा तथा विन्ध्याचल पर्वतके उत्तरोत्तर चम्बल और नर्मदानदियोंके बीचका मुल्क अपने अधिकारमें करलिया। स० ई० १७३९ में पेशवाने पुर्तगालवालोंसे वैसीनका शहर लीन लिया। अंतमें पेशवाने निजाम हैदराबादपर चढ़ाई की पर सन्धि करनी पड़ी स० ई० १७४० में पेशवा बाजीराव का देहांत हुआ।

वाजीराव २-( अन्तिम पेशवा ) यह रघुनाथराव पेशवाके पुत्र थे। और छठा पेशवा माधवराव नारायणके आत्मघात करनेपर स० ई० १७९५ में पूनाकी गदी पर बैठे। इतिहास प्रसिद्ध नाना फर्नवीस ब्राह्मण इनका वजीर था। इनके समयमें हुल्कर आदि मरहठा सरदारोंने जो पेशवाके आधीन होकर राजस्व दिया करते थे ड्यादह सर उठाया निदान इन्होंने बृटिश गत्रनीमेंटके साथ अहिद नामा

करके २६ छाख रूपये साछाना अंग्रेज़ी फ़ौजके खर्चेके छिये देनारवीकार किया और अंग्रेजींने इनकी मदद करने तथा इनके शत्रुओंको परास्त करनेका वचन दिया । हुस्कर, सेंघिया और भोंसला नामक मरहता सदीर मिलकर उक्त अहि-दनामाक तोड़नेका कटिबद्धहुये-इसी वजहसे अंग्रेजों और मरहठोंमें युद्ध ठना जो स० ई० १८०३ से १८०४ तक जारी रहा और जिसका नतीजा यह हुआ कि सेंधिया तथा भोंसला आदि मरहठा सर्दारोंको परास्त होकर अपने २ मुन्कका अधिकांश अंग्रेजोंको देना पड़ा । इसके बाद कुछ समय तक सब झगड़े द्वगये परंतु स० ई० १८१८ में पेशवा, इल्कर और नागपुरके भोंमलाने पृथक् २ वृदिश गवनेमंद्रसे फिर युद्ध ठाना पर परास्त हुये । पेशवाने परास्त होकर बृदिश गव-र्नमेंटकी शरण छी। निदान उनका राज्य सूत्रे बंबईमें मिला लिया गया और उनको ८ लाखकी पेन्शन देकर कान्हपुरके समीप विदूरमें रहनेका हुकम दिया गया जहां उन्होंने अपनी बाकी उम्र आरामसे काटी। नाना साहिब जिनका स॰ ई॰ १८५७ के गद्रके बाद कुछ पता नहीं। पेशवा बाजीरावके दत्तक पुत्र थे । "राजच्युत होनेपर पेशवा बाजीरावके पास वह मारी सेना तथा वीर मंडली न थी जो उनको सदा घेरे रहा करती थी। परंतु वह विप्र मंडली साथ थी जिसने उनके प्रचंड प्रतापका समय अपनी आंखोंसे देखा था और जो उनकी उदारताके सामने भूमंडळके राजामहाराजाओंको कुछ नहीं समझती थी। दूर २ से पंडित विद्वान आते थे और योग्यताके अनुसार पेशवासे पुरस्कृत होते थे। वेद-पाठकी ध्वनिसे विदूर उनके समयमें भरपूर रहता "।

दाणभट्ट—(प्रसिद्ध उपन्यासकार) इनके वापका नाम चित्रभानु और माताका नाम राज्यदेवी था। भद्रनारायण, ईतान इत्यादि इनके वालपनके मित्र थे। १४ वर्षकी उम्रमें इनके पिताका देहांत होगया था। वहें होकर इन्होंने सिलािष्ट्य हर्षवर्धन महाराज कन्नीजके दर्वारमें प्रतिष्टा पाई। सिलादित्य हर्पवर्धन किं राजकाल स० ई० से ६१० से ६५० तक है इसिंस इनका समय भी निर्णय होसक्ता है। निम्नस्थ ग्रंथ इनके रचे हुये हैं:—

रत्नावळी, नागानन्द्नाटक, कादम्बरी, हर्पचरित्र, चंडिकाशतक और पार्वती-गरिणय नाटक। इन अब प्रंथोंमें काद्म्बरी बहुतही छिछित है उसके विषयमें विद्वान छोग कहते हैं कि "काद्म्बरीरसझेभ्य आहारोपि न रोचते।" नछचम्पृके टीकाकार गुण-विनय नामक जैनने काद्म्बरीको "सुकूटताह्का" नामसे छिखा है।

सूर्यशतकके कर्ता पं० मयूर भट्टकी वेटी पं० वाणभट्टको विवाही थी। ये सपुर क्ष्माई दोनों महाराज श्रीहर्षकी सभामें थे (देखो सयूरभट्ट तथा श्रीहर्ष)। श्रीहर्षने वाणको काद्म्वरी तथा श्रीहर्षचारित लिखनके पुरस्कारमें "महाकवि चक्रचूड़ामाणि" की उपाधि दी थी।

वात्स्यायन-पद्मपुराणमं इनका नाम अकसर आया है। आधुनिक तत्त्ववे-त्ताओं के मतानुसार वात्स्यायन नामक ऋषि स० ई० ६०० में विद्यमान थे जिनका दूसरा नाम महनाग था। वात्स्यायन ऋषिने कामसूत्र रचे थे।

#### वादरायण-देखो व्यास।

बापूदेव शास्त्री, पांडित महामहोपाध्याय, सी० आई० ई० (गणितशास्त्र गारंगत) इनके परदादे पं० चिन्तामणिदेव परांजपे, कोंकणप्रदेशसे रत्नागिरी जिलेके वेल्लेश्वर नामक प्राममें आकर बसे थे। वेल्लेश्वरसे कुळ दिनोंवाद गोदावरी तट अहमदनगरके टोंका गांवमें जा रहे थे। चिन्तामणिदेवके पुत्र सदाशिव देव हुये जिनके पुत्र सीतारामदेवके घर सत्यभामाके उदरसे स० ई० १८१९ की साल निर्सिद्देव नामक पुत्र उत्पन्न हुआ जिसका उल्लापन नाम वापूदेव शास्त्री है। पं० सीतारामदेव अच्छे विद्वान थे और लेन देन तथा अन्यान्य व्यापार करने के निमित्त कभी पूना और कभी नागपुरमें रहते थे। इनके ३ पुत्र थे जिनमें वापूदेव सबसे छोटे थे। १६ वर्षकी उम्रतक वापूदेवको अष्टाध्याई, अमरकाय, सिद्धांतकीमुदी, पिंगलसूत्र, ऋग्वेद, शिक्षा तथा रघुवंश पढाया गया था जिससे क्रमुएतिज्ञान वास्तवमें इनको अच्छा होगया था। वादको ये पूनाकी महाराष्ट्री पाठशालामें गणित पढनेके लिये गये, गणितमें इनका खूब मन लगा। गुरुकी सब विद्या थोड़े ही दिनोंमें हरली। पश्चात् ये पिताके साथ नागपुरको चले आये और पं० दुंदिराज मिश्रसे भास्करकृत लीलावती तथा बीजगणित पढने लगे। फिर तो इनको गणितशास्त्रका व्यसन लग गया था अहर्निश उसीमें लवलीन रहते थे। स० ई० १८४० में साहरिक पोलीटिकेल एजेन्ट वित्तिकन्सन साहवने इनकी इनकी

ख्याति सुनी और परीक्षा करनेके बाद सीहीरकी पाठशासामें त्यक्त गणित पढाने की २०) मासिककी जगह इनको दी और हुक्म दिया कि, सिद्धांती पंडित सेवा-रामजीसे सिद्धांत शिरोमाणि पढ़ा करो । हररोज तीसरे पहरको साहब भी खुद इनको रेखागणित तथा पदार्थ विज्ञान पढ़ाया करते थे। इस प्रकार दो वेषे-में इनकी खुब विद्योन्नति हुई। स० ई० १८४२ में विल्किन्सन साहवने सिफारिश: करके वनारस संस्कृत कालिजमें नेचुरल फिलासोफी तथा गणितका प्रांफेसर इनकी करा दिया । बनारसमें आकर इन्होंने अंग्रेजी पढी और दामोदर शास्त्रीसे घट दुर्शनकी शिक्षा पाई । स० ई० १८५० में मेकलीड साहब बनारसके कलेक्टरकी आज्ञानुसार इन्होंने हिंदी वीजगाणित रचकर छोकल गवर्नमेंटसे दो हजार रूपये इनाम पाया । इसी वीजगणितको जब दसरी दफे छपवाया तो म्यरसाहब लफटि-नेन्ट गवर्नरने १ हजार रुपया तथा एक दोशाला इनाम दिया। लन्डनकी रायल एशियाटिक मुसायटी, वंगालकी एशियाटिक मुसायटी और कलकत्ता तथा प्रयाग-के विश्वविद्यालयोंने इनको अपनी २ सभाओंका मेम्बर नियत किया था। बृटिक्ल गवर्नमेंटने अपूर्व विद्याके पुरस्कारमें इनको महामहापाध्याय तथा सी० आई० की उपाधियें दी थीं । वि॰ सं० १९३५ के साल काशीके सब लोगोंने सभा करके इनको अभिनन्दनपत्र दिया था जिससे प्रतीत होता है कि, जैसी प्रतिष्टा इनकी सरकारमें थी वैसे ही छोकसभामें भी आदर थी। स० ई० १८७३ में चंद्र तथा सूर्य बहणका शुद्ध गणित करके इन्होंने महाराजा कांद्रमीरके पास भेजा था जो ठीक घड़ीसे मिला । महाराजने प्रसन्न होकर १ हजार रुपये तथा ५०० रु० का एक दोशाला इनाममें दिया । वि० सं० १९३३ से काशी नरेशकी आज्ञातुः सार ये प्रति वर्ष पञ्चाङ्ग बनाकर २०० रु० इनाम पाया करते थे । काशीकी पंचकोशी यात्रामं कई वर्षसे गड़बड़ थी। छोग भिन्न २ मार्गांसे यात्रा करने छो। थे, एवं काज्ञीनरेश तथा इन्हिनियर साहवर्का आज्ञासे यन्त्रादि द्वारा इन्हेंनि शुद्ध मार्ग निर्णय किया। स० ई० १८५८ में इन्होंने भास्कराचार्यकृत ।सिद्धांत शिरोमणिके कतिपय उदाहरणोंको चलगणितसे उत्पन्न कर सिद्ध किया था कि, भारतके प्राचीन लोग चलगणितसे भी खूब वाकिफ़ थे। स. ई. १८६१ में ''बंगाल पशियाटिक '' सुसाइटी '' विवलीओथीकाइन्डीका '' नामक प्रथमालामें इन्होंने "सूर्यसिद्धांत सोपपत्ति तथा सटिप्पण" छपवाया था। स० ई० १८८९ में १००

क० मासिककी पेन्शन ली और १४ महीने वाद ७ जून स० ई० १८९० को परलोकगामी हुये । ३ खियोंके निस्सन्तान मरनेपर इन्होंने चौथा विवाह किया
था जिससे दो पुत्र और १ कन्या है । पं० वापूदेवशास्त्री वक्तके बड़े पावन्द थे ।
शरीर वृद्धावस्थातक टढ रहा, प्रात: ३ वजेका गंगामनान मरणतक नहीं छोड़ा । वे
स्वभावके सीधे थे,अहंकारका स्पर्श भी उनमें नहीं था और अपनेको यहांतक तुच्छ
जाना करते थे कि वातचीतमें विद्यार्थियों तकसे आप कहकर बोलते थे । घरपर
भी विद्यार्थियोंको पढाते रहते थे । पं. महामहोपाध्याय सुधाकर दुवे, पं. चंद्रदेव
पांड्या, विनायक शास्त्री इत्यादि काशीके वर्त्तमान विद्वान आपही के शिष्य हैं ।
एक दिन विनोदमें आपने एक यंत्र निर्माण किया था और उसका नाम अनुल यन्त्र रक्खा था । निम्नलिखित पद्यों उक्तयंत्रका उपयोग दिखायाः—

दिनिमिति यथाभीष्टं कालं नतं च समुत्रतं । निरयणतनुं सांशां भानोश्चराय-मिद्ग्लवान् । सपिद् बरभाग्रेक्षामाभाद्वेतिनरोयतस । तदिद्मतुलं यंत्रं काश्यां ज्ञयत्यिनिशं स्फुटम् ।

निम्नस्थ प्रन्थ बापूरेव कृत हैं:-विचित्र प्रश्न संग्रह, तत्त्वविवेक परीक्षा, ज्यो-तिषाचार्याशयवर्णन, सायनावाद, फिलत विचार और मान मंदिर वर्णन ।

दादरशाह-(हिंदोस्तानमें मुगुल राज्यके संस्थापक ), इन्होंने वि० सं० १५५० में फरगाना ( मध्यएशिया ) का राज्य अपने वाप उमरशेख मिजीसे पाया । इसके वाद ११ वर्ष पर्यंत तुर्किस्तानमें अपने सांपिंडियों तथा उज़बक जातिके सर्दारोंसे इनका झगड़ा रहा । अंतमें इनके पैर वहांसे उखड़गये और ये भागकर काबुलमें आये वहां कुल दिन ठहरकर इन्होंने फीज एकत्र की और अपने दादा अमीरतैमूरकी राजधानी समरकंदको विजय किया । परंतु उज़बक लोगोंने इनको कुल दिन वाद वहांसे भी निकाल दिया । तव तो इन्होंने अपने अपने पूर्वजोंके मुल्कका ख्याल छोड़ हिंदोस्तान फ़तेह करनेका इरादा किया । हिंदोस्तानमें उस वृक्त आपधापथी, आपसमें फूट थी । वाबरने इसको सुअवसर जान हिंदोस्तानपर चढ़ाई करदी और वि० सं १५८१ में सुलतान इवराहीम लोदीको पानीपतके मैदानमें परास्त करके दिलीका राज्य छीन लिया और आगरेकी तरफ कृंच किया राजपृत राजाओंमेंसे चित्तीड़नरेश राना सांगाके सिवाय

और कोई साम्हते न पड़ा । रानाके राजपूर्ताने वायरकी फ़ौजके दांत खट्टे कर दिये। तत्र तो वावरने अपने सर्दारोंके साम्हने कसम खाई कि, अगर रानापर फ़तेह पाऊं तो शराब पीना छोड़ दूं और दाढ़ीबढ़ाऊं। अंतमें फ़तेहपुर सीकरीके महातमें कई नमकहराम सर्दारोंके विगड़ जानेसे रानाकी हार हुई। दूसर्हि वर्ष वाबरते चन्देरीका किला सेदनीरायसे फ़तेह किया । कुछ दिनोंबाद पठा 🎉 पूर्वमें इकट्ठ होकर फ़िसाद करना चाहा। निदान बाबरको उनके दमन करनेके छियं भोजपुर और पटनातक जाना पड़ा। इसके कुछ दिनवाद शाहजादे हुमा-यंके, जो अपनी जागीर सम्भलमें रहताथा, बीमार होनेकी ख़बर आई। बोदगाहने तुरंत उसको राजधानी आगरेमें . बुछाछिया, जब उसके बचनेकी कोई स्रत न देखी तो वाबर उसके पर्लंगको परिक्रमा करके ऊपरको मुख और दोनोहाथ उठाकर ईश्वरसे प्रार्थी हुआ कि, "या मौला! इसको आरामकर और मुझको ले. '' उसी घड़ीसे हुमायूंको आराम हो चला और वाबर बोमार पड़कर मरगया। ये वड़ा न्यायकारी, ज्योतिप तथा रमलविद्याका जाननेवाल्डर और प्रजापालक वादशाह था। रात तथा दिनको अकसर वेष वदल २ कर प्रजागणका हाळ दरयापत किया करता था। अपने वचौंसे इसको अधिक प्रेम था । मरते वक्त अपने ज्येष्ठपुत्र हुमायूंसे कहगया था कि, अपने छोटे भाइयोंको किसी तरहकी तकलीफ न देना।

इसने स॰ ई॰ १५२६की साल अयोध्याके रामकूट मंदिरको विध्वंसकर र्घुवं-शियोंको जन्मभूमिपर मसजिद वनवाई थी जो अवतक मौजूद है।

वि० सं० १७८७ में ४८ वर्षकी उम्रमें मरा-

वामन पंडित-इन्होंने वृत्तिसिहत काव्यालंकार स्त्रोंको रचा था। काइसीर राजतरिङ्गणोके लेखानुसार वामनजी काइसीरनरेश जरापीड़के मंत्री थे। विकसकी ८ वीं व १० शताव्दीके बीच इनका समय है। काशिकाके भी कुछ अध्याय वामनजीके बनाय हुये हैं। काशिका उस सरलवृत्तिका नाम है जो पाणि-शिय स्त्रोंपर स्त्रक्रमके अनुसार है।

बाल হা।स्त्री-( काशीवासी वेद वेदाङ्गके अद्वितीय पंडित ). गोविन्द्भह प्रनाडे नामक ब्राह्मण कोंकणप्रदेशसे काशीमें अस्सीघाटपर आकर रहे थे, इनके

घर वि० सं० १८९६ में काशीर्वाईके गर्भसे विश्वनाथ नामक पुत्रका जन्म हुआ जो वालकाकी नामसे जगतमें विख्यात हुआ। गांविन्दभट अपने पुत्र बालको ५ वर्षका छोडकर मरगये, घरमें कांई और था नहीं एवं मरती समय उन्होंने ्अपने मित्र पं॰ रामकृष्ण दीक्षितको बुठाकर कहा कि, ''भाई ! हमती अब जाते हैं, ये छड़का नावान है घरमें जो है सो तुम जानतेही हो, अब तुम्हारा ही भरोसा हैं, जहांतक होसके इनको पीठ नहीं देना"। यह कह गोविन्द्भष्ट ५ वर्षके . लडके और २३ वर्षकी विधवाकी नौका सँझधारमें छोड़ चलवसे। प० रासकृ-प्णने मैत्रीधर्म खूब निवाहा, पिताका सवकार्य यथासाङ्ग कराके वालकको अपनी उसकी माताको कोई कमी न रखकर किसीके शिक्षामें लिया और उसको द्वारपर नहीं जाने दिया। वालकी बुद्धि तथा धारणाशक्ति ऐसी प्रवल थी कि, बहुत थोडी उम्रमें चारोंबेद उसे कंठात्र होगये थे। और पं० रामक्रप्णके साथ राजच्युत पेरवा वा वाजीरावके द्रवारमें बिठ्ठर जाकर उसने अपने वेद्गानसे बंड २ पंडितोंको चिकत किया था। पेक्वाने भी प्रसन्न होकर उसको " बाल सरस्वती " कहकर पुकारा था और कुछ आर्थिक सहायता भी दीथी। चित्र-कटके पेश्वा विनायक रावके टर्बारमें भी इसी प्रकार उसका आदर हुआ था। इसीसमय विद्याधरभट्टने ज्योतिष्टोमयज्ञ किया था और वाल सरम्वतीकी विलक्षण ख्याति सुन यज्ञमें मैत्रावरणका कठित प्रयोग उनको दिया था जो उन्होंने बड़ी तारीकृके साथ किया था। पश्चान् वालसरस्वती माता सहित ग्वालियर गये, वहांके चीफुजस्टिस पं० कुप्पाशास्त्रीने उनका कुछ निवन्ध कर दिया और शास्त्र तथा व्याकरण पढनेका उपदेश किया निदान उन्होंने बाबाशास्त्री बाप-दसे सिद्धांतकीमदी और प्रनाके मोरशास्त्रीसे, जो उन दिनों ग्वालियरमें थे, न्याय तथा मीमांसाशास्त्र पढ़े। उस वृक्त वालसरस्वतीकी उम्र १६ वर्षकी थी निदान ग्वालियरके सामुद्रिक पंडित वचाशास्त्रीने अपनी कन्या उनको विवाह दी । पश्चात काशीमें आकर उन्होंने पं० राजाराम शास्त्रीसे समस्त न्याकरणके व्रन्थ पढ़े और वि० सं० १९१९ में संस्कृत कालिज वनारसमें साङ्ख्यके असि-स्टेन्ट प्रोफे्सरका पर पाया तथा वि० सं० १९३१ में तरकी पाकर धर्म-शास्त्रके श्रोफेसर उक्तकालिजमें होगये। शास्त्रीजी घरपर भी विद्यार्थियोंको पढाते रहते थे मर मर पंर शिवकुमार शास्त्री, मर मर पंर गंगाधर शास्त्री सीर आई.

ई. ४० २० पं० हामोद्र शा**खो** तथा तात्याशाखो आदि आजकलके अपूर्व विद्वान अपनेको बलाशास्त्रीका शिष्य वतलाते हैं। काशोमें आनेवाले राजे महार राज वाल शास्त्रीजीका दर्शन किये विना नहीं जाते थे। काशीराजके यहां भी इनकी निर्णित व्यवस्थाका आद्र होता था । काशीस्थ ब्राह्मणद्लके यह किर गैर थे। यज्ञ करानेवाला दूसरा पंडित इनके समान नहीं था। यज्ञके सब बडे बडे प्रयोग इन्होंने किये थे। एक निर्धनी दक्षिणी ब्राह्मण इनके उपकारसे यज्ञ करनेमें समर्थ हुआ था। जब विद्यासागरके उद्योगसे वंगालमें और वहांकी देखा देखी दक्षिणमें विधवा विवाहकी चर्चा अत्यन्त प्रबल हुई थी तो इन्होंने देश देशांतरों-में पूज्यपाद गुरू पं० राजाराम शास्त्री तथा अनेक शिप्योंके सहित जाकर धर्म-विरुद्ध चर्चाके प्रवाहको रोका था। वि० सं० १९३१ में पं० राजाराम शास्त्रीकी मृत्युसे इनको वैरान्य उत्पन्न हुआ ! वि० सं० १९३४ में इन्होंने कालिजकी नौकरी छोड़ दी और व्याकरण तथा न्यायादिशास्त्रोंके बदले वेदान्त पढाने तथा अग्निमंबा करनेमें जेप समय विताया। मण्डी (पंजाब ) के राजा विजयसेन शिप्य होकर आपको आर्थिक सहायता देते थे। सन्तानके सिवाय आपको कोई दुःख न था। दो स्त्रियोंक मर जानेपर इन्होंने तीसरा विवाह किया था लेकिन सन्तान नहीं थी। वि॰ सं० १९३७ में शास्त्रीजीने शीतला घाटपर यज्ञशाला बनवाई और अग्निप्टोम याग किया। वि० सं० १९३९ में शास्त्रीजी बीमार पड़े साथ ही पतित्रता पत्नी भी बीमार होगई। शास्त्रीजीको तो आराम होगया लेकिन वह चळवसी । सृत्युसे पहले सब लोगोंने शोच विचारकर एक ब्राह्मणके ४ वर्षके लडकेको उसकी गोदमें विठाल विष्णुदीक्षित नाम रक्खा । इसके बाद शास्त्रीजीने समय निकट समझ यज्ञ ज्ञालामें पुष्पवादिका तथा शिवमंदिर वनवाया और १ महीता ८ दिन वाद आप भी चल वसे । माता काशीवाई जो २३ वर्षकी उम्रमें वियवा हुई थी अपुत्र हुई और पर छोड़ दत्तकको लेकर <mark>यज्ञशालामें आ रही</mark>। शास्त्रीजीके शिप्योंने यज्ञशालामें "बालसरस्वतीभवन" नामक पुस्तकालय स्थापन किया और उसमें शास्त्रीजीकी सब पुस्तकोंको रख दिया ।

वालाजीविश्वनाथ ( प्रथम पेशवा )—मुगल सम्राद् औरंगजेबके मरनेपर महाराज शिवाजीके पौत्र राजा शाहू मुगलेंकी कैदसे छूटकर तथा दिल्लीके तख्तका आधिपत्य स्वीकार करके अपने राज्यमें लौटकर आये । लोकेन प्रजागण थोंडे ही दिनोंमें उनसे उकला उठे। निदान बोर उपद्रव रोकनेके लियं राजा शाहूने ई० म० १७१२ के सालमें महाराष्ट्र देशका सर्वत्र राज्य अपने मन्त्री (पेशवा) वालाजी विश्वनाथ नामक विद्वान तथा राजनीति निपुण ब्राह्मणको दे दिया। पशवाने राज्याधिकार पाय पूनामें अपनी राजधानी म्थापन की और ऐसे न्याय तथा योग्यतासे राजकाज चलाया कि पेशवाका पद पुन्तैनी होकर ७ पीढीतक उसके वंशों चला। शाहू तथा उनके उत्तराधिकारी सतारामें रह गये नाम मात्रके राजा थे। महाराष्ट्र देशका शासन यथार्थमें पशवा पूनामें रहकर करता था। स० ई० १७१८ में बालाजी विश्वनाथने मुगल सम्राट्ट दिलीको फीजकी मदद दी थी, इसके बदलेमें दक्षिण देशसे चीथ उद्यानकी आज्ञा तथा पूना और सनाराके वीचका मुनल पाया था। स० ई० १७२० में इनका देहान्त हुआ।

बालाजी बाजीराव ( तृतीय पेशवा )—यह हितीय पेशवा वाजीरावके ज्येष्ठ पुत्र थे। इनके समयके समान मरहटाराज्यको उन्नति किसी पेशवाके समयमें नहीं हुई। इनके समयके समान मरहटाराज्यको उन्नति किसी पेशवाके समयमें नहीं हुई। इनके, सेंधिया, भोसला तथा गैकवाड़आदि मरहटा सरदार इनको राजस्व देते थे और इन्हींकी कृपासे बहुत नीचे दर्जीसे उच्च पदोंको प्राप्त हुए थे। निजाम हैदराबादने भी परास्त होकर अपने मुल्कका उत्तरी—पश्चिमी भाग इनको दे दिया था तथा वार्षिक भेंट भी देना म्वीकार किया था। स० ई० १७६१ में काबुल कन्धारके बादशाह अहमदशाह अबदालीने मरहटोंको पानीपतके मैदानमें परास्त किया। इसी शोकसे पेशवा बालाजी बाजीराव जो बड़े साहसी वीर शासक थे, परलोक गामी हुए। स० ई० १७४० में राज्य सिंहासन पर बैठे और स० ई० १७६१ में परलोक गमन किया।

वालादित्य (काइमीरके गोर्नर्द वंशका अन्तिम राजा ) — यह राजा रणादिल छा पुत्र वि० सं० ५३० में काइमीरका राजा हुआ । वंगालट्शे विजय करके वहांपर इसने एक पथिकाश्रम वनवाया था तथा काइमीरमें भी एक अग्रहार वनवाया था और इसकी रानींने विश्वेश्वर नामक शिव मन्दिर निर्माण किया था। राजा वालादित्यके अनङ्गलेखा नामक एक अत्यन्त सुन्दरी कन्या थी जिसकी जन्मपत्री देख किसी ज्योतिषींने राजासे कहा था कि " आपके पीछे आपका जामात्र काइमीरका राजा होगा"। इस फलादेशको सुन राजाने अनङ्गलेखानका विवाह अपने अद्वशालाके दारोगा दुर्लभवर्द्धन नामक एक स्वस्पवान

परन्तु सामान्य कायस्थसे कर दिया । अनङ्गलेखा निज पतिको कुछ न गाठकर मुख्यमन्त्री खङ्कसे फँसी हुई थी और पुंधलीके निम्नस्थलक्षण उसमें पाय जाते थे।

"पीछे हँसते खेळतं रहना आर परितक आत हो उदासीन हो जाना। विना कारण उठ खड़े होना और मुसकुराके मार्गकी ओर देखने लगना : पितके कोप करनेपर भीं, नेत्र, ठोड़ीनचानेकी चेष्टा करके अवज्ञा करना । पित कुछ वुराक हैं तो हँसकर आँखें मीच लेना। पितके गुण सुन उदास होना और उसके शत्रुकी स्तुतिमें प्रसन्न होना। पितके कहनेपर ध्यान न देना पितके चूमने पर गर्दन ढलका देना और उसके आलिङ्गनसे घबराके भागना। पितिके संगसे क्षेश्य मानना और उसकी श्रथा पर लेटतहीं सोजाना।"

एकदिन रात्रिके समय जब दुर्छभ वर्द्धन महलोंमें आया तो मन्त्री खङ्क और अनङ्गलेखाको पलँग पर पड़ एक साथ माते पाया । कुचों तथा अन्यान्य अङ्गोंद्र के फड़कनेसे विदित होता था कि, रितक्रीड़ासे छुट्टी पाकर अभी सीये हैं। पिहले तो दु० वर्द्धनने खंखके मारनेका इरादा किया परन्तु कुछ शोच विचार उसके दामनपर निम्नस्थ अक्षर लिख छुपकेसे चला आया:—"स्मरण रखना कि आज तुझको वध योग्य होनेपर भी छोड़ दिया है।" होनी अमिट है, थोड़ेही दिन पीछे राजाबालादित्य निर्वश मर गये और कृतज्ञमन्त्री खङ्कने जोड़ तोड़ लगाकर दुर्छभ वर्द्धनको काइमीरका राजा बना दिया । दुर्छभवर्द्धनसे काइमीरका कर्कोटक राज्यवंश चला।

वाल्मीकिऋषि (आदि काव्य रामायणके कर्ता )-किसी भीलने एक तुरन्त-के जन्मे बालको घासपर पड़ा देख उठालिया और निःसन्तान होनेके कारण पुत्रवत् उसको पाला । बढ़े होनेपर उसका विवाह होगया जिससे कई वच्चे हुये और वह चिड़ीमारका पेशा करने लगा । एकदिन अकस्मान् उसकी कई ऋषियोंसे भेंट हुई जिन्होंने उसको ज्ञान उपदेश किया और उसने भी एकाथ्र चित्त हो "राम" मन्त्रके जपनेमें मन लगाया । चित्तके स्थिर होनेसे उसकी बुद्धि निर्मल होगई और तभीसे उसका नाम वाल्मीकि जगत्में प्रसिद्ध हुआ । वाल्मीकि ऋषिने २४ हजार श्लोकोंमें उत्तरकाण्ड सहित रामायण रची । उत्तरकाण्डमें जो कुछ

लिम दिया था उसीके अनुसार शासचन्द्र महाराजने अन्ततक सब काम किये। वाल्मीकिजी मिथिलाके राजा जनकसे माईका नाता मानत थे और राजा दश-रथसे भी उनकी मित्रता थी, इसी कारण महाराज रामचन्द्रने लोकापवादके भयसं सीताजीको त्यागकर उनके आश्रमके समीप छुड़वा दिया था । उन्होंने भी गर्भवती सीताकी पुत्रीके समान रक्षा की थी और उनके कुश व छव नामक ज़रिहा पुत्रोंका पालन पोषण कर्के अनेक शास्त्रोंकी शिक्षा दी थी। जब राम--चन्द्र महाराजने नैमिपारण्यमें अश्वमेधयज्ञ किया तव वाल्मीकिऋपि भी सीताः जीको तथा छव व कुश दोनों बालकोंको साथ लेकर आये थे। सीताजीने तो उस अवसरपर देहत्यांग दिया था और कुश तथा छत्रके मुखसे वाल्मीकि ऋषि-ने स्वर सहित रामायण २० अध्याय प्रति दिनके हिसाबसे २०॥ दिनमें राम-चन्द्र महाराजको सुनवाई थी जिससे सन्तृष्ट होकर महाराजने उन दोनोंको १८। १८ हज्।र अशर्फियें देनेकी आज्ञा की थी। लेकिन उन्होंने लेनेसे इनकार किया था और कहा था कि, इस ऋषि आश्रमपर वनमें रहनेवाले धनको लेकर क्या करेंगे। यज्ञके अन्तमें महाराज रामचन्द्रने वाल्मीिक ऋषिके समझाने पर अपने दोनों पुत्रोंको अंगीकार किया था । वाल्मीकिऋषिकी जन्मभूमि प्रयागके समीप कड़ामानकपुरमें थी। पश्चात् गंगातट बिठूर जिला कानपुरमें इन्होंने अपना आश्रम नियत किया था जिसके निकट अनेक ऋषि मुनि वाल वच्चों सहित पर्ण-शाला वनाकर रहते थे। रामायणके लेखोंसे ज्ञात होता है कि ''उस समय विन्ध्यापर्वतके उत्तरोत्तर आर्घ्यावर्तदेशमें पञ्जाव, मध्य, कौशल, मिथिला आदि मण्डलोंके भिन्न २ आर्य्यराजे थे जिनकी अयोध्या, अवन्ती आदिराजधानियें सब प्रकारकी सम्पत्तियोंसे भरपूर थीं और देशके शेष भागमें जहां तहां ऋषि मुनि-योंके आश्रम थे। विन्ध्यासे दक्षिणका देश पशुओं तथा गोंड, भील आदि असभ्य जातिके मनुप्योंका निवासस्थान होकर सर्वत्र जंगलसे ढका हुआ था । सबसे पहिछे महाराज रामचन्द्रहींने दक्षिण देशके असभ्य राक्षसादिकोंको जीतकर सर्वत्र हिन्दोस्तानका एक छत्र राज्य किया । उस समय वेद शास्त्रमें अत्यन्त कुशलता तथा खी पुरुष दोनोहीकी विद्यामें तत्परता और कला कौश-लादिमें निपुणता पाई जाती है और यह भी ज्ञात होता है कि, "उस समय आर्थ्यपुरुष संस्कृतभाषण करते थे और असभ्य लोग कोई अन्य भाषा''।

वास्तुपालतेजपाल-इन दोनों भाइयोंने आबू पर्वतपर देवलवाड़में जीनि-गोंके तीर्थकर नेमिनाथ तथा पार्श्वनाथका मन्दिर स. ई. १२३६ में बनवाया था। विमलझाहक मन्दिरको छोड़कर कोई दूसरा जैनमन्दिर इसके समान नहीं हैं। (देखा विमलशाह)। कहते हैं कि जिस स्थानपर यह मन्दिर बना है वहां प्रेम् पहिले एक प्राचीन शिव मन्दिरके खण्डेर थे। वास्तुपाल तेजपालने बड़ी किले नता सिहत सिरोही द्वीरसे उक्त स्थानको खरीदा, कपये भर जमीनका एक कपया देना पड़ा। पश्चात् उक्त स्थानको सीधे कराने तथा भरवाने में ५६ लाख कपये खर्च हुये और उसपर मन्दिर बनवानेमें १८ करोड़ रुपये उठे। मन्दिर सुन्दरता तथा कारीगरीमें निहायत उमदा है। उसमें संगतराशीके १० हाथी हैं जिनपर मन्दिर बनवानेवालोंकी तथा उनके चाचा आदि अन्य कुटुन्वियोंकी मृतियें सवार हैं। यह मन्दिर १४ वर्षमें बना था। वास्तुपालतेजपाल दोनों भाई अनहिल (पट्टन) के रहनेवाल पोग्वाल वैश्य थे और गुजरातके बवेला राजाके यहां दीवानके पद्पर नियुक्त थे।

विकटोरिया कैसरे हिन्द (Victoria Empress of India ) आपका जन्म स॰ ई० १८१९ की साल २४ तारीख मईको एडवर्ड इयुक आफ् केन्टकी पत्नी मेरीलुयजाके गर्भेस हुआ था। जन्मसे एकवर्षके भीतर ही आपके पिताका देहान्त होगया था और जार्ज ४ तथा बिलियम ४ नामक उनके दो बड़े भाइयोंने कमशः राज्य भोगकर स० ई० १८३८ की साल निःसन्तान मरकर इङ्गलैण्ड इत्या- दिके राज्यकी वारिस आपको बनाया था। छः वर्षकी उम्रसे आपको शिक्षा देना आरम्भ कर दिया गया था और तबहीसे पालियामेन्टने आपके वार्षिक व्ययके लिये छः हजार पौन्ड नियत किये थे। वंशमें शिवाय आपके कोई दूसरा बालक न होनेके कारण प्रथमहीसे आशा की जाती थी कि, किसी दिन आपको तख्त मिलेगा और इसी लिये देशकी वर्तमानस्थितिके अनुसार आपको शिक्षा दी मई-थी। प्रीक, जर्मन छैटिन तथा इटेलोकी भाषायें और गणित शास्त्र, नाचना, गाना, तीरन्दाजी, घोडेपर चढना आदि आपको सिखाया गया था। स० ई० १८४० में श्रीमतीने राजरीतिके अनुसार पालियामेण्टसे आज्ञा लेकर अपने फुफरे भाई प्रिन्स ऐस्वर्ट आफ सैक्सीको वर्ग ऐन्डगोथाके साथ शादी की (देखो ऐस्वर्ट) । दम्प- तिमें अत्यन्त प्रेम हुआ। और प्रिन्सऐल्वर्ट बहुधा श्रीमतीको राजकाजमें भी मदद

देते<sub>.</sub>थे । सन् ५० के गद्रके बार पार्लियामेन्टने हिन्दोस्थानका राज्य भी इंस्ट इन्डिया कम्पनीके अधिकारसे निकालकर श्रीमतीको सौंपा। उन दिनों श्रीमतीकां सब बुख प्राप्त थे । धन, प्रमुख, मुहाग, सन्तिन, स्वाम्थ्य, ्रदेश प्रियता इत्यादि सब कुछ प्राप्त था लेकिन सुखकै बाद दु:खकी बारी आई अर्थात् स॰ ई० १८६१ में राज्ञीपति ऐत्वरंका देहांत होगया । यह दु:स्व श्रीमतीके शरीरके साथही गया । पश्चात् ४ पुत्र तथा पुत्रियोंसेंसे दो पुत्र १ पुत्री तथा कई पीत्र पौत्रियोंका दुःख श्रीमतीको सहना पड़ा । स० ई० १८७७ में श्रीम-ति कैसरहिन्द ( Empress of India ) का खिताव धारण किया । कॅसरहिन न्द्का राज्य पृथ्विके प्रत्येक भागमे इतना वढगया था।के "उसपर सूर्य्य कभी नहीं छिपता था" । आपके बृहतु राज्यका प्रसंक स्थान रेलकी सड़क, भापसे चल-नेवाल जहाज तथा बिजलींक तारसे जोड़ा गथा था । यूरोप अमेरिका, एशिया, अफरीका, आष्ट्रेलिया, तथा अन्यान्य द्वीपोंमें सबही जगह आपका राज्य हो गया था जिसके चिरस्थाई रहनेकी सब प्रकार पूरण आशा है। विद्या, शिल्प तथा व्या-पारकी असाधारण उन्नाति आपके समयमें हुई । प्रजागणके रहन सहनमें पहिलेकी अपेक्षा जमीन आसमानका फर्क पड़गया । वृटिशगवर्नमेन्टकी सेना आपके वक्तमें ७॥ छाख थी। आप बड़ी द्यामयी थीं, सेनापतियों तथा अन्यान्य कर्मचारियोंको आपसे बड़ी उत्तेजना मिळती थी और प्रजाके दु:खपर आप आँसू बहाती थीं। छेडीडफरिनने आपहीसे उत्तेजना पाकर हिंदोस्थानमें जनाना हस्पताल खो**छे** थे । ( देखो डफरन ) । स० ई० १९०१ में अशक्ति बढजानेसे श्रीमतीका देहांत हुआ । ३५॥ हजार पौन्ड अन्त्येष्टिकियामें लगे । पतिकी समाधिके पास समाधि पाई । ज्येष्ठ पुत्र एडवर्ड सप्तम उत्तराधिकारी हुये और राज्यभरमें आपके स्मारक चिह्न स्थापित हुये । श्रीमतीके समयमें जितने युद्ध हुये उनमें वृटिशगवर्नमेन्टकी पराजय बहुत कम हुई। इंग्छैण्डमें राजकोशका धन प्रजाका समझा जाता है, इसी प्रथाके अनुसार श्रीमतीको ३७१८०० पौन्ड वार्षिक वतन मिलता था और राज्यघरानेके अन्य पुरुषोंका भी इसी प्रकार वेतन नियत था। टेलीफोन, माइकोफोन, गैसकी रोझनी, गैसके पंखे, गैससे चळनेवाळी गाड़ियें तथा फोनोप्राफ् आदिका भी आवि-ष्कार आपहींके समयमें हुआ था जिससे पृथ्वीकी काया पलट होगई। आपका शासनकाल असाधारण उन्नातिका समय था।

पं० वलद्वमसाद्जी मिश्र-हिन्दी साहित्य प्रेभियोंमें ऐसा कौन पुरूप है जिसने अनेक प्रन्थोंके अनुवादक संशोधक और सम्पादक तथा हिन्दी साहि-त्यके धुरन्धर लेखक मुरादाबाद निवासी पं० बलदेवप्रसादजी मिश्रका नाम न मुना हो । आप यजुर्वेद भाष्यकार विद्यावारिधि पं० ज्वालाप्रसादजी मिश्रके कतिष्ठ तथा पं० कन्हेचालालजी मिश्रके ज्येष्ठ श्राता थे। पण्डितजीने अल्प समयै और अल्प अवस्थामें हिन्दी साहित्यकी जो सेवा की है उसका वर्णन करना मानो सूर्यको दीपक दिखाना है। पण्डितजीके शरीरसे जो कार्य सम्पादन हुआ है उसको कई शरीर मिलकर भी इतने अल्प समयमें नहीं कर सकते थे। आप हिन्दी साहित्यके ही नहीं किन्तु उर्दू, फारसी, गुजराती, बङ्गला, महाराष्ट्री, कनाड़ी और अङ्गरेजी भाषांके भी अद्वितीय विद्वान् थे। आप पहाड़ी भाषा भी भली मांति जानते थे। आप राजनीतिक विषयमें लोकमान्यको सबसे श्रेष्ठ समझते थे, और उनके गुणानुवाद अपने इष्ट मित्रोंको सुनाते रहते थे। आप सनातनधर्मके कट्टर पक्ष पाती थे, उसकी उन्नतिका भी आपको पूरा ध्यान रहता था। सत्यार्थ-प्रकाशके खण्डनमें द्यानन्द्ति।मेर भास्कर नामक प्रन्थ छपा उससे आर्यसमाजके-तवेछेमें एक दम सन्नाटा छा गया और किसी भी आर्यसमाजकी हिम्मत न हुई जो उस पुस्तकका समुचित उत्तर दे । तथापि मेरठके पं॰ तुल्रसीरामजीने भास्कर-प्रकाश नामक पुस्तक लिखी जिसमें व्यर्थकी लीपापोतिके सिवाय और कुल न था। पं० वलदेवप्रसार्जीने ''धर्मदिवाकर'' नामक पुस्तककी रचना की जिसका आजतक किसी भी आर्थसमाजीने उत्तर देनेका साहस नहीं किया।

पं० वलदेवप्रसादजीका जन्म पाँष गुक्का एकाद्शी सम्वत् १९२६ को हुआ था। आप कान्यकुटन ब्राह्मण थे। आपके पूर्वज पटनेसे मुरादाबाद आये, पंडितजीके पिताका नाम पं० मुखानन्दजी भिश्र था। पं० वलदेवप्रसादजी हिन्दी भाषाका कुछ ज्ञान प्राप्त करके गर्वनमेण्ट हाईस्कूलमें दाखिल हो गये, और इन्होंने पांच छः वर्षतक अंग्रेजीका अध्ययन किया। आपकी योग्यता अंग्रेजी भाषामें बड़े ऊंचे दर्जेकी थी। आपने १८ वर्षकी अवस्थासे हिन्दीमें लेख लिखना प्रारंभ किया। पं०बलदेवप्रसादजी मिश्रने जिस समय हिन्दी साहित्यकी वृद्धिके लिये कार्य प्रारंभ किया उस समय भारतवर्षमें हिन्दी लेखकोंकी संख्या गिमी—चुनी थी और मुद्रण-यन्त्रालय भी कलकत्ता वम्बई जैसे बड़े २ नगरोंकी शोभाको बढ़ा रहे थे। पंडित-

र्जाकी हिन्दी रोचक ओजस्विनी और सर्वजनिष्ठय होती थी। पंडितजी अखबार पढनेके वडे शौकीन थे,२० वर्षकी अवस्थासे २८ वर्षकी अवस्थातक आपने साहि-त्यसराज, सत्यसिंधु, भारतवासी, भारतभानु और सोळजर पत्रिका आदि कई समाचार पत्रोंका सम्पादन किया। आप तन्त्र विद्याके भी बढे ज्ञाता थे.तन्त्रशास्त्रके र्दद्वारके छिये आपने तन्त्र प्रभाकर प्रेस खोला तन्त्र प्रभाकर पत्र भी निकाला था। उसमें तन्त्र सम्बन्धी कई एक प्रन्य भी छपे थे। पंडितजीको मेस्मेरिजिम विद्यासे अधिक प्रेम या आप उसमें सिद्धहस्त थे । सबसे प्रथम आपने मेस्मेरिजिमकी 'जागती करा' नामक पुस्तक लिखी, जिसका कि जनताने यथेष्ट सन्मान किया। इसके बाद आपको पुस्तक प्रणायनका चस्का पड़ गया और आप एकके बाद एक प्रन्थ लिखने लगे । कल्कि पुराण, महानिर्काण तन्त्र,कामरत्न, बृहत्संहिता, सूर्य-सिद्धान्त, नित्यतन्त्र, रसेन्दुचिन्तामिण, आदि अनेक प्रन्थ वंगला और मराठीसे अनुवादित किये गये हैं। इसके अतिरिक्त संसार वा महास्वप्न, जीवन प्रभात, प्रभास मिलन नाटक, प्रफुल, रमलभास्कर, और प्रेम परिणामआदि पुस्तकें इन्होंने बियं ही अपनी कल्पना शक्तिसे रची हैं। आपने पुरुषसूक्तपर भी अच्छी व्याख्या की है। गुजराती और मराठीमें आपने कई पुस्तकें रची हैं। आपकी अन्तिम भेट "टाइ राजस्थान" नामक प्रन्थ देखने योग्य है आपने इस प्रन्थको वडी खोजके साथ लिखा है। आप इसको पूरा लिखने भी न पाये थे कि आपको बहुत जल्दी संसार छोड देना पड़ा । इसके उपरान्त टाड राजस्थानकी पूर्ति पं०ज्वालाप्रसादजी मिश्रने की । पंडितजी परिश्रमी इतने थे कि प्रातः कालसे लेकर संध्यातक काम करत रहने पर भी इनका चित्त न भरता, तो रात्रिके दो बजेतक लिखा पढा करते थे। पण्डितजी बड़े मिलनसार थे, अत्यन्त खेदके साथ लिखना पड़ता है कि आपने ३६ वर्षकी अवस्थामें ही इस संसार सागरसे यात्राः कर ही। आपका शरीरान्त श्रावण शुक्क सप्तमी मंगलवार संवत ११६१ को हुआ था।

पं वलदेवप्रसादजी मिश्रके बृहद पुस्तकालयमें हजारों पुस्तकें हिन्दी—संस्कृत
गुजराती—मराठी—अंगरेजी उर्दू और बंगला आदि भाषाओंकी अभी तक मौजूद हैं।
अधिकतर पंडितजीके प्रन्थ श्रीवेंकटेश्वर प्रेसमें प्रकाशित हुए हैं। धर्मरत्न सेठ
खेमराज श्रीकृष्णदासजी, श्रीलतरपुर नरेश, श्रीटिहरी नरेश आदि नरेंद्र शिरोमणि
आपका बड़ा सन्मान करते थे।

मुरादाबादमें जो इस समय विद्याकी चर्चा मुननेमें आती है वह अधिकांश मिश्रजीके ही कारणसे है । पं० वलदेवप्रसादजी मिश्रकी प्रथम पुण्यतिथि वस्वई में श्रीतुलसी जयन्तीके साथ ता०८ अगस्त १९३२को बड़े समारोहके साथ मनाईगई।

विक्रमादित्यदाकारी ( सम्बन्कार)-यह धारानगरीके राजा धारके दौहित्र थे। भर्तृहरि इनके वडे भाई थे और इनके पिताका नाम गन्धर्वसेन था। घारा-नरेश अपूत्र थे एवं उन्होंने अपने दौहित्रोंको पालकर राजसी शिक्षा दिलवाई थी। वारा नरेशक मृत्युको प्राप्त होनेपर भर्तृहरि राजा हुये और विक्रमाहित्य राजनन्त्री। भर्तृहरि स्त्रण थे, राजकाजकी ओर कुछ ध्यान नहीं देते थे। विक्रमादित्यने उनकी जब सचेत करना चाहा ती रानीकी कुमंत्रणा मान उन्होंने विक्रमका अपने पास आना भी बन्द्कर दिया। इसप्रकार अपमानित हो विक्रमादित्य दुशाटनको चले-गये और विविध जातीय शिल्पशिक्षा तथा राजनीति सीखते फिरे । उन्हीं दिनों ढाकेके दक्षिणभागमें जाकर विक्रमपुर वसाया था। इससे थोड़ेही दिनों पीछं राजा भर्तृहरि योगी होगये। यह समाचार पाकर विक्रमादित्य ठाँटे और राज्य सिंहासनपर बैठकर उज्जैनको उन्होंने अपनी राजवानी बनाया। फिर तो महाराज विक्रमने बंगाल, कूचिबहार, गुजरात, सोमनाथ तथा उड़ीसा प्रभृति नानादेशोंको जीतिलया और दिल्ली, मगघ तथा कन्नीजके राजाओंको परास्त करके अपने आधीन बनाया तथा शक, यून म्लेच्छ जातियोंको स्वदेशसे बाहर निका-लकर शकारी नाम प्राप्तिकेया और अपने नामका सम्वत् चलाया जो अवतक जारी है। अन्तमें प्रतिष्ठानपुर ( प्रयागके समीप ) के राजा शाखिवाहन-से विकमका युद्ध ठना जिसमें वृद्ध राजा विकमादित्य मारेगय। छत्रधारी राजा होनेपर भी विक्रमादित्य सामान्य शय्यापर सांते थे, महीके वर्तनोंमें खान पान करतं थे, शिप्रानदीसे जल भर लाते थे, प्रजाका हाल जाननके लिये रात्रिमें वेश बदलकर घृमा करते थे और ऐसे न्यायस शासन करते थे, कि, जिससे उनकी विमल कीर्ति आज तक प्रकाशित है। राजा विक्रम बड़े बीर, साहसी, विद्वान् , स्वरूपवान् , दानी, चतुर तथा धार्मिक नरेश य । प्राचीन अयोध्या नगरीका उन्होंने जीर्णोद्धार किया था । पुराणोंसं पता छगीर कर अयोध्या, मथुरा, काशी आदि पवित्र स्थानोंमें तीर्थस्थापन किये थे और वहु-तसे मन्दिर वनवाये थे जो महमूद्गजनवी तथा शहाबुद्दीन मुहम्मदगोरी आदि

वादशाहों के द्वारा नष्ट किये गये । उन्होंने कालिदास प्रथमको अध्यक्ष नियत करके पंडितोंकी एक सभाके द्वारा प्राचीन प्रन्थोंको शुद्ध श्रेणीवद्ध कराया था । सिंहासन वत्तीसी आदि प्रन्थोंको लेख है कि इन्द्रने कञ्चनकी ढली हुई ३२ पुत-लियोंका सिंहासन राजा विक्रमको दिया था । और कल्हण कृत कश्मीर राज-तरंगिणीके अनुसार उक्त भिंहासन महाराजा काश्मीरके यहांसे विक्रमको श्रात हुआ था । इससे प्रतीत होता है कि कश्मीर नरेशोंको पूर्वकालमें इन्द्र कहते थे । अयोध्यामें रघुवैशियोंकी जन्मभूमि पर रामकृट नामक मन्दिर, मथुरामें श्रीकृष्णकी जन्मभूमि पर कृष्णकृट नामक मन्दिर और वनारसमें विश्वेष्वरप्ताथका मन्दिर जिनको वाबर तथा औरंगजेव वादशाहोंने विध्वंस किया महाराज विक्रमहोंके वनवाये हुए थे । वैताल पचीसी तथा सिंहासन वत्तीसीकी कहानियें इन्हींके विषयमें हैं ।

विक्रमादित्य हुई—( उज्जैननरेश )—यह विक्रम शकारिक वंशमें राजा श्रीहर्षके पुत्र थे। स॰ ई० ५१५ में उज्जैनकी गद्दीपर बैठे। हिंदोस्थानके अनेक राजे इनके आधीन थे, इस कारण यह छत्रधारी राजा थे। यह बढ़े विद्वान, दानशील, गुणप्राही तथा स्वच्छंद गामी नरेश थे। पंडित मातृगुप्तको इन्होंने कश्मीर मण्डलका राज्य दिया था ( देखो मातृगुप्त )। नवरत्न नामक ९ प्रसिद्ध पंडित इन्होंके दर्वारमें थे। उनके नाम कालिदास, वररुचि, शंकु, वेतालभट्ट, धन्वन्तरि, घटकपर, क्षपणक, वराहमिहर और दण्डी थे। इनके समयमें पदार्थ, साहिल, काव्य, गणित तथा शिल्पादि विद्याओंकी असाधारण इन्नति हुई थी। नत्रहार नामक चित्रकारने इन्होंके राज्य दर्वारको सुशोभित करनेके लिये जगत्की प्रसिद्ध सुंद्रियोंके चित्र खींचे थे। विक्रम हर्षने एक भूगोन्छका प्रन्थ रचा था। यह शिवपूजक थे परन्तु बौद्धों तथा ब्राह्मणेंका समान आदर करते थे। इनके पश्चात् शिलादिल प्रतापशील इनके पुत्रको शत्रुओंने राजरहित कर दिया था लेकिन कश्मीर नरेश प्रवरसेनने मदद देकर उनको फिर उज्जैनकी गद्दीपर विठलाया था और विक्रम शकारीको निज पूर्वजोंका दिया हुआ ३२ पुतिल्योंका सिंहासन उज्जैनसे कश्मीरको ले गया था।

विक्रमसाह-( उड्छानरेश ) देखो विजयवहादुर।

विप्रहराज-अजमेरके राजा अरण्यराज इनके पिता थे और अन्तिम हिन्दू राजा पृथ्वीराज चौहानके वाप सोमेरवरराज इनके भाई थे। इनके विषयमें हिन्हीं सेवालकपर अङ्कित शिलालेखका आशय यह है कि, "राजा विप्रहराजन हिमा-लय और विन्ध्याके बीचका देश जीतकर कई दफा म्लेलोंको नष्ट किया आ और इस देशको आर्थ्यावर्त बनाया था।"

विचित्रवीटर्य—यह चन्द्रवंशी राजा शन्तनुके पुत्र थे। अपने बड़े भाई चित्राङ्गदके निःसन्तान मरनेपर हिस्तनापुरकी गद्दीपर बैठे। काशो नरेशकी अम्बिका तथा अम्बालिका नामक दो राजकुमारियोंसे इनका विवाह हुआ था। विवाहसे ९ वर्ष बाद इनका देहांत होगया। वंश नष्ट होता देख इनकी माता सत्यवतीने अपने सौतेले पुत्र भीष्मकी सम्मतिके अनुसार इनकी विधवा रानि-योंमें व्यासजीसे गर्भाधान कराया जिससे धृतराष्ट्र तथा पाण्डु दो पुत्र जन्मे।

विजयबहादुर (भाषाकवि) - विक्रमसाहि बुन्देला चरखारी नरेशक उपनाम विजयबहादुर था । इन्होंने विक्रमविरदावली तथा विक्रमसतसई नामकै प्रनथ भाषापद्यमें रचे थे। स० ई० १७८५ में जन्मे, स० ई० १८२८ में मरे। भाषाकवि वेताल इनके द्वीरका कवीश्वर था।

विद्वलनाथ गोस्वामी—गोकुल्स्थसम्प्रदायके आचार्य्य महाप्रभु वक्षभा चार्यजी इनके पिता थे । वि० सं० १५७२ में इनका जन्म चिनार जि० मिंजीपुरमें हुआ था । यह बड़े विद्वान् महात्मा थे । Catelogus Catalogorum के अनुसार इनके बनाये ४९ संस्कृत प्रन्थ हैं । भाषा कविता यह नहीं करते थे परन्तु भाषाकाव्यका प्रोत्साहन इनके द्वारा बहुतकुछ हुआ । इनके मुख्य शिष्य २५२ थे जिनका चिरत्र इनके पुत्र गोकुलनाथजीने "२५२ वैष्णव भक्तोंकी वार्ता" नामक प्रन्थमें किया है । इन शिष्योंमेंसे गोविन्ददास, छीत: स्वामी, चतुर्भुजदास और नन्ददास भाषाके प्रसिद्ध कविधर थे । गो० विदृख्याधनीने इन चारोंको तथा अपने पिताके सुरदासादि ४ शिष्योंको अष्ट छापकी उपाधि दी थी जो अवतक सर्वमान्य है । श्रीनाथजीके मन्दिरका वैभव इनके समयमें बहुत कुछ बढ़ा । दो विवाहोंसे इनके ७ पुत्र थे जिनमेंसे प्रत्येकके भागमें श्रीवहमाचार्यके सात मुख्य ठाकुरहारोंमेंसे १ । १ आया और श्रीनाथजिके मन्दिन

एपर सबका अधिकार रहा। इसप्रकार गोकुळस्थियोंकी ७ गिह्यें स्थापित हुई जनमेंसे मेवाड़में २, कोटामें २, कामवनमें २ और गोकुळमें १ है। प्रत्येक गही का खर्च अबतक ५०। ६० हजार रुपया वार्षिक है, इन गहियोंके मिन्दरोंमें पहले तो पूजासेवाके समय सब लोग केवल संस्कृत ही बोलते थे। अब प्रायः व्रजभाषा बोलते हैं। विधिमयोंका नामतक नहीं लिया जाता। गाजीपुरको गुलाबका गांव, मिर्जापुरको मिर्चका गांव, मुसल्मानोंको बड़ी जाति और इसा-इयोंको टोपीवाले कहते हैं। गो० विट्ठलनाथजी बड़े क्षमाधारी और सहनशील थे, वि० सं० १६३२ में परलोकगामी हुए। कृष्णदास तथा लीतः स्वामीके सम्बन्धमें इनका कुळ विशेष वर्णन है सो देखो।

विद्यारण्यस्वामी-इन्होंने वेदांत शास्त्रका पंचद्शी नामक बन्ध १५ अकरण-में निर्माण किया था। ये संन्यासी थे, पूर्वनाम इनका सायणाचार्य था सो देखो।

विदुर-( प्रसिद्धनीतिज्ञ )-चंद्रवंशी राजा विचित्रवर्शिकी शुद्रादासीके खदरसे इनका जन्म हुआ। यह बड़े झानी, विद्वान् और चतुर हुए। महाराज पांडु तथा धृतराष्ट्रने कमशः इनको अपना मंत्री नियत किया। महाभारतके युद्धमें पांडवोंकी तरफसे छड़े, अंतमें महाराज धृतराष्ट्रको नीति सुनाई और उन्हींके साथ वनको चलेगये और वहाँ अग्निमें जलकर मरे। श्रीकृष्णजिको इनसे वड़ा प्रेम था।

वित्रगुप्त-त्रहागुप्तज्योतिषीका दूसरा नाम वित्रगुप्त है (देखो ब्रह्मगुप्त )।।

विवेकानन्द्स्वामी-कलकत्तमें एक नामी वकीलके घर जन्मे थे। पूर्वनाम इनका नरेन्द्रनाथ था, अंग्रेजीमें बी. ए. पास थे और रामकृष्ण परमहंसके शिष्य होगये थे। गुरुके समाधिस्थहोंनके पीछे भारतके अनेक स्थलोंमें श्रमण करते हुये ये मदरासमें गये, वहाँ सर्व मिलकर इनसे संसारके समस्त धर्मोंकी पार्लिया-मेंटमें जो शिकागो (अमेरिका) में होनेकी थी हिंदूधर्मका प्रतिनिधि बनाकर जानेका अनुरोध किया जिस्को इन्होंने स्वीकार किया। इनका विवाह नहीं हुआ था, ब्रह्मचर्य अखंड था। काव्यसंगीत वेदादि विद्याओंके ज्ञाता थे और नाचना, तसवीरें व नक्शे बनाना जानते थे। ढंगचाल दिव्यपुरुषोंकीसी और सूरत लुभानेवाली थी। अमेरिका पहुँचनेपर वहाँके सर्वसाधारणका अनुराग

इनकी ओर बहुत कुछ वहा। छोग अहाँनिश इनको घेरे रहते थे। पाछिया-मेंटमें इनके छेक्चर सर्वोत्तम ठहराये गये। वहांके समाचार पत्रोंने भी वड़ी प्रशंसा की। पक्रेसे पक्षे किश्चियन भी यह विना कहेन रकसके कि "विवे-कानन्द मनुष्यमण्डलीमें राजाके सदृश हैं।" पालियामेंट हो चुकनेपर अमेरिक्त छोगोंन स्वामीको आग्रहपूर्वक ठहराया । शीव्रही उनके प्रेमियोंकी एक मंडछीका सङ्गठन हुआ । और स्वामीने अमेरिकाके अनेक नगरोंमें भ्रमणकरके वेद्वदान्तका उपदेश किया। पश्चात् न्यूयार्कमें ठहरकर वेदांत फिलासोफी तथा भगवद्गीता आदि प्रन्थोंकी शिक्षाके लिये एक स्कूल जारी किया जिसमे छात्रोंकी योग्यताके अनुसार ४ दर्जे नियत किये। इस स्कूलमें शिक्षा प्रहणकरनेवालोंकी इतनी भीड़ हुई कि स्थानका अभाव होगया। जो छोग प्रथम प्रेमी बने थे उन्हींने सबसे पहिले स्वामीजीके शिष्योंकी सूचीमें नाम लिखाया, फिर पीछे ती हजारों स्त्री पुरुष विश्वास लाये । २ वर्षपर्यंते इसतरह अमेरिकामें रहकर स्वामीने निरन्तर परिश्रम किया । वेदांत स्कूलमें शिक्षा देने, धम्मोंपदेश करने, दुनियाके अनेक भागोंसे आये पत्रोंका उत्तर देने, जिज्ञासुओंका भ्रमोच्छेदन करने, और विक्वार सियोंके छिये धर्मसम्बंधी सरल पुस्तकें रचनेमें रातदिन बीतता था। स्वामी योगकी शिक्षा भी देते थे, प्रसिद्ध डाक्टर स्ट्रीट साहव योगी होकर ज्ञानानन्द-नामको प्राप्त हुये थे। पश्चात् स्वामी इङ्गलैंडको पधारे और लन्डनमें ठहरे। यहां भी शिक्षा और उपदेशोंकी वैसीही धूम रही जैसी अमेरिकामें हुई थी। सब थे श्रेणीके मनुष्य आये और वैदिक मतके प्रंथोंका अंग्रेजी अनुवाद ढूंढ ढूढकर पढने छगे। बढ़ेर पादरी तथा रईसोंने छेक्चर सुनकर स्वामीकी प्रशंसा की। अंग्रेजी अखबारोंके कालमके कालम स्वामीकी प्रशंसा और करतृतसे भरे हुये निकलने छगे। लन्डनके देलीकानीकेलने छापा था कि "विवेकानन्द स्वामी नामक महाशय जो भारतके अत्थंत प्राचीन धर्मका उपदेश करने शिकागो (अमेरिका की धर्मसम्बंधी महासभामें जाकर बड़ा नाम पाचुके हैं आज कल इङ्गलैंडमें ठहरे हैं और आगामी सितम्बरमें भारतको छौटेंगे। इस महापुरुपकी स्थिर ढंगचाल, प्रतिष्ठित सूरत, सरखतासे गृह ब्रह्मविद्याके प्रकट करनेकी शक्ति और अंग्रेजी भाषा पारङ्गत होनेकी योग्यताने अमेरिकन छोगोंसे ऐसा असाधारण आदर मत्कार स्वयंही करालिया..."। पश्चात् स्वामी हिंदोस्तान को लीटे और कोलंबो

( छंका ) में जहाज़से उतरे । स्वदेशियोंने स्वामीके आगमन पर देशहितका परिचय दिया। फिर स्वामी हिमालय पर्वतांतर्गत अनेक स्थलों तथा पंजाबमें भ्रमणकरके अमेरिकाको फिर चलेगये। पैरिसफ्रांसकी प्रदर्शिनीमें विद्यमान रहकर ख़ामीने अनेक छेक्चर दिये थे। पैरिससे कान्स्टैन्टीनोपिल होते हुये स्वामी बम्बईको पधारे और वहांसे कलकत्ते पहुँचकर सन् १९०२ की साल सिधारगये। स्वामीके निरन्तर उद्योगसे न्युयार्क, बुकल्लिन, कैलीफौरनिया, सैन फ्रान्सिसको, शिकागो तथा लन्डन इत्यादि नगरोंमें वेदांतशास्त्रके स्कूल जारी हुये। जो चलते रहैंगे। कैलीफोरानियामें एक ज्ञान्ति आश्रम भी खोला था। तथा वहां एक मंदिर बनवानेका इरादा किया था परंतु कालकी गति कराल है। अमेरिकामें स्वामीके रोपण किये हुये धर्मीपवनका कार्ये अब गुरुभाई अभयानन्द फरा-सीस तथा तुरीयानन्द रूसी सम्पादन करते हैं। मुशिदावादमें एक अना-थालय, बनारसमें १ अतिथ्यालय, अल्मोड़ा इत्यादि स्थानोंमें वेदांतशिक्षाके केंद्र और हरिद्वारके समीप कनखल व हवीकेश नामक प्रामोंमें रोगी साधुओंको अन्नवस्त्र तथा औषधि देनेके लिये ''रामकृष्ण सेवाश्रम'' स्वामीजीके उद्योगसे खुले थे। स्वामीके अमेरिकन तथा फिरंगी शिष्य जो गुरु भाई या गुरु बहिन कहलाते हैं हिन्दुओंकी तरह नाम धारण करते हैं, तिलक लगाते हैं, मक्ष्यामक्ष्यका ख्याल रखकर चौकेमें भोजन करते हैं, घोती बांघते और वेद शास्त्र तथा उपनिषदोंके वाक्योंको मानते हैं । स्वामीने पुराणोंकी शिक्षा नहीं ही । छोग आक्षेप करते हैं कि, स्वामीकी शिक्षामें बौद्ध मतके सिद्धान्तोंका सिन्म-इन है, परन्तु स्वामीने स्वयं एक दफे अपने व्याख्यानमें कहा था कि-'भैं बौद्ध नहीं हूं, लेकिन महात्मा बुद्धसे विमुख भी नहीं, जिनको हिन्दू लोग विष्णुका अवतार मानकर बुद्ध भगवान् कहते हैं।"

विमलशाह—इन्होंने आवू पर्वतपर देवलवाड़ेमें जीनियोंके प्रथम तीर्थकर ऋषभदेवजीका मन्दिर वनवाया था जो वि० सं० १०८८ की साल वनकर तैयार हुआ। ये मन्दिर सङ्गमर्भरका बना हुआ है। लोग कहते हैं कि आगराके ताज-विलकों छोड़कर भारत वर्षमें कोई दूसरी इमारत इसके समान नहीं है। विनद्ध आगे एक मण्डपमें प्राय: ४ फीट ऊंचे संगमर्भरके ९ हाथी हैं जिनपर वेमल शाह तथा उसके वंशके लोगोंकी मूर्तियं सवार हैं। विमल शाहकी मूर्ति-

को भुसन्मानोंके बक्तमें खण्डिन करित्या था, वर्तमान मूर्ति चिकनी मट्टीकी बनी हुई है। उक्त हाथियोंपर नकाशीका काम है। पत्थर काटकर विचित्र फूछ पत्तिवं निकाळी गई हैं। विमलशाह गुजरातके रहनेवाले जैनी व्यापारी वड़े धनाढ्य थे।

विष्णुशर्मा (पञ्चतन्त्रके रचिता)—यह नीतिज्ञ ब्राह्मण स. हैं की छठी शताब्दीमें दक्षिण देशमें हुए थे। इनका रचा प्रन्थ पञ्चतन्त्र राजनीतिसे भरपूर है। पञ्चतन्त्रका फारसी अनुवाद ईरानके वादशाह नीशेरवाँ ने कराया था। फारसीसे अरबीमें और अरबीसे प्रायः स० ई० १०८० की साल प्रीक भाषामें इसका अनुवाद हुआ। प्रीकसे लैटिनमें और लैटिनसे हेकस्भाषामें स० ई० १२५० के लगभग इसका अनुवाद किया गया। पश्चात् सब फिरङ्गी मुलकोंने अपनी २ भाषाओंमें इसका अनुवाद करलिया। अनवार सुद्देखी, कलैलादमना और हितोपदेश इसीके फारसी, अरबी तथा संस्कृत अनुवादोंके नाम हैं।

विश्वनाथसिंह महाराजा रीवाँ (भाषाकवि)—आपके पिता महाराजा जयसिंह बघेछेने एक बृहत् प्रन्थ "हरिचरितामृत" नामक भाषापद्यमें रचा था जिसमें विष्णुके २३ अवतारोंकी कथा वर्णित है। महाराजा विश्वनाथ सिंह भाषाके सुकवि होनेके सिवाय संस्कृत विद्याके भी अपूर्व विद्वान् थे तथा प्रन्थ रचनामें सिद्धहस्त थे। आप कवियोंके कल्पतरु थे और आपके आश्रयसे उत्तमोत्तम प्रन्थ रचे गये थे। निम्नरथ प्रन्थ आपके रचे हुथे हैं।

सर्वसंप्रह (संस्कृत), कवीरके वीजक तथा तुलसीकृत विनय पत्रिकाका तिलक, रामचन्द्रकी सवारी, परमतत्त्वप्रकाश, आनन्दरघुनन्दन नाटक, रिवाई गद्यमें धनुर्विद्याका तिलक, अष्टजामका आह्निक (वि० सं० १८८७), गोम्वामी जमुनादास उपनाम अजजीवनकृत गीत रघुनन्दन पर "प्रमाणिका" नामक टीकृा (वि० सं० १९०१) आपके पुत्र जगन् प्रसिद्ध महाराजा रघुराज सिंहदेव स० ई० १८३४ की साल आपके उत्तराधिकारी हुये (सो देखों) । महाराज विश्वनाथसिंहने स० ई० १८१३ से १८३४ तक राज्य भोगा।

विसाहूराम-(भाषाकाव्य कृष्णायणके कर्ता ) इनका उपनाम रसिक शिगेमणि दास है। जन्म इनका स० ई० १८६८ की साल रायपुर ( मध्य प्रदंश ) के किसी प्राममें वंखारी पोतदारके घर हुआ। सिमगा जि॰ रायपुरके वरनेक्यूखर क्कूछमें अन (स॰ ई॰ १९०३॰) में हेडमास्टर हैं। वचपनहीं से हिरिकथा तथा कीर्तनके प्रेमी हैं। तुछसीकृत रामायणके ढङ्गपर इन्होंने निम्नस्थ ५ काण्डोंमें कृष्णायण रची है।

्रवालकाण्ड, रहस्यकाण्ड, मथुराकाण्ड, मंगलकाण्ड, पाण्डवकाण्ड, उद्धवः काण्ड और उत्तरकाण्ड ।

यद्यपि भाषा पद्यमं श्रीकृष्णचन्द्रकी लीलाओंकं निकषक त्रजविलासादि अनेक प्रन्थ हैं लेकिन कृष्णायण अपने ढंगकी निराली होकर उन सबसे अधिक आदरणीय है।

बिस्मार्क श्राहिजादा (Price Bismark) न्यह श्रुशिया अर्थात् जर्मनी राज्यके मुख्य मन्त्री थे। बिळिनके विश्वविद्यालयमें इन्होंने विद्या पढ़ी थी और पश्चात् फ्रांस तथा आस्ट्रियामें जर्मनराज्यकी तरफसे राजदूत रहे थे। स. ई. १८६१ में जर्मनीके महाराजने इनको विदेशी विभागका मन्त्री नियत किया और स. ई. १८६५ में कीण्टको पदवी इनको ही। आस्ट्रिया तथा जर्मनीके राज्योंमें जो घोर युद्ध हुआ था इसमें विस्मार्कने बड़े २ साहसपूर्ण काम करके असाधारण उपाधि प्रिन्स (शहिजादा) की पाई। प्रिन्स विस्मार्क बड़े चतुर और दूर-दर्शी थे। महाराजा जर्मनी सदैव इनकी सम्मतिसे काम करते थे। इनका कथन है कि आजकलके राज्यसम्बन्धी झगड़े बातोंसे नहीं बरम् खड़गसे फेसला करना चाहिये। स. ई. १८१५ में जन्मे।

विश्वामित्र ( ब्रह्मार्षि )—वाल्मीकीय रामायण वालकाण्ड सर्ग ५१-६५ में लिखा है कि प्रजापतिक पुत्र कुश हुये, कुशके पुत्र, कुशनाम, कुशनामके पुत्र कशीजके राजा गाधि और राजा गाधिक पुत्र विश्वामित्र हुये । राजा विश्वामित्र बहुत दिनोंतक बहु धम्में तथा न्यायसे राज्य करनेके बाद एकदफे देश देशान्त-रोमें दौरा करते हुये विशय्नजीके आश्रमपर पहुँचे । विशय्नजीने सेना सिहत उनकी दावत की । चलते समय राजाने विशय्नजीसे निन्दिनी गौ मांगी जिसका त्याग करना उनको स्वीकार न हुआ । निदान गौको बलपूर्वक छीन लेनेकी राजाने आज्ञा दी किसी तरह न मानने पर विशय्नजीने ब्रह्मबलसे राजाकी सब सेना तथा उसके १०० पुत्र नष्टकर दिये । परास्त होकर राजाने अपने एक पुत्रको राज्य सौंप दिया

और आए तप करणार्थ हिमालयके समीप चले गये। वहां रहकर माङ्गोपाङ्ग छप-निषद, रहम्य सहित धनुर्वेद और देव, दानव, गन्धर्व, यक्ष, राक्षसादिकोंकी यक्तियें तथा उनके अस्त राख चलानेकी रीतियोंका पूर्ण ज्ञान प्राप्त किया । ऐसा होनेपर राजा विश्वामित्रको अहंकार हुआ एवं विश्वष्ठजीके आश्रम पर जाकर उन्हें नष्ट करनेके लिये अस्त्र शस्त्र बरसाने आरम्भ किये लेकिन वशिष्टजीने एक ब्रह्म-दण्डहींके द्वारा उन सबका निवारण किया और राजाको परास्त किया। यह देख राजाने ब्रह्मबलको अपेक्षा क्षत्रिय वलको तुच्छ जाना और रानी सहित दक्षिण दिशाकी ओर तप करने पधारे जिसके प्रमावसे राजाविपद पाया और हविष्यन्द, मधुप्यन्दादि अनेक महारथी पुत्र उत्पन्न किये । उन्ही दिनों विशिष्टजीसे सूर्यवंशी राजा त्रिशंक कोई ऐसी यज्ञ किया करानेका प्रार्थी हुआ कि, जिससे वह सशरीर स्वरीमें चला जाय। वशिष्ठजीने ऐसा होना असम्भव बतलाया एवं उसने वाशिष्ट-जीके १०० पुत्रोंके पास जाकर, जो दक्षिणमें तप करते थे. अपनी इच्छा प्रकट की । इस बातसे पिताके वचनका अनादर होता जान विशिष्ठ पुत्रोंने त्रिशंकुको चांडाल होजानेका शाप दिया। ऐसी दशामें त्रिशंकुने ऋषि विश्वामित्रकी शरण गही विश्वामित्रको उसपर द्या आगई। निदान उन्होंने वशिष्ठपुत्रोंको डोम होजानेका शाप दिया और गुरुशापित त्रिशंकुका स्वर्गमें स्थान पाना असम्भव जान दक्षिण दिशामें एक नया स्वर्ग स्थापन किया और उसके छिये नये सप्त ऋषि तथा अनेक छोटे २ नक्षत्रों सहित अधिन्यादि २७ नक्षत्र कायम किये और उन सबके बीच नीचेको शिर किये हुए एक देदीप्यमान त्रिशंकु नाम नक्षत्र रूप ठहरा दिया। त्रिशंकु अपने साथके अन्य नक्षत्रों सिहत जो उसके पछि घूमते हैं दक्षिण दिशामें स्थित है और ज्योतिषशास्त्र वार्णत नक्षत्रोंके विचरनेके "वैश्वानर" नामक सनातन मार्गसे वाहर है । ऋषि विश्वामित्रके तेजसे डरकर सवने त्रिशंकु आदि उनके स्थापन किये हुए नक्षत्रोंको स्वीकार किया था । पश्चात् विश्वामित्रचे साथके सब ऋियों मुनियों सहित पुष्करमें जाकर तप किया । उन्हीं दिनों सूर्यवंशी राजा अम्बरीषने यज्ञ करना आरम्भ किया और उसमें वलिदान देनेको वह ऋचीकमुनिसे मोल लिये हुए उनके शुनदशेफनामक मँझले पुत्रको साथ लिये हुए पुष्करमें आया। ग्रुनश्शोफने दौडकर ऋपि विश्वामित्रके चरण पकड लिये और शरण चाही । निदान ऋषि विद्वामित्रने मधुष्यन्दादि अपने पुत्रोंमेंसे किसी

## संसारकं महान पुरुष ।

एकको राजाके साथ जाकर शुनदशेफकी जान बचानेकी आज्ञा पिताकी आज्ञाका निरादर किया जिससे अप्रसन्न होकर विश्वा, पुत्रोंके सदृश निजपुत्रोंको भी डोम होजानेका शाप दिया और शुनदर्शः युक्ति बतलादी जिससे राजाका तो यज्ञ पूरा हो गया और उसके प्राण भी गये। पश्चात् मेनका नामक अप्सराने पुष्करमें पहुंचकर विश्वामित्रको कामस मोहित किया और शकुन्तलानामक कन्या उत्पन्न कराई। मदन मद घटने पर अपना तप क्षीण होता जान विश्वामित्र पुष्करसे चल कर उत्तराखण्डमें कौशि-की नदीके तीर पहुंच ब्रह्मचर्य्य सहित ब्रह्मिंप बननेके छिये पुनः तप करने छगे । कुछ दिनों बाद रम्भा अप्सराने जाकर उनको मोहित करना चाहा लेकिन बुद्धिः मानों (देवताओं) की चाल समझे हुए ऋषि विश्वामिन्नने क्रोधमें आकर उसकी फटकार दिया। फिर ऋषि विक्वामित्र यहांसे भी चल दिये और पूर्व दिशामें जाकर घोर तप करने लगे और क्रोधको तपकी क्षीणताका कारण जान भोजन करना, बोलना तथा सांसतक लेना चन्दकर दिया और अनेक विन्न उपस्थित होने पर भी अन्तः करणमें क्रोध न आने दिया। ऐसा करनेसे ब्रह्मार्ष पद तथा बडी आयुष उनको प्राप्त हुई और वशिष्ठजीसे भी मेछ हो गया । महार्ष विश्वामित्र वेदविद्या, वायन्यकला, धनुवैंद तथा सङ्गीत शास्त्रके पूर्ण ज्ञाता होकर बड़े वीर्घवान थे और बुद्धि उनकी ऐसी निर्मल थी कि कोई काम उनके लिये कठिन नहीं सर्वत्र पृथ्वीपर उन्होंने भ्रमण किया था और रामलक्ष्मणको धनुर्विद्या सिखाई थी। सहस्रों ऋषि मुनि तथा राजे महाराजे उनको शीश नवाते थे। अनेक तरहके फल फूल तथा अन्नभी उन्होंने प्रकट किये थे और ऋग्वेदके तीसरे मण्डलकी ऋचाओंको संप्रह किया था।

विरजानन्द सरस्वती (प्रज्ञाचक्षु )—यह पंजाब प्रदेशान्तर्गत कर-'तारपुरके गंगापुरनामक प्राममें नारायणदास सारस्वत ब्राह्मणके घर जन्मे थे। ५ वर्षकी उम्रमें चेचक निकळनेसे अन्धे हो गये थे, ११ वर्षकी उम्रतक पिताने इनको सारस्वतचंद्रिका पढाई थी। १२ वर्षकी उम्रमें इनके माता पिताका देहान्त हो गया और १५ वर्षकी उम्रमें भावज्ञसे दुःखित हो घरसे निकळ ह्रषीकेश पहुँचे। वहां तीन वर्षपर्यंत रहकर इन्होंने अपने दग्ध हृदयको शान्त किया और पश्चात् हरिद्वारमें आकर पूर्णानन्दसरस्वतीसे संन्यासधर्ममें दीक्षा ली और विर ाम पाया । हरिद्वारमें कुछ कालतक ठहरकर भ्वामीजीते । यहाया और स्वयं मध्य तथा सिद्धान्तकीमुदीका विचार किया । स्वामीजी गंगाके किनारे किनारे बनारसको गये और वहां रहकर उन्होंने

्रामां प्रामाण प्रामाण प्रमाण प्रमाण प्रामाण प्रामाण प्रमाण प्रमाण प्रामाण प्रमाण प्य

## विल्वमंगलसूर-देखो मूर-

विल्हणइतिहासकार—यह काश्मीरवासी ब्राह्मण प्राय: स० ई० १०८३ में विद्यमान थे। विक्रमाङ्कचरित्र १८ सर्गोंमें इनका रचा प्रन्थ उत्तम है। विक्रमाङ्कचरित्रमें कश्मीरके बड़े २ शहरों, प्रसिद्ध पुरुषों और कश्मीरके चालोक्यराजवं शका सविस्तर वृत्तांत है।

विशाखद्त ( मुद्राराक्षसनाटकके कर्ता )—यह सावन्तवटेश्वर दत्तके पौत्र तथा महाराज पृथुके पुत्र थे। राजा शिवप्रसाद सितारेहिन्द लिखते हैं कि पृथु दिल्लीके अन्तिम हिंदूपित पृथ्वीराज चौहानका दूसरा नाम है। वि० सं० की १२ वीं शताब्दीमें विशाखदत्तका जीवनकाल है। मुद्राराक्षस अन्य नाटकोंकी

अपेक्षा अधिक विलक्षण है क्योंकि उसमें राजनीतिका अंश बहुतही उत्तमतासे इरशाया गया है।

विशुद्धानन्दसरस्वती (भारत विख्यात विद्वान संन्यासी)-संगमलालगृष्ट कान्यकृदन ब्राह्मण जिला सीतापुरके वाडी नामक प्रामसे आजीवन तथा देशभ्रमणके लिये दक्षिणंकी तरफ गये थे। हैदराबादके समीप कल्याणीमें पहुंच वहांके नवाब मोहनशाहके सेनानायक छछीरामसे इनकी भेंट हुई । छछीन रामभी अवध प्रान्तके रहनेवाले कान्यकुटन ब्राह्मण थे। निदान उन्होंने अपनी वहन यमनाका विवाह इनके साथ कर दिया जिसके गर्भसे वंसीघर नामक पुत्रका जन्म हुआ जो देशमें स्वामी विशुद्धानन्द सरस्वतीके नामसे विख्यात है। संसार-भरके बालक प्रथम जिन शब्दोंका उचारण करते हैं वे गृहस्थोपियोगी "मामा वावा" आदि शब्द इन्होंने नहीं बोले थे किन्तु सबसे पहिले एक दिन अकस्मात् यह कहा था कि "मेरी पुस्तक कहां है।" और फिर कई मासतक यही रट लगी रही थी। ११ वर्षके होनेके पहिले माता पिताका देहांत होगया और निःसंतान मामा मामीने इनको पुत्रवत् पाछा था । लड़कपनमें ये वड़े उद्दण्ड थे और नवाव मोहनशाहके छड़कोंके साथ कई वर्षतक कुरती, दण्ड, पटा, तीरन्दाजी, कोटखाई दीबार आदिका फांदना और घोड़ोंका फेरना इत्यादि फौजी व्यवसाय सीखते रहे थे । जनदिनों इनकी उम्र १६ वर्षकी थी, लेकिन सुन्दर सुडौल वलिष्ठ शरीरके देखनेसे २५ वर्षके जवान माळम देते थे और नवाबके छड़कोंसे सब कसरतोंमें बाजी मारा करते थे। इसी कारण एक दिन द्वेप वश उन्होंने एक घोड़ा मरजानेके अपराधमें इनको थोड़ी देरके लिये ह्वालात करा दी । यद्यपि मामा सुनते ही इनको छुड़ा लाये थे लेकिन इस घटनासे इनका मन संसारसे उदास होगया। तिदान उसी रातको चुपचाप घरसे निकल नासिक क्षेत्रको चलते हुये। वहां पहुंच ३ वर्षमें इन्होंने संहिता, अष्टाध्यायी, अमरकोष आदि प्रन्थ कंठ किये । पश्चात् विशेष विद्यापठनार्थ उत्तरकी ओर गमन किया और दौळताबाद, ओंकारनाथ, उज्जैन तथा ग्वास्त्रियर होते हुये विटूर (कानपुर ) में आये । समय उन दिनों आज कलकासा नहीं था एवं इनको इप सफ़रमें बड़े २ कष्ट सहन करने पड़े। लेकिन फभी नहीं घबराये, मूल मंत्र सदैव ये ही रहा कि "कार्य्य वा साधयेयं, शरीरं वा पातयेयं"। विठ्रमें ३ वर्ष रहकर प्रसिद्ध पंडित राघवेंद्राचारीसे व्याक-

रणके समस्त प्रन्थ पढे और उन्होंने एक सहपाठीको वड़ी बहादुरीसे गंगामें डूब-नेसे बचाया । थोड़े दिनोंमें विठूरसे सिधारे और जोशीमठ, ह्रषीकेश,कनखल तथा हरिद्वारमें ३ वर्ष पर्यंत ठहरकर खामीजीने गोविन्दाश्रम आदि महात्माओंसे योग तथा ब्रह्मविद्याका अभ्यास किया। इन तीन वर्षेंमें इन्होंने अनेक तीथोंके दर्शन, बहुतसे योगियों संन्यासियोंका सत्संग, अनेक प्रकारके चांद्रायणादि व्रत तथा गायत्री आदि मन्त्रोंका जप भी किया था कि जिससे अन्तः करणकी शुद्धि होकर बुद्धि निर्मल हो और हृदयमें विद्याका प्रकाश हो । स. ई. १८५० के साल उत्त-राखण्डसे हौटकर काशीमें आये और महातमा गौड स्वामीसे संन्यास धर्मकी दीक्षा लेकर अनेक शास्त्रोंका अध्ययन उनसे किया। वि. सं. १९१६ में सब लोगोंके कहनेसे गौड़ स्वामीकी गद्दीपर बैठना तथा दशाश्वमेघ घाटपर अहल्या-वाईकी धर्मशालामें रहकर विधार्थियोंको पढाना इन्होंने स्वीकार किया। (देखो गौडस्वामी ) । इनके पढाये हजारों विद्वान आजकल देशभरमें वर्तमान हैं । भारत-विख्यात वक्ता पं॰ दीनदयालु शम्मी तथा महामहोपाध्याय पंडित शिवकुमार शास्री सरीखे अद्वितीय विद्वान् अपनेको स्वामी विराद्धानन्दका शिष्य वतलानेमें गौरव समझते हैं। स्वामीजी धनिकोंसे सदैव दूर भागे। छेकिन वे अन्ततक उनके साथ ही रहे, इसीको कहते हैं "भोक्तांक भोगकी प्रवलता" । कश्मीर, जयपुर, इन्दौर, दरभंगा आदिके राजों महाराजोंने शिष्य होकर स्वामीजीकी पाठ-शालाके खर्चके निमित्त लाखों रूपये दिये । पाठशालामें सैकड़ों संन्यासी वेदान्तका सुक्ष्म विचार करते तथा अन्नवस्त्र पाते थे। सैकड़ों ब्रह्मचारी तथा गृहस्थ भी अनेक शास्त्रोंकी शिक्षा पाते थे और आवश्यकताः होनेपर उनको भी भोजन वस्त्र दिया नाता था। काशीके सब ब्राह्मण तथा साधू अपना अग्रगण्य समझ स्वामीजीके कहेमें चलते थे। उनके होते हुये कोई विद्वान शास्त्रार्थमें काशीने मे जीतफर नहीं गया। उनकासा तेजस्वीपन तथा आतङ्क काशीके किसी दूसरे विद्वान्का नहीं था। वि० सं० १९५६ की साल ९३ वर्षकी उम्रमें स्वामीजीका देहपात हुआ । कलकत्ता आदि नगरोंमें उनके नामसे विद्यालय खोले गये। उनके मृत्युकी खबर सुनकर सबने येही कहा कि ! विद्याका सूर्य अस्त होगया ! काशीका कलश गिरगया !! !?

विहारीमल कळवाहा (जयपुरनरेश) )-इनको भोरूमल तथा पूरण-मल भी कहते थे। आमेर इनके वक्तमें राजधानी थी, यह निज पिता पृथ्वीराजके बाद गद्दीपर बैठे थे और दिल्लीके तब्तको राजस्व देते थे। नारनील इन्होंने गुलाम-क्षेरखांसे फतेह किया था। और हैमूंबकालकी पराजयके समय भी यह मीजूद थे। पिहले पिहले जब मुगलसम्राट अकबरने इन्हों अपने दर्बारमें बुलाया तो यह पागलहाथी पर सवार होकर गये थे। अकबरको इन्होंने अपनी बेटीका डोला दिया था और पश्च हजारी मनसब पाया था। राजा भगवानदास इनके पुत्र थे और दर्बार अकबरीके नवरत्न महाराजा मानसिंह इनके पौत्र थे। (सो देखो)। विहारीमलकी रानी मथुरामें दशावतारकी गलीके साम्हने जमुनातट जहां सती हुई थी वहांपर लालपत्थरका ५० फीट ऊँचा सतीबुर्ज अबतक मीजूद है। उक्त दुर्जको मुगलसम्राट् औरंगजेबने ऊपरसे तुड़वादिया था निसके चिन्ह अवतक पाये जाते हैं।

विहारीलाल ( भाषाकवि ) परम्परासे इनके विषयमें प्रसिद्ध है किदो॰-जन्म ग्वालियर जानिये, खण्ड बुंदेले वाल ।
तरुणाई आई सुभग, मधुरा वस सुसराल ॥

मब्द विलासप्रेस बांकेपुरसे मुद्रित विहारीलालके जीवनचरित्रकी पुस्तकमें मुयोग्य लेखकने उपरोक्त दोहे तथा सतसईके अनेक प्रमाणोंके आधारपर सिद्ध किया है कि यह भाषा किव केशवदासके पुत्र वर्णके ब्राह्मण नानाके घर ग्वालियरमें जन्मे थे। अनुमान १८ वर्षकी उम्रतक पिताके पास उड्डा ( वुंदेलखण्ड ) में रहे, जब इनके पिताका देहान्त होगया और उनके सत्कार करनेवाले नरेशकी जगह भी दूसरा राजा उड्डाकी गद्दीपर बैठ गया तौ बिहारीलालजी अपनी कविताका यथार्थ आदर न पाय उड्डासे अपनी सुसरालको मथुरामें चले आये। पश्चात् मथुरासे जयपुरनरेश जयसिंहके दर्वारमें गये, राजासाहब उनदिनों अपनी नवयौवना रानीके प्रेममें ऐसे मुग्ध थे कि रातदिन रनवासमें रहकर राजकाजकी और कुळ ध्यान नहीं देते थे। यह देख विहारीलालने निम्नस्थ दोहा लिख राजाके पास पहुंचाया:—

दो०-नहिं पराग नहिं मधुरमधु, नहिं विकास यह काल । अली कलीहीसौं रम्यो, आगे कौन हवाल ॥ इस दृष्टिका मतलव समझ जयसिंहनरेश तुरंत वाहर निकल आये और विहारिलालको १०० मुहरें इनाम दीं। बादको विहारीलालकी जयपुरमं रहते रहे और समय २ पर द्रेहे बनाकर सुनाते रहे तथा इनाम पाते रहे। स० ई० १६६२ में ७०० द्रेहे बनजानेपर विहारीलालकीने सबको एकत्र किया और सतसईनाम रक्खा। सतसईके द्रोहोंपर 'अजरकामधेनु ' की कहावत घटते हैं, ४८ मात्राके छन्दमें ऐसी सुन्दरतासे इतने गम्भीरभावोंको भरकर मूर्तिमान् बना आंखके साम्हने खड़ाकर देना सहज काम नहीं है, विद्वान्लोग कहते हैं:—

दो०-सतसैयाके दोहरा, ज्यों नावकके तीर । देखनके ओळे लगें, करें घाव गम्भीर ॥

राजा जयसिंहका प्रेम विहारीलालके साथ इतना बढ़ गया था कि बहुधा युद्धके अवसरपर भी वह इनको अपने साथ ही रखते थे। स० ई० १६२५ काबुलकी चढ़ाईपर दोनों साथही साथ गये थे और विहारीलालजीने अवसरपर कहा था कि—

दो०-यों दलकाढे वलखतें, तैं जय साह भुआल । वदन अघासुरके परे, ज्यों हरिगायग्वाल ॥

स० ई० १६६६ में राजा जयसिंहके उद्योगसे शिवाजीमरहटा और औरंगजे-बमें सांधि होकर बड़ा भारी युद्ध मिटा था उस अवसरपर विहारीलालजीने कहा था कि-

> दो॰-घर २ हिन्दुानि तुरकनी, देहि असीस सराहि । पतिनराख चून्दर चुरी, तैंराखीं जयसाहि ॥

स० ई० १६६७ में राजा जयसिंहका देहांत हुआ और इसके वाद विहासी छाछजीका भी कुछ पता नहीं छगता। सतसईको विचारसाहित पढनेसे झात होता है कि, विहारीका स्वभाव उच और खरा था। झुंठ खुशामदी न थे। कृष्णोपासक थे, हृद्य उदार भावोंसे परिपूर्ण था, मतमतांतरोंके झगड़ों तथा दुरामहको नापसंद करते थे। संस्कृतके पूर्णविद्वान् थे, फारसी भी भछीभांति जानते हों तो कुछ आश्चर्य नहीं क्योंकि फारसीके झन्द बड़े सौंदर्य और मौकसे इनकी कवितामें पायेजात हैं और हिंदीमें तो ऐसी बोळचाळ तथा ऐसे गठे हुये शब्द किसी अन्य कविकी कवितामें भिळतेही नहीं। निम्निळिखित दोहेमें जिस सरीखे सतर्वहों सैकड़ों हैं विहारीने सागरको गागरमें भरा है:—

दोहा-कितीन गोकुछकुछ वधू, काहिन केहि सुखदीन। कौनै तजी न कुछ गछी, है सुरछी स्वरछीन।।

विज्ञानेश्वर—( नीतिविशारद ) यह बड़े महात्मा थे, वर्मशास्त्र तथा राज-नीतिके मर्मांको खूव जानते थे। याज्ञवल्क्यस्मृतिका मिताक्षरा नाम तिलक इन्होंने रचा था। मिताक्षराका बन्ना राजा भोजके समयसे पहिले सिद्ध है क्योंकि भोज-के समयमें मिताक्षराका व्यवहार सर्वत्र न्यायालयोंमें था। पांडित्य इनका मिताक्षराके देखनेसे प्रकट होताही है। और इसमें भी कुल शक नहीं कि, यह वर्णके बाह्मण थे।

बौकासिंह ( राव वीकाजी बीकानेर राज्यके संस्थापक )-मार-वाड़नरेश राव जोधाजी इनके बाप थे। वीकाजीने पिताके किसी कटुवचनपर नाराज़ होकर अपने पूर्वजोंके राज्यका दावा छोड़ दिया था और निजमुजबलसे माड़वाड़का उत्तरीय भाग जैसलमेरके भाटियोंसे विजय करके वि० सं० १५४२ में बीकानेर बसाया था और इधर रेवाड़ी फतेह करके दिख़ीकी तलहिटीतक और उधर हांसीहिसारतक स्वराज्यको बढ़ाया था और कई लड़ाइयोंमें मुगलसम्राट दिख़ीपर भी विजय पाई थी। रावजोधाजीके पश्चान् भाइयोंकी मददपर जाकर इन्होंने अजमेरके सूबेदारको परास्त किया था। इनका देहान्त वि. सं. १५६१ में हुआ। श्रीमहाराज गंगासिंहजी वर्तमान बीकानेरनरेश आपहीके वंशावतंस हैं।

बीर्वर-देखो बीरबल.

बीरबल ( अकबरके मन्त्री )-यह जिला हमीरपुरके किसीयाममें और अनेकोंकी सम्मतिके अनुसार कालपीमें स॰ ई॰ १५६० की साल एक साधारण कान्यकुटजब्राह्मणके घर जन्मे थे और महेशदास इनका नाम पड़ा था। माता इनको ७ वर्षका छं। इकर मरगई थी और पिताने इनको वचपनहीं में अनेक

कवित्त तथा स्रोक ऐसे कंठकरा दिये थे, जो राजा महाराजाओंके सामने पढे जाते हैं । कई वर्षवाद इनके पिताका भी देहान्त होगया और तब इन्होंने सुन्दर-छाल एक विद्वान ब्राह्मणसे अल्पकालहीमें संस्कृत तथा फारसीके वड़े २ प्रन्थ पढे । एकदिन सन्दरलाल छत्तपरसे गिरकर मरगये, इसके बाद इन्होंने जय-पुर नरेश भगवानदासके दर्वारमें कवीश्वरोंमें नौकरी करली। भगवानदासने इनकी विलक्षणबुद्धिपर रोझकर तोहफेके तौरपर इनको बाद्शाह अकबरकी भेंट करदिया । अकबरने प्रथम इनको कविरायकी पदवी दी और कुछही दिनों बाद इनको सर्वगुण सम्पन्न पाकर अपना मुशीरेआछा बनाछिया और पन्त-हजारीका मन्सव तथा साहिबदानिश्वर राजा वीरवलका खिताव दिया ! इन्हीं दिनों कांगड़ेके राजा उद्योतचन्द किसी कारण कैंद्र किये गये, अकबरने उनका राज्य जागीरमें इनको देना चाहा छेकिन इन्होंने स्वीकार न किया निदान कालिश्वरके समीप एक बड़ी जागीर इनको दीगई। गुजरातकी लड़ाईमें बीर-बलने अपना समरनैपुण्य दिखलाकर बड़ी प्रशंसा पाई थी, यह अकबरके साय ही रहते थे और जब कोई भारीसे भारी काम आन पड़ता था तो वह इन्हींको सौंपा जाता था। स० ई० १५५६ में काबुलके अफगानोंने सिर उठाया, अक-बरने एक सैनिकदछ उनकी सरकोवीको बीरबछकी मातहितीमें रवाना किया, काबुछ पहुँच वीरवछ संयोग वश पहाड़की एक घाटीमें फँस गये और मुँह मोड़ना स्वीकार न कर सेना साहित कटमरे । अकबर अपने सखाकी मृत्युके समाचार सुन शोकाकुल हो ज्ञानशून्य होगया, कई दिनतक खाना न खासका। और सच पूंछो तो मरणपर्य्यंत इस दुखको न भूला, जब कभी बीरवलकी याद आजाती थी तो कहा करता था कि "सब शोभा द्वीरकी गई वीरवल साथ।" वीरवलकी लाश नहीं मिली थी, इसी आधारपर बादशाहका शोक घटानेके लिये लोगोंने कई दफ़े यह बात उड़ाई कि, बीरबल मारे नहीं गये हैं किन्तु संन्यासी के भेषमें कांगड़ेमें विचरते हैं । अकबरने विश्वास करके अनुसन्धान कराया परन्तु यह सब खबरें गप्प निकलीं। मौल्मीन साहब अपने हिन्दोस्तानके झति-हासमें छिखते हैं कि "बीरबल बड़ा सुप्रबन्धकर्ता, राज्यका स्तम्भ, सभ्य, दृढ॰ चित्त और दीर्घ आशयवान पुरुष था। मधुरभाषी था पर सुप्रतिष्ठाका बड़ा ध्यान रखता था। स्वभाव प्रहसनयुक्त था छेकिन ऐसा प्रहसन नहीं करता था जो

सभ्यता और राज्यप्रतिष्ठांसे बाह्य हो। " ऊँचं २ सनसवधारी अमीर, वेगमें और जाहिजादे वीरवलकी कृपाटिष्ठको अपना सीमाग्य समझते थे क्योंकि, यह बादशाहके मुंह लगे थे और बादशाह इनकी सिफारिशको मानता था। बीरवल अनेक शास्त्रोंके झाता होकर शीलके समुद्र, दानमें कर्ण, धर्मकर्ममें जमदिप्र और बुद्धिमें बृहस्पतिके सदृश थे। किवगंगको छप्पयमें १ लाख रुपया इन्होंने इनाम दिया था और इन्द्रजीत उड्छा नरेशका १ करोड़ रुपया जुर्माना किवकेशव दासकी सिफारिशपर अकवरसे कहकर माफ करादिया था (देखों केशवदास) जि़० कानपुरमें वाराअकवरपुर इन्होंका बसाया हुआ है, इनके उद्योगसे गोवध बंद होकर हिंदू मुसल्मानोंमें मेलझोल बढ़ा था, लेकिन मुसल्मान इनसे सदैव जलते रहते थे क्योंकि, उनको गुमान था कि, यह अकबरको हिन्दू मतकी तरफ झुकाते हैं। इनके टूटे फूटे महल तथा, इनकी बेटीके, जो बड़ी चतुरा थी, महि॰ लोंके खण्डैर अवतक फ्तेपुरसीकरी जि० आगरामें पड़े हैं। और इनका इकलौता वेटा लाल इनसे कुछही दिन पीछे अपना सर्वस्व छुटाकर संन्यासी होगया था। यह कवितामें अपना भोग ब्रह्म कहते थे। प्रसिद्ध है कि-

दो॰ - उत्तम पद कविगंगको, उपमाको बळवीर ।
केशव अर्थ गंभीरको, सूर तीनगुण धीर ॥
राजा बीरबलकी मृत्युके शोकमें किन केशवदासजीने कहा था किपापके पुंज पखावज केशव, शोकके शँख सुने सुखमामें ।
झूंटकी झालर झाँझ अलोककी, कौतुक भो कलिके कुनवामें ।
भेदकी भेरि बड़ेडरके डफ, आवत जुत्थन जानि जमामें ।
जूझत ही बलबीर बजे बहु, दारिदके दर्बार दमामें ।

वीर सिंह ( बंदे लोंके मूल पुरुष )—इनके पिता हेमकरन जो बनारसमें राज्य करते थे, मुसल्मानोंसे परास्त होकर स. ई. के १३ वें शतकमें इधर आये थे। बीरसिंहने बड़े होकर "बुन्देला गोत्र" धारण किया और इसी कारण इस देशका नाम बुन्देलखण्ड पड़ा। इनके वंशज अवतक पन्ना, अजयगढ, चर्कारी, विजावर, उड़ला तथा दतिया इसादिमें राज्य करते हैं।

वीरसिंहदेव बुदेला (उड़लानरेश) - मुग़लसमाट जहाँगारिक वक्तमें वहं प्रतापी हुये थे, इन्होंने शहर झांसीको फिरसे बसाया था और ३३ लाख रूप- येके ख़र्चसे मथुरामें केशवदेवजीका मांदिर बनवाया था। इनके पिताका नाम मधु- करसाहि था (सो देखों)।

वीरसेन (बंगालका राजा) - इन्होंने स. ई. ९८६ से स. ई. १००६ तक बंगालमें राज्य किया। राजधानी इनकी ढाकाके समीप विक्रमपुरमें थी। डाक्टर राजेंद्रलाल मित्र. एल. एल. ही. के मतानुसार इन्हीका दूसरा नाम अदी-पुर था। कहते हैं कि, अदीपुर नरेशने कक्रीजसे ५ ब्राह्मण तथा ५ कायस्थ युलाकर बंगालमें बसाये थे जिनकी औलादमें बंगालके कुलीन ब्राह्मण और कुलीन कायस्थ हैं। राजा लक्ष्मणसेन जो स. ई. १३०२ में विस्तयारखिलजीसे पराम्त होकर पुरीको भाग गये, इसी बंशके अन्तिम राजा थे।

वीसलदेव चौहान ( महाराजा अजमेर )-शाकम्भरी भूपति अति-हदेव इनके पिता थे और दिही अजमेरके राजा पृथ्वीराज चौहान इनकी छीँ पीढीमें हुये थे। कवि नरपतनाल्ह ''वीसलदेवरासी'' में लिखता है कि, वीसल-देवकी ६० रानियोंमेंसे एक धाराननरीके राजा मोजकी कन्या राजमती भी थी, जिसके दहेजमें वीसलदेवको सैंभर, टोंक तथा गढमंडलके इलाक मिले थे। "पृथ्वी-राजरासीं" में कविचन्द छिखता है कि ''वीसलदेवने वि. सं. १०२२ सं १०८६ तक अजमेरकी गद्दीपर बड़ी अनीतिसे राज्य किया । इन्होंने गुजरात विजय किया था, उड़ीसाके राजाको परास्त किया था और अनेक अग्नियरानियोंने मिछकर किसी तरकीयसे इनको नपुंसक करा दिया था। इस दशमें वीसलदेवने बहुत दुःखी हो गुजरात जाकर गोकर्णेश्वर महादेवके दर्शन किये जिसके प्रभावसे पुंस्त्वका पुनः प्राप्त होकर वहाँ एक देवदर्शन मठ बनवाया और अपने नामका वीसल नुम्र वसाकर नागर ब्राह्मणोंको दान किया।" अजमेरके समीप एक तालाब इनका बस-वाया अवतक मीजूद है और जयपुर राज्यांतर्गत राजमहरुके निकट भी "वीस-ङपुर<sup>भ</sup> नामक श्राम इन्हींका बसाया हुआ है। अन्तमें वार्जीकरण की औषधियोंके खानेसे कुकर्मीके करने तथा साँपके काटनेसे वीसछदेव पागछ होगये थे और उस हालतमें अपने इकलौते पुत्र सारङ्कदेवको वध किये थे। वीसलदेवके बाद सारङ्क- देवका पुत्र आनाराजा गद्दीपर बैठा जिसका कम्लाया आनासागर अवतक अल-भरके सभीप विद्यमान है।

वुकरातहकीम (Hippocrates)—प्राचीन इतिहालोंमें छंस है कि बुक-गातके वेशमें २०० वर्षसे हिक्मतका पेशा होता था। इनके पृर्वज एक्स्युलापियस प्रथमने यूनानी चिकित्साकी मूल रोपण की थी। जिसका पूर्णतया सुधार वाइको इन्होंने किया। एक्स्युलापियस प्रथमके पहिले रोगियोंका इलाज मन्त्र तन्त्रादि-द्वारा हुआ करता था। बुकरातने परध्य निदान, जर्राही इत्यादिके नियम अन्वे-पणकरके ७२ पुस्तके रची थीं और इसकारण ये ही प्रचलित यूनानी हिक्मतके प्रथम आचार्य गिने जाते हैं। बुकरातके कथनानुसार रोगके दो कारण हैं, एक तो ऋतु तथा स्थानका प्रतिकूल होना, दूसरे मोजन और निद्रामें फूर्क पडना। स. ई. से ४६० वर्ष पहिले यूनानमें जन्मे, स. ई. से ३५७ वर्ष पहिले मरे।

बुद्ध ( बौद्ध मतके आचार्य )-शान्यसिंह, शान्यमुनि, सर्वार्थ सिद्ध तथा गौतमबुद्ध इन्हींके नाम हैं, पृथ्वीके धर्मप्रचारकोंमें इनका दर्जा सबसे ऊँचा है। किसी समय तो इनके मतका प्रचार सर्वत्र भूमंडलपर होगया था छोकेन अब भी दुनियाके एक तिहाई लोग इसमतपर चलते हैं। चीन, जापान, लंका, ब्रह्मा और तिव्वतमें इसी मतके माननेवाछे हैं। यह किपछवस्तुके सूर्यवंशी राजा शुद्धो-दनके घर स० ई० से ५५७ वर्ष पहिले जन्मे थे, माता मायादेवी इनको ७ वर्षका छोड़कर मरगई थी, निदान मीसी गौतमीने इनको पाला था। बड़े होकर भनुवेदादि अनेक विद्या इन्होंने थोड़िही कालमें सीखळी। संसारकी तरफसे इनका चित्त शुरुहींसे विरक्त माळूम पड़ता था । निदान पिताने शीब्रही संसारके वन्धनोंमें फँसानेकं लिये इनके विवाहकी फ़िक़ की। राजा सोमराजकी क्तन्यासे इनका विवाह स्वयम्बर विधानसे होगया जिसके बाद १० वर्षतक इन्होंने राजसी मुख भोगोंपर मनमें यही विचार रहा, कि, संसार असार है और मनुष्यकं जीवनका कुछ ठिकाना नहीं । ३० वर्षकी उम्रमें इनके एक पुत्र हुआ । इससे कुछही दिन पीछे एक रोज आधीरातक वृक्त अपनी श्री तथा पुत्रको सोते छांड़, राजसीसुखसे मुँह मोड़, घोड़ेपर सवार हो यह तपोवनका मिधारे। बरसं कुछ दृर पहुँच इन्होंने अपने बस्न किसी पथिकके चिथडोंसे बद्छिछियं थे घोड़ा तथा आभूषण नौकरकं हाथ पिताके पाम भेजिहिये। और आप चलते हुय । गयामें पहुंचे ५ वर्षतक तप किया और बुद्धपदको प्राप्त हुये। ४० वर्षकी उन्नमें काशीमें आये और निजमन्तव्योंका उपदेश करना प्रारम्भ किया। कौशल तथा मगधके राजे इनके चेले होगयं। और मगधकी राजधानी राजगृहमें ठहरकर इन्होंने बहुत दिनोंतक धम्मींपदेश किया। स० ई० से ५२१ वर्ष पहिले ये गेरूआ वस्त्र पहिने अपने पितासे मिलनेका आये। पिता इनकी दशा देख अप्रसन्न हुये लेकिन इन्होंने कुछ ख्याल न किया। इनके आगमनकी खबर सन सब नातेदार तथा प्रजागण दर्शनोंको धाये केवल इनकी धर्मपत्नीन मान किया, लेकिन उसके चित्तकी बात समझ यह उसके पास ख़द्ही चलेगये। पतित्रतापत्नीके नेत्रोंसे स्वामीको देखतेही अश्रुधार बहनिकछी और वह दौड़कर इनके चरणोंको लिपटगई। राजा शुद्धोदनके मरनेके पीछे इनकी पत्नी तथा मीसीन बौद्धमत प्रहण करिलया और इनके पुत्र रहूलाने भी ९ वर्ष पीछे राज-पाट त्यागदिया । ८० वर्षकी उम्रमें बुद्धजी किसी गांवमें उपदेश करनेगये थे, वहां मीठे चांवल रोटी खाकर उद्रशुलसे पीडितहुये और निवार्णपदको प्राप्त हुये 🛪 इनका मुख्यस्थान गयामें उस जगह था जहाँ अब बुद्धगयाका मंदिर बना हुआ है। वस्तिके ४ महीने गयामें रहते थे और वर्षके शेष ८ महीने देशदेशान्त-रोंमें उपदेश करते विचरते थे। मिक्षाकरके भोजन करते थे। और अनेक चेले भी इधर उधर उपदेशकरणार्थ भेजे थे । बौद्धमत जो साङ्ख्ययोगशास्त्रानुकूल है, इनके जीवनकालही में दूर २ फैलगया था और वादको अशोक, कनिष्क तथा शिला-दित्य प्रतापी नरेशोंने भी उसका प्रचार बहुत कुछ किया। इस मतमें वर्ण-व्यवस्था नहीं मानीजाती, कर्म प्रधान समझा जाता है और सन्चाई, सफाई, ईमान्दारी, दान देने और प्राणीमात्रकी रक्षा करनेका उपदेश किया जाता है। पुराणोंके अनुसार बुद्धजी विष्णुका अवतार श्रीकृष्णजीके बाद हुये लेकिन बुद्ध-जीने स्वयं ऐसा कभी नहीं कहा।

बुअलीसईना हकीम-(Avisina) यह मुसल्मानोंमें सबसे पहिले हकीम हुये हैं। वलक समीप किसी गांवमें स० ई० ९८५ का साल जन्मे और शहिर बुखारामें रहकर इन्होंने विद्या पढ़ी तथा वैद्यक (तिवावत) सीखी। २० वर्षकी उम्रमें एक औषधालय खोला और अनेक असाध्यरोगियोंका जिनमेंसं

वलख वुखाराका हाकिम भी था चङ्गा करके वडी प्रतिष्ठा पाई । वादको हाकिमोंसं वलस बुखारके कृतुबखानेके देखनेकी आज्ञा मांगी जिस दिन यह कुतुब-खानेकी सब पुस्तकोंको पूर्णरीतिसे देख चुके, देवयोगसे उसमें आग छगी क्रिससे वह जलगया। लोगोंने हाकिसको बहुत कुछ उभाड़ा कि, बुअलीने अपनी रची हिक्मतकी पुस्तकींका प्रचार करनेके लिये कृतुबखानेको नष्ट किया है, लेकिन हाकिमने यह वात कान नहीं की। इससे कुछही दिन पीछे हाकिम मरगया, तब तो ब्रुअली ख्वारज्मके हाकिमके दरबारमें जाय सत्कार प्राप्त करनेमें समर्थ हुए । बहुत समय नहीं वीतने पाया था कि, सुल्तान महमूद्गजनवीने ख्वारज्म-पर चढाई करके वहांके हाकिसको परास्त किया और हकीम बुअलीको शिया-मतानुगामी होनेके कारण यथकर डालना चाहा लेकिन यह आग बचे और नेशापूर-आदिम्थानोंमें बहुतदिनोंतक छिपेरहे । इन्हीं दिनों इन्होंने शाहकावूसके एक नातेदारको आराम किया उसका रोग किसीकी समझमें नहीं आता था। निदान इन्होंने उसकी नाड़ीपर उंगली रख शहरके सब मुहल्लोंके नाम लिये। उस मुहल्लेके नाम पर कि जिसमें रोगीका प्रेमी रहता था नाडी भड़क उठी। किर एक जानकार आदमीसे उस मुहल्लेके खीपुरुषोंके नाम छिवाये। जिस खीके नामपर नाड़ी भड़की उसीके कटाक्षसे रोगीको घायल हुआ जान हकीमजीने पलक मारतेमें इलाज करवादिया क्योंकि, रोगी लजाक कारण अपना हाल किसीको बतलाता नहीं था । शाहकावृसने हकीमजीका उचित सत्कार किया और अपने दरबारमें रखिलया लेकिन कुछ काल पीछे शाहकावूसको प्रजागणके उपद्रवसे राज्यरहित होनापड़ा। इसके वाद हकीमजी हुमेदां तथा अस्फृहानके हाकिमोंके दरवारमें रहे लेकिन किसीको इनका आगमन शुभ न हुआ। अंतमें ६२ वर्षकी उम्रमें ज्वरसे पीड़ित होकर मरे। प्राय: १०० पुस्तकें इन्होंने भिन्न २ शास्त्रीं-वर रची थीं।

वेश्वामिनफ्रेंकलिन (Benjamin Franklin) यह एक साधारण अमेरिकावासी अंग्रेजके १७ बचोंमेंसे थे। दरिद्रताके कारण स्कूछमें नहीं पढ़ायाग्या था जो कुछ विद्या इनको आती थी वह निजके तौरपर परिश्रम करके इन्होंने सीखली थी। इनके वह भाईने एक छापाखाना खोला था। निदान पिताने इनको १२ वर्षकी उम्रमें समय वितानेक लिये वह भाईको सौंप दिया। दिन भर तो

desirable at a few atom at another advantages because the attended to the territorial and the second and the se

यह छापेखानेमें काम करते थे और आधीरातनक पढ़ा करत थे। अन्नवस्वके लिये जो दाभ इनको बडे भाईसे मिलता था यह उसमैंसे कुछ बचाकर पुम्तकें मोल-लेखेते थे और जो पुस्तकें नहीं खरीद सकते थे उनकों औरोंसे भगनई ले आहे थे। लेकिन इनका माई निद्रुर था एवं इनको कुछही दिनवाद नौकरीकी खोजमें फिळंडेल्फियानगरकों जाना पड़ा, और वहांसे लन्डननगरमें जा किसी छापेखानेमें नौकर होगये । समयपर उपस्थित रहकर ध्यान तथा फुर्तीस काम करनेके कारण स्वामी इनसे मन्तुष्ट रहता था। इसी तरह प्रायः डेढवर्प लन्डनमें रहकर इन्होंने खर्चके बन्धेजसे कुछ धनमञ्चय कर लिया और फिले डेल्फियामें जाकर एक छापाखाना खोला तथा एक समाचार**प**त्र जारी किया । फिर तो दिन प्रतिदिन इनकी आय बढ़ती गई। जितना धन इनके पास बढना गया यह उतने ही नम्न होगयं और कभी न इतराये। बाटको इन्होंने अपना विवाह किया, स्त्री शीलस्वभावकी अच्छी मिली और टम्पतिमें खूब प्रेम रहा। पश्चात् इन्होंने एक पुम्तकालय स्थापन किया जिसमें चन्दा देनेत्रालोंको पुस्तः मिलती थीं और जो अपनी भांतिका पहिला ही पुस्तकालय था। फिर इन्होंने पुलिसविभागकी दशा सुधारतेके लिये अनेक चेटायें की और आगका बीमा करते-वाली सभायें स्थापन कीं, एक स्कूल भी खोला था और स्वदेशरक्षांके लिये गर्वन-मैंटसे प्रयत्न करके सेना रखवानेमें भी सफलता पाई थी। इसी समय इन्होंने "दी वेंद्र वेल्थ" नामक प्रथ छपवाया जिसकी खुवही विकी हुई । अन्तमें इन्होंने विज्ञानकी तरफ़ मन छगाया और सिद्धकर दिखाया कि, कृत्रिम तथा अकृत्रिम बिजलीमें कुछ भेद नहीं है। जब यह बात निश्चय होगई तो इन्होंन पड़े २ मकानोंकां विजलीसे बचानेकी युक्ति सोची । युक्ति यह थी कि मकानों-में कबे लोहेकी छड़ लगाई जावे जिसका एक सिरा धरतीमें गढ़ा रहे और दूसरा मकानके अपर निकला रहे. विजली अपरके सिरे पर गिरकर मकानको हानि पहुंचाये थिना छड्की रास्ता धर्तीमें समा जायगी। विद्वान तथा वैज्ञानिक होनेके अतिरिक्त यह देशिहतैषी भी पक्केथे। यूनायटेड स्टेट (अमेरिका) की राजकीय सभामें इनको कुर्सी मिलती थी और सन्धि तथा वित्रहमें मी इनकी अनुमति लीजाती थी। अमेरिकावासी अंग्रेजोंपर प्रथम इंग्लेण्डका आधि-पत्य था लेकिन इन्होंने उद्योग करके उनको स्वतंत्र कराया । निदान उन सबने एकमत होकर इनको अपना प्रेसीडेण्ट (प्रधान) नियत किया, इस स्वतन्त्राके विपयमें जो सन्धि पत्र छिखा गया था उसपर फ्रैंकछिनहीने हस्ताक्षर किये थे। एक दफ् किमी परदेशी मनुष्यने इनको खत छिखकर सहायता मूँगी, इन्होंने उसको १० अश्राकृष्ये भेजी और छिग्या कि जब तुमको उक्रण-होनेकी सामर्थ्य हो तो यह रक्म किसी एमेही मनुष्यको दे देना जो तुम्हारी सी वर्तमान दशमें हो और जो कुछ मैंने तुमको छिखा है सो उसको भी जता देना। ऐसा करनेसे तुम उक्रण होजाओं और इस रक्ममे बहुतोंका काम निकछेगा। स० ई० १७९० में ८५ वर्षके होकर मरे।

चेतालभट्ट-यह विक्रमादित्य हर्प महाराजा उज्जैनके दर्बारके नवरत्न नामक प्रमिद्ध पण्डितोंमेंसे थे। "नीनिप्रदीप" नामक संस्कृत प्रन्थ इनका रचा हुआ है। वताल पञ्चविंशतिका जिसका लल्ख्लालजीने अनुवाद करके बेताल पचीसी नाम रक्खा है, इनकी रची हुई नहीं है। उसके कर्ती कोई शिव-द्वाम कवि हुये हैं।

वेताल (भाषाकि )-यह भाट स. ई. १८२० में राजा विक्रमसाह उड़छा नरेशके दरवारमें थे। इनका पूरा नाम सन्तोषराय वेताल था। और ये उर्दू भी खूब जानते थे। इनके बनाय नीति सामयिक छप्पय सुन्दर हैं।

वेद्पाय-यह ब्राह्मण पिण्डत नीशंरवाँ शाह ईरानके दरवारमें स. ई. की छठी शताब्दीमें था। वजीर बुजुर्चेमेहरने इसके द्वारा हिन्दोस्तानसे पञ्चतन्त्र नामक प्रन्थ मंगाकर उसका अनुवाद पहिलुई भाषामें कराया। शतरञ्जक खेल का प्रचार भी प्रथम ईरानमें किया।

वेनीमाधवदास (भाषाकिव )-यह महात्मा बाह्मण जि॰ गोंडाके रहनेवाले वि. सं. १६५५ में जन्मे। गो॰ तुलसीदास इनके शुरू थे और इन दोनोंने साथ २ बहुत दिनोंतक भ्रमण किया था। तुलसीदासजीका जीवनचित्र इन्होंने ''गुसाई चरित्र'' नामक पुस्तकमें लिखा है। पदपूर्तिके लिये यह अपना नाम ''दास'' लिखते थे। वि. सं. १६९९ में सिधारे।

बेनीसिंह हुज्री-यह पन्नानरेश हिन्दूपतिके द्रवारमें दीवानकं पदकी प्राप्त थे और वड़ साहसी, दानी तथा वीर होकर कविकोविदोंके सन्मानी थे।

मरहटों तथा बाँदाके मुसल्मानोंको इन्होंने कई दफे पराम्त किया । बुब्देस-खण्डी भाट तथा कवीश्वर अवतक इनका यश गाते हैं । विजयराघौगढ़ (मध्य-प्रदेश) के ठाकुर जगमोहनसिंह इन्होंके वंशज हैं।

बेला (रायपिथोराकी बेटी) — यह महोबेके राजा परमालके पुत्र ब्रह्मीं को विवाही गई थी। इसके गौनेकी विदापर परमाल तथा पृथ्वीराज ( राय-पिथीरा) की फीजोंमें घोर संप्राम हुआ जिसमें राजा परमालका सर्वनाश होग्या और बेलाका पित ब्रह्मा भी मारा गया। वेलाके कई भाई भी मारे गय और पृथ्वीराजके बड़े २ वीरसावन्त चैं। हियाराय इत्यादि रणशायी हुये। वेला निज पितका सिर गोदमें लेकर सती होगई। जिस स्थानपर सती हुई थी एस जगह वेलीन नामक नगर बस गया है और वहांपर एक मठमें प्रतिवर्ष लाखों मजुष्योंसे वेलाभवानी नामसे पूजी जाती है। दिल्लीमें एक लाटकी बुनियाद इसने रखवाई लेकिन मुसल्मानोंके हमलके कारण वह पूरी तौरसे न बन सकी पश्चात् कृतुबुद्दीनने उसको पूरा किया (देखों कृतुबुद्दीन.)

वैक्सन (फ्रोन्सिस बैकन-Francis Bacon) यह इङ्गलैण्डवासी सर निकोल्डस बैकनके पुत्र परमनीतिज्ञ, सुप्रबन्धकार तथा चतुर थे। वचपनहींसे होत-हार माल्यम देते थे, बड़े होकर अंग्रेजी भाषाके प्रसिद्ध विद्वान हुए और ब्रिटिश-गवर्नमेण्टकी चाकरींमें हाई चेन्सेल्डरके पदको प्राप्त हुए। स० ई० १६२० में इनका रचा अङ्गरेजी प्रन्थ ''नोवेम आरगेनम'' छपा। इनके लिखे विधर्म अंग्रेजी साहित्यमें अनुपम सामग्री हैं, उक्त निबन्धोंका आशय कठिन है। लाईकी पदवी भी इनको ब्रिटिश गवर्नमेंटने प्रदान की थी। अन्तमें नमकहराम नौकरोंके कारण इनको धूंस लेनेका दोषी ठहरना पड़ा था।

वैजाबाई (दौलतरावसंधियाकी रानी)—यह मरहटा सर्दार श्रीजा-रावघटकेकी बेटी ग्वालियरनरेश दौलतराव संधियाको व्याही थी। संधियाने यह विवाह ऐसी धूमधामसे किया था कि, ख़जानोंमें फ़ौजकी तनख्वाह चुकाने तकको रुपया न रहा था। वैजाबाई बड़ी मोहिनीरूप थी एवं महाराजा संधियाका उसपर बड़ा थ्रेम था। स० ई० १८२८ में बैजाबाई विधवा होगई, उसके कोई पुत्र न था और उसकी बम्रभी उस समय बहुत थोड़ी थी, सेंधियाने अपने जीते जी

किसीको गोदभी नहीं लिया था। बाईकी इच्छा अपने पिताके वंशमेंसे किसीको गोद छेकर गद्दीपर विठलानेकी थी परंतु सेंधियाके वंशमेंसे सुगत रावको उसे गोद छेना पड़ा । सुगतरावके वचपनमें बाई राजकाज वड़ी बुद्धिमानीसे करती रही क्रेंकिन जब वडे होकर सुगतरावने सब काम अपने अधिकारमें करना चाहा ता रानीको यह स्वीकार न हुआ। निदान सुगतरावने ब्रिटिशगवर्नमेण्टकी शरण छी. कक्त गवर्नमेंटने बीचमें पड़कर निबटारा किया और सुगतगवको आलीजाह जन-कोजी सेंधियाके नामसे गद्दीपर विठला दिया । वाई अपना धन, दौलत, सिपाही छेकर आगरेमें आ बसी । पश्चात् ब्रिटिशगवर्नभेंटने वाईके उचपद्के अनुसार पेन्शन नियत करादी और फर्रुखाबादमें उसे रहनेका हुक्म दिया । कुछ समय पीछे ग्वालियर दरवारने बाईको कुछ और अधिक वार्षिक देनेका ठहराव इस शर्तपर किया कि वह दक्षिणमें अपनी जागीरपर जावसे । यह बात मानकर वाई वहीं जा रही। स॰ ई॰ १८५७ के गद्रमें बाईने वागीयोंसे सेंधियाके कुछवाछोंकी रक्षा की और उनके प्राण बचाकर क्षिप्रानदीके किनारे भाग गई और थोडेही दिनों . बाद परलोक सिधारी । फैनीपार्क साहिबकी मेम अपनी यात्राके अन्थमें लिखती है कि "जब भें बाईसे मिलने गई वह सुनहरी गदीपर बैठी थी। एक तरफ उसकी पौत्री गजराज साहिब भी विराजमान थी, नौकरनियें दोनों ओर दुशाले तथा सुनहरी वस्त्र पहिरे आदर पूर्वक खडी थीं, सेंधियाका खड़ बाईके समीप गदीपर रक्खा था, बाईके बाल सुफेद थे, मुसकान अलंत प्रिय थी, निस्सन्देह युवावस्थापें वह बडी ही मोहिनीक्ष रही होगी, हाथमें मुनर्णकी एक चूड़ीके सिनाय वह कुछ आमूषण नहीं पहिने थी और विधवा होनेके कारण बहुतसे शारीरिक कष्ट सहती तथा नेमत्रत रखती थी । उसके मुखपर दैवीज्योति दीप्तमान थी और उसकी चाल ढाल अत्यन्त प्रशंसनीय थी''। रानी वैजाबाईने बनारसमें गंगातट पत्थरका घाट बनवाना गुरू किया था लेकिन वह अध वनाही पीछेकी ओर धसक गया। धसका हुआ घाट अब तक पड़ा है। उसके देखनेसे माछ्म होता है कि, यदि बनकर तैयार हो जाता तो पृथ्वीपर अद्वितीय घाट होता । जब उज्जैनकी छटका माल ग्वालियरमें लाया गया था तो रानी बैजावाईने उसको अपने कोपमें इस विचारसे नहीं रखने दिया था कि उसमें ब्राह्मणों तथा साधुओं काभी धन अवस्य ही था और इसी कारण उस अट्ट धनको अपने खजाँची गोकुलदास उपनाम पारखाजीको देकर देवमन्दिर इत्यादि निर्माण करानेकी आज्ञा दी थी। उसी धनसे पारखाजीने मथुरामें द्वारिकाधीशका मंदिर बनवाया तथा मथुराकं सेट बंगकी मूळ रोपण की।

बैज्वावरा (प्रसिद्ध संगीतज्ञ )-मशहूर गवैयोंकी सूचीमें इसका भी नाम है। यह वादशाह अकवरके वक्तमें हुआ। कुछ पागलसा था और हरवक्त मन्दस्वरसे गाता रहता था। जातिका ब्राह्मण था और पूरा नाम इसका बैजनाथ था।

वैवस्वतमत् ( भूमण्डलके प्रथमनरेश )-यह महाराजा सूर्यकं पुत तथा करयपजीके पौत्र सब प्रजाओंके पति सबसे प्रथम राजा हुए । इनके इक्ष्वाकृते ४८ कोस लम्बी तथा १२ कोस चौडी अयोध्यानगरी वसाकर उसको अपनी राजधानी बनवाया था ( देखो वार्ल्माकीय रामायण वालकाण्ड ७० सर्ग ) 'बेदेंकि अनुकूछ राजा तथा प्रजाके हितार्थ वैवस्वतमनुने 'भानवधर्मसूत्र'' रचे ई जिनके आञ्चयपर वादको भृगुऋषिने "मनुस्मृति'' वनाई । विशिष्ठ तथा गौतमक्कत-धर्मसूत्रोंमें मानवधर्मसूत्रोंका नाम आया है। मानवधर्मसूत्र छप्त होगये। अव नहीं मिछते हैं। मनुका नाम थोड़े हेरफेरुसे अनेक देशोंकी प्राचीन पुस्तकोंमें मिछता है जिससे ज्ञात होता है कि यह पृथ्वीके पहिले चक्रवर्ती राजा थे । मिश्रदेशकी प्राचीन पुस्तकोंसे पता लगता है कि वहांके सबसे पहिला बादशाह मैनुस बड़ा उपकारी था। इसी प्रकार यूनानी भी कहते हैं कि, मनुस ईश्वरका पुत्र सबसे पहिला हाकिम हुआ। मनुष्य शब्द मनुहीके सम्बन्धसे बना है। पृथ्वीपर प्रथम इन्हींने खेती करने, सकान बनाने, कपड़ा बुनने,भोजन बनाने तथा आपसमें सम्य-ताका वर्ताव करनेका प्रचार किया । मत्स्यपुराणके प्रथम अघ्यायमें तथा महाभार रतवनपर्वके १८७ अध्यायमें लिखा है कि, महाराज वैवस्वत मनुके समयमें पानीका तूफान आया था जिसमें सब सृष्टि डूबकर नष्ट होगई थी । केवल सन्न ऋषियों सहित महाराजा मनु जीते बचे थे। इस तूफानका अन्यदेशोंके प्राचीन श्र्योमिमी उहेख है। ईसाई लोग स. ई. से ३०१६ वर्ष पहिले इस तूफानका आना मानते हैं । महाराज मनु बड़े सत्यञ्जत थे ।

वैरमखाँ खानखाना-इनके पृवेजोंने जा तुर्किम्तानके रहनेवाले थे कई र्पाढीतक तैमृरवंशमें चाकरी की थीं । इसने बड़े होकर मुगलसम्राट हमायुंकी चाकरी स्वीकार की और सेनापतिके पदको प्राप्त हुआ । तैमूरकी सप्तम पीढीमें हुमायं हुआ है, इसने हुमायंका हरहालतमें साथ दिया और इसीके वल पराक्रमसे हुमायं अपना हिंदोस्तानी राज्य अफगानोंसे बापिस लेनेमें समर्थ हुआ। जब हुमायं शेरशाहसरसं हारकर ईरानको भागा तो उस अवसरपर वैरम उसके साथ था, ईरान पहुंचनेपर हमायूंको वहांके वादशाह तहिमासपने फौजकी मदद दी और वैरमखाँका खानखानाका खिताव दिया। फौज छकर हुमायृं तथा वैरम हिंदों स्तानको वापिस आये, वरमने मच्छीवाडेके मेटानमें सिकन्दरसूर तथा उसके अफगानोंको परास्त करके और पानीपतके मैदानमें हैमूंको परास्त करके स. ई. १५५६ की साल हुमायूंका पुनः हिंदोस्तानका वादशाह बना दिया: पश्चात् हुमायूं-क्षे वरमको अपने पुत्र अकबरका अतालीक नियत किया और खानबाबाको ख़िताब दिया। इसके थोड़े ही दिन बाद हमायूं मर गया, अकवरकी उम्र उस समय १३ वर्षकी थी निदान राजकाज वैरम करता रहा । वैरमका राज्य प्रवन्ध अच्छा था, परन्तु वह अत्यन्त धमन्डी तथा निर्देई होचला था, इसलिये सब लोग उससे विगड उठे थे। १८ वर्षकी उम्रमें अकवरने सब राजकाज अपने अधिकारमें करिल्या, वैरमको यह वात बुरी छर्गी, एवं उसने सर उठाया लेकिन पराम्त हुआ। पश्चात् अकबरने उसे माफ कर दिया और पेन्शन देकर मकाकी यात्राके छिये भेज दिया। जब वैरम गुजरातके समीप पहुंचा तब तक एक मनुष्यने उसे मारकर अपने बापका बद्छा लिया। द्वीर अकबरीके नवरत अब्दुलरहीम खानखाना इसके पुत्र थे, इसका वनाया एक फार्सी दीवानभी मिलता है। पहले इंसकी कबर गुजरातमें वनवाई गई थी वादको इसके, नश्यमानपदार्थीको उखाड़ कर मशहद ( तुर्किस्तान ) में दफनाया गया, जहां कबर अवतक मौजूद है। कहते हैं कि एक दफ़े शेरशाहसूरसे हारकर वैरमखाँ गुजरातको भागा जाता था, अबुल-क़ासिम एक आधीन कर्मचारी साथमें था, रास्तेमें शेरस्रके एक सेनापतिने आकर घर छिया और अबुलकासिमकी दिन्यसूरत देख जाना कि यही बैरम है। वैरमने तुरन्त आगे बढ़कर कहा कि "नहीं मैं वैरम हूं" । इसपर अबुलकासिम बोला ''िक ये सेरा स्वामीभक्त सेवक है और मेरे वदले जान देना चाहता है'' निदान अबुलकासिम मारा गया और वैरमं वच गया।

वैलेन्द्रायन ( डाक्टर जे, आर. वैलेन्टायन Dr. J. R. Wallantyn) य २६ मापाओं के ज्ञाता विद्वान स० ६० १८६४ म इंग्लैन्डसे कोन्सकालिज बनारसके प्रिन्सिपिल नियत होकर आये थे। संस्कृतके अच्छे पंडित थे। इनकी पृरी तस्वीर अवतक क्वीन्सकालिज बनारसमें मौजूद है।

बोपदेव—यह वैदिक धर्मके विरुद्ध चलता था, वि॰ सं० की १२ वीं शता-दिनें हुआ । महाभारतभाष्य, भागवतभाष्य, मुग्धवोध व्याकरण तथा पदार्थदर्श इसके रचे प्रनथ हैं । इसका रचा व्याकरण पाणिनीय मतके विरुद्ध है और इसके रचे महाभारत तथा भागवतभाष्यका मतलब भी असली आशयके प्रतिकृलही है । इस रचनाका अभित्राय यह था कि व्यासकृत भागवत तथा महाभारतका प्रचार उठजाय पर ऐसा न होसका ।

चौद्धायन-इन्होंने वेदान्त सूत्रकी संक्षेपसे एक वृत्ति बनाई थी जो अब नहा मिलती लेकिन उसका किसी समय अधिक प्रचार था।

च्यासमहार्थ-यह पराशरमुनिके पुत्र महाभारतके युद्धके समयमें हुए । किविवरचंद "पृथ्वीराजरासी" में लिखता है कि महाभारतका युद्ध ८१४ गतकलि में हुआ और काश्मीर्रराजतरिङ्गणिकार पं० कल्हण ३५० गतकलिमें इस युद्धका होना सिद्ध करते हैं जिससे व्यासर्जीका जीवनकाल निर्णय होसकता है । यह यमुनानदीके किसी द्वीपमें उत्पन्न होकर कृष्णावर्णके थे इसीलिये कृष्णद्विपायन इनको कहते हैं । यह वेदिवधापारङ्गत थे और इसी कारण वेदव्यास कहलाते थे । बद्रिकाश्रममें भी ये बहुत दिनोतक रहे थे जिससे इनका नाम बादरायण प्रासिद्ध होगदा था । चारों वेदोंको संग्रहकरके इन्होंने श्रेणीबद्ध किया था । इन सरीखा ब्रह्मानी विद्वान तथा बृहत् प्रनथकार भूमण्डलपर दूसरा नहीं हुआ । कवि होनेके सिवाय यह इतिहासकार, स्वृतकार, भाष्यकार, स्वृतिकार तथा ब्रह्म विद्याप्रचारक भी थे । दिव्य, आदिव्य तथा दिव्यादिव्य सबही चरित्रोंका इन्होंने स्वराचित्तप्रथोंने नि:शेष कर दिया है । जीमीन, वैश्वनपायन तथ इम्रश्रवा सूत सरीखे ३५०००

अद्वितीय विद्वान इनके शिष्य थे और शुकदेवजी इनके पुत्र थे।इन्होंने वदोक्त देवा-युरसंप्राम तथा ऋषिप्रक्रियादिभेदके आशयपर पुराणसंहिता रचकर अपने शिष्य लोमहर्षणसूतको पढाई थी। पश्चात् लोमहर्षणके पुत्र उप्रश्रवाने पुराणसंहितामें अपने प्रश्नोत्तर मिलाकर निम्नस्थ १८ पुराण पृथक् २ रचे । मत्स्य पु० मार्कडेय पु० भविष्यत् पु॰ भागवत पु॰ ब्रह्मवैवर्त पु॰ ब्रह्माण्ड पु॰ ब्रह्म पु॰ वाराह पु॰ अप्रि पु०विष्णु पु० वामनपु० लिङ्गपु० गरुड्पु० कूर्मपु० स्कन्दपु० पद्मपु० शिवपु० और नारद प० । भारतका इतिहास भी इन्होंने२४००० श्लोकोंमें बनाया था।पश्चात् वि-द्वानोंने भिन्न २ समयमें होकर बहुतसे और डपाख्यान उसमें मिलादिये तब लक्ष क्रोकोंसे युक्त होकर वह महाभारतनामको प्राप्त हुआ। इसी प्रकार उपरोक्त १८पुराणीं में भी जैनीआदि धर्मविरोधी पंडितोंने पीछेसे ऐसी २ बातें मिछादी हैं कि जिनसे पुराणोंकी ओरसे चित्तमें घृणा उत्पन्न होती है। उन्हीं विधार्मियोंने पुराणोंकी कथाके अनेक स्थलोंमें गाथाके हेरफेरसे परस्परका विरोध भी कर दिया है जिससे पुराण विश्वास योग्य दृष्टि गोचर न होकर आधुनिक प्रतीत होते हैं। वर्त्तमान काल तक इस तरहकी मिळावट पुराणोंमें होती रही है क्योंकि, पद्मपुराणमें अत्यन्त नवीन माधवआदिकोंकी प्रशंसा है। विजयमुक्तावली तथा वेदान्त सूत्र भी व्यासकृत हैं और १८ उपपुराणोंमें वार्णत अनेक विषय भी व्यास प्रणीत हैं । परन्तु इसमें भी शक नहीं कि, एक हजार वर्षके भीतर ही भीतर उपपुराणोंका परिवर्तन अनेक विद्वानोंके द्वारा वर्तमान दशामें हुआ है । पासियोंकी धर्मपुस्तक जेन्दावस्तामें लिखा है कि महार्ष व्यास, जरदस्तसे शास्त्रार्थ करने बल्खवुखारा गये थे, शास्त्रार्थः में शाहईरान मौजूद था और विषय यह था कि ''यदि मनुष्य अन्याय कर सकता है ती देहधारियोंमें सर्वोत्तम क्यों है। " इन्होंने एक दूरदर्शक यन्त्र भी बनाया था । हिन्दू छोग इनकी गणना अवतारोंमें करते हैं, वास्तवमें इन्होंने एसे काम किये जो मनुष्यको करना कठिन है। बड़े २ राजा महाराजाओंकी गहियें नष्ट होगई परंतु व्यासगही भारतमें छगी हुई है, प्रयेकवर्ष आषा शु० १५ के दिन घरघर व्यासपूजा होती है और "नमोऽस्तु ते व्यास विशाखबुद्धे" की ध्वनि गूजती है। व्यासजी दीर्घ<u>जीवी हुए, चंद्रवंशकी प्रायः ५ पीढिय</u>ोंने इनके सामने राज्य किया, धृतराष्ट्र तथा पांडुने इन्हीके वीर्थिसे राजा विचित्र वीर्यकी विधवा रानियोंके उद्रमें गर्भधारण किया था (देखां भीष्म पितामह)।

कुजवासरिद्यस (भाषाकाव )-यह वृन्दावनवासी बाह्यण सर्व्ह १०५३ में जन्मे। यह वह श्रीकृष्णोपासक थे, स. ई. १७७० में इन्होंने बजविद्यास धन्य भाषापद्यमें रचा। बजविद्यासमें श्रीकृष्णचंद्रकी अनेक लीलायें वर्णित हैं।

व्रजनिधिकाबि-(देखों प्रतापसिंह सर्वाई )।

चृन्दकि (वृन्दसतसईके कर्ता) इन्होंने ७५१ नीतिके दांहे बना कर उनके संग्रहका नाम बृन्दसतसई रक्खा। वृन्दसतसई वि० सं० १७६१ की साल दांकेमें सम्पूर्ण हुई। "भावपंचाशिका" नामक ग्रन्थ भी इन्हींका रचा हुआ है।

व्रह्मकवि-( देखों बीरवल )।

ब्रह्मगुप्त ( ज्योतिषी )—इनके बापका नाम जिप्णु था, उज्जैतके रहने वाले थे और चापवंशी राजा व्याघ्रमुखके समयमें हुए थे। मिस्टर बैन्टली साहब म० ई० ५२७ में इनका होना सिद्ध करते हैं। ब्रह्मफुट सिद्धान्त तथा खण्डाबाहा नामक श्रन्थ इनके रचे हुए हैं। इन्होंने ब्रह्मकरपकी गणनाका प्रकार स्थापन किया कि, जिसपर आधुनिक ज्योतिपका आधार है और एतिहासिक सम्वतोंका भी जिसके अनुसार परिवर्तन हुआ है ( vide Asiatic Researches Vol. VIII P. P. 236-7)

क्लेंबेटस्की (मेडम क्लेंबेटस्की)—यह थियांसीफी धर्मकी मृह रोपणकर्ती एक फीजी अफ्सरके घर स० ई० १८३१ की साल मुलकरूसमें पेदा हुई
थी। वचपनमें यह बहुधा बीमार रहती थी, १७ वर्षकी उम्रमें इनकी शादी अमेरिकाके एक गवर्नरके साथ जो ६० वर्षका था हुई। लोकिन उक्त सम्बन्ध इनको
पसन्द नहीं आया एवं विवाहका बन्धन तोड़ना पड़ा। पश्चान् यह देशाटनके
विचारसे हिंदोस्तानको आई और तिव्बतमें कई वर्ष तक रहकर महात्मा सिद्धोंसे
योगकी शिक्षा पाई तथा अध्यात्मविद्या (मेस्मेरिज्म) सीखी। वादको मिश्र
तथा कस होती हुई अमेरिकाको वापिस गई और वहांके लोगोंको अनेक कारको
दिखलाये, स० ई० १८७४ में कर्नेल आलकट साहब इनके शागिई हुए जिनकी
मददसे इन्होंने थियोसोफ्केल सोसाइटी स्थापन की लेकिन पादरी लोगोंने सफल्लता नहीं होने दी। निराश होकर यह कर्नेल आलकट साहब सहित स० ई०

१८७९ की साल हिन्दोस्तानको वापिस आई, बड़ २ शहरोंमें जाकर उपदेश हिय और हिन्दू अमेकी बड़ी प्रशंसा की तथा अनेक करिश्में दिखलाये, इन सब गतों के प्रभावसं महरास इत्यदिनगरों में थियोसोिफ केलसमाजें स्थापन होगई, जिनमें बड़े विद्वान् शरीक होगये। हिन्दू असलमान पार्सी, इसाई सब ही कज़ हुए। इजारों रुपये फीसके आने लगे, बड़ी २ किताबें तथा समाचार पत्र छपने लगे, और हर तरफ टेविल टरनिङ्ग, आचेट तथा मस्मेरिज्मकी चर्चा फैली। हिंदोस्तान केका तथा अमेरिकामें इनके अतानुगामी बहुत हैं। थियोसोिफ केल सोसाइटीके शियोसो फिए '' नामक मासिक पत्रका सम्पादन पहिले कई वर्ष तक इन्होंने केया था। यह महाभारत, रामायण तथा भागवतादि पुराणोंकी कथानकोंको जो साबारण बुद्धिके मतुष्योंकी समझमें न आनेके कारण असम्भव गिनी जाने लगी है, सर्वथा मत्य और सम्भव जानती थीं। बास्तवमें उच्च दुद्धिको प्राप्त थीं, मांसाहार नहीं करती थीं और विद्या तथा बुद्धिकलं निजस्थ सरीखी अनेक आश्चर्यजनक वातें खेलके तौरपर करके दिखा देती थीं।

- १. नप्ट वस्तृका कई वर्ष पीछे पता लगाना ।
- २. जंगलमें बरतन तथा खाने पीनेकी चीजें तुरन्त भंगालेना ।
- ३. टूटी रकावी तथा अन्य पात्र साबित कर देना।
- ४. मुद्रौंकी रूहोंको बुळाकर उनसे वात करना तथा उसकी सूरत दिखळाना।
- ५. हवाके द्वारा पत्रोंका उत्तर मँगाना ।

भगवतिसह (सर भगवतिसह, के०सी०आई०ई०, एम०डी०, यम०आर०सी० ही०सी०यल०, यल०यल०डी० गोन्डलनरेश )—चंद्रवंशी ठाकुर संप्रामजीके घर मु० ई० १८६५ की साल आपका जन्म हुआ। पिता आपको ४ वर्षका छोड़कर सिधारगये थे, ९ वर्षकी उम्रमं आपको राजकोट कालिजमें पढ़नके लिये भेजा गया था और वहां कईवर्षतक पढ़नके उपरांत अंग्रजी शिक्षक वैन्काकसाहबके साथ विशेष विद्यापठनार्थ बृटिश गवर्नमेन्टकी आज्ञासे यह यूरूपको गये। स० ई० १८८३ में यूरूपसे हिंदोस्तानको वापिस आये और अपनी यात्राका बृत्तांत कई भाषाओं में पुस्तकाकार छपवाया। कुछही दिनोंवाद स० ई० १८८४ में आपका राज्याभिषेक हुआ, उसी साल वस्वईकी यूनीवर्सिटीने आपको अपना फेलो

नियत किया। राज्याभिषेकके समय प्रजागणपर जो राज्यका ऋण था वह आपंज छोड दिया था। स० ई० १८८६ में स्काट्लैंडको पधारे और १५ महीने एडि-न्वरा यूनीवर्सिटीमें रहकर एल, एल, डी. की उपाधि पानेमें समर्थ हुये। श्रीमती विक्टोरियाकी जुबिलीके अवसरपर भी काठियावाड़ी रईसोंकी तरफ्से आप इक्क्लेंडको पधारे थे और इसीअवसरपर के. सी, आई. ई. का खिताव आपको मिला था। स० ई० १८८७ में आपकी सलामी तोपके ११ फैरोंकी नियत हुई। स० ई० १८९० में रानीसाहब का इलाज कराने आप फिर इङ्गलैंड जाकर दोवर्ष ठहरे, इस अवसरपर एडिन्बरो यृनीवर्सिटीने यम. बी., यम. डी. तथा यम. आर. सी. की उपाधियें, आक्स्फोर्ड यूनीवर्सिटीने डी. सी. यस की उपाधि आपको प्रदान की । स. ई. १८९३ में आस्ट्रेलिया, अमेरिका, चीन, जापान तथा लंका होते हुये आप निजराजधानीको पधारे । आपके समयमें रिया सत गोन्डलमें अनेक सड़कें स्कूल, हस्पताल, चुंगीघर, धर्मशाला, सुहताजखाने, डांकबर, तारघर और न्यायालय बनाये गये हैं। भूखों तथा रोगियोंको अल बस्त और औषाधि देनेका आपने स्वराज्यमें अच्छा प्रबन्ध किया है, शिक्षा विभागकी भी बहुत कुछ उन्नति आपके शासनमें हुई है। इन्हीं सुप्रवन्धोंके कारण बृटिशगवर्नमेन्टने आपके राज्यकी गणना दूसरे दर्जेंसे पहिले दर्जेंमें की है, प्रजा-गणने भी आपकी अत्यंत सुंदर पाषाण मूर्ति बनवाकर शहरमें पधराई है। आपने प्रजापरसे अनेक दु:खदाई कर उठादिये हैं और अपने हुक्मसे स्वराज्यमें गीवध बन्द कर दिया है। " भावनगर गीन्डल "तथा " गीन्डल पूर्वन्दर " रेल्वेजमें आप ५० लाख रुपयेके शरीक हैं जुग २ जियो ! परोपकारी नृप ।

भगवन्तदास-देखो भगवान्दास कछवाहे ।

भगवानदास कळवाह (जयपुरनरेश) — निज पिता विहारीमलके बाद गदीपर बैठे। आमेर आपके वक्तमें राजधानी थी। आपने अकबरके पुत्र शहजादे सलीमको अपनी बेटीका डोला दिया था और अकबरने आपको अमीरूल उमराका खिताब, पंचहजारीका मनसब तथा पंजाबकी स्वेदारी दी थी। गुजरातमें तथा राना चितौंड़से लड़कर आपने सबलता पाई थी। अन्तमें अकबरने आपको जाबुलिस्तानका हाकिम नियत किया, वहां जाना आपको पसन्द न था लेकिन जाना पड़ा। जब अटक पार पहुंचे तौ बीमार होकर पागल

होगये और इलाज करनेके लिये जब हर्कान आपके सामने आया ती आपने छुरी भोंकलो लेकिन जाही हर्कामोंकी कोशिशमें शीवहो आराम होगया। अधु-रामें एक बड़ा भाग मंदिर जिसको औरंगजेबने हवा दिया और गोबर्बनमें हरदेवजीका मंदिर आपने वनवाया था। आप विश्व से० १६४५ की साल लाहीरमें भिरहोकगामी हुये और राजा मानसिंह आपके नृत्तक पुत्र गद्दीपर बैंटे।

दास (भाषाकांदं) - यह कात्यकुरत जाञ्चण किठावां प्राप्त जिल् फैजाबादके वासी थे। नासिकतोपास्थान विक संक १६८८ में इन्होंने बनाया। विक संक १७१४ में मरे।

अगवत रिसक्ति (आषाकिति )-यह हरदास न्वासीके शिष्य थे, अजमें रहते थे। स० ई० १६२४ में जन्म थे। इनके पिताका नाम माधवदास था। इनके रचे बहुतसं प्रत्य है जिनमेंसे थोड़ोंके नाम नीचे ळिखते हैं:→

अनन्य निश्चयात्मक, निश्चयात्मक, श्रीनित्य विहार जुगल ध्यान, निर्वोध मन-राजन, अनन्यरसिकाभरन और अगवन रसिकजीकी मांझ।

महनारायण (वेणिसंहार नाटकको रचिता) -यह उन ५ ब्राह्म-णोमेंसे थे जिनको बंगालिधिपनि अर्दासुरने स० ६० १०७२ के लगभग कनौजसे बुलाकर बंगालमें बसाया था। यह मंस्कृतके सुकवि थे। काशी मरण-सुक्तिविचार, प्रयोगरभ, बेणीसंहार नाटक और गोमिल सूत्र भाष्य इनके रचे. प्रस्थ हैं। इनके बंगोन्पन्न भाद्याणोंको बन्धोपाध्याय (बनर्जी) कहते हैं।

महिल ( आमीन कि ) - इनके रचे महिल पुराणकी एक अति जो वि॰ सं॰ १६६९ की लिकी हैं, विद्याप्रचारिणी जैनमभा जयपुरके पुस्तकालयमें विद्यामान है। महिलपुराण पद्ममें हैं, उसकी भाषा ब्रामीण हिन्दी है और उसमें ज्योति- एके चुटकुले तथा पानी वरसने इन्यादिके शकुन हैं। महिल कृषीकारोंका ज्योतिषी तथा कवीश्वर था और उसके प्रन्थमें उन्हीं मतलबकी वातें भी हैं।

भट्टभास्कर—तैत्तरीयसंहिताका भाष्य, स्यन्दनसूत्रका वार्तिक, वेन्दान्त-सूत्रका भाष्य तथा " ज्ञानयज्ञ नामक ''यजुंबेंद भाष्य इन्होंने रचे थे। " ज्ञान-यज्ञ '' के लेखोंसे विदित होता है कि ये वि० सं० की ९ वी शताब्दीके उत्तराद्धेकें जीवित थे।

भाइरा बन-( त्यायमार विजयकं कर्ता )-ये वि० सं० ११९६ मे जीविन थे। भिट्टिक वि-( मिट्टिकान्यकं रचयिता ) पता लगना है कि, यह वन्लभा राजा-श्रीधरसनके सनकालीन थे । वद्रीपरीमें राजा बीतरागके पुत्र वसन्तराजका एक दांनपत्र मिला है जिससे विदित होता है कि. महाकवि तथा प्रसिद्ध वैया। करण सिंह वि० सं० ३८० से विद्यमान थे ( देखी प्राचीन छेखींके विपर्यंत्री डाक्तर कीह्नहोनेसाहबका अंग्रेजा प्रन्य )। डाक्तर भाउदाजी अनेक कारणीस इनकी भर्तहरिजीका पुत्र अनुमान करते हैं । भट्टिकाव्य बल्लभी भापामें हैं उसमें १२ सर्ग हैं और उसमें रामकथा तथा व्याकरणका साथ २ वर्णन है 🥫

भट्टपाद-पं० कुमारिल भट्टकी उपाधि भट्टपाद थी ( देखी कुमारिल भट्ट )। भट्टपादके गुरू पं० गीड़पादाचार्थ थे। भट्टपाद प्रयागके रहनेवाले थे।

भट्टोजिदीक्षित-(सिद्धांतकोमुदीके रचियता ) ये काशीवासी महाराष्ट्र ब्राह्मण वि. सं. की १७ वीं शताब्दीमें हुए। इन्होंने पाणिनिसूत्रोंके ऋमसे महा भाष्यक्रा सारभूत "शब्दकीस्तुभ" नामक व्याख्यान रचा और "सिद्धान्तर्कामुदी" नामक उदाहरणसहित पाणिनिस्त्रवृत्ति रची । सिद्धान्तको पुरीमें प्रत्युत सन्धि-आदि कार्यों के विधायक सूत्रोंको छाँटकर पृथक २ प्रकरण यनाहिये हैं और जिसप्रकरणमें जिन २ सूत्रोंकी आवदयकता पड़ी है वह सूत्र भी उन्हीं प्रकर-णोंमें वृत्तिसहित संयुक्तकर दिये हैं । "मनोरमा" नामक सिद्धान्तर्कामुदीकी टीका भी भट्टोजिटीसितकृत है । वर्मशास्त्रमं तिथिनिर्णय, तन्त्राधिकार निर्णय इत्योदिप्रन्थ इन्हींक रचे हुये हैं। ५० हरदीक्षितजी इनके पौत्र थे। (सो देखां) इनके पिताका नाम पं० लक्ष्मीधर था । लघुसिद्धान्तकौमुदीके रचयिता पं० वर-दराज इत्यादि अनेक विद्वान इनके शिष्य थे।

भवभूति कवि-इनका दूसरा नाम श्रीकण्ठ था, बरारमें एक ब्राह्मणुके घर इनका जन्म हुआ था और क्सारिस्टभट इनके गुरु थे। महाराजा यशोवर्मन-न केन्नीजनरेशके व्वरिमें इनका सत्कार किया था। जव छिठतादित्य कदमीर नरेशने कन्नीज विजय किया तो वह इनको अपने साथ छेगया। मालतीमाधवना-टक्रें, महावीरचरित्र तथा उत्तररामचरित्रनाटक इनके रचे हुये हैं। कविकालि-दासने स्वयं उत्तररामचरित्रनाटककी प्रशंसा की है-

معاشهم خالمه ويالعه فيالعه والمجه فيالهم فالنعد فإلمه فالبعر يطلعه والميار والتعارية والمادعات

## स्रोब-नाटके: भवभूतिवी वं वा वयमेव या । उत्तरे रामचरिते भवभूतिविशिष्यन ॥

प्रोफेसर विक्रमन माहबके मनानुसार भवभूति कविश्वर स. ई. ७१८ में विद्याना में विद्यान के प्रवासी किया कि माहबिक मनानुसार थे जिन्होंने काशीन आकर राजा गीजके द्विरिमें तस्कार पाया था और जिनकी प्रशंसामें किव काढिदासन कहा था कि—

ऋं। ० – अहो में सीभाग्यं मम च भवभूतेश्च भणितम्। सुचटवामारोध्य प्रति कछति तस्यां छिमनि ॥

भवानी-( वङ्गालपदेशान्तर्गतनाटौरकी पुण्यात्मा गंनी ) यह राजशाही जिल्हें हातिनगावके चौधरी आत्माराम बाह्मणकी पुत्री नाटौरक राजि राम-जीवन रायक पुत्र रामकान्तको व्याही श्री। यह जैसी सुन्दरी श्री वसी ही मुळक्षणी थी, वचपनहींसे धर्म और परापकारमें निष्ठावती थी । द्यारामतेली . राजारामजीवनका पुराना शुभिचन्तक दीवान था, रामकान्तको रियासतके काम-में बेफिक देख एक दिन द्याराम समझाने लगा जिससे नाराज होकर राम-कान्तर्ने द्यारामको निकाल दिया। द्याराम जुर्मादारीके काममें वदा लायक धी, निदान बंगालके सुबेदार अलाव्दी बांके यहां जाकर नौकर होगया। एक दिन अवसर पाकर द्यारामने अलावद्धि कहा कि "जहांपनाह ! राजा रामकारतने ३२ लाखरुपये वरमं जमा किये हैं और दोलाख रुपयेका एक सरपेंच मोल छिया है परंतु सरकारी मालगुज़ारी नहीं देता है " अलावदींने तुरन्त हक्स दिया कि रामकान्तका परवार लटलिया जाँग और उसके चचेरे माई देवील-सादको गर्दापर विठलादिया जावे। हुक्म पातेही फौजने जाकर राजबाङी घरछी, रामकान्त रानी भवानी सहित चार दर्वाजेस निकल सुशिदावादको भागा भवानी उन दिनों गर्भसे थी, तिसपर भी पैदल चलना पड़ा लेकिन आपदार्का मारी ज्यों त्यों भागी गई मुर्शिदाबाद पहुँच दम्पत्तिने जगन सेठकी शरण ली । कई वर्ष पछि एक दिन राजा रामकान्तने खिड्कीमेंसे द्यारामको पालकी पर जान हुये देख पुकारकर कहा कि "दयाभाई ! हमको इस विपत्तिमें कवतक रक्खांगे। द्याराम तुरंत रामकन्तक पास आया और अपने पुराने स्वामीकी दीनदृशा देख कहने लगा कि, यदि ५० लाख रुपये हों ती तीनही दिनमें फिर तुमको राज्य

दिखवा सकता हूं। रामकान्तने ठंडी सांसभर कर कहा कि, मैं तो आजकरूत रोडी तकको पराधीन है। रानी भवानीन पतिको अधीर होते देख अपने सब आभूपण उतार दिये और द्यारामने उसको वेच सब दुकानदारों तथा गम्तेमे कैठनेवाले **छोगों और अलावर्गमांके समीप रहनेवाले नौकगोंको ५** मे ५० तक रुपये बांट-कर कहिंदिया कि. जब देवी प्रमाद सर्कारसे मिलनेको आव तो उसे युनाकर यह बह देना कि ''दंखो, यह वही भाग्यहीन जाता है ''। जब देवी प्रसाद आया ती हजारों मनुष्योंने उसपर आवाजेकसे निदान वह अछावदींके साम्हने जाकर राया। अलावदीते कहा कि जिसको सर्व साधारण भाग्यहीत कहै वह अवश्यही भाग्य-हीत है और द्यारामसे पूछा कि क्या कोई और रामजीवनके वंशमें गईकि लायक नहीं हैं ? उत्तरसें द्यारामने कहा कि,उनका बेटाही मीजृद है। उसी वक्त रामकान्तकां राजगीका खिलत दिया और देवीप्रसाद निकाला गया। तबसे रामकान्त द्यारा-मको बहुत मानता रह। और १६ वर्ष राज्यकरके सिधारा । रानी भवानीके कोई सन्तान न थी अतः रियासनका काम उसे खुद सम्हालना पड़ा । वह नड़ी पुण्या-सा थी, दान धर्ममें वड़े २ राजाओंको मात करती थीं, १ लाख ८० हजार हव प्रतिवर्ष पंडित, साधु, सन्त, वरागियोंको दिया जाता था और ५ लाख त्रींच जर्णीन सुआफीमें दे रक्खी थी, परदेशी यात्रियोंके लिये ३०० मकान काशीमें मोल िरुये थे, अनेक बङ्गवासियोंको जो काशीवास करने आते थे आजन्म भाजन वस्त्र दिया जाता था। काशीमें विश्वेञ्चरनाथ. अन्नपूर्णा, दुर्गा, तारा, राधाक्वण इत्या-दिके मन्दिर तथा गया, नाटौर, राजशाही और मुश्चिदाबादमें अनेकानक मन्दिर उसने बनवारे थे। काशीमें पञ्चकांसीकी सडकपर पेंड लगवार थे नथा कुँव खुदवाये थे, कई धर्मशास्त्रायं और ताळाव भी खुदवाये थे, सदावर्त भी जारी किया था जो नित्य प्रति ८ मन भीगे चने तथा २५ मन चावल कार्शामें बाँटता था और १०८ मनुष्योंको प्रतिदिन इच्छा भोजन कराया जाता था । जीवजन्तु पायेकओके चुगानेके लिये तथा चीटीयोंके बिलोंमें शकर डालनेके लिये आदमी नौकर थे, ८ वैद्यमी नौकर थे जो रियासतभरमें औषधि छेकर घर २ यूमते ये और उनके साथ बीमारोंकी टहलके लिये सेवक भी रहते थे। हरवक्त महारानी तक दरिद्री छोग नहीं पहुंच सकते थे निदान आज्ञा थी कि १ ६० तक पोतदार, ५ र० तक खजाओं, १० र० तक मुत्मही और १०० र० तक दीवान जिसका पात्र समझे विना पूछ है देव । महारानीके चाकर भी अपनी म्त्रामिनीके समानित पार्मिक थे। दिशासनस्यक त्राह्मणीकी करनाओंका ग्वर्च राज्यकोषसे दिया जाता था, नवरात्रिके ५० हजार ह० पण्डितोंको ओर दो हजार वस्न तथा नथिये मृहाशितिकों तथा कुमारियोंको डीजार्ता थी । एकमान्ड इंडाककी आमदनी आनेमें देर हुँड तथ पहारानीने तक आमूण्ण विच जो जिसका निवन्ध था वह चुका दिया पर अवन नहीं तीड़ा । महारानी नित्य चारचड़ीके तड़के उठकर मजन करती थी, शाराकाल म्नान करके पूजा पाठ करती थी और धमेशास्त्र मृतर्ता थी, शिर कुछ जलपान करके अपने हाथसे रसाई बनार्ता और १० ब्राह्मणोंको जिमाकर आप मोजन करती थी । पत्रात् दीवानखानेमें कुशासनपर बैठ काम काज करती थी । पत्रात् दीवानखानेमें कुशासनपर बैठ काम काज करती थीं जीर कागजोंपर हस्ताक्षर करती थीं । सन्ध्यासमय चार चड़ी- तक डिअराराधन करके भोजन करती तत्पश्चात् डेड पहररात गय तक राजकाजकी मुवि लेती तथा द्वीर करती थीं । २२ वर्षकी उन्नमें विधवा हुई थी और ८५ वर्षकी उन्नमें ५० करोड़ ह० धमीर्थ खर्च करके बैकुण्डवासिनी हुई । महारानीये दलकपुत्र रामकृष्णको मुगलसम्राट् शाहआलमनं "महाराजाधिराज प्रथ्वीपति वहाडुर" का खिताव दिया था। स० ई० १७५७ में महारानी मौजूद थीं।"

भरत ( सूर्यवंशीनरंश )-यह महाराज रामचन्द्रमे अनेक पीढ़ी पिंढेले इये । भहाराज सुर्थिके वृत्तान्तमें इनका वंशवृक्ष देखों ।

भगत (राजाद्यारथके पुत्र) —यह रानी कैकईके उदरसे जन्मे थं,वचपवहांमं नाना अध्यपित केकयाधीशने इनको अपने यहां वुला द्विया था और वहीं
इन्होंने शिक्षा पाई थी। जब दशरथजीने रामचन्द्रको युवराज नियत करनेका
विचार किथा ना रानी कैकईने हठ करके भरतको युवराज तथा रामचन्द्रको वनवासका हुक्म दिल्लवाया। दशरथजीके रामवियोगमें देहन्याग देनेपर राजपुरोहित
असिष्ठजीने भरतजीको निनहालसे बुलाया। अयोध्या पहुँच भरतजीने पिताकी
अन्तेष्टि किया की और माताको उसके कर्तव्यपर धिक्कारा तथा कुवाक्य कहे,
यथा तु० दृ० रामायण—

दें। ॰ – हंस वंश दशरथ जनक । रामछपणसे भाइ ॥ जननी तृ जननी भई । विधिसों कहा विसाइ ॥ and the state of t

हिनाके श्राह्मके याद अरनजी सब लोगोंक। साथ ले रामजीके लीटानेका गये प्रन्तु रामजीके १८ वर्ष व्यक्तित होनेके पहिले खीटनेसे इनकार किया और अरन्ति नाकों समझाकर राज्यकी देखभालके लिये अयोध्याको वापिस अजा । जब रामजी वनवाससे लीटे तो अर्गतजीने राजपाट उनकी सींप दिया, रामजीन राजपाट अनकी सींप दिया, रामजीन राजपाट समको सींप धा वह देश भरत- वाण्ड नामसे अवतक प्रसिद्ध है। रामायणादि प्रन्थोंको देख भरतजीके स्वाबर्गणके विषयमें यही कहे बनता है कि "न भूतों न भविष्यति" । रामजीन स्वयं उनकी प्रशंसों की है यथा तुरु कुरु रामायणे—

वी०-जो न होत जग जन्म भरतको । सकलबर्मधुर धरनि धरत को ॥
भरतजीने अपने निष्कपर प्रेम, धरुल गरमीर स्वमाव तथा सहन्दर्शिलतासे
अपनी गाता के कईके कर्तन्त्रम्पी कालोंचको अपने परिवार तथा प्रजाके चिनमेंसे
पाकर निष्दापित किया, उनसे सांसारिक मुखांने प्रेम तथा राजमह और न्वार्थका ले हामात्र शी न था, यह वड़ राजा दे और धनुर्विद्यामें जिप्ना थे। रामधाः
बासके बाद भरतजीने अपनी मातासे कभी वात नहीं की यथा तु० कृ० गमावर्ण गीतावली-

कैकेई जबलों जियतरही। भरत भूछ मुख सन्मुख कुछ कपह न कही।।
भरतजीके मांगू केकपदेशके राजा युधाजिनके प्रार्थना करनेपर महाराज रामचन्द्रने गन्धवीका देश विजय करनेके लिय भरतजीको भेजा और हुक्म दिया कि
'कैकपाधीश भी मदद पहुंचावें। भरतजीने गन्धवीको परास्त फरके उनका सर्वत्र
देश जो सिन्धस कन्धारतक था छीन लिया और महाराजकी आज्ञानुसार निज
पुत्र तक्षको सिन्धदेशका राज्य देकर उनके लिये तक्षशिला ( Taxila ) नामक
नगरी बसाई। दूसरे पुत्र पुष्कलको गन्धार ( कन्धार ) देशका राज्य देकर,
पुष्कलावतनामकपुरी उनके लिये बसादी। फिर कई वर्षतक उम देशमें रहकर
अरतजीन निज पुत्रोंका राज्य पुष्ट किया, प्रश्लान अयोध्याको लीट आय।

प्राप्त चंद्रवंदित-यह महाराजा दुप्यंतके पुत्र शकुन्तलाके गर्भसे जनमे थे यह यह पराक्रमी नरेश थे, इस देशका नाम भारतवर्ष इन्हींके सम्बन्धिस पड़ा। इनकी ९ वी पीढ़ीमें कीरव पांडव हुए।

स्त्र - इस नामके एक विद्वानने शाचीनसमयमें होकर "नाट्य शाखाग्या था नो अब भी मिलता है।

भर्त्हरि ( नीत्यादिशतकत्रयकं कर्ता )-इनकं पिता गंधर्वसेनको 'थारानगरीक राजाकी कन्या विवाही थी जिसके गर्भण विक्रमादिखका जन्म हुआ । भर्तृहरिने राधर्वमनकं त्रीर्थेसे धारानरंगकी एक दागीके उदरमें गर्भधारण किया था। प्रारानरेशके कोई पुत्र नहीं था इसलिये उसने इन दोनों लड़कोंका पालन पाषण किया और अनेक शास्त्रोंकी शिक्षा दिलवाई। जब यह लड्के युवावस्थाकी प्राप्त हुये ता भारानरेशने अपनेका अत्यन्त बृद्ध समझ राजपाटका भार विक्रमादित्य को भौंपना चाहा छेकिन उन्होंने कहा कि "बड़े साई सर्वहरिके होते हुये हमके। राज्य (मिहासनपर वैठना रुचित नहीं है । एवं हम उनका संत्रित्व करेंगे" । यह सन धारानरेकाने भर्तृहरिको राज्य सौंपा और विक्रमादित्यको <mark>संत्रिके पदपर नियुक्त</mark> किया। लेकिन भर्तृहरि अत्यन्त विद्वान् होनेपरभी ऐसे खेण थे कि, अहर्निश ्रिनवासमें रहकर राजकाजकी ओर कुछ ध्यान नहीं देने थे। इनके दो रानियं थी, एकका नाम पिंगला और दूसरीका अनङ्गसेना था, पिंगला पतित्रता थी, और अनङ्गसेना दुश्चरित्रवाली थी। लेकिन राजाको हाल विदित्त नहीं था एवं वह दोनोंपर अखंत प्रेम करता था । एक दिन राजाने शिकारसे लीटकर किसी स्त्रीकी तारीफ की जिसकी उसने सती होते देखी थी। पिंगळाने यह सुनकर कहा कि पातित्रता स्त्री तौ पातिकी स्ववंर सुनतेही प्राण न्याग उती हैं। लेकिन राजाको इस वातका विश्वास नहीं हुआ निदान परीक्षा करणार्थ उसने एक दिन कई कर्मचारियोंके द्वारा रक्तमें भिगोकर अपने कपड़ रानीके पास भेज दिये और कहला भेजा कि " राजाको शेरने खालिया"। पिंगलाने इस खुबरकं सुनतेही प्राण त्याग दिये । राजाने जब भवन पर आकर हाल सुना तो अत्यंत शोकातुर हुआ लेकिन इस चरित्रसे उसका प्रम दूसरी रानी अनङ्गसेनाकी तरफ दुगुना होगया। क्योंकि दोनोंकी जगह अव एकही रानी रहगई थी। निदान राजा उसके प्रेममें सुग्ध होकर पहिलेकी अपेक्षा अधिक राजकाजकी तरफसे बेपरवाई करनेलगा। यह देख विक्रमादित्यने राजाको कई दफे सचेत किया लेकिन उसने कुछ न सुना और रानीकी कुमन्त्रणा मान उनको अपने पास बुलाना भी अन्द कर हिया। इसप्रकार अपमानित हां विक्रमादित्य देश देशान्तरों में भ्रमण करने चुछे गये, इनके कई वर्षवाद किमी योगीन राजाको एक अमरफल खाकर दिया, राजाने वह फल अपनी प्यारी रानीकं हाथ रक्खा, रानी किसी आधीन कर्मचारि से फँती हुई थी एवं उसने वह फल उसको दे दिया। उक्तकर्मचारीका श्रेम एक वेदयापर था। निदान वह अमृत्य फल उस वेदयाके पाम पहुँचा, वेदयाने लांचा कि, इतनी ही उन्नमें भैने क्या थोड़ा पाप किया है जा अमरफल काउँ। निदान धनप्राप्त करनेकी इच्छासे वेदयाने वह फल राजामर्ग्हरिको जाकर दिया। राजाने फलको देखकर अनुसन्धान करना ग्राह किया, रानी पिंगलान इम खबरके मुनते ही सम्बक्त मारे कोठंपरसे कूदकर देह त्यागदो। यह सब त्रियाचरित्र देखकर राजाके चिक्तमें दैराग्यका उदय हुआ। निदान उसने अमरफल खालिया और राज्यपाढ छोड़ बनको चल दिया। यह समाचार पाय विक्रमादित्य आये और राज्यसिहासनपर वेठे। निम्नल प्रस्थ अर्ग्हरिकृत हैं—

नीत्यादिशतकत्रय, वाक्यप्रदीप,पात अलप्रणीत महाभाष्यपर सेतु नामक टीका । मालूम होता है कि, ये प्रन्थ महाराजभर्तृहिनि योगर्का हाल्यमें लिखे थे ।

भावनकिव-इनका असली नाम भवानी प्रसाद था। मौरवां जिला उन्ना-वके रहनेवाले थे और प्रायः वि.सं० १८५१ में जन्म थे। काव्याशिरोमाणी (काव्य कल्पद्रुम) इन्हींका रचा हुआ है। इस मन्थमें पिङ्गल, अलङ्कारनायका भेद, द्ती, नवरस, षट्कतु इत्यादिके सब अङ्गोंका वर्णन है।

भागीरथ (सूर्यवंशीनरंश )निजिपता राजा दिलीपके वाद राज्यको प्राप्त हुथे। इन्होंने गंगोजीके सभीप हिमालय पर्वतमें स्थित अतुल हिमराशिसे निकलते हुथे जलको, जिसके प्रवाहरूप होनेपर किसी दिन भारतकी सहस्रों बस्तियोंके नष्ट हो जानेका भय निध्य होता था। वान्तुविधाकी अपूर्व युक्तियोंके द्वारा गोमुखसे निकाला और प्रायः १५०० मील लर्म्या पिहलेसे खुदवाकर तैयार कराई हुई नहरमें बहाकर बंगालकी खाड़ीमें मिला दिया। मागीरथके इस कार्यसे हजारों वस्तियें दूबकर गरनेकी अकाल मृत्युसे वचर्गई और भारतके जलप्रिय प्रजागणको नहाने थोने, खेतसीचनं, मुदंबहान तथा पोनेके लिये स्वच्छ सुमिष्ट पाचक जल प्राप्त करनेका स्वगीय सुख मिला। मागरतटसे १४००० सुमिष्ट पाचक जल प्राप्त करनेका स्वगीय सुख मिला। मागरतटसे १४०००

फीट कैंचे गेगोत्री नामक स्थानपर गे.सखसे आगीर्यी गंगाकी धारा निकलती है और प्रायः १५०० भीत वहनेके प्रधात १० मीलचीडी धारासे बंगालकी खाडीसे गिरती है। भगीरधर बनाये हुये गोसुखसं ११मीट और आग गंगाका सुख्य स्रोता है। वहाँ भाषः ३०० कीट ऊँचे एक वर्षके हेरसे. जो सागरतटकी अपसा . अक्ताराकी समान अगस्य उंचांड पर स्थित है, छनसम् २५ फीट नौडी तथा २। ३ कीट गहरी गङ्गा निकली है।

**भाविभिश्र** ( वैद्य )-विल्मन साहवेके मतानुसार यह वि. सं. की १६ वी शताब्दीमें काशीयें उप ! उनके एवं "भावप्रकाश" में चीपचीनी, फिरक्ररीय आदि कई नवीन विजय अविक छिम्ब हैं जिनका पता प्राचीन अन्धांमें नहीं है। इनके पिताका नाम छटकन मिश्र था।

क्षारतीचन्द ( बुंदेलखण्डकं राजा )-यह मधुकर साहकं पुत्र थं, (सा द्खा)।

भारद्वाज-यह मुनिराज प्रवागमें रहते थे। रामचन्द्र महाराज वनवासकी जाते समय तथा वहांस छीटते समय आश्रमपर जाफर इनसे मिले थे। यह बढ़े विज्ञानी थे। इनका गोत्र प्रचित है।

भारित ( महाकाच्यिकरातार्जुनीयके कर्ता )-इनका रच। महा-काव्य अर्थगाम्मीर्यमें सम्पूर्ण काव्योंसे शिरोमणि है, प्रसिद्ध है कि "भारवर्ध-गौरवम्' । ये वि. सं. की पाँचवी व छठी सताब्दीके वीचमें हुए।

भारकराचार्य (गणकचक्र चृड़ाभणि)-यह शांडिल्यगोत्राल्पन्न महेश्वर उपाध्यायके पुत्र स.ई.१११४ की साल वीजापुरमें उत्पन्न हुये थे। निम्नस्थ पुस्तकें इनकी रची हुई हैं:-छीछावती, गणिताध्याय, गोछाध्याय, वीजगणीत, सिखांत-शिरोमणि, कर्णकृतूहळ, ब्रह्मतुल्य और सर्वतोभद्रयत्न । "स्वयंवह" नामक घडी जलके दलसे चलनेवाली इन्होंने बनाई थी जिसका वृत्तान्त गोलाध्यायमें है। इनके रचे प्रन्थोंके देखनेसं ज्ञात होता है कि, ये बड़े भारी व्याकरणी होकर सर्व-शास्त्रोंके ज्ञाता थे । सिद्धांतिश्चरामिणीं इन्होंने ज्योतिष, अङ्काणित तथा वीज-गणितके वे सब गूढरहस्य अन्वेषण करके छिखे हैं जो फिरड़ी विद्वानीका स. ई. भी १७ वीं शताब्दीसे पहले नहीं मालूम हुये। यह इटेली भी गण थे। इस अफ़रका तृनांत रोसक निद्धांतमें लिखा है। ७० वर्षकी उम्रमें मरे, कोई पुत्र नहीं हुआ था केवल लीलावती एक कन्या थी। सो वह भी कुँवारी हो चल वसी थी। कहते हैं कि एक दिन जब भारकरजी अपने मकानकी खिड़कीमें बैठे हुये थे तब एक माग प्रेचनवाली डलियामें माय तथा च्केका साग रक्ये हुये यह आवाज लगाती हुई निकली कि "सोया चुका "। यह युन इन्होंने सिद्धांत किया कि, मोनेसे आदमी चुकता है और उसी दिनसे सोना त्याग दिया। गित्रभर तारांगणोंकी देखा करते थे।

भास्करानन्दस्वामी ( जीवनमुक्त )-यं मैथीलालपुर जिला कानपुरमें मिसरीहाल कान्यकटज ब्राह्मणंक घर स० ई० १८३३ में जन्मे थे। माता पिता इनके बड़े धार्मिक जन थे और उन्होंने सब तीथींकी यात्रा की थी। इनका पूर्व नाम मोतीलाल था, १७ वर्षको उम्रतक इन्होंने सब शास्त्र पढलिये थे। पश्चान इनका विवाह होगया, श्री भी वडी मृत्दरी मिळी, बहुत समय नहीं वीतने पायर था कि, एक पुत्र इनके पैदा हुआ, पुत्रका मुख देखते ही उनके हदयमें वैराग्युक्ती उद्य हुआ निहान घरवार छोड़ चलते हुये और उज्जैन पहुँच एक मंदिरमें ठहरे आर १० वर्षतक वहां रहकर आत्मतन्वकी खोज की तथा वेदान्तशास्त्रके सुक्स विपयोंका विचार किया। इसके वाद प्रायः ३० वर्षकी उम्रमें भ्रमण करना शुरू किया, हिन्दोस्तानके प्रायः सवही तीर्थों में घुमे और सर्वत्र कठिन स्थलों में गयं। उस दिनों इनके पास केवल एक लवादा तथा एक दण्ड था। घूमते २ अपनी जन्म-भूमि भिनीलालपुरमें आये और वहां दण्ड तथा लवादा भी त्यारी दिया और वनार रम जाकर आनन्दवागकी गुकामें कमलासन लगाकर बैठ गये और अन्त समय-तक वहीं रहे। आप वड़ विद्वान थे,अहर्निश हारे भजनमें छवछीन रहते थे। विपय-मांगकी वासनाका लेश मात्र भी आपमें न या। सबलोग आपको जीवनमुक्त सम-झत थे. वड़े २ राजा महाराजा आपका ताज पहने सीस नवाते थे। और इंग्लैंड, आस्ट्रेलिया, जर्मनी, नार्व, रूस इत्यादि देशोंके बढ़े २ विद्वान् तथा कर्मचारीगण आपसं मिलनेको आते थे। आग दिगम्बर रहते थे और दिव्यहृष्टि थे। भिन्न २ स्वतन्त्र राज्योंके अफसर आकर भविष्य मुल्की मामलात तथा युद्धोंके परिणासके विषयमें आपसे दुग्यापत किया करते थे। सठ ई० १८९९ में देह त्यापी हुये। न्वामीजीकी अन्तिम आज्ञा थी कि "मेरे मृतक शरीरको चिमट्रोंसे तोड़कर

प्रस्तेमओं को खिलावेना'' परन्तु ऐसा करता उपित त समझ जिप्यगणोंने आनन्द ताम यनारमंसं समाधि ही। उपानिपदोंकी संस्कृत टोका तथा वदान्तका अभृत्य प्रस्थ 'स्वाराज्यसिद्धि'' त्वासीजीके नायने छणवाकर धर्माय वितरण किये गये। अवधनरेश प्रतापतारायणिक्षीत जो स्वामीजीके शिल्य है एक हुके काशी गये थे, किमी आवश्यक कार्यके कारण उनकी जीधिती अधीव्या आनेकी जन्मन हुई। जोधताम अमेवाय स्टेशनको सेज स्वामीजीसे आज्ञा मांगने गये। नरेशक अत्यस्त आप्रह करनेपर भी न्वामीजीने उस दिन यात्राका निपंध किया और कहा कि 'आज तुमको यही ठहरना होगा ''। देखरे दिन सुना कि, रेलगाड़ी जिसमें महाराज अताप पर्योध्या जानेको थे रास्तेमें छह गई जिससे कई सुमाफिर गरे और वहत्तेके चोट आहे।

भिखारीदास्वादा (भाषाकादि)—अरवलदेश (वृंदलभगण्ड) अन्तर्गत वृंदेह द्वातगरके वासी कायस्थ थे। इनके पिताका नाम कृपालुदाम, पितामहका देशरभानु, प्रपितासहका रामदास और गाईका चैनलाल था। छन्दोणीव विंगल, रससारांग, काव्य निर्णय, प्रेमरन्ताकर, शृंगारिनिर्णय और वागवहार इनके रचे अन्य अन्युक्तम हैं। इन प्रन्थोंक देखनेसे बात होता है कि भिषारी-दामजी केवल भाषाहीके विद्वान न थे वरन संस्कृत काव्य कोषके भी पूर्ण अधिकारी थे। इनका रचा काव्यनिर्णय सम्भटकृत काव्यप्रकाशका भाषान्तर विदित्त होता है। दास नामसे इन्होंने पद्पृति की है। वि० मं० १७४५ में जन्मे और थि० मं० १८९५ में लिखारे।

भीमहोन ( पांड्य )-ये राजा पांडूके द्वितीय पुत्र वहे वलवान, हृष्ट्रपृष्ट अनुपम योधा तथा डीलडीलवाले हुये। युद्धमें सहस्रोंका साम्हना अकेले करने थे। अगिर इनका गदायुद्ध यूनानी हरक्युलिजके गदायुद्धसे कहीं वढ़कर था। इनको भूंख वहुत थी इसी लिये वृकोदर कहलाते थे। और द्राणाचार्य तथा वलरामजीसे इन्होंने युद्ध शास्त्रकी शिक्षा पाई थी। महाभारतकी लड़ाईमें इन्होंने वड़े २ वीरताक काम किये। युत्तराष्ट्रके पुत्र दुर्योधन तथा दुइशासन इन्होंके हाथसे वथ हुये।

भीष्मिपितामह-ये चंद्रवंशी राजा शन्ततुके पुत्र रानी गंगाके उद्रसं थे । पश्चात् राजा शन्ततुने सत्यवती नाग एक नवयौवनासे शादी करण चाहा लेकिन उसके माता पिताने यह शर्त ठानी कि, सत्यवतीक गर्मसे जो पुत्र होगा यह ही शन्तनुक बाद हास्तनापुरकी गद्दीपर बैठेगा लेकिन भीष्मके होते हुये यह सर्वथा असम्भव था, निदान भीष्मने पिताकी विषयवासना पूर्ण करनेके लिये शपथ की कि में न तो विवाह करूंगा, न राजसिंहासनपर बैठेगा और अपने भाई भतीजेंके राजकाजमे सदैव सहायता करता रहुंगा! जब भीष्मने ऐसा प्रण कर लिया लें सत्यवतीका विवाह शन्तनुके साथ होगया और चित्राङ्गद तथा विचित्रवीर्थ हो पुत्र उसके गर्भसे हुए। इन दोनोंने निजित्तिक बाद राज्य किया और भीष्म हेख आह करते रहे। लेकिन यह दोनों निर्वाशित मरगय ! निदान भीष्मने अपनी सीतेली साता सत्यवतीकी सलाहसे राजा विचित्रवीर्थकी अन्विका तथा अस्वालिक विववारानियोंमें ज्यासजीसे गर्भाधान कराय। जिमसे पुतराष्ट तथा पांडु उत्पन्न हुए और चन्द्रवंश नष्ट होनेसे बचा। पांडु तथा पुतराष्ट्रके बचपनमें भीष्म राजकाजकी देखमाल लगा रही सोर बादको अख्यसनापितेक पदका भार इन्होंने अपने सिरपर लिया ! महाभारतके युढ़में भीष्मिपामह कीरवेंकी तरफसे लड़े और दशवें दिनकी लड़ाईमें अर्जुनके हाथसे यायल हुये और ५८ दिन पिछे मरे । महाभारतका युढ़ ८१४ गतकलिमें कविचन्द्रके लेखानुसार हुआ है। भीष्मिपतामहसरीखे योधा अब नहीं होते।

भूषणिश्रपाठी (भाषाकवि) - यह टिकमापुर जिला कान्हपुरके रहनेवाले कान्यकृष्ण ब्राह्मण गुगल मम्राट औरंगजेवके समयमें हुये। इनका पूरानाम
मजभूषण था और मतीराम जटाइाङ्कर तथा चिन्ताभणि इनके महोहर थे।
( देखो चिंतामणि )। मतीरामजी औरंगजेवके दर्जारमें नौकर थे, जितना
रुपया वह घरको भेजते थे भूषणजी उस सवको सुमार्गमें खर्च कर देते थे। मतिरामको यह वात नापसंद थी लेकिन शगट कुछ नहीं कहने थे। जब भूषणजान्य
यह वात समझी तौ विचारा कि पैदाकरके खर्च करना मुनासिव होगा। यह सौच
यह पन्नानंदा छज्ञसालेके दर्जारमें गये, छत्रसालज्ञे इनकी अनुपम कवित्वशक्तिपर प्रसन्न होकर खूब सत्कार किया, पन्नासे छ: महीने बाद सतरागढ की तरक
पयान छिया और वहां पहुंच महाराज शिवाजी मरहटाको निम्नस्य कवित्त सुनाय
६ हाथी तथा ५०००० सुद्रा नकद इनाम पाये-

कित्त-इन्द्र जिमि जंभपर वाड्य युभंभपर ।

रावण सुदंभपर रघुकुळ राज है ॥

पवन वारिवाइपर शम्भु रितनाइपर ।

ग्यों सहस्रवांहपर राम द्विजराज है ॥

हावादुम दुण्डपर चीता इगझंडपर ।

यूषण वितुंडपर जैसे मृगराज है ॥

तज तिमिरंसपर कान्ह जिमि कंसपर ।

न्यों मलेक्षवंशपर शेर शिवराज है ॥

पश्चात् भूषणजीने बहुत हिनीतक शिवाजीके दर्वारमें रहकर 'शिवराज भूषण'' तामक प्रत्य रचा और उसके उपलक्षमें अनेक सामान सहित २१ लाख रुपये नकद इनाम पाये। अन्तमं जब भूषणजी अपने बरको छौटे ती राम्तेमें महाराज कृत्रसालके यहां पत्रामें ठहरे, छत्रसालजून विचारा कि " हम इनका क्रिवाजिसे अधिक क्या दे सकते हैं निदान पन्नासे वलते वक्त इनकी पालकीका बांस कन्धेपर रख लिया, ब्राह्मण कोमल हृदय ती होतही हैं एवं यह प्रसन्न हो बोले कि 'साह-को सराहों कि सराहों छत्रसालको " वरपर पहुंच भूषणजी बहुत दिनोंतक नहीं ठहरे बरन देश देशान्तरों में घूमते फिरे और महाराज शिवाजीका यश विस्तृत करते रहे, जब कुमायूं जाय इन्होंने वहांके राजाको एक कवित्त सुनाया ती जसन ममझा कि, यह जो सुना था कि महाराज शिवाजीने इनको निहाल कर िंदरा है, सो मिथ्या है, ऐसा सोच कुमायूं नरेशन अनेक हाथी, घोडे बहुतसे रुपयों सहित इनकी भेंट किये लेकिन इन्होंने लेनेसे इनकार किया और कहा कि हम तौ यहां केवल यह देखने आये हैं कि महाराज शिवराजका यश दहां तक विदित हुआ है या नहीं। भूषण हजारा, भूषण उहास, दूषण उल्लास तथा शिवराज भूषण इनके रचे मन्थ राँद्र, वीर, भयानक रसके दरजानेमें प्रधान हैं।

भोज ( महाराजा धारानगर )-पिता सिन्धुल इनको ५ वर्षका छोड़ मरे थे, निदान चचा मुखने गद्दीपर वैठकर इनको पाठशालाभें पठनार्थ भेजदिया। जब १५ वर्षकी उम्रमें भोज पढ लिखकर तैयार हुए तो चता मुखने उत्तको मारदालनेको फिक्र को लेकिन शोबही (चनामे चैराव्य उदय होनेके कारण राजपाट इतको मीपदिया और आप वनको नलागया । उसी-माल भोजकी ज्ञादी पटनाकी राजकुँवारी छीछावतीसे होगई । पश्चान् भोजने निज राजधानी धारमें लडकों तथा **लडकियों**के लिये अनेक पाठगालानें खोठी, राज्य भरमें २०० । २०० घर पीछे १ । १ चीकी हार नियन किया, मनुम्यति तथा मिताश्वराके अनुसार न्याय होने छगा, राजभवनमें रेज्ञमकी डोरीमें बांघ कर सोनेकी विण्टियं छटकाई गई। डोरीका दूसरा सिरा महस्रके बाहर छटकता रहता था जिसको खींचनेसं घण्टियें वज उठती थीं और राजा तुरन्त बाहर निकलकर सर्व साधारणका दुःख दुई सुनता था। रानी लीलावती भी वड़ी विदुर्धा थी और पुत्रीहालाओंकी दंखभाल रखती थी। राजाभोजको विचारसाही गुण-श्रही जान देश देशान्तरोंसे प्राय: १४०० पण्डित राजदर्शरमें आकर एकत्र होगयेथे। हुक्स था कि, जो कोई नया ऋांक बनाकर छात्रे उसे १ छक्ष सुद्रा इनाम दिया जाया करे। लेकिन श्लोकका नया ठहरना कठिन था। क्योंकि,दर्वाः के पण्डित बहुधा जाँच करके यही कहा करते थे कि ''इस श्रोकके आर्जा यसे तो हम परिचित हैं"। ऐसे कड़े नियम होनेपर भी महाराज भोजका सैकड़ों कवीश्वरोंने नये ऋोक मुना २ कर करोड़ों रुपये, रन्न तथा थोड़े हाथी इत्यादि दान पाय थे, इन सबका व्यारा भोज-प्रवन्धमें है जिसमेंसे छांटकर एक लकड-हारेका उदाहरण आगे छिखेंगे। कविकालिदास दरबारकं कवीश्वरोंमें सबसे अधिक बुद्धिमान तथा कविता करनेमें सर्वोत्तम थे, महलोंके भीतरतंक उनकी रसाई थी और भोजको भी उनके विना कल नहीं पड़ती थी । निर्धन होजानेपर महाकवि पं० माघने भी धारानगरीमें जाकर अपनी स्त्रीके हाथ स्वरचित ''शिशुपालवध'' महाकाव्यके निम्नस्थ ऋोक राजाभोजके पास भेजे और ३ छक्ष सुद्रा सन्मान सहित पाये थे:--

स्रो०-कुमुद्वनमपश्चि श्रीसदंभीजखण्डं ।
त्यज्ञित मुद्गुळुकः प्रीतिमांश्चकवाकः ॥
उद्यमहिमरदिमयोति श्रीतांशुरस्ते।
हतविधिख्छितानां ही विचिन्नो विपाकः ॥

एक दिन कोई बाह्यण लकड़ियोंका बोझा शिरपर रक्खे हुये नदीपार उतरता या। भोजने उसे देख कहा कि "नद्यां कियजल विप्र" बाह्यणने तुरन्त उत्तर दिया "जानुदर्भ नराविप।" फिर राजाने कहा कि "ईहर्शा कियबस्था ते" ब्राह्म- क्षेत्रे शीव्रतासे कहा "नहि सर्व भयाह्याः।" इसपर प्रसन्न होकर भोजने कहा कि "जाओ एकलक्ष मुद्रा लेखों" ब्राह्मणने जाकर जब धनेखातेक अधिकारीसे लक्ष्ममुद्रा- आंगी तो उसने ब्राह्मणकी दीनहशादेख उसके कथनको असत्य जाना, निदान ब्राह्मण राजाके पास लीटकर गया, राजाने हुक्म दिया कि "जाओ दोलक्ष मुद्रा लेखों" इस देके भी ब्राह्मणको पहिले हीकी तरह लोटना पड़ा, तब तो राजाने ३ लक्षमुद्रा और १० हाथी देनेका हुक्म लिखकर श्राह्मणको दे दिया, हुक्मकं देखते ही अधिकारीने तामील की और लिख दिया कि—

श्लो०-छक्षं छक्षं पुनर्छक्षं दत्ताश्च दश दन्तिनः । दत्ताः श्रीभोजराजेन जानुदद्गं प्रभाषिणे ॥

भारतमं भोजके समान दानशील, विद्यात्साही, गुणप्राही केवल २ । ४ ही नरश हुये हैं। डाक्टर राजेन्द्रलाल मित्रके मतानुसार भोजका राजकाल स. ई. १०२६ से १०८३ तक सिद्ध है। कवि नरपतनाह्नने भोजकी राजकुँवारी राजमती और अजमेरनरेश वीसलदेवके विवाहका पृतान्त "वीसलदेवरासी" नामक प्रन्थमं लिखा है जिससे यह भी विदित होता है कि, भोजका राज्य मालवास लेकर दक्षिणमें लङ्कातक था और गौड़देश (बङ्गाल) उनके आधीन होकर सैंभर टांक, गढ मण्डल, चित्तीड़ तथा अयोध्याक राजे इनकी रक्षामें थे। राजधानी इमराउसे १ मीलके फासलेपर भोजके वसाये भोजपुरके खण्डहर अबतक पड़े हैं। और शहर भोपाल भी राजा भोजहीका बसाया हुआ है। तथा वहांका भोपालताल भी, उन्हींका खुदवाया हुआ है। भोपाल अपभंश है भोजपालका। निम्नन्थ प्रन्थ भोजकृत हैं:-

कामधेनुस्मृतिसंग्रह, भोजचम्पू, सरस्वती कंठाभरण, राजमार्तण्ड, देशव्यवस्था, विक्रमचरित, पातश्वलयोग सूत्रवृत्ति और करणमृगांक । भोजके अन्तसमय कालिदासने निम्नस्थ स्रोक रचा:-

कंतक २ – अब भारा निराधारा निराहम्बा सरस्वती । पण्डिताः खण्डिताः सर्वे भोजराजे विवङ्गते ॥

भोक्तमलक्कवाहे-दंखो विहारीमल।

ं मकरंदु ज्यो(तिषी-( मकरन्द्सारिणीके रचिंगता )- वे काशीवासी जाब ति विक सं १४३२ में जन्मे । इन्होंने सूर्य्यसिद्धान्तके आधारपर तारागणींकी एक सारिणी बनाई थी जिसके आधार पर वर्तमान कालके पण्डित पश्चाङ्ग बनावे हैं।

मगेरिथनिज- ( Magesthenes ) यह सिरिया ( शाम ) केराजा सेन्यु-कसका राजदृत सगधनरेश चन्द्रगुप्तके द्वीरमें २०६ वर्ष पू० म० ई० से २९६ वर्ष पू० म० ई० तक रहा था। इसने इबरानी भाषामें एक प्रन्थ रचा है जिसके पढनेसे हिन्दास्तानकी दशा जो उस समयमें थी स्पष्ट ज्ञात होजाती है। उक्त प्रन्थ-का अनुवाद अद्भरणीमें भी होगया है।

भंखककि वे संस्कृतकि वि० सं० की. १२ वी झताब्दीमें हुये। अवसादक रहनेवाले थे, श्रीकण्डचरित्र नामक इनका रचा काव्य अच्छा है । एक संस्कृत शब्दकोष भी इन्होंने बनाया था।

मङ्गलासिंह (महाराजा, सर्वाई सर मङ्गलसिंह बहादुर, जीं० सीं० एस० आई०)—स० ई० १८७४ में महाराज शिवदानसिंहजीके बाद अल्बरकी गदीपर बैठे। रियासतमें आपके समयमें अनेकसड़कें और इसारतें बनाईगई, शिक्षाविभागकी उन्नति हुई। आपके बक्तमें १०० क्कूल लड़कोंके लिये और १७ लड़कियोंके लिये गायभरमें थे। राज्यकोषसं सर्वेदकर आप अनेकोंको आगरा मेडिकेल कालि-जम डाक्तरी शिक्षा पानके लिये भेजते थे,लेडी उफरिनफण्डमेंभी आपने ५० हजार-रुपया चन्दा दियाथा, आप बड़े प्रजाहितेषी थे और बृटिशगवर्नमेंटभी आपने अत्यन्त प्रसन्न थी। राजधानी अलबरमें आपने एक उत्तम न्यायालय बनवाया था और बृटिशसेनाके आप अबैतनिक लिप्टनेन्ट कर्नेल थे। आपके राज्यका विस्तार ३०२४ वर्गमील था जिस्में प्राय: ६ लास ८३ हजार मनुष्य बसते थे। आपके समयके रुपयेपर आपका नाम फार्सीमें अंकित है। स० ई० १८९२ में आपको देवलोक हुआ और महाराजा सर्वाई सर जयसिंह बहादुर गहीपर बैठे।

भंडनका वि-वुंदेळकण्ड प्रदेशान्तर्गत जित्पुर्गः वासी थे,भाषा कविता अच्छी करते थे। रक्षरत्वावळी, रक्षिण्डास और तथनपचापा इनके वनाये प्रन्थ सापा-त्यमें अच्छे हैं। राजामंगद्षिंह बुँदेलाके द्वीरमें इनका सत्कार होता था। वि० वै० १७१६ में विद्यान थे।

मण्डन्मिश्च (कर्मसीसांसकं रहिन ) न्यकं विना व्यानदीकं किनारं साहिसती (मैसीर ) के रहनेशां हिमापित्र नामक त्रांताण वह विद्यान पंडित थे।
इनका असली नाम विश्वक्षप था लकिन अर्गकर्थानीपर इन्होंने बौद्धमतका अपन्न
तथा वेनका गण्डन किया या इसलिये इनका नाम मण्डनिमश्च पद्गया था।
स्थानिवासी प्रसिद्ध पंडित कुमारिल्भट्टसं इन्होंने हिन्दा आत की थी। इनका
दिवाह विष्णुमित्रनामक एक धार्मिक तथा कर्मेष्टि ब्राह्मणकी कन्या लीलासं हुआ
था। लीला वड़ीभारी पंडिता थी और इसीलिये उसको सरस्वती कहते थे। सण्डनरिम्नेन हिंदीस्थानक सब बड़ २ पंडितोंको शास्त्रार्थमें परास्त करीद्या था। स्थाव
राह्मराचार्यसे पंव कुमारिल भट्टने स्वयं कहा था कि, यदि तुम मण्डन मिश्रका
परास्त करसकांग तो और सब पंडित परास्तकं तुन्य होजावेंगे। सण्डनिमश्चे घरकी
स्थियोंक विदुषी थी। शंकरस्वानीन उनकं स्थानपर पहुंचकर दासिथोंसे पूंछ।
कि, क्या मंडनिमश्ची हवेली गेही है ? उत्तरमें दासियोंने निम्नस्थ स्रोक पद्ध-

स्रो०-म्बतः धमाण परतः प्रसाणं गुकांगमा यत्र गिरो गुणन्ति । शिष्योपशिष्येरपर्गायसानम्बोहे तन्मंडनभिक्षणस ॥

शास्त्रार्थमें शंकरस्वामीने पंडनमित्र आर उनकी स्त्री लीलाको परास्त कर दिया, लीलान तुरन्त देहत्यात दी और मंडनीमत्र शंकरस्वामीके लिप्य होकर मुरेश्वराचार्य नामसे प्रसिद्ध हुये । सुरेश्वराचार्य आदि शंकरके शिष्योंने रक्षिणदेशमें शैन, पालु- तत्य, गाणपत्य, तथा शाक्त मतवादियोंको शास्त्रार्थमें परास्त किया था और उनकी उपदेश किया था कि सबदेवता परमेश्वरके अंग्र हैं उनकी अभद्बुद्धिसे पूजन चाहिये । दक्षिणदेशमें अयतक स्मातिलोग अधिकतासे हैं । "त्रिकांडमण्डन" नामक प्रनथ मंडनामित्रहीका बनायाहुआ है ।

मितिराम त्रिपाठी (भाषाकवि)-ये टिकमापुर जि॰ कानपुरक वाम्नो कान्यकुटन बाह्यण स॰ ई॰ १६५० तथा १६८२ के बाद्य विश्वसार में । ५५तिहिनों तक कुमायुंनरेश व्योगचन्द गया कोटावूँदी नरेश रावभाऊसिंह और शंभूनाय गुलंकी इत्यादिक दरवारमें रहनेके पश्चान् सुगलरामाद औरंगजवक दरवारके कवी-धरोंमें नौकर होगये थे और अन्तसमयतक वहीं रहे। लिलतललाम नामक अलंकार-प्रन्य इन्होंने रावभाऊसिंहके नामसे और लन्दसार पिंगलकतेशाहबुँदेला श्रीनगर-वालके नामसे रचा था। नायका भेदमें इतका बनाया " रसराज " अत्युक्तम है। प्रसिद्ध भाषाकवि भूषणित्रपाठी इनके लोटे भाई थे।

**मदनमोहन सूर**-देखो सूरहास मदन मोहन । मदार-देखो शाहमदार।

मधुकर साहि—( वुँदेल खण्डके राजा )—इनके पिता क्ष्रप्रतापके १२ वेटे थे । क्ष्रप्रतापको आखेटका बड़ा व्यसन था और इसीमें स० ई० १५२१ की साल उनकी जान गई। शहर उड़ला उन्हींका वसाया हुआ है । क्ष्रप्रतापके वाद उनके ज्येष्ठ पुत्र भारती चन्द गहीपर वैठे । भारतीचंदके वक्तमें राज्य वृद्धि वहुत कुल हुई, वार्षिक आय प्रायः दो करोड़ रुपये के थी । और शेरशाह ( स्व ई० १५४२—१५४५ ) ने वुँदेलखण्ड जीतना चाहा था पर कृतकार्य न होसका था । भारतीचंदके अपुत्र सिघारने पर स० ई० १५४२ में गधुकरसाहि गहीपर वैठे । इनके समयमें अकवरने कई दमा बुँदलखण्ड ले लेनका उद्योग किया, कभी मुसल्मान जीते और कभी बुँदेले । अन्तको स० ई० १५८४ का साल अकवरका वटा मुराद बड़ी सेना लेकर चढ आया लेकन मधुकरसाहिकी वीरतासे प्रसन्न होकर जीता हुआ मुल्क किर वापस कर दिया । मधुकरसाहिके पील उनके वंद्यक्ता का राज्य केवल ओड़लेमें रहा क्योंकि राजा क्ष्रप्रतापने महोवका राज्य अपने तृतीय पुत्र उदयाजीतको दे दिया था जिससे महोवका वंद्य अलग होगया ।

मधुकरसाहिके बाद उनके दो पुत्र इन्द्रजीतिसिंह तथा बीरिसिंह देवने क्रमशु ओइछेमें राज्य किया। स० ई० १६११ में किन केशवदासने मधुकर साहिके कहनेसे वीरिसिंहदेवके छिये "विज्ञानगीता" नामक प्रंथ रचकर इनाम पाया था। इन्द्रजीतने राजा होकर शहर इटावा बसाया, धीरजनरेंद्र नामसे कविता की और किन केशबदासकी कविता पर रीझकर २१ गांव उनको सङ्करण कर दिये। प्रसिद्ध किन प्रवीणराय पातुरी भी इन्द्रजीतहीं देवरिसें थी। वीरिसिंह देवने

झांसीका शहर वसाया और मथुरामें एक वड़ाभारी मंदिर केशव देवजीका वनवाया जिसको औरंगजेवने खुद्वा डाला। उक्त मंदिर शहर मथुरा मुहला चांकमें उस स्थान पर था जहां अब जामा मसजिद खड़ी है। मथुकर साहिक बंशजों और मुसल्मानोंमें निरन्तर बहुत दिनोंतक लड़ाई रही, कभी कोई जीता और कभी कोई। महोबेवाले भी इन लड़ाइयोंमें अपने कुटुन्वियोंका साथ देते रहे।

मनुजी-( मानवधर्म शास्त्रके रचियता ) देखां वैवस्वत मनु ॥

मम्मट-(साहित्याचार्य)-कश्मीरवासी जैय्यट उपाध्यायके पुत्र थे। कश्मीरा-िधपति यशस्कर देवके दर्बारमें वि. सं. १०२४ के लगभग विद्यमान होकर इन्होंने "काव्यप्रकाश" नामक प्रन्थ रचा था। काव्यप्रकाश सकल साहित्यप्रन्थोंमें शिरोमणि गिना जाता है। मम्मटके वचनका मान विद्वान् लोग सूत्रोंके तुल्य करते हैं। व्याकरण महाभाष्यकार कैय्यट तथा यजुर्वेद भाष्यकार औवट इनके कनिष्ट सहोदर थे और इन्होंसे शिक्षा पाकर ऐसे विद्वान् पंडित हुये थे।

मयूरभट्ट-( सूर्यशतक के कर्ता )-सूर्यशतक रचनेके प्रभावसे इनका कुछरोग दूर होगया था। बनारस कालिजके मासिकपत्र पंडितमें लिखा है। कि प्रसिद्ध कार्व बाणभट्ट इनके ससुर थे। ये वि० सं० की ५ वीं शताब्दीके शेष भाग तक जीते थे। कन्नीजके राजा श्रीहर्षके द्वीरमें इनका सन्मान होता था। ये सारस्वत ब्राह्मण प्रतीत होते हैं।

मिक्किनाथ-इस नामके कई विद्वान हुये हैं। उन सबका व्यौरा क्वीन्स कालिज बनारसके मासिक पत्र ''पंडित'' के अनुसार नीचे लिखते हैं—

मिक्किनाथवैद्य (पथ्यापथ्यनिरूपणके कर्ता ) ये शा० सां० १६४४ में विद्यमान थे।

मिलिजनाथ कोलाचल (टीकाकार) —ये दक्षिण देशके रहनेवाले थे, इन के नामके पछि कोलाचल होनेसे प्रतीत होता है कि ये रासकुमारिक समीप काला-चलके रहनेवाले थे, समय इनका शाके १४७८ तथा १५८० के बीच निश्चय है। भीमसेन तथा वीरभद्र इनके दो पुत्र थे। वीरभद्रने वि० सं० १६३३ की साल हुर्गासप्तशतीकी टीका सम्पूर्ण की थी। रघुवंश, कुमारसम्भव, मेचदृत किराव- काव्य, नैपधकाब्य, भटीकाव्य, अमरकोष, एकावली तथा अलंकार इत्थादि प्रेथी पर महिनाधजीने तिलक रचे थे।

स्हिनाथ-थे आदित्य कर्माके पुत्र थे। इनके पुत्र त्रिविक्रमदेवने प्राष्ट्रत व्याकरण बनाया था।

मिद्धिनाथ-ये काकटेयराज्यके राजा प्रतापकरके समयमें स० ई० १३१० के छगभग हुये। उक्तराजाके हुक्मसे इनके पुत्र कुमारस्वामीने 'सरस्वती विलास' नामक प्रथ बनाया। ये तैलंग प्रतीत होते हैं।

महिनाथ-तेलंगदेशान्तर्गत त्रिभुवनागिरिकं रहनेवालेथे । वि० सं० १२९८ में विद्यमान थे । पं० नरहरिजी इनके पुत्र थे ।

मिछिनाथ पण्डिल-महाराज भोजके समयमें हुवे, इनका नाम भोज-प्रबंधमें है।

माहिनाथ-ये प्राप मिन्नयारी (कन्नौज) के रहनेवाले सामवेदीय वि० संद १५६७ में विद्यमान थे। सामवेदकी एक प्राचीन प्रति संस्कृत कालिज वनारसमें है उसमें ऐसा लिखा है।

मल्हारराख हुल्कर (इन्होरराज्यके संस्थापक )-कुंदजी हस्करके पुत्र स० ६० १६९३ में पृताके होछ नामक प्राममें जन्मे । चारवर्षकी उम्रमें पिताके देहान्त होनेपर कुटुम्बियोंसे अनवन होनेके कारण माता इनको छेकर खानदेश प्रान्तके एक प्रान्में अपने भाईके पास जारही । मरहार जय बढ़े हुये तो मामृं इनको अपने साथ सवारोंमें नीकर कराछिया, थोड़ेही दिनोंमें वे सैनिक कार्योंमें खूब दक्ष होगये जीर स० ई०१७२४में पेशवाकी सेनामें भर्ती होकर निज योग्यता तथा वीरताके कारण क्रमशः बढ़ते २ स० ई० १७३२ में सेनापतिके पद्भे प्राप्त हुये । स.ई.१७२९में इन्होंने माळवाके स्वेदार गिर्धर वहादुरको परास्त करके वधिकिया था और स० ई० १७३१ में पानीपतके युद्धमें बढ़ी वहादुरिसे छड़े थे। स० ई० १७३३ में पेशवाने इनके साहसपूर्ण कार्मोसे प्रमन्न होकर इनको इन्होरिक गाउँ जागीरमें दिया । स० ई० १७६५ में ७६ छाख कपये वार्षिक आयका मुक्क तथा ७६ करोड़ रुपया नकद छोड़कर महाररावका देवछोक होगया ।

इनका बेटा खंडेराव तथा इनका पीत्र मालीराव पहिले ही लिधार चुका था। निदान इनकी पुत्रवधू प्रसिद्ध महारानी अहिल्यावाई गदीपर वैठी (सो देखों)।

मल्हार्राच हुल्कर द्वितीय-( इन्दौरकं राजा )- यह इतिहास प्रसिद्ध महाराजा यज्ञवन्तराव हुल्करकं दत्तक पुत्र थे, निज पिताकं वाद ए० ई० १८११ में गहीपर वैठं। गुहीदपुरकी ठड़ाईके वाद इनमें और ब्रिटिशगयनंमेण्टमें सन्धि हुई। स० ई० १८३४ में इनके मरनेके वाद इनके दत्तक पुत्र यार्तण्ड राव हुल्कर गहीपर वैठे। थोड़ेही दिनों वाद मार्तण्डरावको गहीस उतार हरिहर राव हुल्कर राजा वने। हरिहर रावके वाद खंडेराव इन्दीरकी गहीपर वैठे, खंडेरावके अपुत्र सिधारनेपर राज्यके कई दावेदार वने छेकिन ईस्ट इण्डिया कम्पनीने वीच-में पड़कर मुल्करजी राव हुल्करकों गही दिखवाई। मुल्करजीके वाद तुकोजीराव हुल्कर राजा हुये जिनके पुत्र महाराज शिवाजी राव हुल्कर स० ई० १९०३ में राजपाट अपने वाळक पुत्रको सोंप वनको पथारे।

मिलक मुहम्मद् जायसी (भाषाकाव्य पद्मावतक कर्ता)—ये महात्मा साधू अवध प्रदेशान्तर्गत जैस नामक प्रामक वासी थे। जैसे आजकळ "अवध प्रहेश कर्ण एक स्टेशन है और वनारससे प्राय: १२१ नील दूर है। अमेटी (सुलतानपुर) के राजाका प्रथम पुत्र इनकी दुआसे हुआ था। एवं राजाने अमेटी गढ़के साहाने इनकी कवर वनवादी थी जो अवनक विद्यमान है। स० ई० १५४० से पद्मावत इन्होंने सम्पूर्ण दिया। प्रिअर्सन साहिव इनकी कविताकी बड़ी प्रशंसा अपने प्रन्थमें करते हैं। इनके उस्ताद असरफ़ जहांगीर तथा शेख बुरहाँ थे। शेरशाह सूरमी इनका आदर करता था।

मॡकद्रस र्म श्रीसद्ध महात्मा )—ये वर्णके ब्राह्मण प्रयाग प्रदेशान्तर्गत कड़ा मानिकपुरके वासी वढ़े सिद्ध पुरुप हुये हैं। वि. सं. १६८५ में इनका जन्म हुआ था। एक दफे इनके मित्र मुरारीदास वैष्णवने जो इनके स्थानसे २० कोस पूर्व गङ्कातट रहते थे मण्डारा किया परन्तु मनुष्य बहुत आजानेसे सामग्री पूरी नहीं हुई। जब मळ्कदासको योगबळसे यह बात माळ्म हुई तो उन्होंने एक तोड़े पर मुरारीदासका नाम ळिखकर गङ्काजीमें जाकर छोड़ दिया और कहा "हे गंगे! इसे मुरारीदासके पाम अभी पहुंचा दीजिये, क्योंकि मनुष्य ठीक समय

पर नहीं पहुंचा सकेगा" मुरारीदास उमसमय अपने घाटपर म्नान कर रहे थे, तोड़ा उनके परमें लगा, जान गये कि मल्कदासका भेजा हुआ है और स्व साधुओंको अच्छी तरहसे भोजन कगदिया। मल्कदासकी रामोपासक थे और रामानन्दीयसम्प्रदायके महन्त कील्हजीक प्रधान शिष्य थे। इनका एक म्वतन्त्र मत प्रचलित है जिसके अनुगासी हजारों हैं। वृन्दावनमें केशीवाटपर इनके सम्प्रदायकी मुख्य गद्दी है जिसपर अवतक महन्त लोग हैं। मल्कदासने दृर र तीथाँकी यात्रा की थी, जगन्नाथपुरीमें महाराजके भोगके साथ इनके नामका रोटीका दुकड़ा प्रत्येक यात्रीको अवतक बँटता है। अनेक फुटकर पद और दशरन्त तथा ज्ञानवोध नामक प्रन्थ इन्हींके रचे हुये हैं। वि० सं० १७३९ में परलोकन्गामी हुये। निम्नस्थ प्रसिद्ध दोहा इन्हींका है:—

दो०-अजगर करें न चाकरी, पक्षी करें न काम। दासमल्ह्का कहि गये, सबके दाता राम॥

महावीरस्वामी—( जैनियों के २४ वें अर्थान् अन्तिम तीर्थंकर ) यह महातमा बुद्धके सम सामयिक थे और उनके पीछे तक जीते रहे थे। इनके बाप मगध
नरेशने इनका नाम सिद्धार्थ रक्खा था और महावीरकी उपाधि इनको दी थी।
माता पिताके बाद २० वर्षकी उम्रमें बड़े भाई नन्दीबर्द्धनको राजपाट सौंप
इन्होंने कुछ दिनेंतिक तीर्थोंमें भ्रमण किया और १२ वर्षतक ऋजु वालक नदींके
तीर चित्त एकाम करनेका साधन करके जिनत्वको प्राप्त हुये। पश्चान् जैनधर्मका
उपदेश करते हुये देशदेशान्तरोंमें विचरना शुरू किया और अपने अनेक शिट्योंको इघर उधर उपदेश करनेके लिये मेजा। मुख्यशिष्य इनके ११ थे जो गणधर किलाते हैं। इनके धर्म उपदेशोंसे मुग्ध होकर १ लक्ष श्रावक ( गृहस्थ जैन )
और १४ हजार श्रमण ( विरक्त जैन ) हो गये। महावीर स्वामी वर्षके ८ महीने
उपदेश करते विचरते थे और वर्सातके ४ महीने किसी नगरमें निवास करते थे।
७२ वर्षकी उम्रमें ५२७ वर्ष पूल्स०ई० कार्त्तिक शु० ३०स्वाति नक्षत्रमें उप:कालमें
इनका देहांत हुआ। इन्होंने कोई प्रन्थ नहीं बनाया लेकिन इनके चेलोंने इनके
उपदेशोंको एकत्र करके अनेक प्रन्थ रच लिये जिनको जैनलोग आगम कहते
हैं। वर्द्धमान गुरु, जैनस्वामी; जैनगुरु तथा निर्मथ नाथ भी इनके नाम हैं।

महमूदगज्नवी-गजनीके बादशाह नासरुदीन सुवक्तगीके घर स० ई० ९६७ में पैटा हुआ और स० ई० ९९७ में तस्तपर बैठा । इसने ३३ वर्षके राज्य कालमें अपने छोटेसे राज्यको पश्चिममें ईरानतक और पूर्वमें पंजाबतक फैलाया अौर १७ हमले हिंदोस्तानपर किये, जिनमेंसे ८ हमले तो केवल पंजावहीपर हुये। पंजाबका राजा जयपाल तथा उसका पुत्र अनङ्गपाल परास्त होकर भारा गया और अनङ्गपालका पुत्र जयपाल द्वितीय भी स० ई० १०२२ में परास्त होगया । पंजाबपर महमूदका अधिकार होगया । १२ वां हमला महमूदने शहर मधुरापर स० ई० १०१८-१९ में किया, मंदिर मकान ढादिये, २० दिनतक शहरको छटा, १०० ऊंटोंपर छोदकर छटका माछ गुजनीको भेजा और ५००० से अधिक मनुष्योंको कैदी करके छेगया। स० ई० १०२६-२७ में १६ वाँ हमछा सोमनाथ महादेवके संदिरको खण्डित करनेके छिये गुजरातपर हुआ । राजपून राजा दलवल सहित देवस्थानकी रक्षाके लिये आ डटे, ३ दिनतक घोर युद्ध हुआ जिसमें राजपृत परास्त हुये और महसूदने करोड़ों रुपयेकी जवाहरात लुटली । पश्चात् महमृद्रने अपनी राजधानीके बनाउ सुधारमें चित्त लगाया । मह-मद लालची था। उसने कवि फिर्वैसिको प्रत्येक शेर ( दोहा ) के बदले १ अशर्फी देनेका वायदा करके शाहनामा नामक अपने वंशकी तवारीख फार्सीमें रचवाई थी लेकिन जब वह बनकर ६० हजार शेरोंमें तैय्यार हुई तो वायदेके ख़िलाफ़ महमूद प्रतिशेर अश्चर्भिके बढ्ले रूपया देने लगा, लेकिन कवीश्वरने लेनेसे इन्कार किया और महमूदकी निन्दापर पद्य रचे ( देखो फ़िदौंसी )। अंत समय महमूदने सब धन, दौरुत, जवाहरातका अपने साम्हने ढेर रुगवाया और अपनी सेना, घोड़ा, हाथी इत्यादिकोंको अपने साम्हने वुलवाया और उनको देखकर रोया और कहा "हाय इतने थोड़े समयके लिये यह संब वटोरा था"। एक दफे किसी मनुष्यकी माताने महमूदसे जाकर प्रार्थना की कि मेरे वेटेको ईरानकी सड़क पर छुटेरोंने मारडाठा है। महमूदने उत्तर दिया कि वह स्थान हमारी राजधानीसे इतनी दूर है कि हम कुछ प्रवन्ध नहीं कर सकते । यह सुन बुढियाने कहा कि यदि प्रबन्ध नहीं हो सकता तौ इतना राज्य क्यों बढाया। महमृत्ने कायल होकर ईरानकी सड़क पर कारवांकी हिमाजतके ढिये गार्द मुकर्र किया और छटेरोंको नष्ट करवा दिया।

भेतेहा चन्द्र न्यायरत्न-सी. आई. ई. पं० महामहोपाध्याय-म. ई. १८८७ मं महारानी विकटोरियाकी ज्विलोक अवसरपर आपको ब्रिटिश गर्वनमेन्टने महामहोपाध्यायकी उपाधि प्रदान की थी जिसके प्रभावसे लाई साध्वके द्यरिमें राजा महाराजाओंके पास कुर्सी मिलती है। संस्कृत कालिज कलकत्तांक प्रिन्सिपछ बहुत दिनोंतक रहकर आपने पन्शन पाई है। जा कुछ प्रतिप्रा आपकी भारतकी विद्वान मंडलीमें हैं वह आपकी पदवी न्यायरत्नसे प्रकट ही है। तन मन धनसे आपने संस्कृत विद्याके प्रचारका उद्योग किया है, अपनी जन्म भूमिके श्राममें निज व्ययसं एक हाई स्कूछ खोला है जिसमें संस्कृत तथा अंग्रेजी साथ २ पढाई जाती है। अनक सड़कें भी आएक उद्योगमं आपकी जन्म भूमिके प्राप्त तक वन गई हैं इन सब कामोंके उपलक्ष्में वृदिश गवनिमेंटने स. ई. १८८१ की साल सी. आई. ई. की उपाधि आपको दी थी । आपकी जन्मभूमि जिला हवडाके नारित नामक प्राममें है । आपके पिता हरि-नारायण तर्कसिद्धान्त तथा आपके चचा गुरुप्रसाध तर्कपञ्चानन और ठाखुरदास चुडामणि प्रसिद्ध पंडित थं । पंडित महेशचंद्र अनेक प्रतिष्ठित सभाओं के मेम्बर हैं। मन्मटकृत काव्य प्रकाशकी टीका, मीमांमा दर्शन भाष्य. कृष्ण यजुर्वेद भाष्य, मृच्छकटिकताटककी व्याख्या, द्यानन्दकृत वेट् भाष्यकी व्याख्या, छ्रासंबत्सरकी व्याख्या आपने रुची हैं। आपके १ पुत्री तथा निस्रस्थ तीन पुत्र हैं जिन्होंने बृटिश गवर्नमेंटकी चाकरीमें बड़े बड़े उसे पद पाये हैं। सन्सथ-नाथ विद्यारत्न, एम० ए० । सुनीन्द्रनाथ भट्टाचार्य, एम० ए०, बो० यळ० । सही-मनाथ सहाचार्य, बीद ए०।

स. ई. १९०३ में पं० महेशचंद्रन्यायरत्न विद्यमान थे।

## महादेव गोविन्द् रानडे-देखो यन्ड।

माघ पंडित (शिग्रुपालवध महाकान्यके कर्ता) - इनके दादा सुप्रभेदवजी गुजरात नरेश धर्मदेवके मंत्री थे और इनके बाप का नाम दत्तकजी था। माघजी बड़े भारी पंडित हुए। ये श्रीमालपुर (गुजरात) में रहकर विद्वानों तथा कंगा-लोंको खूब धन बांटते थे और बड़े मान्यवर तथा धनाल्य कथि थ। धारा नगरीके राजा मोज इनके समकालिक थे परन्तु यह विना बुलाये उनके द्रवारमें भी

कभी नहीं गये। भोज इनकी दानकीर्त सुन कर स्वयं इनसे मिलने एक द्रभे ।या था। माघजीकी जन्मपत्रीमें एक ज्योतिपीन लिख दिया था, कि इस कविको दिन दिन अधिक धन प्राप्त होगा, अन्तमें इसके परें। पर मूजन आवेगी और क्रुद्धिहाँ जायगा। बहुत काल पीछे भाघजीकी जन्म पत्रीमें कही हुई दशा होने लगी और यहांतक रक्क हो गये कि खाने तकका न रहा। परन्तु भिक्षकों की भीड़ एस हालतमें भी द्वारपर लगी रहती थी। एक दिन कंगाळांकी भीड़ द्वारपर देख माघने कहा।

क्षो०-दारिद्रानलसन्तापः शान्तिसंतोपवारिणा । दीनाशाभंगजनमा तु केनायमुपशान्यतु ॥

पश्चात् बहुत दुःखी होकर माघजी घारा नगरीकां पधारे और अपनी स्त्रीक हाथ स्वरचित काव्य प्रत्थ राजा भोजके पास भंजा। राजांन पुस्तकको देख ३ छक्ष रूपया कविकी खीको देकर सत्मान सिहत विदा किया। जब भावकी खी सह्छके द्रवाजेसे निकछी तब राजाके द्वारपाछ एसको देख माघ कविकी वड़ी प्रशंसा करने छगे। माघकी खीने सब धन उनको दे दिया और रात हाथ घरको छीट आई। इससे थोड़े ही दिनों पीछे धारा नगरीमें माघ पंडितका शरीर छूट गया और उनकी खी सती हो गई। राजा भोजने दोनोंकी अन्त्येष्टि किया की, इससे प्रतीत होता है कि माघ अपुत्र थे। शिक्षपाछवध जिसको माघकाव्य भी कहते हैं पन्च महाकाव्योंमें सव्योत्तम है। "काव्येषु माघः" यह उक्ति यथार्थ है। भाषकाव्यमें राजनीति आदि विषय वड़ी एत्रतासे निक्षण किये गये हैं। सव तरहके शब्दम्योग और भाषा शैलीका परिज्ञान उद्यक्ते पढ़नेसे हो जाता है। एक अनुभवी पंडितका कथन है कि "नवसर्गगते माघ नवश्व्यो न विद्यते"। निम्नस्थ स्थोकसे माघजीकी कविताकी सव्योत्तमता प्रकट होती है।

क्षो०-डपमा कालिदासस्य भारवेरर्थगौरवम् । दण्डिनः पद्छालित्यं माये सन्ति त्रयो गुणाः ॥

माधवजी संधिया-स० ६० १७५० की साछ २० वर्षकी उम्रमें शियल-पुरकी जागीर इनको निज पिता रानोजी संधियासे मिली थीं। यह बढ़े पराक्रमी य। निदान इन्होंने थोड़े ही कालमें बहुतसा मुल्क जीतकर उज्जैनका अपनी राज-

धानी बनाया। फिर तौ दिन २ इनका प्रताप वढता गया, यहांतक कि सर्वत्र भारत पर इनका आतङ्क बैठ गया । और यदि चाहते ती सहजहींमें हिंदीस्तानके सम्राट वन वैठते परन्तु ऐसा इन्होंने कभी नहीं विचारा । दिल्लीक सुगल सम्राट शाह आलमने शक्तिहीन होनेके कारण इनको अपना बेटा वना लिया था और थ भी धर्म पगसे न डिगनेवाले मरहटावीर उस बल विहीनको सदैव अपना शह-न्शाहे मानते रहे। पूनाका पेशवा भी इनके प्रतापके आगे कुछ कर न सकता था। परन्तु यह उसको भी प्राचीन प्रथाके अनुसार अपना मखिया मानते रहे। इनके सिवाय हिंदोस्तानमें उन दिनों अनेक और छोटे २ राजाओं, नवाबोंका राज्य था। परन्त उनमेंसे कोई भी इनका सामना करने छायक न था। स० ई० १७६१ की साल माधीजी वड़ी वीरतासे पानीपतके युद्धमें लड़े थे। पेशवा पूनाके दरबारके बड़े २ कर्मचारीगण कहा करते थे कि ''माधवजी बड़ा साहसी, चतुर तथा वीर शासक है"।म्बदेशभाषाके सिवाय उर्दृ, फार्सी भी खूब पढे थे और बड़े हिसाबी थे। मिलनसार तो थे ही, आधे कर्मचारियोंका अपराध बहुधा क्षमाकर दिया करते थे परन्तु रणसे मुहमांडे हुए कायरींकी कड़ा दण्ड अवस्य देते थें स. ई.१७९४ में ज्वरसे पीड़ित होकर पुनाके समीप एक गांवमें देवलोकगामी हुए। भाईके पात्र दौळतरावसेंधिया इनके उत्तराधिकारी हए । दौळतरावसेंधियाने ग्वालियम्को अपनी गाजधानी बनाया ।

माधवाचार्य-कुर्ग देशके पश्चिम भागमें उड़पीपुर नामक प्राम है, जहां स० ई० की १४ वीं शतान्दीमें मायणजी दुवेके घर श्रीमतीजीके उद्रसे माधवान्वार्यका जन्म हुआ। ये भारद्वाज गोत्री थे। उन्होंने तथा इनके भाई सायणान्वार्य (विद्यारण्यस्वामी) ने मिलकर ऋग्वेद्माप्य, ऐतरेयब्राह्मणभाष्य और तैत्तरीयसंहितापर भाष्य रचे थे क्योंकि इन भाष्योंके प्रत्येक अध्यायके अन्तमें ''इति सायणाचार्य विरचित माधववेदार्थप्रकाशे... ... इत्यादि लेख मिलता है। बड़े होकर माधवजी करनाटकके राजवीरवुक राजाके दरवारमें लिसकी राजधानी विजयनगरमें थी, प्रधानमंत्री तथा कुलगुरुके पदको प्राप्त हुये थे। वीरवुक्षके बाद उसके पुत्र हरीहरने माधवको जयन्तीपुरका गर्वनर नियत किया था। इस पदको प्राप्त होकर माधवने गोआका घरा किया और स० ई० १३७० में वहांसे उपद्रवी तुकाँको मार भगाया और सप्तकोदीश्वर नामक शिवादिः

गकी (जिसको तुर्कोंने नष्टकर दिया था) स्थापना की। स० ई०१२८१ का अङ्कित एक दानपत्र मिला है जिसमें लिखा है कि सूर्यप्रहणके अवसरपर वैशाखके महीन नेमें महामंत्रीहवर मार्गप्रवर्तकाचार्य श्रीमन्माथवाचार्यने माधवपुर नामक ग्राम वसान कर २४ ब्राह्मणोंको दान करके दिया था। अन्तमें माधवने गायत्रीका अनुष्ठान किया और प्रत्यक्ष दर्शन न पानपर संन्यासी होगये। संन्यासी होते ही गायत्रीते दर्शन देकर कहा कि "वर मांग"। उत्तरमें माधवने कहा "मातु, में संन्यासी हो गया हूं, अब कुछ इच्छा नहीं रखता, परन्तु एक प्रार्थना है कि इस देशमें एक पहर सुवर्णकी वर्षा करते"। इतना कहते ही युवर्णकी वर्षा होने छगी। उस वक्तके वर्षे सुवर्णखण्ड पुतली तथा हुण्ड अवतक मालवा इत्यादि दक्षिणीय देशोंमें मिलते हैं। पश्चान माधवने ब्रह्म सम्प्रदायका प्रचार किया और माधुर्य निष्ठासे राधामाधव युगल क्रके ध्यान पूजनके लिये कई पढ़तें बनाई--

इनके मतानुगामी दक्षिणमें बहुत हैं और द्वैतवादी होकर ईश्वर तथा जीवको रेक्षद्रग २ मानते हैं। निम्नस्थ प्रन्थ इनके गुचे हुये हैं:।

मीमांसाशस्त्रपर न्यायमाला विस्तार और जैभिनियन्यायरत्नाधिकरणमाला, धर्मशास्त्रमें कालमाधव, पराशरमाधव, आचारमाधव और व्यवहारमाधव, व्याकरणमें धातुवृत्ति, आयुर्वेदमें माधवितदान, काव्यमें संक्षेप शंकरिवजय, सर्व शास्त्रों-पर सर्वदर्शनसंग्रह । माधवितदानकी गणना लघुत्रयीमें है और विद्वान वैध उसके विषयमें कहते हैं कि—

अहो०-निदाने माधवः प्रोक्तः सूत्रस्थाने तु वाग्मटः । शारीरे सुश्रुतः प्रोक्तश्चरकस्तु चिकित्सके ॥

खोजकरनेसे विदित हुआ है कि, संन्यासी होकर माध्य तथा उनके भाई हायण दोनोहींने अपना नाम विद्यारण्यस्वामी रक्खा। इन दोनों भाइयोंमें मेळ भिळाप प्रशंसनीय था।

माधवानल ( प्रसिद्ध संगीतज्ञ )-पुप्पवतीनगरी ( मध्य प्रदेश विलारी) के राजा गोविंद रावके द्वरिमें वि०सं०९१९ के लगभग माधवानल ब्राह्मण रहता था जो संगीतादि अनेक शास्त्रोंका ज्ञाता होकर बड़ा स्वरूपवान् था। पुष्पवतिकी सब सुंदरियें उसपर गोहित थीं, यह देख अनेक मतुष्योंने राजासे जाकर शिका-

यत की, निदान राजाने माधवानलको अपने राज्यसे निकाल दिया। तब तो माधवानल कामवतिके राजा कामसेनके द्वीरमें चला गया और सनमान प्राप्त करनेमें ममर्थ हुआ क्योंकि राजा गान वजानका रिसक था। कामसेनके द्वीरमें कामकन्द्रला नामक वेदया अत्यंत सुन्दरी तथा अपने काममें परम चतुर थी। माधवानल उसीपर मोहित होगया। एवं कामसेनने भी माधवानलको अपने राज्यसे निकाल दिया। उन दिनों उज्जैनकी गदीपंग विक्रम नामधारी केहि नरेश राज्य करते थे और शरणागतकी प्रार्थना पूर्ण करनेके लिये प्रसिद्ध थे। माधवानलने इन्हींके द्वीरमें जाकर शरण ली। विक्रमने माधवानलको दशापर दया करके राजाकामसेनापर चढाई की और उसको परास्त करके माधवानलको कामकन्दला दिलवा दी। पश्चान् विक्रमकी आज्ञासे माधवानल और कामकन्दला पुण्यवतीमें जा रहे, माधवानलने वहां अपनी प्राणवहभाके लिये एक सहल वनवाया जिसके खण्डैर डाक्टर राजेंद्रलाल मित्र यल. यल. ही. के लेखानुसार अवतक मध्य प्रदेश जि० विल्यांमें विद्यान है। अनेक संस्कृत तथा भाषाकियोंने इन दोनोंके प्रेसकी कहानीके विद्यान रूपे हैं।

माधोराव (राजा, सर, टी, माधोराव, के. सी. यर्. आई.) — कुम्भकोणम् (तंजार) में स० ६० १८२८ की साल जन्मे। इनके वाप रक्षाराव महाराष्ट्र ब्राह्मण तंजार राज्यमें दीवान थे। माधौरावने स. ई. १८४१ से १८४६ तक मदरास विश्वविद्यालयमें पढकर अव्वल्दर्भेकी सनद पाई। पश्चात् कुल दिनोंके लिये मदरास विश्वविद्यालयमें गणितशास्त्रके अध्यापक रहे और स. ई. १८४७ से ४५ तक एकोन्टेन्ट जेनरल मदरासके दफ्तरमें लाके रहे। पश्चात् गवनमेंटने इनको द्रावन्कोरके राजकुमारोंका शिक्षित नियत किया, यह काम इन्होंने ऐसी योग्यतासे किया कि, जिसके पुरस्कारमें राज्यके दीवान पेशकारका पद इनको दिया गया। इस पदपर रहकर इन्होंने अपने कार्यसे राजा प्रजा तथा गवर्नमेंट सवहीको असंत्र रक्खा जिसके उपलक्षमें स. ई. १८६६ की साल गवर्नमेंटने इनको के. सी. यस. आइ. का किताब दिया। स. ई. १८६६ की साल गवर्नमेंटने इनको के. सी. यस. आइ. का किताब दिया। स. ई. १८७२ में इन्होंने ५००० मासिककी पेन्शन ली, इससे कुल दिन बादही गवर्नमेंटने इनको इन्दीर राज्यमें दीवान नियत करके भेज दिया, इस पदपर दो वर्ष भी नहीं रहने पाये थे कि, गवर्नमेंट-आफ-इण्डियान इनको राज्य वहाँदामें दीवान नियत करके भेज। वृदिश गवर्नमेंटका इनपर विश्वास

था और जिन २ राज्यों में ये रहे वहां के नरेशों ने इनकी प्रतिष्ठा तथा प्रशंसा की ! स० ई० १८७७ में गवर्नमेंटने इनको राजाकी पदर्वा दी थी। वम्बई तथा मदरास विक्वाविद्यालयने इनको मेम्यर बनाया था। अंग्रेजी भाषा लिखनेकी तथा बोलनेकी शक्ति इनमें अद्भुत थी। ये सबे पक्षपात रहित, परिश्रमी तथा मुस्तेद पुरुष थे। किर्नमानकालमें इनकी समान राजनीतज्ञ तथा सुप्रवन्यकार हिंदोस्तानमें कोई दूसरा नहीं हुआ। स. ई. १८९० में परलोकगामी हुवे।

माधाराव संधिया ( महाराजा आलीजाह, सर माधीराव सैंग्रिया, जी॰ सी॰ यस॰ आई॰ यल॰ यल॰ ही॰ ग्वालियर लेरेया )-महाराजा जीवाजीराव सेंधियाके पुत्र स. ई. १८७७ में जन्मे और स. ई. १८८६ में गवालियरकी नदीपर वैठे । श्रीमान्के बालकालमें कौंसिल आफ-रिजेन्सीका इन्तजाम रहा । श्रीमान् संस्कृत तथा अंग्रेजीके पूर्ण ज्ञाता हैं, सेर शिकारके रासिक हैं और चतुर, उत्साही तथा अनुभवी नरेशोंमें गिने जाते हैं। पेडका एकिन चलाना जानते हैं और फोटोकी तस्वीरें उतारनेमें सिद्धहरत हैं। सम्राट्ट एडवर्ड सप्तमके राज्याभिषेकके अवसर पर आप इङ्गर्लेंड पधारे थे और वहां पर ५० हजार रुपये उस सभाको चन्देमें दिये थे जिसका मुख्य उद्देश हिंदु-स्तानियों तथा अंग्रेजोंमें मेलझोल बढानेका है। उसी अवसर पर केंबृज विश्व-विद्यालयने आपको यल, यल, डी, की उपाधि दी थी। राज्यमें अनेक नये स्कल आपके समयमें खोले गये हैं, और खी शिक्षाका भी उद्योग किया गया है। पार्सी की जगह नागरी अक्षरोंका स्वराज्यके दफ्तरोंमें व्यवहार करनेका हुक्स दे आपने सातुभाषाका बढ़ा उपकार किया है। आपके राज्यका त्रिस्तार २९०४६ वर्ग-मील, वस्ती ३० लाख ३० हज़ार मनुष्य, सेनामें ५५०४ सर्वार ११०४० पैदल और ४८ तोपे हैं। श्रीमानकी सलामी अंग्रेजी अमलदारीमें तं।पके १९ फैर और . स्वराज्यमें २१ फैरोंकी है। विटिश गवर्नमेंट आपके सप्रवन्यसे प्रसन्न है और आप स्त्रयं प्रसन्नचित्त नरेश हैं। परमेश्वर आपको चिरायु करै।

माधोसिंह सवाई (महाराजा सवाई, सर माधोसिंह जी. सी. यम्. आई जयपुरनरेश )-महाराजा रामसिंहके दत्तक पुत्र हैं। स. इ. १८६१ में जन्मे, स. ई. १८८० में गहीपर बैठे और दो वर्षके बाद राजपाटका पूरा

अधिकार पाया । राजकाजमें श्रीमान "यती धर्मः तती जयः " इस किंवदल्ती-का प्रयोग करते हैं और निजपूर्वजोंके धर्मपर टढतासे आरूढ हैं। आपको गोपाछ-जीका इप्र है। जयपुरमें माधवसागर नामक तालाब और वृन्दावनमें गोपालजीका वड़ा भारी मन्दिर आपने वनवाया है। महाराज रामसिंहने जितने सुर्वार राज्यस किये थे उन सबको आपने पुष्ट किया है और अनेक नये सुप्रवन्ध भी किये हैं न आप बढ़े अनुभवी तथा परिश्रमी नरेश हैं. कितने दिनोंतक राज्यका सब काम आपने बिना दीवानके किया था। प्रजापालनका सदैव चिन्तवन रखते हैं। राज्य-के कर्मचारी तथा प्रजा और ब्रिटिश गवर्नमेंट आपसे सबही प्रसन्न हैं । पुराने नौकरोंकी आप प्रतिष्ठा करते हैं। और देशियोंको स्वराज्यमें चाकरी देनेकी सुविधा करते हैं । संस्कृत तथा अंभेजी अध्ययनकी प्रजाके छिये जितनी अनुकृछता आपके राज्यमें है उतनी कदाचित किसी दूसरे सरकारी अथवा रजवाड़ेके कालिजमें नहीं है। राज्यकी ओरसे छात्र वृत्तियां देकर महाराजा काल्जिमें वी. ये., यम. ए तककी जिक्षा विना फीस छिये ही दीजाती है और कारीगरीके कार्छि जमें नानाप्रकारकी द्रतकारी सिखळाई जाती है । देशी शिक्षित पुरुपोंके मिळते हुये किसी परदेशीको राज्यमें चाकर न रखनेकी आज्ञा देकर भी आपने निजप्रजाः का उपकार किया है। सम्राट्ट एडवर्ड सप्तमके राज्याभिषेकके अवसरपर इङ्गलैण्ड-जाकर आपने अत्यन्त प्रतिष्ठा पाई थी और भेटमें दिये हुये आपके रत्नजटित खड्गसे सम्राट् बहुत खुश हुये थे। इस सक्रमें आपका खर्च भी बहुत पड़ा था क्योंकि आप अकेट: अहाज़ किराया करके इङ्गर्छैण्डको पधारे थे और ''स्वधर्मे निथनं श्रेय:''के सम्बन्धमें "पर्धामी भयावहः"इस वाक्यका स्मरण करके व्ययका कुछ स्वाल नहीं किया था। जयपुरके महाराजा कछवाहे राजपूत हैं जिनकी उत्पत्ति महाराज रामचन्द्रके पुत्र कुशसे हैं। राज्यका विस्तार १४४६५ वर्ग मीस है जिसमें २५ छाख ३४ हज़ार मनुष्योंकी वस्ती है। वार्षिक आय १२ छाख पौंड है और सवार पैदल सब मिलाकर २१५०० फौज है । जयपुर राजधानीकी समान आज दिन हिन्दोस्तानमें कोई दूसरा शहर नहीं है, शहरकी गिछयें तथा बाजार बहुत चौंड़ा है, पानीके नल जारी हैं, गैसकी रोशनी होती है, जलवाय अच्छा है, और अजायबखाना इत्यादि अनेक स्थान देखने योग्य हैं । अंग्रेजी

अभलदारीमें महाराजकी सलामी तोपके १९ फैरोंकी और स्वराज्यमें २१ फैरोंकी है। परमेश्वर ऐस्ट्रें धर्मात्मा नरेशको चिरायु करै।।

मान्धाता (सुटर्य न्द्रानि रेटा) — यह चकवर्ती राजा अत्यन्त प्राचीन समयमें हुये। राजा युवनाश्व इनके पिता थे। इनका वंशवृक्ष महाराजा सूर्व्यके वृत्तानितमें देखो। आखीमठ (गढ़वाल) में महाराजा मान्धाताने तपकरके परम
सिद्धि प्राप्त की थी (देखो स्कन्दपुराण, केदारखण्ड, उत्तरभाग, २४ वां अध्याय)।
ओखी मठका प्राचीन नाम मान्धाता क्षेत्र है और वहांपर महाराज मान्धाताकी
एक बड़ी मृति है। अन्तमें मधुवनके राक्ष्म राजा छवणपर महाराज मान्धाताने
चढाई की, छेकिन मारे गये। बहुत समय पश्चात् मधुवनको दृशस्थ पुत्र शत्नुव्रने
विजय किया और वहां मधुरा (मधुरा) नामक नगर वसाया (देखो बाल्मीकीय रामायण उत्तरकाण्ड सर्ग ६७)।

मानसिंह कछवाहे-( हफ्तहजारी महाराजा मानसिंह, मिर्जाराजा, फर्जन्द (दौछते मुगळिया ). आपके समान प्रतापी, वीरनरेश मुगळ बादशाहों तथा वृटिश गवर्नमेण्टके वक्तमें कोई दूसरा नहीं हुआ । आप हिन्दूधर्मके स्तम्भ थ और गौ तथा ब्राह्मण आपके समयमें सुखसे जीवन व्यतीत करते थे । दुर्बार अक-बरीके नवरत्नोंमें आपकी गणना है। आमेर अम्बर आपके समयमें जयपुर राज्य-की राजधानी थी। आप राजा भगवानदासके दत्तक पुत्र थे। स० ई० १५३५ में आपका जन्म हुआ था। राजा भगवानदासके जीतेजी ही बादशाह अकबरने आ-पको परम पराक्रमी जान खीची बाडेका हाकिम नियत किया था और पश्चात दंछ। वल सहित चित्तींड नरेश महाराना प्रतापसिंहके दमन करनेके लिये भेजा था। घोर संत्राम करके आपने महारानाको परास्त किया जिसके उपलक्षमें बादशाहने आपको स्यालकोट (पंजाव) का हाकिम नियत किया । पश्चात् जब बाद्शाह, अक्तूबरके भाई मिर्जा हकीमने काबुळसे सिन्धमें आकर उपद्रव किया तो महा-राजा मान उसको इमनकरणार्थ भेजे गये । सिन्धु पहुँच आपने मिर्जाहकीमको मार भगाया । इसके उपलक्षमं आपके पिता राजा भगवानदास (भगवन्तदास) को पंजावकी सुवेदारी तथा सिपहसालारी दी गई। सर्ट ई० १५७३ में तूरानके बादशाहका कावुलपर चढ़ाई करनेका विचार सुनकर अकबरने आपको काबुल भेजा वहां पहुंच आपने बादशाही आतङ्क सबपर बिठलादिया और पांच वर्ष- पर्यंत काबुछ तथा जाबुलकी सूचेरारीपर रहकर अफगानिस्तानकी लखाङ्मपठान प्रजाको अत्यंत कठार दण्ड देदेकर खुव ढीला किया। कहते हैं कि, पठान लोग आपका नाम सुनते ही कांपते थे। इनमें टोपीकी जगह पगड़ी और पायजामेकी जगह थोती (तम्मान) पहिरनेकी चाल जो अब तक प्रचालित है आपहींके ्रक्ससे जारी हुई थी। बादको आपकी बद्छी विहारकी सुबेदारी पर हो गई। वहां भी आपने पांचविष रहकर पठानोंको दमनकरके देगाल नथा उडीसामें वादः जाहकी ढाफ बैठा दी। स० ई० १८८८ में राजा भगवानदासके स्वर्गवासी होने पर बड़े समारोहसे आप गदीपर वैठे और वादशाहने आपको गहाराज तथा फर्जेंद दौरुतेमुगलियका खिताय और पश्चहजारीका मनसव दिया। पश्चात् हफ्तहजारीका उचमनसंब आपको मिला। यादशाह अकवरके दरवारमें किसी अन्य सर्दारकी इज्जत आपके समान नहीं थी। विजय आपसे वचन हार गई थी। जिथर भेजें गये जीतहीके छीटे । ब्रह्माके राजाको जिसने वंगालपर चढाई की थी आपने द्रियाई लड़ाईमें परास्त किया। वादशाह अकवरने अपने पौत्र मुलतान खुसरं ( शाहजहां ) का अताळीक आपको नियत किया और शाही दरबारमें आपूळ बहुत कुछ अधिकार बढाया। अकबरके बाद जहांगीरने तस्तपर बैठकर आपकी वैगालकी सुवेदारीपर भोजा और एक ही वर्ष पीछे दक्षिणकी सुवेदारीपर बदली कर दी। इसी पद्पर रहते हुए स० ई० १६२२ के छामग एछिचपुरके समीप आपने परछोक गमन किया। आपके कई सौ रानियं थीं जिनमेंसे प्रत्येकके दी दो तीन तीन या इससे भी ज्यादह वजे थे। कई रानियोंने आपके साथ सत किया। आपके उयेष्टपुत्र जगतसिंहका देहान्त आपके साम्हने हो गया था। उनके नामसे आपने अम्बर्गे बहुत बड़ा मन्दिर बनवाया था और उसमें मीराजीके ठाकर गिरधरगोपालको, जिनको चित्तौड़ विजय करनेके समय आप वहांसे ले आये थे, जगत प्रमुनामसे पथराया था । आपके पुत्र भाऊसिंहजी आपके उत्तराधिकारी हुए। गोवर्धनमें मानसी गंगाका तालाब, वृन्दावनमें गोविन्द्देवका नौ मंजिस मन्दिर, बनारसमें मानमन्दिर, आकाश छोचन तथा पश्चगंगा घाटकी पापाणकी सीढियां और अम्बरभें मनसादेवी इत्यादिके मन्दिर आपके वनवाये हुए अवतक विद्यमान हैं। महाराज मानज्योतिष इत्यादि शास्त्रोंके ज्ञाता होकर वहे दातार थे। और गुणी जनोंका खूब सत्कार करते थे। हरिनाथ कविको आपने निम्तस्य दोहे पर १ रुक्ष रुपया इनाम दिया था:-

दो०-बिछवोई कीरति छता । कर्णकरी है पात ॥ सींची मान महीपने । जब देखी कुम्हछात ॥

गंगइत्यादि अनेक और कवीरवरोंको भी आपने निहाल किया था आप बहे इष्ट पुष्ट तथा बलवान योधा थे। आपका धनुषवाण तथा खड़ जो अबतक जयपुर अजायबारमें रक्खा है इतना बड़ा और भारी है कि आजकलके बड़े २ पहलवान उनको बड़ी कठिनाईसे दोनों हाथ लगाकर उठा सकते हैं।

मानसिंह ( ग्वालियरनरेका )-ग्वालियरके वर्तमान राज्यवंशसं आपका कुछ सम्बन्ध नहीं था क्यों कि इस वंशके मूलरोपणकर्ता राणोजी सेंधिया वहुत पीछे हुए हैं। मानसिंहजी जिनका चिरत यहां लिखा जाता है तोमरवंशी राजपूत थे। स० ई० १५१८ में इनकी मृत्यु और वेटा विक्रमजीत इनका उत्तराधिकारी हुआ। ध्रुपद्राग इन्हींका निकाला हुआ है। प्रसिद्ध रानी मृगनयनी इनकी धर्म-पुरनी थी (सो देखो)।

मानसिंह (अवधनरेश)—आप बड़े नामवर तथा योग्य नरेश हुए हैं, बड़े भाईके होते हुए गहीके योग्य समझे गये थे। आपके पिता महाराज दर्शनसिंहने अयोध्यामें स्वर्गद्वार घाट तथा उसके पूर्व पश्चिमके घाटोंकी सीढियें परथरसे बनवाई थीं और अयोध्याके उत्तम मिन्दरोंमेंसे एक सुन्दर शिखरदार पञ्चरत्न मिन्दर बनवाकर दर्शनेश्वर शिविंग तथा गणेश पार्वती आदि अन्य देवताओंकी स्थापना की थी। आपने पूर्वज वादशाही फीजमें सेनापित थे। राजा मानसिंह संस्कृत, हिन्दी, फार्सी, अंग्रेजीके अच्छे पंडित थे, भाषा कविता भी आपकी कही हुई खूव ही है जिसमें "द्विजदैव" नामसे पद्पूर्ती की है। आपका रचा शृंगार-छितका नामक उत्तम ग्रन्थ स.ई.१८५०में संपूर्ण हुआ था। अवधके रईसोंमें वृटिश। ग्रवर्नमेंट आपको सबसे अधिक योग्य समझती थी। अयोध्यामें हनूमानगढिके सामने आपकी रानीका बनवाया हुआ राजद्वार नामसे प्रसिद्ध, अठ महला, शिखरदार एक बड़ा मिन्दर है, जिसमें सीतारामकी स्थापना है। अन्तमें राजा मानसिंहने अंग्रेजी आईन भी पढ़ा था। स० ई० १८७३ में आपका देवलोक हुआ पुत्र आपके नहीं था इसी लिये आपके दौहित्र वर्तमान अयोध्या नरेश महाराज प्रतापनारायणसिंह आपके उत्तराधिकारी हुये (सो देखो)।

मानासिंह राठोर ( जोधपुरनरेश )-महाराजा भीगांसहक वाद स० ई० १८०४ में गद्दीपर बैठे। राना उदयपुरकी कन्या भीमसिंहजीको मँगी थी परन्तु वे विवाह होनेसे पहिले ही सिधार गये। तव तो रानाने अंपनी कन्या कृष्ण कुमारीका विवाह जयपुर नरेशके साथ ठहरा दिया लेकिन महाराजा मान-सिंहने जोधपुरकी गद्दीपर बैठकर रानास कहला भेजा कि कृष्णकुमारी पहिले हमारे भाई भीमसिंहकी मँगी थी अब हम उनकी जगह हैं एवं उसकी शादी हमसे होना चाहिये। इस बातपर जयपुर तथा जोधपुरके राजाओंमें विगड़ गई (देखो कृष्णकुमारी ) अमीरखाँ पिंढारियोंके सद्दिन बीचमें पड़कर दोनों राज्योंको क्रमशः ढीला किया सच है, आपसका झगड़ा बुरा, गैरोंकी बन पड़ती है। अन्तमें बृटिश गवर्नमेण्टने झगड़ा चुकाया और स० ई० १८१८ में जोध-पुर राज्यने झगड़ोंसे तंग आकर बृटिश गवर्नमेण्टका आधिपत्य स्वीकार किया। स० ई० १८४३ में महाराजमानसिंहका निस्सन्तान देवलोक होगया और उन-की रानियें सती होगई। सदीरोंने मिछकर तस्त सिंहका जो जोधपुरके पूर्व नरेश अजीतसिंहके पुत्र थे गदीपर बिठला दिया । इन्हीं तख्तसिंहके पौत्र वर्ते-मान जोधपुर ( मारवाड़ ) नरेश सर्दारसिंहजी हैं। महाराजमानसिंह वड़े साहसी थे। एक दफे उन्होंने लङ्कापर चढ़ाई करनेका विचार किया था, तब दर्बारके कवीश्वरने निम्नस्थ दोहा पढ़कर आपको रोका था:-

> दो०-रघुपति दीनी दान, विप्र विभीषण जानिके। मानमहीपत मान, दियो दान किम छीजिये॥

मारुदेव—(राव माल्देव जोधपुर नरेश)—ये परम पराक्रमी राठौर महोदय स० ई० १५३२ में गद्दीनशीन हुये। उस समय इनका राज्य केवळ ४। ५ परानोंमें था, परन्तु इनके सौभाग्यसे राणा सांगाजीके मरनेसे मेवाड़का राज्य निर्वळ हो रहा था और हुमायूं तथा शेरशाहके बीच युद्ध होनेके कारण दिक्षी-की बादशाही भी ढीळी हो रही थी। ऐसा सुअवसर पाकर राव माल्देवने आगरा तथा दिल्लीकी तळहटी तक ५२ परगनों पर अधिकार कर ळिया और बीकानेर, मेहता इत्यादि कई राज्यभी छीन ळिये जिससे वहांके छोग शेरशाहके पास पुकारू हुये। यह देख इन्होंने सिन्धसे हुमायूंको शेरशाहके साथ छड़नेको छाया हुमायूंके साथियोंने मारवाड़में आकर गोवध किया और उधर शेरशाहने भी

रावसाहवको लिखा कि, यदि आप हुमायूंको पकड़कर मेरे हवाले कर दांगे तो में गुजरात फतेह कर्के आपको दे दूंगा। निदान रावसाहबने हुमायूंको उछटे पैरों छीट जानेको कहदिया, लेकिन उसको पकड़ा भी नहीं। इस बातसे नाराज हीकर शेरशाहने रावसाहबपर चढाई की । ८० हजार सेना लेकर रावसाहब-ने उसका साहाना किया लेकिन कई नमकहराम सर्दारोंका शेरशाहसे मिल जाना इनकी पराजयका कारण हुआ । साह्यर झीलकी आमदनीसे रावसाहबने जोधपुरका राजभवन तथा अनेक किले वनवाये थे। ये अपने समयके राजपूत नरेशोंमें महावली थे। बादशाह अकबरके समयमें भी अन्य राजपतोंकी समान इन्होंने उससे मेळ जोल निज देहमें प्राण रहते नहीं किया । जोधवाईके मरने पर अकवरने राजपूर्तोकी प्रथाके अनुसार सब राज्योंमें राजपूर नरेशोंकी दाढ़ी मूँछ मूड़नेके छिये नाई भेजे । जब नाई जोधपुर दर्बारमें पहुँचा तो राव माल्देव-ने उसको निकलवा दिया और कहा कि ''शेरोंकी मूंल कीन मूंड सकता है।" अकबरने यह सुन उपद्रव बढ़ जानेके भयसे रावसाहबको मना छिया । स० ई० १५८४ में राव माल्देवका देहान्त हुआ और राव उदयसिंह उनके उत्तरा-धिकारीने अन्य रजवाड़ोंकी चालके अनुसार दिल्लीके तस्तको डोला देनेकी रसम जारी की ।

मात्रगुप्त पण्डिल-ये कश्मीर प्रान्तसे उज्जैन नरेश विक्रमादित्य हर्षके द्वारमें गये थे । विक्रमने इनकी बुद्धिकी परीक्षा करनेके छिये प्रथम कुछ सत्कार नहीं किया परन्तु ये राजाको स्वच्छन्द्गामी, गुणप्राही जान राजसेवा निज देहकी समान करते रहे । राजाके प्रसन्नाछाप करने पर कुछ नहीं जाते थे और कुछ होनेपर श्रद्धाहीन नहीं होते थे । राजद्वेषियोंसे बात नहीं करते थे । राजदासियोंकी ओर आंख उठा कर नहीं देखते थे और न नीचोंकी वातें राजाके सामने कहते थे । राजनिन्दक बहुतेरा वहकाते थे और आदर पूर्वक राजसेवाकी विफछता दिखाते थे परन्तु ये किसीकी नहीं; सुनते थे । इसी प्रकार सेवा करते २ जब १२ महीने होगये तो एक दिन शरद ऋतुमें आधीरातके समय राजाने जागकर पवनके झकारोंसे दीपककी वित्तयें हिळती देख आवाज दी कि "कोई हैं" । बाहरसे भीतरतक सब नीकर पड़े सोते थे केवछ मातृगुप्त जागते थे । राजाकी आज्ञा पाय तुरन्त भीतर गये और बित्तयें सम्हाछ जाड़ेसे कांपर

हये ज्योंही बाहर जाने लगे कि, राजाने पूँछा " इस वक्त क्या बजा है "। मात्रगुप्तने उत्तर दिया कि, दो वजे हैं। फिर राजाने पूछा कि ''इस वक्त सव नौकर सो रहे हैं तुमको क्यों नहीं निद्रा आई ।'' मात्रगुप्तने तुरन्त दो श्लोक उत्तरमें पढे जिनका आशय यह था कि "मुझ प्रदेशी अन्न वस्त्र विहीन ब्राह्मणको महाराजके दुर्वारमें पड़े हुये शरद ऋतुरुौटकर आगई, घरबारकी कुछ सुधि नहीं पाई और मेरी भी कुछ सूरत न निकली, इसी चिंताके कारण मुझको निद्रा नहीं आई । श्लोकोंकों सुनकर राजाने मात्रगप्तसे जानेको कहिदया छेकिन विचारने छगा कि, इस ब्राह्मणका सत्कार अवस्य करना चाहिये। काश्मीर मण्डलका राज्य उनदिनों खाली था निदान प्रभात होतेही राजाने मात्रगुप्तको अनुशासनपत्र देकर काइमीर भेजदिया और वहांके दीवानमंत्रीने पत्रके देखतेही उनको राजतिलक करिद्या। गद्दीपर बैठ कर राजा मात्रगुप्तने कादमीरके अमृल्य फल फूल तथा शाल दुशाले महाराजविक्रमकी भेंटके लिये भेजे और लेजानेवाले दूतको १ ऋोक भी लिखकर दे दिया जिसका आशय यह था कि " महाराज ! आपके चित्तका क्रुपाभाव मन, वाणी, चक्क-द्वारा किसीतरह प्रकट नहीं होता है। परंतु आप कृपा करते हैं एवं आपकी कृपा भी विरुक्षण है"। ८ वर्ष ९ महीने पर्व्यंत राज्य भोगनेके पछि राजा मात्र-गुप्तने महाराजाविक्रमके देवलोक होनेकी खबर सुनकर राज्य त्यागदिया और संन्या-सी हो काशोंको चलतेह्रये । रास्तेमें राजाप्रवरसेन जिसके चचाके मरनेसे कदमीर का राज्य खाळीहोकर मात्रगुप्तको, दियागया था मिळा। प्रवरसेनने मात्रगुप्तको वहुत समझाया और कहा कि अब आप भेरी तरफसे कश्मीरका राज्य करें लेकिन उन्होंने यही उत्तरिदया कि जिस सुकृतिके प्रभावसे हम राजपदको पहुँचे थे बह अब इस संसारमें नहीं है। प्रवरसेनने कदमीरकी गद्दीपर बैठकर बहुतसे मुल्क जीते लेकिन कदमीर मण्डलकी आमदनी सदैव मात्रगुप्तके पास काशी भेज देते रहे। (देखो प्रवरसेन) मात्रगुप्त इस गळेपडी छक्मीको साधु बाह्यणोंको बांट देते थे और आप भिक्षांकरके भोजन करते थे। इस प्रकार १० वर्ष और जीकर काशीमें स्वर्गवासी हुये । राजा मात्रगुप्त ओछे चित्तके आदमी न थे, गद्दीपर बैठ-कर उन्होंने आज्ञा प्रचार करा दी थी कि कोई किसी तरहकी हिंसा न करें। उनकी आज्ञासे सोने चांदिक दुकड़े दीन गरीबोंको छड्डूओंमें मिलाकर ग्रुप्त-

रीतिसे दिये जाते थे। मात्रगुप्तके बनाये श्लोकोंको देखकर येही कहे बनता है कि व बड़े भारी पण्डित थे। मेंट काविने " हयप्रीववध " नाटक रचकर उनकी भेंट किया था और इनाममें थाल भर सुवर्ण पाया था।

मिल्टन (जान मिल्टन-[ohn Milton) इनके वाप विकन्धमशायर (इक्क छैंड ) के रहनेवाले बड़े अमीर थे। जान मिल्टनने केम्ब्रिज विश्वविद्यालयमें शिक्षा सम्पूर्ण करनेके पश्चात् "कोमस" आदि पांचकाव्य अंग्रेजी पद्यमें रचकर प्रसिद्धि पाई। स० ई० १६३० में इन्होंने फ्रान्स तथा इटेलीकी विलायतों में यात्रा की, स० ई० १६४३ में इक्क लैंड आकर अपना विवाह किया, स० ई० १६५२ में इनकी मेम तीन कन्यायें छोड़कर मरगई एवं इनकी दूसरी शादी करनी पड़ी। दो वर्ष पिछे इनकी दूसरी मेम भी चलवसी। एवं इनको कुछही दिनोवाद तीसरी शादी करनी पड़ी। वादको यह अंधे होगये, उसी हालतमें इन्होंने "पैरेडायज़ लास्ट" नामक प्रसिद्ध अंग्रेजी काव्य रचकर स. ई. १६६० में छपवाया।

उक्त कान्यको मिल्टन बोछते गये थे और उनकी बेटियें छिखती गई थीं। और उसके छपनेपर मिल्टनकी आंखें देव कृपासे खुछगयी थीं। नेत्रपाकर मिल्टनने "पै-रेडायज़रीगेन्ड" नामक कान्य रचा। मिल्टनकी कविता अत्यंत कठिन है और उसमें ग्रीक तथा रोमन कथान्तरों का समावेश बहुतायतसे हुआ है। अंग्रेजी कविश्वरों में ये सर्वेत्तम गिने जाते हैं। ये बड़े स्वरूपवान होकर सङ्कीत विद्याके पूर्ण ज्ञाता थे। स० ई० १६०२ में जन्म, स. ई. १६७४ में मृत्यु।

मीरजाफिर जटली—येनारनौल (पिटयाला ) के रहनेवाले सैयद थे।
सुगल सम्राट औरंगजेबके शहिजारे आजमशाहके पास बहुत दिनोंतक नौकर रहे
थे। फार्सी जथा उर्दूमें प्रहसन युक्त किवता करते थे। रेखताओं में उर्दू शाहिनामा
इन्हींका बनाया हुआ है। अन्तमें जब फर्लख सियर दिल्लीके तख्तपर बैठा ती उस
अवसर पर इन्होंने एक निन्दायुक्त किवता की थी निदान बादशाह फर्रूख्सिअरने इनका सिर, घड़से जुदा करवा दिया। ज़टलका फ़्रिये मिलाना ऐसी तुकें
भिलानको कहते हैं कि जिनके सुननेसे हसा आवे।

मीराँबाई-जोधपुर राज्यान्तर्गत भैड़तेके राव रतनसेनकी बेटी थी और राणा साङ्गाके कुँवर भोज राजको वि० सं० १५७३ में विवाही गई थी। भोज-

राज कुँवरपनेहींमं सिधारकर मीराँकां विधवा करगये थे। मीराँके नैहरका कुछ वैप्णव था और मीरां भी बालकालहींसे गिरधर नागर ( श्रीक्रप्ण ) कीं भक्तिसं लवलीन थी.इसी लिये उसको पतिवियोगका भी कुछ दुःख नहीं हुआ या।वियवा होनेके वाद मीरां अपना समय भगवद्भजन तथा साधु सेवामें सहर्प विताती थी लेकिन इन वातोंसे लोकिनेंदा होते देख मीराँके देवर गतनसिंह, विक्रमाजीत तथा उदयासिंहने जो राणा साङ्गाजीके बाद क्रमशः चिन्तीड़ ( मेवाड ) की गहीपर विराजे, मीराँको अनेक प्रकारसे रोका लेकिन उसने एक न माना। अन्तमें सुसराछियोंके उत्पीड़नसे दुःखी होकर मीराँ अपने नैहरको मैडने चछीगई और वहांसे कुछ दिनों पछि बृन्दावनको सिधारी और कईवर्षतक अजमें नितनये पह बना २ कर गाती हुई विचरती रही । वृन्दावनमें अकबर वादशाह तानसेनको साथलेकर मीराँके दर्शनको गये थे । पश्चात सीराँ वन्दावनसे द्वारिकापरीको पधारी और वहां रणछोडजीकी सेवामें रहने छगी । इयर मेवाडमें मीराजीके चछेजानेके बाद कई अकाल पड़े और दिल्लीके सुगल बादशाहने कईड्फे चढाई की जिससे प्रजा तथा राणा तंग आगये । यह देख सब छोगोंने राणासे कहा कि यह दैवकोप यहांस मीरांके दुःखी होकर चले जानेसे है। निदान राणाने मीरांको लानेकं लिये ब्राह्मणोंको द्वारिक<sup>ा</sup> भेजा ब्राह्मणोंने द्वारिका पहुंच मीरांसे राणाका सन्देशा कहा लेकिन उसने जानेसे इन्कार किया तब तो ब्राह्मणलोग मीरांके द्वारपर अन्नजलत्याग धरना देकर बैठे। इससे अत्यंत दुःखी होकर भीराने ब्राह्मणोंको चलनेकी आशा दी और रणछोडजिक मीदरमें जाकर निम्नस्थपद गाया।

> पद-ज्यों जानों त्यों छीजै स्वजन सुधि ज्यों जानों त्यों छीजै । तुम वितु मेरे और न कोऊ कृपा रावरी कीजै । वासा भूषण नैन न निद्रा तन तौ पछ पछ छीजै । मीरांके प्रमु गिरिधर नागर मिछ विछड़न नहिं कीजै ।

जब भीरांको बहुत देर हुई तब ब्राह्मणोंने मन्दिरमें जाकर देखा लेकिन मीरांको कहीं नहीं पाया, मीरांकी साडी रणछोडजीमें लिपटी पाई, मीरां तो लीन हो गई। गिरधरलालजीने अपने भक्तकी करणामय बिनती सुनकर उसकी अपना लिया। रागगोविन्द तथा जयदेवकृत गीतगोविन्दका भाषा पद्यमें तिलक मीरांने रचा था

जो अब नहीं मिछते । सिकडों फुटकर पद मीरांके रचे देश मरमें प्रसिद्ध हैं और मिक्तमावसे भरपूर हैं । चित्तीड़में मीरांका चनवाया गिरघर छाछजीका बहुत बड़ा मिन्दिर अवतक विश्वमान है, लेकिन मूर्तिशून्य है । खोज करनेसे माल्स हुआ कि मानसिंह कछवाहेने जब चित्तीड़ विजय किया था तो वह गिरधरछाछजीको आमेरमें छे आये थे और वहां जगतप्रभूनामसे बड़े भारी मंदिरमें उनको पधराया था । कंनैछं टाड साहबने राजपुतानाके स्वरचित अंग्रेजी इतिहासमें रानाकुन्भूके मिन्दिरके पास चित्तीड़में मीरांबाईका यिन्दिर देखकर अमसे यह छिख दिया है कि मीरांबाई कुन्भूकी रानी थी ।

मुनीश्वर जी (गणक ) - इनके पिता रङ्गनाथजी स्पर्यसिद्धांतके टिप्प-णीकार एिछचपुरान्तर्गत दिधनामक प्रामके वासी थे। दूसरा नाम इनका विश्व-रूपकर था, वि० सं० की १७ वीं शताब्दिके भीतर इनका समय है। निष्टार्थ-दूती नामक छीछावतीकी ब्याख्या, मरीचि नामक सिद्धांत शिरोमणिकी ब्याख्या, पाठीसार और सार्वभौम इनके रचे प्रन्थ हैं।

मुवारिक कवि—ये भाषा कवि विलयाम जि० हरदोईके रहने वाले थे। जातिके मुसल्मान थे और वि० सं० १६५० में विद्यमान थे। अवीं, फारसी, संस्कृत तथा हिंदीके अच्छे विद्वान् थे। अलक (जुल्फ) शतक तथा तिलक शतक इनके रचे प्रन्थोंके दोहे देखने लायक हैं।

म्हिंद कुलीखां ( बङ्गालका नवाब ) – यह प्रथम ब्राह्मण था पीछे मुसल्मान होगया था। फारिसमें गुलाम करके पाला गया था। औरंगजेबकी मृत्युकी साल स० ई० १७०७ में बंगालका नवाब था। इसने ढाकेसे राजधानी बदलकर अपने बसाये मुर्शिदाबाद में कायम की थी। २१ वर्ष राज्य करके अपने जँवाईको बङ्गालका राज्य दे मरा।

सुरारी भिश्र-अनर्घराघवकाव्यकी प्रस्तावनाके अनुसार यह मौद्गल्य गोन्नो-त्पन्न भट्ट वर्धमानके पुत्र थे। कई मीमांसा प्रन्थ तथा अगत्व निरुक्त प्रायश्चित्त मनोहर और अनर्धराघव काव्य इन्होंने रचे थे। प्रसिद्ध पंडित कुमारिल अट्ट इनके गुरु थे। मुहम्मद्साह्य (मुसलमानोंके पेंगम्बर )—शहिरमका (अरब) के एक सभ्य वंशों अबदुछाके घर सं० ई० ५७० में जन्मे । माता पिताकी मृत्यु बचपनहींमें होजानेके कारण चचा अवृतालिवने आपको पाला था। १५ वर्ष की उम्रतक आप भेड़ें चराते रहे थे तथा शुतुर्वानी करते रहे थे। २५ वर्षकी उम्रमें आपने ४० वर्षकी खदीजा नामकी एक अमीर विधवासे शादी की। जो ६५ वर्षकी उम्रमें कई बच्चे छोड़कर मरगई और इतना धन दौलत छोड़ गई कि आप मक्कामें सबसे बड़े अमीर होगये। आपको स्वदेशकी दीन हालत देखकर बड़ा शोक होता था एवं आपने शोच विचार कर कुरान रचा और उपदेश करना शुरू किया। थोड़ेही दिनोंमें मक्का तथा मदीनामें बहुतसे छोग आपके मतानुगामी हुये। मक्कामें हरसाल एक मेला हुआ करता था।

एक साल इस मेलेमें आपके अनुयायी बहुतसे आदमी मदीनासे आये और आपको अपने साथ छ गये। इसी सालसे युसल्मानोंका सन हिजरी शुरू हुआ है। मदीना पहुंच आपने एक मसजिद तथा कितनेही मकान बनवाये और कई औड़ तोंसे शादी की जिनमेंसे एक ७ वर्षकी थी। पश्चात् आपने यृहूदियोंके शहरोंपर कई दफे हमले किये और तलवारके जोरसे उनको मुसल्मान किया और उनका अटूट धन ऌटा । फिर आपने दूर २ वादशाहोंके पास सुसल्मान होनेके छिये पत्र मेजे । किसी औरने तौ कुछ ध्यान नहीं दिया छेकिन मिश्रदेशके हाकिमने दो लैंडियें तथा एक खचर नजरके लिये भेजा। स० ई० ६३० में आपने शहिर मकाको फतेह किया और वहांके ३६० मृर्तियोंके एक मंदिरको तोड़कर मसजिद बनाया तथा मकाके रहनेवाले सब लोगोंको तलवारके जोरसे मुसल्मान करलिया। अपना महत्व प्रकट करनेके लिये आपने उंगलियोंसे पानी बहाया, चन्द्रमाके दो दुकड़े कर्के अपनी आस्तीनोंसे निकाले और जानवरों तथा दरव्तोंसे अपनेको पैगम्बर पुकरवाया । स० ई० ६४१ दिनकी बीमारीके बाद केवल फातिमा नामक वेटीको छोड़कर कूंचकर गये। फातिमाकी शादी अळीके साथ हुई थी जिससे हसन और द्वसेन दो बेटे थे। शाम तथा अरबका सर्वत्र देश और मिश्र देशका अधिकांश आपके सामने मुसल्मान होगया था।

मुहम्मद्गोरी-देखो शहाबुदीन ।

मुहम्मद्बहादुरशाह ( दिल्लीके सबसे पिछले मुगलबाद-হ্যান্ত )-निज पिता अकबरशाह द्वितीयके बाद स० ई० १८३७ में दिल्लीके तख्त पर बैठकर नाममात्रकं वादशाह हुये। सन ५७ के गदरमें इन्होंने भी न्त्रागियोंका साथ दिया और अपने नामका सिका चलाया । उपद्रव शान्त होने पर वृटिश गवर्तमेण्टने इनका मुल्क खाळसा कर छिया और १२ छाख रुपयेकी वार्षिक पेन्हान देकर रंगून मुल्क ब्रह्मामें कैंद्र करके भेज दिया । इनकी दो वेगमें एक शहजादा तथा एक पोता इनके साथ गया और इनके दो शह-जादों तथा एक पोतेको छार्ड कैनिङ्ग वायसराय हिन्दने गोछीसे मार दिया। मुहम्मद् बहादुरशाह फार्सी तथा उर्दूमें कविता भी करते थे और उसमें अपना नाम जफर रखते थे। इनका बनाया दीवान दिल्लीमें छपा था।

मुककवि सार्वभीम-ये द्रविडके वासी जन्मांथ दरिद्री थे, जब इनके निर्वाहका ठिकाना कहीं नहीं लगा तो काञ्चीपुरीमें कामाक्षी देवीके मंदिरमें जा पडे । इस मंदिरमें विद्याकी इच्छासे एक ब्राह्मण बहुत दिनोंसे तप करता था, एक दिन अर्द्धरात्रिके समय भगवतीने वेदयाके रूपमें प्रकट होकर कहा "वरमाँग"। विद्यार्थीने भगवतीको वेदया समझ अपने तप विगडनेके भयसे कहा कि यदि तुम मेरी इष्ट देवी भगवती हो तो मुझे उसी स्वरूपसे दर्शन दो । देवी यह सुन तुरन्त छौट पड़ी और रास्तेमें उस मूक अन्धेको पड़ा देख ठोकरसे जगाया । मूक जव जागकर चिल्छाने छगा तो देवीने उसके मुंहमें पीक डाछ दी जिसके प्रभावसे वह बड़ा कवीश्वर होगया । स्वा० शंकराचार्यने सौन्दर्य छहरीके निम्नस्थ श्लोकोंमें इस कथाका उल्लेख किया है:—

> श्लो - कदा काले माता कथय कलितालक्तकरसं पिबेयं विद्यार्थी तव चरणनिर्णेजनजलम् ॥ प्रकृत्या सूकानाम।पे च कविताकारणतया। यदा दत्ते वाणीं मुखकमलताम्बूलरसताम्।।

इनका जीवनकाल वि० सं० की ७ वीं शताब्दीके लगभग प्रतीत होता है । ''पंचशती' इनका रचा प्रन्थ है।

मुसा-(युहूदियोंके पैगम्बर)-हजरत ईसासे पहिले भूमण्डलके सर्वत्र पश्चिमी भागमें आपका मत प्रचित था।स० ई० से प्रायः दो हजार वर्ष पहले इबराहीस-के वंशमें आपका जन्म हुआ। बादको हजरत ईसा भी इसी वंशमें पैदा हुथे। इबराहीम इसराईछ जातिके थे जो किसी आपत्तिके कारण अरबसे भिश्रमें जा कसे थे। पश्चात् जब इसराईछोंकी सन्तित गिनतीमें बहुत बढगई तो मिश्रके बादशाहने हुक्म दिया कि उनके शिशु नष्ट कर दिये जाया करें। इसी आज्ञा प्रचारके समय-में उमराके घर मूसा जन्मे माताने बादशाहके भयसे इनकी सन्दूकमें बन्द करके नदींमें बहादिया। दैवयोगसे सन्दूक बादशाहकी बेटीकी नज़र पडा, उसके कोई बचा नहीं था। एवं उसने इनको पाल लिया और मूसा नाम रक्खा। शब्द मुसा-के अर्थ इवरनी भाषामें पानीसे निकाले हुयेके हैं। बड़े होकर मूसाने मिश्रके किसी मनुष्यको मार डाला और बादशाहके भयसे जङ्गलको भाग गये जहां किसी किसानके ढोर चराते रहे। कुछ दिनों वाद उसी किसानकी छड़कींस आपकी शादी होगई। पहिले बादशाहके मरनेपर जब फ़िरीन मिश्रके तख्तपर बैठा तो मुसा भी वापिस आये, फिरीनसे इनका इतना मेळ मिळाप बढा 🐯 उसने उनको अपना वजीर बना लिया । ऐसे उचपद पर भी पहुँचकर इनको सदैव शोक रहता था क्योंकि वादशाहकी तरफसे इसराईल जातिपर बड़ा अत्याचार करनेका हुक्म था। जब इनका कुछ वश न चला तो इन्होंने वादशाहसे यह हुक्म दिखवा दिया कि इसराईछ लोग भिश्रसे निकल जावें। यह आज्ञा पाय मूसा कई लाख इसराईलोंको साथ लेकर अरबकी तरफ चलते हुये। रास्तेमें जब लालसागर तक पहुंचे थे कि फ़िराने कुछ सोच विचार इन सबके पकड़नेको सेना लेकर पीछे आ धमका मगर ईश्वरकी कृपासे सेना सहित नीछनदीमें डूब गया और मुसा इसराईलों सहित पार उतर गये। अपने जीवनका शेषभाग मूसाने इसराईल जातिक सुधारने और धर्मोपदेश द्वारा अपना मत फैलाने तथा युहूदियोंकी धर्म पुस्तद्व जबूरके रचनेमें बिताया ।

मेटकाफ़-( सर चार्लस मेटकाफ़-Sir Charles Metcalfe) इनके वाप इस्ट-इन्डिया-कम्पनीके डैरेक्टर थे। ये १५वर्षकी उम्रमें क्षार्क होकर हिंदोस्तानको आये और ८ वर्षवाद तरकी पाकर लाहौर द्वीरमें रेजीडेन्ट नियत होकर गये। स० ई० १८१९ में ईस्ट-इन्डिया-कम्पनीके मुलकी तथा गुप्त विभागके मन्त्री नियत होकर कलकत्ते आये और एक वर्ष बाद निजाम हैदराबादके द्वीरमें रेजीडेन्ट नियत होकर चले गये। इसीसाल पिताका देहांत होनेपर वैरनकी उपाधि इनको मिली। स॰ ई० १८३४ में पश्चिमात्तर देशके प्रेसीडेन्ट (लिफ्टनेन्ट गवर्नर) नियत होकर आप आगरे आये। पश्चान् कुछ कालतक गवर्नर जनरल हिंदकी जगहपर आपने काम किया। स० ई० १८३९ में आप जमाइका द्वीपकी गवर्नरीपर गये और स० ई० १८४२ में कनाडाके गवर्नर जेनरलका ओहदा आपको दिया गया। स० ई० १९५३ में पेनदान पाकर इझलैंडमें आये और उचित रीतिसे राजसेवा करनेक इनाममें प्रिवी-कौंसलके मेम्बर बनाये गये। स० ई० १७८५ में जन्मे, स० ई० १८६४ में मरे।

मेस्मर्साह्य (F.A Mesmer.) य जर्मनीके रहनेवाले थे। वायना विश्व-विद्यालयमें इन्होंने शिक्षापाकर एम्. डी. का इन्तहान पास किया था। यहोंके फलकीभी एक पुन्तक इन्होंने रची थी पश्चात् आत्मविद्याका इनको अनुभव हुआ जिसको मृतक हालतसे जिलाकर इन्होंने प्रगट किया और जो इनके नामने तेसमेरिकम कहलाई। मेसमेरिकम पर भी इन्होंने एक पुस्तक रची थी। स्पर्शसे यीमारोंको चंगाकरनेकी विद्यामी जिसको मैगनेटिकम् कहते हैं इन्होंने प्रकट की थी और इसपरभी एक प्रंथ रचा था। पश्चात् इन्होंने जर्मनी, स्वीटज्रलैंड तथा फ्रांस इत्यादि देशोंमें अमणकरके मैगनेटिकम्के द्वारा अनेक रोगियोंको चंगा किया। स० ई० १७३४ में जन्म, स० ई० १८१५ में मृत्यु।

मैकडोनेख-( सर एन्टोनी मैकडोनेल, जी० सी० एस० आई-Sir Antony Macdonnel, G. C. S. I.) सिविल सर्विसकी परीक्षा इङ्गलैंडमें उत्तीर्ण करके मैकडोनेल साहब स० ई०१८६५ में हिंदोस्तानको ज्वायन्ट मैजिस्ट्रेट नियत होकर आये। क्रमशः उन्नित कर्के मध्यप्रान्त तथा ब्रह्म देशके चीफ किमेश्नर हुये। पश्चात् वंगालके लिफ्टेनेंट गर्वनरका पद पाया और स० ई० १८९४ में पश्चिमोत्तर व अवध देश) युक्तप्रान्त ) की लेफटिनेंट गर्वनरीपर आये आप जिन २ सूबोमें रहे वहां सब प्रियता प्राप्त करनेमें आपने अनेक अंशोमें सफलता पाई। अपने गर्वनिमेन्टकी प्रचिलत राजनीतिका अनुसरण इस प्रकारसे किया कि ऐङ्गलो इन्डियन समाज, भारतकी प्रजा तथा गर्वनेमेंट सबही आपसे प्रसन्न रहे। आपके शासनकी ५ वर्षकी अवधि पूरी होनेपर पश्चिमोत्तर देशकी प्रजाने आपको १ वर्ष और

ठहरानेके लिये गवर्नमेंटसे प्रार्थनाकी थी जो स्वीकार हुई । बम्बई इलादि सुबेंकी प्रजाने भी इसबातका आन्दोलन कियाथा कि सर ऐन्टोंनी उनके सबेके गवर्नर नियत किये जावें लेकिन सर ऐन्टोंनी एक थे और भारतके सूबे अनेक। भारतके अन्य सुबोंकी हालत देखते यह कहाजा सकता है कि आपने पश्चिमोत्तर देशकी प्रजाको प्लेगसे बचानेमें कोई, त्रुटि नहीं की । जहां कहीं प्लेगके अप्रबन्धसे उपद्रे-वकी अनी आई आपने स्वयं जाकर शान्ति स्थापनको अन्य सूबेंकि। अपेक्षा आपकी अकाल प्रवन्ध अधिक प्रशंसनीय रहा। अनेक अत्याचारी देशी व फिरङ्की कर्मचा-रियोंका भेद खोलकर आपने उचित दण्ड दिया। ऐसा करनेसे समस्त ऐङ्गलो इण्डियन समाज आपके बिरुद्ध होगया था और भांति २ के कटाक्ष करने छगा था लेकिन आपने निर्भय होकर उचित् कार्य सदैवही किया। यद्यपि पश्चिमोत्तर देशकी गवर्नमेंट अनेक वर्षोंसे जानती थी कि यहांकी भाषा हिंदीहैं लेकिन मुसलमानों तथा ऐङ्गलो इण्डियन समाजके भयसे किसीको न्यायकरनेका साहस नहीं होता था। सर ऐन्टोंनीने दढ चित्त होकर उर्दके साथ २ प्रजाकी मातृभाषानागरीका सर्कारी कागजोंमें व्यवहार करनेका हुक्स देकर प्रजाको कृत कृत्य करिंद्या । पश्चिमोक्स देशके पुळिस तथा शिक्षा विभागका संशोधनभी आपके बक्तमें खूब होगया। आपके बनाये भूमिकर सम्बन्धी आईनभी बम्बई आदि अन्य सुबोंके आईनसे प्रजा-के लिये दशगुणें कम हानि कारक हैं। प्रजाके भ्रम और संदेहको मिटाना आप अपना मुख्य कर्तव्य समझते थें। ३६वर्षतक इस देशमें कठिन परिश्रम करके स॰ ई० १९०१ की साल सर ऐन्टेंानी पेन्शन लेकर इक्कलेंड को पधारे और प्रिवीकीं-सलके मेम्बर हुये लेकिन् कुछही दिनोंबाद आयलेंण्डके सहकारी मंत्रीका पद आपको **दियागया । पश्चिमोत्तर देशके रईसों तथा प्रजागणने चन्देसे छखन**ऊ आदि शहरोंमें आपके स्मारकचिह्न स्थापन किये और हिंदोस्तानके सब समाचार पत्रोंने एकस्वरसे आपको प्रजाहितैषी गवर्नर कहकर पुकारा।

मैकाले (टामस वैविद्धटन छार्ड मैकाले-Thomas Babington Lord Macaulay) ये स्काटलैंडके एक प्राचीन प्रतिष्ठित वंशमें स० ई० १८०० की साल जन्मे। वचपनहीं से इनकी स्मरण शक्ति विलक्षण थी। पाठ एक दफे पढ़ने हिंसे याद होजाता था और कविता ७ वर्षकी उम्रसे करने लगे थे। एम. ए. की परीक्षके न्त्रिजकालिजसे इन्होंने स० ई० १८२६ में उत्तीर्ण की थी, पदारचनामें कई

दफ़ें इनाम पाया था, । पश्चात् वकालतका इम्तिहान पास किया था और पार्लिया-मेंटके मेम्बर होकर लार्डफी उपाधि पाई थी । स० ई० १८३४ में सुप्रीमकैंसिल कलकलताके मेम्बर होकर हिंदोस्तानको आये और बहुत धन उपार्जन करके दो अर्घ पीछे इङ्गलैंडको वापिस गये और फिर पार्लियामेंटके मेम्बर हुये । थोडे दिन बीमार रहकर स० ई० १८५९ में मरे । अंग्रेजीमें इनके रचे बहुतसे ग्रंथ हैं जिनमेंसे एक इङ्गलैंडका इतिहास भी है । ये बडे विद्वान तथा विचारशील पुरुष थे, उन्न-तिके पक्षपाती थे और निर्भय होकर; उन बुराइयोंकी जो बड़े २ घरानोंमें पाई जीती हैं निन्दा करते थे।

मैक्समुलर – (फेडिरिकमैक्समुलर Fredrich Mazmuller) इनकी जनम भूमि जर्मनीमें थी और वहां इनके वाप किसी कुतबखानेके दारोगा थे। इन्होंने बार्लन तथा पेरिसमें रहकर संस्कृत पढ़ी थी और स० ई० १८४६ में इङ्गलैंडमें जा बसे थे। पश्चात ईस्ट – इन्डिया कम्पनीने ऋग्वेदको शृङ्खलाबद्ध करके छपवानेका काम इनको सौंपा और आक्सफोर्ड यूनीवार्सटीने इनको नवीन भाषाओंका प्रोफेसर नियत किया। ये अनेक भाषाओंके विद्वान होकर संस्कृतके बड़े भारी पंडित थे। हिंदुओं तथा बौद्धेंके अनेक धर्मप्रंथोंका अंग्रेज़ी अनुवाद इन्होंने कियाथा। ऋग्वेष् दका भी अंग्रेजी अनुवाद किया था कैन्त्रिज तथा एडिन्वरो की यूनीवर्सिटीज़ने एल. एल. डी. की उपाधि इनको दी थी। स्वा० दयानन्द सरस्वती इनको मोक्षमूळ कहा करते थे। स० ई० १८२३ में जन्म, स० इ० १८९८ में मृत्यु।

मेल्कम-( सर जान मेल्कम-Sir John Malcolm )—ये युवावस्थामें इंगहैंडसे हिंदोस्तानमें आकर वृदिश सेनामें नौकर हुये। स० ई० १८०२ से १८०९
तक शाह ईरानके दर्वारमें वृदिश गवनमेंटकी तरफसे रामदूतके पद्पर नियुक्त रहे।
प्रथत् इंगलैंडको वापिस गये और पाईंग्या (ईरान) का विश्वासनीय इतिहास
हिखाजो स. ई. १८१२ में छपा। स. ई. १८१७ में सेनापित नियत होकर फिर
आप हिंदोस्तानको आये और मरहटों तथा पिन्डारियोंको अनेक युद्धोंमें परास्त
किया। स. ई. १८२१ में इंगलैंडको वापिस गये और स. ई. १८२७ में वस्वईके
गवनिर नियत होकर तीसरी दफे हिन्दोस्तानमें आये। स. ई. १८३- में अन्तिम
दफ़ा इंग्लैंडको गये, और पार्लियामेंटके मेम्बर बनाये गये। हार्ड क्लायवका

जीवनचरित तथा हिंदोस्तानका इतिहास भी इन्होंने अंग्रेजीमें लिखा था । स. ई. १७६९ में स्काटलैंडमें जन्मे, स. ई. १८३३ में मरे।

मोहनदास (भाषाकावि)—यह नैमिवारण्यके समीप कुसरथ श्राममें आहि-वान कायस्य श्रीयाद्वके घर जन्मे थे। "स्वरोद्यपवन विचार" नामक श्रन्थे इन्होंने स. ई. १६३० की साल गंगातट कन्नोजें सम्पूर्ण किया था। उक्त श्रन्थमें योग साधनेकी किया है और स्वरज्ञान, आसन तथा कुम्भक आदि प्राणा-यामोंका वर्णन है।

मृगनयनी—ये गुजरातके राजाकी कन्या ग्वालियरके तोमरवंशी राजा मानसिंहकी रानी थी। स. ई. १६ वीं शताब्दीके प्रारम्भमें हुई । खड़्तराय इति- हासकार जो मुगल सम्राट्स शाहजहांके वक्तमें हुआ लिखता है कि " रानी मृगनयनी राजा मानसिंहकी २०० रानियोंमें सबसे अधिक रूपवती तथा मुन्दरी थी, सङ्गीत शास्त्रमें बड़ी निपुण थी और संकीणरागतों उसकी समान कोई गाताबा बजाता था ही नहीं "। रानी मृगनयनिके निकाले ४ प्रकारके राग जो गुजारी, वहीलगुजारी, मालगुजारी और भगल गुजारी कहलाते हैं दक्षिण देशमें खूब प्रसिद्ध हैं।

म्हाने(मिष्टर गणपातिराव काशीनाथ म्हाने प्रसिद्ध मूर्तिकार)
ये वनवईके रहनेवाले सोमवंशी क्षत्री हैं। इन्होंने वनवईके सर जमशेदजी जीजी
भाईके कारीगरी स्कूलमें चित्रकारीकी शिक्षा पाई है और घर पर वैठकर उस
चित्रकारीके आधारपर मिट्टी तथा पत्थरकी मूर्तियं बनाना सीखा है। इनकी
कारीगरीमें कमाल यह है कि इनकी बनाये वस्ट तथा मूर्तियं केवल असलके चित्रसे ही नहीं मिलते हैं वरन उनके आकृतिसे भी। जैसे फोटोमें मनुष्यका हाव
भाव सबही मालम होता है वैसे ही इनकी बनाई मूर्तियोंमें भी। मंदिराभिमुख,
सरस्वती तथा भिल्लनी आदिकी इनकी बनाई पूरे कदकी मूर्तियोंके देखनेसे सची
स्वीका भ्रम होता है। वम्बईमें अनेक पार्सियोंके पाषाण वस्ट जो इन्होंने बनाये हैं
बिलकुल असलके मुताबिक हैं। अहमदाबादमें महारानी विक्टोरियाकं स्मारक
फंडमेंसे श्रीमतीकी मूर्ति बनानेके लिये इन्हें १४हज़ार रूपयेमें ठेका दिया गया था।

इनकी वनाई मंदिराभिमुखकी मृर्तिको वन्वईके कारीगरी स्कूछके प्रिंसिपेछने १२००) रु. में खरीदा था। दूसरी मृर्ति सरस्वतीकी तैयार करके इन्होंने पैरिस की प्रदर्शिनोमें भेंजी थी जिसके वदछेमें मृत्यके सिवाय वहांके कारीगरोंके सार्टि-फ्रिकटोंका इनके पास ढेर छग गया। तीसरी मृर्ति भिक्षनी स्व ई० १९०२ के दिही द्वारकी प्रदर्शिनोके छिये इन्होंने तैयारकी थी जिसको देख विछायती कारीगरोंके सिवाय छाई कर्जन तक प्रसन्न हुये थे। सर जार्जवई वुड (Wood) जो देशी कारीगरीके नामी अनुभवी हैं, छिखते हैं कि " मिस्टर म्हानेका मृर्ति वनानेका काम अपूर्व है"। आपका जन्म सुठ ई० १८७६ में हुआ है और आप नाम मात्रको अंग्रेजी तथा देशमाधा भी पढ़े हैं।

यदु ( याद्वों के मूलपुरुष )-राजा ययाति इनके पिता थे । ये ऐसे पराक्रमी हुये कि इनके वंशज इनके नामसे यादव ( यदुवंशी ) कहलाये। श्रीकृष्ण जी इसी यदुवंशमें हुये। कीरवों के मूल पुरुष राजा पुरु इनके सहोदर थे । यदुने कभी राज्य नहीं किया और इनके वंशजों में भी कभी कोई राजा नहीं हुआ। प्रसिद्ध नीतिज्ञ पंडित शुक्राचार्य इनके नाना थे।

ययाति—महाभारत आदि पर्व १५ अध्यायमें लिखा है कि " राजा ययाति चंद्रवंशके छठे राजा थे। राजा नहुप इनके पिता थे। राजा पुरूरवा इनके पर- दादा थे। यादवों के मूल पुरूष राजा यदु और कौरवों के मूल पुरूष राजा पुरू इन्हीं- के दो परम पराक्रमी पुत्र थे।" हरिवंश पुराणमें लिखा है कि "राजा ययातिने इन्द्रसे स्वर्गका रथ प्राप्त करके ६ दिनमें सर्वत्र पृथ्वी तथा देवताओं को जीत लिया था "। राजा ययातिका बनाया एक तालाव अवतक महोवा ( बुंदेलखण्ड ) में भौजूद है। कानपुरसे ४ मील पूर्व जाजमक्रमें गंगातटपर एक टीला है जिसको राजा ययातिका किला कहते हैं। राजा ययाति की २० वीं पीढीमें राजा दुष्यंत हुये जिनके पुत्र भरतके नामसे इस देशका नाम भारतवर्ष पड़ा। राजा भरतक प्रपात्र राजा हस्तीने हस्तिनापुर बसाया था। राजा हस्तीकी १४ वीं पीढ़ीमें कौरव पांडव हुये। वाल्मीकीय रामायणके लेखानुसार महाराज रामचन्द्रके युद्धप्रपितामह का नाम भी ययाति था। इनकी गणना भी सूर्य वंशके प्रतापी नरेशोंमें है।

यवनाचार्य-देखो पिथोगोरस ।

याकूब-ये वावा आदमके पुत्र सामकी ११ वीं पीढ़ीमें हुये। इसहाक इनके वाप थे और इबराहीम इनके दादा। हज़रत मूसा तथा हज़रत ईसा पश्चात् इन्हीं के वंशमें उत्पन्न हुये। याकूबका दूसरा नाम इसराईछ था। इंनके १२ वेटे थे जिनमेंसे सबसे छोटा यूसुफ था। पश्चात् इन्हीं वारहों वेटोंकी औछाद बहुत बढ़ जानेपर १२ जातियोंमें विभागित होगई और "वनी इसराईछ" नामको प्राप्त होकर अरब देशमें रहने छगी। अरबमें एकदफे घोर अकाछ पड़ा, उन दिनों याकूबका सबसे छोटा बेटा यूसुफ मिश्रमें वजीर था। निदान यूसुफ़ने सब बनी इसराईछोंको मिश्रमें वुलाछिया। ४३० वर्ष तक मिश्रमें रहनेके बाद जब वनी इसराईछ तादादामें अत्यंत बढ़गये तो मिश्रके हाकिमने उनको अपने मुल्कसे निकाल दिया।

४० वर्षतक इसराईल लोग अरबके जंगलोंमें घूमते रहनेके बाद शहर , िकन-आनमें वसरहे । पश्चात् हजरत मूसाने इसराईलोंको यहूदीधर्म प्रहण कराया(देखों मूसा ) । स० इ० से० १०९ वर्ष पूर्व इसराईलोंने इवरानी (हेबरू) राज्य स्थापन किया जिसके दूसरे बादशाह हजरत दाऊद हुये ।

यास्कमानि— (वेदाङ्ग निरुक्तके कर्ता) निरुक्तमें वेदोंके कठिन शब्दों तथा मंत्रोंकी व्याख्या है। यास्कमानि पारस्कर देशके रहनेवाळे यस्कगोत्रोत्पन्न यजु-वेदी थे। वेशम्पायन ऋषि इनके गुरु थे और तैत्तरीय इनके शिष्य थे। यास्कमुनि अपने प्रन्थोंमें छिखते हैं कि "यास्कनामधारी चार और प्रन्थकार मुझसे पाहळे हो चुके हैं"। निम्नस्थ प्रन्थ यास्कमुनिके रचे मिळते हैं:— "प्रद्मकृतिसंहिता" जो शौनकीय ऋक्प्रातिशाख्यके सूत्रोंका आशय छेकर बनाई गई है। और सामवेदीय श्रीतसूत्र। यूरूपीय विद्वानोंके मतानुसार इनका समय स० ई० से श्राय: ९०० वर्ष पूर्व है।

याज्ञवल्क्यऋषि—मैत्रेयी तथा कात्यायनी इनकी दो खियें थीं। "शुह यजुर्वेदकी संहिता" तथा "याज्ञवल्क्यस्मृति" नामक धर्मशास्त्रका प्रन्थ इनके रचे हुये हैं। युरूपीयविद्धानोंके मतानुसार इनका समय स० ई० से दो हजार वर्ष पहिले है। महाराज युधिष्ठिरके राजसूय यज्ञमें इनके उपस्थित होनेका वर्णन महाभारतमें है।

युधिष्ठर अन्ध-(क्रमीर नरेश) -यह राजा नरेन्द्राहित्यके पुत्र वि. सं. से १९३ वर्ष पाहिले क्रमीरकी गद्दीपर वैठे। पथम तो कुछ दिनेंतिक इन्होंने वहीं सावधानीसे काम किया परन्तु वादको कुसंगितमें पड़जानेके कारण विषयवास- क्रामें फँसगये और लक्ष्मी मदसे मतवाले हो नीचोंके समान योग्य पुरुषोंका भी तिरस्कार करने लगे। इसी कारण श्रेष्ठपुरुषोंने इनको त्याग दिया और मंत्री लोग भी बिगड़ वैठे। आगे प्रशंसा और पीछे अनेक प्रकारकी निन्दा हातेंके कारण इनका तेज नष्ट होगया। जब इनकी ऐसी दशा दूसरे राजाओंको मालूम हुई तो उन्होंने क्रमीरको आ घरा। मंत्री लोग तो द्वेषी थे ही, एवं युधिष्ठर, शत्रुओंसे युद्ध करनेमें असमर्थ हुये और अवसर पाकर रानियों तथा दासियों समेत वनको भाग गये। इनकी आंखोंसे कुछ कम दीखता था इसी लिये द्वेषियोंने ठट्टेमें उनका नाम अन्ध्युधिष्ठर रख लिया था। इन्होंने ३० वर्ष राज्य किया। इनके चरितसे यह उपदेश मिलता है कि "समानदृष्टि होना योगीका महान् गुण है परन्तु राजाका समदृष्टि होना अपकीर्तिका हेतु होता है।"

पुषिष्ठिर महाराजा ( पांडव ) -यह हस्तिनापुराधीश राजा पांडुके ज्येष्ठ पुत्र रानी कुन्तीक उद्रसे थे। भीम तथा अर्जुन इनके सगे भाई थे और नकुळ तथा सहदेव इनके सौतेले भाई रानी माद्रीके उद्रसे थे। यह पांचों भाई पांडव कह्ळाते थे। द्रोणाचार्यने इनको अनेक शास्त्रोंकी शिक्षा दी थी। कुळ दिनों बाद राजा पांडुके हाथसे बहाइत्या होगई एवं राज्य अपने अन्धे भाई पृतराष्ट्रको सौंप वनको सिधारे। धृतराष्ट्रके कौरव नामक १०० पुत्र थे जो शुरूहीसे पांडवोंके साथ ईषी देष रखते थे। जब युधिष्ठर बड़े हुये तो धर्म शास्त्रके आज्ञानुसार राजा धृतराष्ट्रने उनको युवराज नियत किया। इस बातपर दुर्योधन आदि कौरवोंने विरोध किया। निदान लाचार होकर धृतराष्ट्रने पांडवोंको १४ वर्षका जनवास और कौरवोंमें ज्येष्ठ दुर्योधनको युवराजका पढ़ दिया। बनवासके दिनोंमें युधिष्ठिरके छोटे भाई अर्जुनने स्वयस्वर विधिसे द्रीपद्कि साथ विवाह किया जिसको निजमाताकी आज्ञानुसार पांचों पांडवोंने अपनी पत्नी बनाया। १४ वर्ष व्यतीत होनेपर पांडवोंने अपने समुर पंजाब नरेश राजा द्रुपद्की सहायता पाकर चचा धृतराष्ट्रसे राज्य बांट देनेकी प्रार्थना की। निदान कौरवों तथा पांडवोंके बीच राज्य बांट दिया गया जिसमें पक्षपात वश कौरवोंको बड़े

नगर तथा बनाह्य वस्तियें मिली और पांडवोंको जंगल, उसर तथा उजाड खण्ड दिये गर्व । राज्य वॅटजानेपर महाराज युधिष्ठिरने राज्य सिंहासनपर वठकर यसुनातट इन्द्रप्रस्थ नामक नगर बसाकर उसको अपनी राजधानी बनाया। इन्द्रप्रस्थके खरौंडर अवतक दिल्लीसे १२ कोसपर दक्षिणकी ओर पड़े हैं। १६ वर्ष राज्य करनेके बाद महाराज युधिष्ठिरने राजसूय यज्ञ किया जिससे देश देशान्तरोंमें उनका यश विस्तृत हुआ। यह वात कीरवोंको वाण समान लगी। निदान उन्होंने अपनी राजधानी हस्तिनापुरमें एक द्यूतसभा स्थापन की और उसमें युधिष्टिरको भी बुळाया। उक्त सभामें युधिष्टिर अपना सर्वस्व हार गये और यदि धृतराष्ट्र तुरन्त आकर शान्ति स्थापन न करते तो बोर उपद्रव होजाता । पांडवोंको १२ वर्षके लिये फिर वनवासकी आज्ञा दीगई। वन-वासके दिनोंमें कौरवोंने पांडवोंको बधकरनेके अनेक उपाय किये छेकिन वह वचगये। १२ वर्ष बाद वनसे छोटकर पांड्वोंने अपना राज्य मांगा लेकिन कौरवोंने इनकार किया। यही जड़ महाभारतके युद्धकी हुई जो कवि चन्दकृत पृथ्वीराज रासाके छेखानुसार १८४ गतकछीमें १८ दिन पर्म्यका कुरुक्षेत्रके मेदानमें हुआ। इस युद्धमें भारतके सब राजे महाराजे पांडवों तथा कौरवोंके तरफदार थे । अन्तमें सब शूरविरोंका होम होकर भारतका प्राचीन गौरव नष्ट हुआ, कौरवोंकी हार हुई, और दोनों सरफके दछमेंसे केवल निम्नस्थ १० मनुष्य बचे।

पांचों भाई पांडव, छठे श्रीकृष्ण, सातवें सात्यकी, आठवें कृपाचार्य, नवें अश्वत्थामा और दशवें कृतवन्मी। राजाओं महाराजाओं के गृह्द्द्छको तथा कुटुम्बियोंको रणशायी हुए देख महाराज युधिष्ठिरके चित्तमें बैराग्यका उदय हुआ।परन्तु
श्रीकृष्णजीके बहुत समझानेपर राज्य सिंहासनपर विराजे। पश्चात् महाराजने अश्व
मेथ यह किया और ३६ वर्ष पर्यंत भारतभूमिका एकछत्र धर्मराज्य किया। अन्त्रमंद श्रीकृष्णजीके परलोकगमन करनेकी खबर पाकर महाराज अधीर हुए और निज
पौत्र परीक्षितको राजपाट सौंप भाइयों तथा रानी द्रौपदी सहित दक्षिण, गुजरात,
पंजाब तथा द्वारिका इत्यादिमें रोते हुए घूमते फिरे और हिमालय पर्वतपर जाकर
वर्फमें सीज गये। लेख है कि वस्प्रधाराके वर्फमे महाराज युधिष्ठिर चलते २ ही
गुप्त हुए और गिरे नहीं। विक्रमी सम्वत्से पहले महाराज युधिष्ठिरके सम्वत्का अचार था। "वृतिक्षमा" आहि धर्मके १० लक्ष्मण महाराज युभिष्ठिरमें पूर्णरीति से विद्यमान थे, उन्होंने कभी झूंठ नहीं वोला और न कभी कोई धर्म विरुद्ध काम किया और इसीलिये धर्मावतार कहलाये। चंद्रवंशका राज्य महाराज युधिष्ठिरके पृष्ठिं केवल ३० पीढीतक चला। महाराज युधिष्ठिर युगान्तरके समयमें हुए थे। समयने उनके वक्तमें बहुत कुछ पलटा खाया था और रफ्ते २ मनुष्योंकी नियतमें जमीन आस्मानका अन्तर पड़ गया था।

उदाहरणके लिये उस समयका एक आभियोग महाभारतसे उद्धृत करते हैं।

"महाराज युधिष्टिरके राज्यमें किसी मतुष्यन अपना पुराना मकान बेचा मोल लेनेवाला जब मकान बनवाने लगा तो उसम बहुतसा गड़ा हुआ धन मिला। तुरन उसने मकानक पूर्व स्वामीको खबर दी और कहा कि यह धन आपका है इसे लीजिय। पूर्व स्वामीने उत्तर दिया कि मैं मकान बेंच चुका इस कारण इस धनमें मेरा कुछ सत्व नहीं। इस प्रकार झगड़ते हुए वह दोनों न्यायालयमें आये, दोनों कहते थे कि पराये धनको हम नहीं छूसकते। समयके परिवर्तनकी परीक्षाके लिये महाराज युधिष्टिरने उस धनको राजकोपनें रखनेकी आज्ञा दी और उन दोनोंसे कह दिया कि यदि तुममेंसे किसीको इस धनपर दावा हो तो किर विचार करके आना। थोड़े ही वर्ष बाद वे दोनों हाजिर होकर प्रार्थी हुए। बेंचनेवाला कहता था कि मैंने मकान बेंचा है निक उसमें गड़ा हुआ धन। मोल लेनेवाला कहता था कि जब मैं मकान मोल ले चुका तो वेंचनेवालका उसकी किसी चीजपर कुछ अधिकार नहीं रहा।

रञ्जमहाराजा—( रघुवंशियोंक मूळ पुरुष )—यह अयोध्याक सूर्यवंशी नरेश बड़े प्रतापी, यशस्वी तथा परोपकारी हुए हैं। सूर्यवंश इन्होंके नामसे रघु-वंश कहळाया। इनके पिताका नाम दिळीप था। वाल्मीकीय रामायणके लेखान नुसार यह सूर्य्यवंशके २६ वें राजा थे और महाराज रामचन्द्र इनसे १४ पीढी पिछे हुए। शि० पु० तथा भागवतके लेखानुसार यह महाराज रामचन्द्रके प्रिपत्तामह थे।

र्युनाथदास वावा (रामसनेही )-इनके वाप दुर्गाप्रसाद कान्यकुटज ब्राह्मण पचवारके पांडे पैतपुर जिला सीतापुरके रहनेवाले थे। प्रथमहीसे महाराज

रामचन्द्रके चरणोंमें इनका अनुराग था। वर्ड़ होकर इन्होंने अंग्रेजीसंनाक गालन्दा-जोंमें नौकरी की और अयोध्यावासी वावा मौनीदासको गुरू किया। नौकरीकी हालतमें भी यह सदैव हरि भजनमें लवलीन रहते थे आखिर वन्धन मुक्त हो अयोध्यामें चले आये और भजनके प्रभावसे प्रसिद्ध साधुओं में गिन गये। अवध् यात्राको आनेवाले राजे महाराजे, क्षेष्ठ साहुकार अवज्य ही इनसे मिलते तथा भेट पूजा देते थे। सदात्रत इनके यहां जारी रहता था और कभी २ भण्डारा भी हुआ करता था। यह देशकालके अनुसार चलनेवाले चतुर पुरुष थे और अच्छे विद्वान् होकर भाषा कविता करनेमें निपुण थे । हरिनामसुमिरनी तथा विश्रामसागर इनके रचे प्रंथ देखने योग्य हैं। वि. सं. १९३९ में ६६ वर्षकी उन्नमें इनका देहांत हुआ। इनके ५ भाई और थे जिनका वंश पैतेपुरमें है । इनके कोई औढ़ाद नहीं थी । स्त्री इनकी अयोध्याजीको इनके साथ आई थी और वहीं इनसे पहले सिघार चुकी थी। इनके विषयमें प्रसिद्ध है कि सरकारी नौकरीकी हालतमें राम भजनमें तत्पर रहनेके कारण कई दके इनको पहरे पर जानेकी सुधि न रही तो स्वयं रामचन्द्र महाराजने इनके रूपमें उपस्थित होकर पहुन दिया था । भिङ्गा जिला बहरायचके राजाकी गढी को जब सरकारने फतेह किया था । तो उस अवसर पर भी यह अंग्रेजी फौजमें मीज़द थे। इसका उझेख निम्तम्थ कवित्तमें है:-

## कवित्त ।

तोंपें अष्टपनी छपनी नौलक्खी लायके धाय चढ़ाई। है फुट फय्यट शृष्टिरणी जिन जायके बहुतक फैर कराई॥ सुझत एक न एक कहैं रघुनाथ धुआंनभ मध्यमें छाई। गोलन मार गिराय गढ़ी भिङ्गा भुंगा सम देत उड़ाई॥

इस सम्बन्धमें प्रसिद्ध है कि धावेका हुकम पाते ही सब गोलन्दाज मोचेंपर आ ढटे केवल रघुनाथदास हरिभजनमें लवलीन होनेक कारण नहीं पहुँच सके। थोड़ी देर पीछे जब सब गोलन्दाज मारे गये तो फौजी अफसर रावर्ट साहबके देखते २ अकेले रघुनाथदासने गोलेंकी बौलारसे वरीदलको परास्त किया। पश्चात् जब रघुनाथदास गैरहाजिर होनेके कारण ढरते कांपते साहबके सन्मुख पहुंचे तो साहबने प्रसन्न होकर कहा कि "तुमने बड़ा बहादुरीका काम किया, हम तुम्हारा दर्जा वढानेकी रिपोर्ट करेंगे"। यह सुन रघुनाथदासके चित्तमें वैराग्यका उदय हुआ और यह सब रामचंद्र महागजकी कृपा समझ इस्तेफा देदिया। ऐसी बातोंके प्रसिद्ध होजानेसे बाबा रघुनाथ दासकी असाधारण प्रसिद्धि तथा आनता हुई।

र्श्वनाथ पुरुषोत्तम पराअये ( प्रथम हिन्दोस्थानी सीनीयर रंगलर ) —यह पूनावासी एक कृषिकार महाराष्ट्र ब्राह्मणके पुत्र हैं। १८ वर्ष की उन्नमें बी० ये० पास करके इङ्गलैंडको गयेथे और वहां कई वर्ष पढ़कर इन्होंने गणितशास्त्रकी "सीनीयर रैंगलर" नामक अत्यंत उत्कृष्ट परीक्षा स. ई. १८९५ की साल प्रथम नम्बरसे पास की। इनसे पहिले किसी दूसरे हिन्दोस्थानीने यह परीक्षा नहीं पास की थी अतएव ये प्रथम हिन्दोस्थानी सीनियर रैंगलर हैं। इस परीक्षा पास करनेकी मुवारिकेवादीमें वायसराय हिन्दने इनके पिताके पास तार भेजाथा। सेन्द जान कालिजकैम्बृज तथा हिंदोस्थानकी अनेक यूनीवर्सिटीजन इनको अपना सेम्बर बनाया है। इनको ५००) रूपये से भी अधिक मासिकपर दूसरी नौकरी मिल सकती है लेकिन सजातीय पूना कालिजमें इन्होंने १०० रू० मासिक वेतनकी नौकरी स्वीकार करके देशहितका परिचय दिया ह।

रधुनाथ शिरोमणि (नैयायिक पंडित )-यह एक दुर्शामस्त विधवा ब्राह्मणिक पुत्रथे। पिता इनका मुखभी नहीं देख सकेथे, भिक्षा करके माताने जैसे तैसे इनका लालन पालन कियाथा। बुद्धि इनकी यचपनहीसे विलक्षण थी। जयदेव मिश्रने इनको अपनी पाठशालाकी सबसे नीचीकी कक्षामें भरती किया था परंतु इन्होंने थोडेही दिनोंसे सब छात्रोंसे आगे निकलकर "शिरोमणि" उपाधि पाई थी। यह बङ्गालक रहनेवाले थे और वि.सं.की १२ वीं शताब्दीमें हुये। विद्या पढ़ जब यह स्वदेशको चलनेलगे तौ मैथिलोंने इनकी सब पुस्तकें इस विचारसे चुराली कि उनके देशकी अपूर्व विद्या अन्य देशमें न पहुंचने पाव। लेकिन इनकी स्मरण शक्ति अद्भुतथी। निदान "न्याय चिन्तामणि" आदि ग्रंथ इन्होंने बङ्गवासियोंको कंठसे लिखाकर पढ़ाये। "न्याय चिन्तामणि" पर इनकी बनाई "दीधिति" नामक व्याख्या सर्वोत्तम है। उदयनाचार्यकृत"कुसुमाक्ति" पर तथा श्रीहर्षकृत "खण्डनखाद्य" परमी इन्होंने ज्याख्याये रचीथी। "यदार्थतत्व निक्षपण" नामक

प्रथमी इन्हींका विरचित है। बङ्गदेशमें इन्हींके उद्योगसे तर्कविद्या तथा न्याय शास्त्रने स्थिति पाई।

रष्टुनाथरावपेश्वानिहितीय पेशवा बाजीराव १ इनके बाप थे और अन्तिम पेशवा बाजीराव २ इनके पुत्र थे। जब तृतीय पेशवा वाळाजी वाजीराव दो बाळक पुत्र माधवराव तथा नारायणरावको छोडकर मरगये तो उनके छोटे आई रघुना- थरावने अपने भतीजोंके बढ़े होनेतक राजकाज संभाछा। बढ़े होकर माधवराव पेशवा हुये छेकिन स० ई० १७७२ में अपुत्र मरगये और उनके छोटे भाई नारायणराव गहीपर बठे। कुछही दिनों पीछे रघुनाथरावकी रानीने नारायणरावको विप खिळाकर खतम करित्या। नारायणरावके अपुत्र सिधारनेपर रघुनाथराव वशवा हुये छेकिन ११ महीने वाद नारायणरावकी विधवाके गर्भसे माधवराव नारायण नामक पुत्रका जन्म हुआ। पेशवा रघुनाथरावने तो उसको हरामका ठहराया छिकिन पेशवाके भंत्री नाना फर्नवीसने फरासिसेंकी मददसे माधवराव नारायणको पेशवाकी गही दिळवाई। जब माधवराव नारायण पेशवा हुये तो रघुनाथरावको पेशवाकी गही दिळवाई। जब माधवराव नारायण पेशवा हुये तो रघुनाथरावको पेशवाकी गही दिळवाई। जब माधवराव नारायण पेशवा हुये तो रघुनाथरावको पेशवाकी गही दिळवाई। जब माधवराव नारायण पेशवा हुये तो रघुनाथरावको पेशवा रघुनाथराव बढ़े उदार होकर गुणी जनोंके सन्मानी थे। कवि पद्माकरने निम्नस्य कवित्त सुनाकर पेशवा रघुनाथरावसे १ लाख २५ हज़ार रुपये दान पाये थे:—

## काबेत्त

सम्पित मुमेरकी कुबेरकी जो पाँचे कहूं तुरत छुटावें विछम्ब उर धारैना कह पद्माकर सुहेम हय हाथिनक हरूके हजारनका वितर विचारना। गंज गज बकस महीप रघुनाथराव याही गजधोके कहूं तोहि देडारैना। याते गीरी गिरीजा गजाननको गोयरही गिरिते गरेते निज गोदते उतारेना।

रघुराज सिंहदेव, जी. सी. यस. आई. ( महाराजा रीवाँ)— आपके पूर्वज व्याघ्रदेव छुढंको राजपूतने गुजरातसे आकर प्रायः स. ई. १०५७ में रीवाँ राज्य स्थापन किया था। व्याघ्रदेव बढ़े प्रतापी थे। निदान उनके वंशज बधेल और उनका देश वघेलखण्ड कहलाया। व्याघ्रदेवके पुत्र करण देवने और बहुतसा मुल्क विजय किया और मंडलाकी राजकुंवारीसे विवाह करके वांधीग- ढका किला पाया । करणदेवसे कई पीढ़ी पीछे विक्रमादित्य हुये जिन्होंने स. ई. १६१८ में रीवांवसाकर वहां किला वनवाया और उसको अपनी राजधानी बनाया । अनेक पीढ़ी पीछे स. ई. १८१२ में राजा जयसिंहके समयमें रीवां ग्राज्यने वृटिश गवर्नमेन्टका आधिपत्य स्वीकार किया ।

इन्हीं महाराज जयासिंहके पौत्र तथा महाराज विश्वनाथ सिंहके पुत्र महाराज रघुराज सिंहदेव स. ई. १८२३ में जन्मे और स. ई. १८३४ में रीवाँकी गद्दीपर बैठे। महाराज रघुराजसिंह वड़े महात्मा थे, निज पूर्वजोंके धर्मपर आरूढ रहकर रामकृष्णके अनन्य उपासक थे और श्रीमद्भागवन तथा रामायणके अनुरागी थे। लिखा है कि-

> दोहा—ऋोकहु ऋोकारथ नाहीं, जबलों पाठ कराहीं । तबलों अम्बु पानहू त्यागत, पुनि का भोजन पाहीं ।।

महाराज रघुराज इस समयके भाषा किवयोंमें सर्वे तम थे। विद्वानोंका सत्कार करते थे। साधु सन्तोंके सन्मानी थे। सब तीथोंकी यात्रा कर आये थे। दान पुण्य भी खूब किया था। कई दफे सोने चांदीका तुला चढाया था। राजकाजकी ओर खूब ध्यान देते थे। प्रजापाछनमें दत्तचित्त थे। राज्यके कर्मचारीगण उनसे प्रसन्न थे। बृटिश गर्वर्नमेन्ट उनको पसन्द करती थी। निम्नस्थ प्रथ भाषा पद्यमें उनके रचे हुये हैं:—

भक्तमाला (रामरसिकावली) रामस्वयम्बर, रुक्तिमणीपरिणय, जगन्नाथशतक, रघुराजिवलास, यदुराजिवलास, विनयपत्रिका, सुन्दर शतक और भागवत पर "आनन्दाम्बुनिधि" नामक तिलक । महाराज रघुराजिक समयमें रीवां राज्यका विस्तार १३ हजार वर्ग मील था । वस्ती १३ लाख मनुष्योंकी थी । सेना में ६९१ सवार, ३१३५ पैदल तथा ५५ तोपें थीं । स. ई. १८८० की साल महाराज रघुराज सिंहदेवने परलोक गमन किया और राजकुंवर वेङ्कटेशरमण सिंहदेव जू (वर्तमान नरेश) गदीपर बैठे ।

रङ्गाचार्य ( वृन्दावनके )-इनका जन्म वि. सं. १८६४ में द्राविड ब्राह्मण श्रीनिवासाचार्यजीके घर हुआ था। दक्षिणदेशमें कांचीपुरीसे ५ कोस पूर्व इनके पिताका निवास था। पांच वर्षकी उग्रसे इन्होंने पढना आरम्स किया और व्या- करण तथा काव्य पहनेके पीछे वि. सं. १८८५ में विशेष विद्या पठनार्थ काशीको चछे आये और वहां रहकर अभयाचरण भट्टाचार्यस न्यायादि शास्त्र पढे। मांडा राज्यसे इनको कुछ वार्षिक मिछता था जिससे इनके भोजन छाजनका प्रवन्ध होता था। वि. सं. १८९० में स्वामी रङ्गाचार्य बजको पथारे और एक छोटेसे संदिरमें ठहरे तथा कुछ दिनों पोछे गोवर्डनकी गहीको प्राप्त हुये। मथुराके सठ राधाकुण्णजीने वि० सं० १८९२ में इनके उपदेशोंको सुनकर जैनमत छोड़ वैष्णव सत प्रहण किया तथा इनको गुरु कर छिया। पश्चान् सेठजीन इनकी आज्ञास श्रीरंगजीका बृहत् मिन्द्र गृन्दावनमें बनवाया। जिसकी तथ्यारीमें प्रायः ४५ छाछ रुपये खर्च हुए और३५ हजार रुपये वार्षिक बचत की मूसम्पत्ति भोगरागके खर्चके निमित्त छगाई गई। और यह सब दान पात्र द्वारा इनके अर्पण करके सेठजीन अपना श्वत्व उसमें कुछ भी नहीं रक्ष्या। मृत्युसे कुछ दिन पहले स्वामी रंगाचार्यको चिन्ता हुई कि यह सब वैभव भगवानका है, कहीं ऐसा न हो कि हमारे वंशंज इसे कुमार्गमें नष्ट कर देवें निदान उन्होंने मन्दिरकी रक्षाका भाग एक वैप्णव कमेटीको सींप दिया और अपनेको तथा अपनी सन्तामको वैप्णवेनक भरोसे छोड दिया।

वि० सं० १९३० में स्वामीरङ्गाचार्य परमधामको सिधारे । यह बड़े पंडित थे । चित्त उदार भावोंसे परिपूर्ण था न्याय वेदान्तके बड़े विद्वान थे, न्वभावमें कुछ उपता अवस्य थी, पर वह तेजस्वितासे रिक्त न थी ।

रणछोडलाल (आनरेबिल रणछोडलाल सी० आई० ई० )—स० ई० १८५३ में अहमदाबाद (सिन्धु) में जन्मे थे। नागर ब्राह्मण छोटेलाल इनके वाप थे। इनके पूर्वज राजा महाराजाओं के दरबारमें उचपदाधिकारी गहे थे। एवं इनका वंश प्रतिष्ठित था।

इन्होंने अंगरेजी तथा गुजराती भाषाकी शिक्षा पाई थी और संस्कृत तथा फार सा भले प्रकार जानते थे। स॰ ई॰ १८४४ में पंच महिलके असिस्टन्ट सुपरिन्टे-न्डेन्टका ओहटा इनको मिला।१०वर्ष तक इस ओहटेपर रहकर इन्होंने इस्तेका दे दिया और व्यापारकी ओर मन लगाकर अहमदावादमें रूईका पंच जारी किया। यह गुजरातप्रान्तमें रूईका पहला हो पंच था, पश्चात् इनकी देखा देखी अनेक

लोगोंने अहमदाबाद तथा गुजरातमें रूईके पेंच जारी किये इसी कारण एस देश-बाले रणलेखिलालजीको "मिल इन्डस्टीका पिता " कहते हैं । यह स्वा बम्बई कीलेजिसलेटिव कौंसिलके मम्बर भी रहे थे और इसी लिये आनरेबिल कहलाते थे सदेव मधुर भाषण करते और देशोपकारमें तत्पर रहते थे । इनके उपदेशसे किसी का चित्त नहीं दुखता था । अहमदाबादकी टेम्पेंस सोसाइटीके भी आप प्रधान थे । अहमदाबादमें पुत्री पाठशाला, अतिथालय तथा चिकित्सालय आपने अपने सर्चसे खोले थे, जो अब तक जारी हैं । अहमदाबाद म्युनिसिपेलिटीने आप हीकी प्रधानताके समयमें पानीके नल शहरमें जारी किये थे । स० ई० १८८६ में बृटिश गवर्नमेंटने प्रसन्न होकर आपको सी. आई. की पदवी प्रदान की थी । ऐसे धनाव्य होनेपरभी बृधा खर्च करना पसंद नहीं करते थे । आपने हिंदोस्तानके अनेक स्वोंमें देशाटन किया था और कुटुम्बसहित सब तीर्थीकी यात्रा की थी । २४ घंटे बीमार रहकर स.ई. १८९८ में परलोक गमन किया सब सर्कारी दफ्तरों, देशी कार्यालयों तथा बाजारने एक दिन बंद रहकर शोक माना था । आपके सुयोग्य पुत्र माधव- आल्डाने अपने देश मान्य पिताका उचित म्मारक चिह्न स्थापन करणार्थ एक लाख कपया बृटिश गवर्नमेंटेको सौंपा।

रणजीतसिंह महाराजा (पंजाबकेशरी) इनके वाप महासिंह सिक्खोंकी सूकरचिक्रया मिसलके सर्दार थे और इनकोट वर्षका छोड़कर मरगये थे इसी कारण इनको विशेष शिक्षा नहीं मिछ सकी थी, केवल हिन्दी तथा पंजाबी साषा कुछ २ जानते थे। लेकिन इनकी वृद्धि पड़ी विलक्षण थी,आदमीको देखतेही उसकी नस २ का हाल जानलेते थे और वड़े २ विद्वान भी इनकी समता करनेमें असमर्थ रहते थे। वचपनेंग सीतला निकलनेसे इनकी एक आंख भी जाती रही थी इनके बापके छोड़े हुये छोटेसे इलाकेका प्रबन्ध कुछ दिनोंतल इनकी माता दीवान सुक्खाकी मददसे करती रही।

इन्होंने बड़े होकर दीवानको अछाहिदाकर दिया और माताको बद्चलन देख मार डाळा। पश्चात् कमशः लाहौर, अटक, कश्मीर, मुलतान, पेशावर, कांगड़ा झंग इत्यादि मुल्कोंको विजय किया और छोटेसे सर्दारसे सर्वत्र पंजावके महा-राजा बनकर पंजाब केसरी कहलाये। अफगानिस्तानके पठानतक इनका लोहा मान गये थे, और अंग्रेंज़ लोग भी इनके दर्बार तथा फीजका दुसस्त करीना तथा

सामान देखकर दंग रह जाते थे। स. ई० १८०८ में लार्ड मिन्टो गवरनर जनरख हिंद और महाराज रणजीतसिंहके वीच सरहदके सम्बन्धमें सन्धि हुई थी जिसका पालन महाराजने अन्त समयतक दृढता सहित किया। स. ई. १८१७ में महाराजने अवसर पाकर शाहराजा अमीर काबुछसे कोहनूर हीरा छीन् लिया और स. ई. १८३६ में अपने राज्य भरमें लौंडी गुलाम बनानेकी चाल बंद कर दी। स० ई० १८३९ में कुछ दिन बीमार रहकर महाराजने परलोक गमन किया। अन्त समय दान पुण्य भी खुबही किया एक करोड़ रुपया तो मरने हिंके दिन पुण्य हुआ । ४ रानियें और कई छौंडियें सती हुई और आपके पुत्र खड़सिंह शेरसिंह तथा दलीप सिंहने आपके पीछे राज्य किया। छोकेन आपसके झगडेके कारण स० ई० १८४९ की साल पंजाबका राज्य बृटिश गवर्नमेंटके मालमें घुस-गथा और दर्छापसिंहको पेन्शन देकर इङ्गलैंड भेज दिया गया। महाराज रणजी-तसिंहका राज्य सर्वत्र पंजाब पर होनेके सिवाय पश्चिमोत्तरमें हिंदूकुश और सले-मान पर्वतीतक फैला हुआ था। इसमेंसे प्रायः दो करोड़ रूपये वार्षिक आयक मुल्क जागीर तथा मुआफीमें दे रक्खा था और सब प्रकारकी सेना मिछाका दोलाख दस हजार थी। महाराज डील डीलमें छांटे थे, लेकिन वीरता और तेज उनके चेहरे पर दमकता था। रणमें उनका सामना कोई नहीं कर सकता था। और घोर आपात्त पड़ने पर भी वह कभी नहीं घबराते थे। घोड़ेपर चढने, शिकार खेळने और हवाखानेको जानेकी उनकी बान थी, प्रति दिन प्रथ साहिब सुनते थे और सदैव राजकाजमें दत्तचित रहकर दीन दु:खियोंको सन्तोप दिलाना अपना कर्तन्य समझते थे।

काशीमें विश्वेश्वरनाथके सन्दिरपर अमृतसरमें द्बीर साहिब पर सोनेका पत्र उन्हींने मढवाया था। विवादार्णवसेतु नामक राजनीति विषयक संस्कृत प्रन्थ भी उन्हींके हुक्मसे बना था। उनकी समाधि लाहौरमें किलेके समीप अब् तक बनी है।

रणजीतिसिंहजीकुँबर्-(प्रसिद्ध क्रिकेटिअर अर्थात् गेंद् वहाके खिलाडी) मुल्ककाठियावाड़में स० ई० १८७२ की साल जन्मे। काठियावाड़के जाम साहि-वन इन्हें गोदलिया। जाम साहिवके वाद अनेक कारणोंसे इनको गद्दी नहीं मिली परंदु यह वायदा किया गया कि अवसर आनेपर आपके पुत्रको गद्दी दी जासगी।

१० हजार रुपया शार्षिक आपको जामसाहवकी गद्दीसे मिलता है और आप छंडनमें रहते हैं। राजकुमारकालिज राजकोट और ट्रिनिटी कालिज कैम्ब्रजमें आपने शिक्षा पाई थी। इङ्गलैंड तथा आस्ट्रेलियाकी समस्त क्रिकेट कमेटियोंको आपने हरादिया है और कई दफे हिन्दोस्तान आकर शिमला तथा कलकत्तेमें महाराज पटियालाकी टीममें शरीक होकर नाम पाया है। स० ई० १८९१—९२ की साल कैम्ब्रजकालिजकी समस्त क्रिकेट कमेटियोंमें सबसे अधिक रन आपहीने किये थे। अंग्रेजीमें आपने एक पुस्तक क्रिकेटके खेलके विष-यमें रची है।

रणवीर सिंहजी-( महाराजा सर रणवीर सिंह इंद्र महें द्रबहादुर, जी. सी. यस, आई, जम्बू द कदमीर नरेश )—आपके पिता महाराजा गुलावासिंह जीको स० ई० १८४९ में कदमीर मंडलका राज्य वृटिशगवर्त मेंटने सौंपा था। गुलाविसंह हजीके पूर्वज पूर्वकाल में कदमीर के राजा थे लेकिन समयके हेर फेरसे कुल दिनके लिये राज्य लिन गया था। स० ई० १८५७ में महाराज गुलाविसंह के परम धामको सिधारनेपर उनके पुत्र महाराज रणवीर सिंहजी गदीपर बैठे। आप विद्वानों का खूब सत्कार करते थे। अनेक अवसरोंपर वृटिशगवर्त मेंटको भी आपने मदद दी थी जिसके पुरस्कार में गवर्त मेंटने आपको जी. सी. आई. तथा मुशीर शहन्शाह जादी विक्टोरियाकी पदवीसे विभूषित किया था। अंग्रेजी सनाके आप अवैतिनक जनरल थे। आपकी सलामी तोपके २१ फेरोंकी थी। स० ई० १८८५ में आपने परलोक गमन किया और आपके च्येष्टपुत्र महाराज प्रतापसिंह इंद्रमहेंद्र वहादुर (वर्त्तमाननरेश) गदीपर बैठे। महाराज रणवीरने नित्यप्रति नीचेहीको गिरते हुये हिन्दुधर्म तथा हिन्दुजातिके सुधारके लिये बहुत कुल उद्योग किया था।

## ्रत्नाकर (संस्कृतकावि)-देखो राजानक रत्नाकर।

रमेश्न चंद्रदस्त (सर रमेशचन्द्रदस्त, सी. यस.,सी. आई. ई.) आप बंगाछी-कायस्थ हैं आपने इंग्लैंड जाकर सिविल सार्वसकी परीक्षा उत्तीर्ण की और बङ्गाल सिविल सर्विसमें ज्वायन्ट मैजिस्ट्रेट नियत होकर हिन्दोस्तानको वापिस आये । धीरे २ कमिक्तरके पदको प्राप्त हुये और स. ई. १८९८ में पेन्शन पाई। स. ई. १८९२ में वृटिश गवर्नमेण्टने प्रसन्न होकर आपको सी. आई. ई. का खिताब दिया था। प्राचीन भारतका इतिहास आपने अंग्रेज़ी भाषामें लिखा है। वेन्हान लेनेके बाद आपने इंग्लेंड जाकर कैम्ब्रजकालिजमें पूर्वी भाषाओंके प्रोफेसरका ओहदा पाया। ऐसे ऊंचे ओहदे आजतक किसी दूसरे हिन्दोस्तानीको नहीं मिले हैं। स, ई, १९०४ से महाराजा बरोडाने आपको अपने राज्यका मुख्य मन्त्री बनाया है।

रिविवर्मा (जगत्प्रिस्ट चित्रकार)—यह पूनाके रहनेवाछे क्षत्रीवंशो-दूव, देशमान्य, पृथ्वी प्रसिद्ध चित्रकार हैं। फिरङ्गी शिल्पकार भी इनकी कारी-गरीको देखकर चकराते हैं। महारानी विक्टोरियाके भवनमें इन्होंने इङ्गलैण्ड जाकर भारतीय ढंगके चित्र लिखकर राजाकी उपाधि पाई थी। अनेक चित्र इनके बनाये हुये अत्युक्तम हैं और उनकी छिब मनहरण है। वन्बई तथा पूनामें इन्होंने चित्रशालायें स्थापन की हैं जहांसे इनकी बनाई रंगीन तन्वीरें ख़रीठी जा सकती हैं। स. ई. १९०३ में विव्यमान हैं।

रमेश्वरसिंहजी-( महाराज सर रमेश्वरसिंह वहादुर, के. सी. यस. आई र्भगा नरेश) महाराज महेश्वरसिंहजीके घर स. ई. १८६१ की माल जन्में। पूरे एकवर्षके भी न होने पाये थे कि पिताका देहान्त होगया और आपके बड़े भाई महाराज लक्ष्मीक्वरसिंहजी ६ वर्षकी उम्रमें दुर्भगाकी गद्दीपर वेठे । राजकुमारी-की नाबाछिगीमें गवर्तमेण्टकी तरफुसे कोर्टआफुवाईसका इन्तजाम हुआ और क्रमशः कई अङ्गरेज शिक्षक राजकुमारोंको शिक्षा देनेके लिये नियत हुय । पञ्चात कीन्सकाष्ठिज बनारसमें राजकुमारोंको भेजागया । महाराज रमेश्व सिंहजीका संस्कृत पढनेकी ओर ध्यान विशेष रहा। स. ई. १८७७ में दोनों राजकुमा-रोंको जिमीन्दारीका कार्य्य सिखाया जानेलगा। इसीसाल महाराज रमेश्वर-सिंहका विवाह हुआ । स. ई. १८७९ में आपके वह भाई लक्ष्मीस्वर्शसहजीको राज्यका पूरा अधिकार सौंपा गया । थोड़ेही दिनों पीछे किसी कारणसे दोनों भाइयोंमें वैमनस्य होगया जिससे महाराज रमेश्वर सिंहजीने कहूँ वर्षतक भाग-लपुर आदि जिलोंमें ज्वाएण्ट मजिस्ट्रेटके ओहदेपर काम किया। स. ई. १८८१ में बंगालके लफ्टिनेण्ट गवर्नरने भाइयोंमें मेल करा दिया जो अन्ततक चिरस्थाई रहा ! स. ई. १८८५ में आपने नौकरी छोड़दी और भाईसे मिछी हुई अपनी वृहत् जागीरकी देख भाख करते रहे तथा समय पानेपर योगयकर्मचारियों सहित

भिन्न २ तीथोंकी यात्रा करते रहे। स. ई. १८५७ में कामाख्या में एक पक्का वाट आपने बनवाया और महामाया भुवनेश्वरीके मन्दिरका जीणोंद्वार करवाया। स० ई० १८५८ में महाराजलक्ष्मीश्वरिसहंके निःसन्तान सिधारनेपर आप क्रिमेगाराज्यके मालिक हुये। दर्भगाकी प्रजा आपके शासनमें सुखंचैनसे है और हिन्दोस्तान भरके हिन्दुओंकी आपपर पूज्य बुद्धि है क्योंकि आप भारत धर्म महामण्डलके प्रेसीडेण्ट हैं। आप स्वधमप्रिय, विचारशील, नीतिज्ञ तथा सुवार्मी पुरुष हैं और श्रोत्रियवंशी मेथिल ब्राह्मण हैं। आपके पूर्वज महामहोपाध्याय महेश ठक्कुरने अपीरविद्याके पुरस्कारमें बादशाह अकबरसे दर्भगाका राज्य पाया था।

रसखान ( आवाकि के)—सय्यद्द्रबाहीं पिहानी जि॰ हरदोई वालेने रस-स्तान नामसे पदपृति की है। यह अपने घरके वड़े भारी रईस थे। पहले यह किसी स्त्रीपर आसक्त थे लेकिन वह अभिमानिनी थी। भागवतके पार्सी अतु-वादमें गोपियों के विरह्की कथा पढ़ इनका चित्त मानुषीय प्रीतिसे हटकर श्रीकृ-ण्याचन्द्रके चरणों में लगगया। किर तो यह किसी स्थानपर भागवतकी कथा सुननेको जाने लगे और वहां पर एक दिन श्रीकृष्णजीका सुन्दर चित्र देख इन्हों-ने व्यासजीस पृंछा कि "यह सांवली सूरत वाला कहां रहता है और इसका नाम क्या है?" व्यासजीने उत्तर दिया कि "यह युन्दावनमें रहता है और इसका नाम रसखान है"। पश्चात् यह ब्रजको चले गये और श्रीनाथजीके मन्दिरमें पहुँचे लेकिन भौतर न युसने पाये। अस्तु निराश हो गोविन्द्रकुण्ड-पर कई दिनतक बिना अन्न जलके पड़े रहे। सुधि पाकर गोस्वामी विद्वलनाथजी ( वि. स. १५७२-१६४२ ) इनको श्रीनाथजीके सन्मुख ले आमे । दशन पाते ही इन्होंने निम्नस्थ दोहा पढ़ा:—

> दोहा-कहा करो रसखानको, दूत न चोर छवार। जो प्रभु दीनदयाछ हैं, तो माखनचाखनहार ॥

दर्शन करके जब यह चलने लगे तो गोसाईजीने इनको कृष्णभक्तिमें डूबा हुआ जान अपना लिया और कहा कि "अरे अब कहां जातु है"। रसखानकी कविता निपट लिलत, माधुर्यतासे भरपूर है। सुजान रसखान तथा प्रेमवाटिका (वि. स. १६७१) इनके रचे प्रन्थ हैं। कई सौ फुटकर दोहे भी इनके बनाये मिछते हैं। श्रीकृष्णचन्द्रकी भक्तिसे इनका चित्त शान्त होगया । अन्त समय तक फिर कहीं नहीं गये और ब्रजकी रजमें मिल गये।

रिसक बिहारी (भाषाकि ) यह झांसीकी रहनेवाळी किसी विधन् बाह्मणीके पुत्र थे। माता इनको बचपनहीमें छेकर अयोध्याजीको चळी आई थी और कनक भवनमें रहती थी। बड़े होकर यह कनक भवनके महन्तके शिष्य हो गये छेकिन महन्तजीके पीछे मुकहमा छड़ाने परभी गद्दी इनको नहीं मिली। इनका असळी नाम जानकीदास था छेकिन कविता रिसक विहारी नामसे करते थे। इन्होंने अनेक तीथोंमें पर्थ्यटन किया था, अन्तको मवाइमें परछोक गामी हुये। समय इनका स. ई. १८४० से १८९० तक निश्चय है। कविता उत्तम करते थे। निम्नस्थ भ्रंथ इनके रचे हुये हैं:-

रामायण सप्तकाण्ड, सुयश कद्म्ब, सुमति पचीसी, रसकौमुदी नामक विहारी सतसङ्के चुने दोहोंका कवित्तोंमें टीका !

रहिमन, रहीम-देखो अन्दुलरहीम खानखाना ।

राउबुद्धहाडा (वृंदीनरंश )—जयपुनरेश जयसिंह सर्वाईकी वहिन इनको विवाही थी सहस्मदशाह सुगल सम्राट दिझीके द्वीरमें इनके समान िकसी दूसरे राजाकी प्रतिष्ठा न थी। एक दफे जब सैयद वारहने सहस्मदशाहको राज्य रहित करिया था तो इन्होंने सैयदका सुँह तलवारोंसे फेर दिया था। यह छम्भर बादशाही दरबारहीमें रहे। भाषा किवता अच्छी करते थे और किवकोविदोंके सन्मानी थे। स. ई. १७४० में इनके साले जयसिंह सवाईने इनका राज्य छीन लिया।

राबोजी भोंसला (वरारके भोंसला राजवंशके सूल पुरुष्ट) इनको पेशवाबाजीराव प्रथमने ''सेना साहबसभा'' अर्थात् भरहटासर्दारोंकी सभाका सेनापति स. ई. १७३४ में नियत किया था और स. ई. १७४० में वरारका राज्य दिया था। राज्य पाकर नागपुरमें इन्होंने अपनी राजधानी स्थापित की थी। उसी साल मरहटोंमें राज्य सम्बन्धी घोर विष्ठव उपस्थित हुआ क्यों कि सताराके रामराजको गहीसे उतारकर पेशवाबाजीराव तथा राघोजी भोंसलाने सतारा गढ़मे

कैंद्र कर दिया और उसका राज्य आपसमें बांट लिया। राघोजी भोंसला तथा रामराजा सपिंडी थे क्यों कि दानाही मरहटा राज्यके मूल पुरुष महाराजा शिवा-जीके वंशज थे। इतिहास साक्षी है क्योंकि महाराजा राघोजी वड़े साहसी बीर पुरुष थे। स. ई १७५३ में उनके मरनेके बाद भोंसलाकी गद्दीपर निम्नस्थ क्रमसे राजे बैठे:—

रावाजी भोंसला प्रथम स.ो ई. १७५३ में मरे रानोजी भों० ( राघोजी भों० १ के पुत्र ) १७७३ " माघोजी भों० ( " 2066 99 राघोजी भीं० द्वितीय ( माधोजी भीं० २ के पुत्र ) 268€ 77 22 परसोजी भीं० (रावोजी भीं० २ के पुत्र) 2628 35 29 परसोजीको आपा साहिबने गला घोटकर मारडाला. आपा साहिब (अंगरेजोंकी सहायतासे गद्दीपर वैठे ), परन्तु" १८१८ में तल्तसे उतार दिये गये। प्रतापींसह नारायण ( राघोजी भोंसला १ के पौत्र ) " १८१८ में मरे राघोजी भों० तृतीय १८५३ में "

स. ई. १७५३ में राघोजी भों० तृतीय अपुत्र मरगये, उनके दत्तक पुत्रको बृटि-शगवर्नमेंटने राज्य देना स्वीकार न कर पेन्शन कर दी चुपकेसे भोंसलाका बृहत राज्य खालसाकर लिया। महाराजा भोंसलाके वंशज आजकल भी नागपुरमें रहते हैं और बढे भारी जभीदार हैं।

राजदेश्लर ( संस्कृतकार्व )—प्रबन्धकोष, वालरामायण तथा वालभारत इनके बनाये संस्कृत प्रथ देखने योग्य हैं। माधवकृत शंकर दिगिवजयके एक लेखसे झात होता है कि राजशेखरजी करेल देशके जैनी राजा थे। जीवन काल इनका विक्रमकी १२ वीं शताब्दी निश्चय है। इनकी शार्वूल विक्रीड़ित रचना अत्यन्त रमणीय है। और इसी कारण क्षेमेंद्र कविने इनके विषयमें लिखा है कि-

ऋो॰–शार्दूछविक्रीडितैरेव प्रख्यातो राजशेखरः। शिखरीव परं वकैः सोक्वेसैस्बशेखरः॥ राजानकर त्नाकर (संस्कृतकि )—इनके नामके साथ राजानक शब्द इयनाम है जैसे दुवे, तिवारी आदि शब्द नामके आदि या अन्तमें होते हैं। इनके पिताका नाम अमृतभानु था यह वि. सं. की दशवीं शताब्दीके पूर्वार्द्धमें काश्मी-रमें हुये। काश्मीर नरेश अवन्तिवन्मीके द्वीरसे इनका सम्बन्ध था। निम्नस्थ प्रन्थ इनके बनाये हुये हैं:—

हरविजय महाकाव्य, वक्रोक्ति पंचाशिका और ध्विनगाथापिजका । हर-विजय महाकाव्य जिसमें ५० सर्ग हैं अत्युक्तम हैं । इस काव्यकी उत्तमता देख राजशेखरजीने कहा है कि:—

> श्लो ०-मास्म सन्तु हि चत्रारः प्रायं रत्नाकरा इमे । इतीवृसत्कृतो धात्रा कविरन्नाकरोऽपरः ॥

राजारामशास्त्री—यह काशीवासी प्रसिद्ध पंडित सब शास्त्रों में पारंगत होने के सिवाय न्याकरणमें अपने समान भारतमें कोई दूसरा नहीं रखते थे। प्रायम्स हो रजवाड़ों में इनकी निर्णात न्यवस्था मानी चाती थी। सभामें इनका शास्त्राष्ट्र सुनकर बड़े २ पंडित सन्तुष्ट होते थे। महाराज सेंधिया इनकी बड़ी प्रतिष्ठा करते थे। पं० काशीनाथ शास्त्री इनके विद्यागुरु थे। संस्कृत कालिज वनारसमें धर्मशास्त्र प्रोफेसरका पद इनको प्राप्त था। पं० वालशास्त्री सरिवे अद्वितीय विद्यान इनके शिष्य थे, ईश्वरचन्द्र विद्यासागर आदि विद्यानोंके विधवा विवाह सम्बन्धी आन्दोलनका प्रवाह रोकनेके लिये इन्होंने "विधवोद्वाह शंका समाधि" नामक संस्कृत प्रन्थ रचा था। जिसकी टीका बादको बालशास्त्रीने की थी। दक्षिण देश वासियोंकी प्रार्थना पर इन्होंने बालशास्त्री इत्यादि शिष्य प्रशिष्योंके साथ दक्षिण देशमें जाकर विधवाविवाह चर्चाक प्रवल प्रवाहको रोका था। वि० सं० १९३१ में सिधारे।

राजेंद्रलालिमन (राजा, डाक्टर राजेंद्रलाल मिन,रायबहादुर यल॰ यल॰ डी॰, सी॰ आई॰ ई॰). आपके पूर्वज कालीदास मिन कायस्थकों वंगालिधिपित महाराज अदीसुरने कन्नौजसे बुलाया था, कालीदाससे २० पीढी पीछे पीतांबर मिन्न हुए जो नवाब वज़ीर अवधकी तरफसे दरबाग दिल्लीमें वकील थे और जिनको दरबार दिल्लीने राजा बहादुरकी पदवी तथा तीन ्ज़ारीका मनसव और जिला इलाहावाद्यें एक वड़ी जागीर दी थी। इन्हीं राजानितांवर मित्रके पौत्र राजा जन्मेजय मित्रके घर स० ई० १८२४ की साल स्रूर्ह (वंगाल) राजवाड़ीमें राजेंद्रलाल मित्र नामक पुत्रका जन्म हुआ। आप १४ वर्ष की उन्नतक वंगाली कारसी और अंग्रेजी पढ़ते रहे। १५ वर्षकी उन्नमें डाक्टरी । ढनेके लिये मेडीकल कालिज कलकत्तामें भरती हुये। परन्तु कुल समय पीछें जब इन्होंने डाक्टरीकी विशेष शिक्षा पठनार्थ इग्लेंड जाना चाहा तब पिताने इनको स्कूलसे उठा लिया पञ्चात् इन्होंने कानून पढना गुरू किया लेकिन जिस ताल कान्तका इन्तिहान दिया उस सालके पर्चे चौरी हो जानेके कारण इन्तिहान ही मनसूख हो गया। इस प्रकार बार २ निराश होकर इन्होंने संस्कृत, हिंदी, कार्सी तथा उर्दूकाव्यको विचारसिहत पढना आरम्भ किया २३ वर्पकी उन्नमें एशियाटिक सोसाइटी वंगालने उपमंत्री तथा पुस्तकाध्यक्षका ओहदा आपको दिया जिस पर १० वर्ष रहकर सैकड़ों दुण्प्राप्य प्राचीन प्रन्थोंके देखनेका अवसर आपको मिला। पञ्चात् कलकत्तेके गवर्नमेन्ट वार्डसका उचपद आपको प्राप्त हुआ जिसपर बहुत दिनोंतक रहे। संस्कृत, हिंदी, फार्सी, उर्दू, बङ्गला और अंग्रेजीमें सैंकड़ों पुस्तके आपने रची थीं और अनेक प्राचीन वार्ताओंका पता लगाया था।

आप कलकत्तायूनीवार्सिटीके फेलो थे और उक्त यूनीवासिटीने सबसे पहिले यल० विक का खिताब आपहीको दिया था। पुरातत्वादि अनेक विद्याओं में पार-क्षत होने, देश हितकरने, सैकडों प्रंथ रचने और कार्यदक्षता, राज्य भक्ति तथा उदारताका पूर्ण परिचय देनेके उपलक्षमें वृदिश गवर्नमेन्टने आपको स० ई० १८७७ में रायबहादुरका ख़िताब, स० ई० १८७८में सी० आई० ई० की उपाधि तथा स० ई० १८८८ में राजाका खिताब दिया था। स० ई० १८९८ में परलोक गामी हुये। कुंवर रामेंद्रलाल मित्र बी० ए०, बी० यल०, सी० आई० ई० तथा कुंवर महेन्द्रलाल मित्र आपके दो पुत्र हैं।

राधाकृष्णसेठ ( वृन्दावनमें रङ्गजीके मन्दिरके निर्माणकर्ता ) यह सेठ ठक्ष्मीचन्द्जीके छोटे भाई थे ( देखो छक्ष्मीचन्द )। इन्होंने पं० रङ्गाचिके उपदेशसे जैनमत छोड़ वैष्णव धर्म ब्रह्ण किया और उनको गुरु कर छिया पश्चात् उनकी कथनानुसार वृन्दावनमें श्रीरङ्गजीका मन्दिर स. ई. १८४५ में वनवाना आरम्भ किया। सेठजीके पासका कई छाख रुपया उठ गया परन्त

मिन्दरकी छततक नपट पाई। जब यह बात सेठ लक्ष्मीचन्दको माल्म हुई तो उन्होंने प्यारे भाईका चित्त दुखाना अनुचित समझकर ४५ लाख रुपयेके स्वर्चेस स. ई. १८५१ में उक्त मिन्दरको तथ्यार करा दिया और मोगराग, उत्सव, मेला आदि मिन्दर सम्बन्धी खर्चके लिये ५३ हजार रुपये वार्षिक वचतका प्रबन्ध जो ३३ गांवोंसे आता है कर दिया । पश्चात् सेठ राधाकृष्णकी मिन्दरकी सम्पत्ति अपने गुरु रङ्गाचार्यको दानपत्र द्वारा दे दी। सेठ राधाकृष्णकी प्रीति गुरु-चरणोंमें अलीकिक थी। एक दफे वर्षाऋतुमें सेठजी वृन्दावनमें बहुमूल्यवस्त्र पहने चले जाते थे। अकस्मात् दूसरी तरफसं आते हुथे पं० रङ्गाचार्य सामने पड़ गये। देखते ही सेठजीने अपने नियमानुसार गुरुको साष्टाङ्ग दण्डवत की जिससे सब वस्त्र खराब होगये क्योंकि रास्तेमें कीचड़ थी। गुरुके प्रेमाश्र निकल आये और शिष्यको हाथ पकड़ छातीसे लगा लिया। राजा लक्ष्मणदास सी. आई. ई. इनके पुत्र थे। पंडित रङ्गाचार्य और सेठ राधाकृष्णका विकुठवास हुआ। वृन्दावनमें "रामलक्ष्मणका मिन्दर" भी इन्हींक्रन बन्नाया हुआ है।

राधा ( श्रीकृष्णजीकी पटरानी )-गोकुलवासी वृपभानुग्वालकी कन्या, त्रैलोक्यसुन्दरी होकर श्रीकृष्णजीकी ८ पटरानीयोंमें सबसे अधिक श्रिय थी। वैष्णवोंके मन्दिरोंमें श्रीकृष्ण तथा राधिकाकी पूजा सेवा साथ २ होती है।

राधास्वामी शिवद्याल सिंह (राधास्वामी मतके आचार्य) शहर आगराके पत्नीगळीमें स० ई० १८१८ की साल एक खत्रीके घर लाला शिव दयाल सिंहका जन्म हुआ। वृन्दावन तथा प्रतापिसह इनके दो भाई और थे। लाला शिवदयाल सिंह बाल्यावस्थासेही मुख्य २ लोगोंको उपदेश करने लगे थे। प्राय: १५ वर्ष तक उन्होंने अपने मकानके एकान्त कोठेमें बैठकर श्रुत शब्द योगका अभ्यास किया था। और पश्चात् १७ वर्षतक अपने गृहमें सत संगियों तथा परमार्थी लोगोंको राधास्वामी मतका उपदेश किया था।

प्राय: ३००० मनुष्य उनके शिष्य हुयं थे जिनमें से प्रधान शिष्यरायसाछि-गराम बहादुर पोष्ट मास्टर जेनरल थे। ईश्वर जो सबसे परे हैं उसीका नाम इस मतमें राधास्वामी है। लाला शिबदयाल सिंह उसीका अवतार माने जाकर राधा-स्वामी कहे जाते हैं। इस मतके लोग श्रुत शब्द योगका अभ्यास करते हैं। अर्थात् जीवात्माको नेत्रोंके स्थानसे उपर ब्रह्माण्डमें चढ़ाकर अन्तरका शब्द सुनते हैं। सद्गुरु सत्यनाम तथा सतसङ्गकी इस मतमें जहरूत है।

मांस शराबादि मादक वस्तुओं के खाने पीनेका निषंध है और तीर्थ, व्रत मूर्तिन पूजा तथा पुस्तकों के खाली पढ़नेसे अन्त:करणकी छुद्धिका होना नहीं माना जाता। स० ई० १८७८ में राधास्वामीने परलोकगमन किया। " सारवचनराधास्वामी" नामक पुस्तक इनकी रची हुई है।

राधाकान्तदेव, राजाबहादुर, के॰ सी॰ एस॰ आई॰ ( संस्कुः तकाष शब्दकलपृद्धमकेकर्ता )-सोमा बाजार कलकत्ताके नवक्वणादेव नामक रईस इनके दादे थे और इनके बापका नाम गोपीमोहनदेव था। यह जातिके कायस्थ थे। इन्होंने संस्कृत, फार्सी, उर्दू, हिन्दी, बंगला घर पर रक्खे हुये नौकरोंसे पढी थीं। हिंदोस्थानमें उन दिनों अंग्रेजी राज्यका आरम्भ ही था। बहुतसे अंभ्रेजी स्कूछ उस वक्त तक नहीं खुळे थे। बंगाल भरमें केवल एक ही अंग्रेजी स्कूल बहुबाजार कलकत्तेमें था । इसी स्कूलमें ३ वर्ष पर्यंत इन्होंने शिक्षा पाई थी और उस समय हिंदास्थान भरमें कोई दूसरा देशी पुरुष इनके समान अंग्रेजीका विद्वान नहीं था। यह एशियाटिक सोसाइटी बंगालके मेम्बर थे और इन्हींकी रिपोर्टपर काशीका क्रीन्स कालिज जिसमें संस्कृत कालिज भी शामिल है वर्तमान द्शाको पहुंचाया । एक संस्कृत बृहत अभिधानका अभाव देख इन्होंने ५० वर्षके निरन्तर परिश्रमसे ''शब्दकल्पद्भुम नामक बृहत शब्दकोष'' रचा था । इस कोषके रचनेमें बहुतसे पंडितोंकी सहायता छेनी पड़ी थी और बहुत कुछ व्यय करना पड़ा था। यह कोष मिलका विक्टोरियाकी भेंट करके राधाकान्त देवने राजा वहादुर तथा नायटकी पद्वियें। और सोनेका पद्क पाया था। उनिद्नों अंग्रेजी स्कूलोंमें जो पुस्तकें पढ़ाई जाती थीं वह बालकांका चित्त ईसाई मतकी ओर झुकाने वाली थीं । वह देख राजा राधाकान्तदेव बहाद्धरने पाठशा- लाओं के हितार्थ अनेक पुस्तकें रचकर स्वीकार कराई। पश्चात् हिन्दुकालिज कलकत्ताके खोलनेमें बड़ा प्रयत्न किया। स्वीशिक्षाके भी पक्षपाती थे परन्तु कन्या पाठशालाओंका जारी करना पसंद नहीं करते थे। आप दृढतासे अपने पूर्व जोंके धर्मपर आरूढ़ थे। सर्व साधारण आपकी प्रतिष्टा करते थे। धन दौलत सद प्रकारके सुख आपको प्राप्त थे। आपका चरित उनलोगोंको शिक्षादायक होसकता है जो कहते हैं कि " अमीरोंको क्या नौकरी करना है जो बहुत पढ़कर मग़ज खाली करें"। अन्तमें कुल दिनों बृन्दावन वास करके स० ई० १८६९ की परलोक गामी हुये।

रानडे ( आनरे विस्न स्टिस महादेव गोविन्द रानडे ) नासिक के जिलेमें सं० ई० १८४२ की साल जन्में और एटिफन्स्टन कालिज बम्बईमें पढ़कर सं० ई० १८६४ की साल एम. ए. की परीक्षा और दोही वर्ष पीछे एल. एल. वी. की परीक्षा उत्तिणि की। इसके बाद एटिफन्स्टन कालिजमें ६वर्ष-तक अंग्रेजी भाषाके असिस्टेन्ट प्रोफेसर रहे और फिर कुछ दिनोंतक आकरू कोट तथा कोल्हापुरकी रियासतों में नौकरी की स० ई० १८७१ में बम्बई के न्याय विभागमें नौकर होगये और बढ़ते २ बम्बई हाईकोर्टक जजके पद्को प्राप्त हुये।

जस्टिस रानडे धर्म शास्त्रहीमें निपुण न थे बरन् अत्यंत शुभ आचरण विद्वान, देश हितैषी, चतुर, पक्षपातरहित और बुरे सलके जाननेवाल थे। इस देशके राजनीति विशारद पुरुषोंमें उनकी गणना है। जबतक तनमें प्राण रहे स्वदेशकी मलाईका प्रयत्न करते रहे। वृटिशगवर्नमेण्टने जस्टिस रानडेको राय वहादुर तथा सी. आई. ई. के खिताब दिये थे। बम्बई प्रान्तमें अनेक सामाजिक, धर्मकारिक और शिल्पकारिक समाओंके स्थापन करनेमें उन्होंने सहायता दी थी। वह स्वभावसे ही उद्योगी, परिश्रमी तथा पक्षे राजमक्त थे देश सुधारकी अनेक बातों पर सदैव व्याख्यान दिया करते थे और थोड़ेस शब्दोंमें दीर्घ प्राशयकह सक्ते थे। देश हितका कोई ऐसा विषय न था जिसको इन्होंने पूर्णरीतिसे न विचारा हो। निष्कपट होनेके कारण सब लोग उनकी प्रतिष्ठा करते थे और उनके फैसलोंसे प्रसन्न रहते थे।

अनेक पुस्तकें भी उन्होंने रची थीं। अकस्मात् स. ई. १९०१ की साल जवा-नीकी हालतमें वम्बईमें परलोक गामी हुये। वम्बईमें उनका स्मारक चिह्न स्थापन किया गया है।

रानोजिसिंधिया ( ग्वालियर राजवंशके मूल पुरुष )-ग्वालियरके सेंथिया महाराजे इन्हींके वंशमें हैं। यह वर्णके ग्रुद्ध थे और देशवाकी चाकरीमें बढते २ सेनापितके उच्चपदको प्राप्त हुये थे तथा जागीर पाई थी। स. ई. १७५० में रानोजी ४ पुत्र छोड़कर परमधामको सिधारे इन चारोंमेंसे साधोजी सेंधिया बड़े प्रतापी हुये जिन्होंने बहुतसा मुल्क फतेह किया और ग्वालियरको अपनी राजधानी बनाया। प्रसिद्ध है कि रानोजी सेंधियाके मुंहपर एक दफे सोते समय धूप आगई थी तब एक सर्पने आकर फनसे छाया किया था, इसी कारण ग्वालियर राजवंशका चिह्न सर्पोका फना है।

रामकृष्ण परमहंस-जिला हुगली (बंगाल) के कमर प्रकर प्राममें स० ई० १८३३ की साल इनका जन्म खु**दीराम च**ह्रोपाध्यायके घर हुआ। राम कुमार तथा रामेश्वर इनके दो बड़े भाई थे जो अच्छे विद्वान होकर करुकत्तेसे ३ कोस दूर गंगातट दक्षिणेश्वरमें रासमणिदासके बनवाये काली देवीके मन्दिरके पुजारी थे। बड़े होनेपर रासकृष्णको जब पढनेके छिये पाठशालामें भेजा तब इन्होंने कहा कि " मैं पढ लिखकर क्या करूंगा क्योंकि इस विद्याका फल रुपया कमाना है" निदान थोडीसी बंगाली भाषाके सिवाय यह कुछ न पढ सके। पश्चात पिताने बड़े भाइयोंके पास इनको दक्षिणेश्वरमें भेज दिया। वहांपर रह-कर यह धर्म संबन्धी अनेक विषयोंपर अपने भाइयोंके बीच शास्त्रार्थ सनते रहते थे। कुछ दिनों बाद जब इनके भाई रामकुमारजीका देहांत होगया तो यह उनकी जगह कालीजीके मन्दिरके पुजारी हुये। इनका विवाह भी रामचंद्र मुक-र्जीकी सारदामाण नामक कन्यासे होगया था। कालीजीकी पूजा करते २ इनके मनमें ऐसी दृढ भावना हुई कि दृशन पानेकी अभिलावासे यह पहरोंतक स्तोत्र पाठ करने तथा मां ! मां ! कहकर पुकारने छगे । ऐसा करते २ जब बहुत दिन बीते तो भगवतीमें अकपट विश्वास होकर रातदिन इनको माईके दुर्शनोंकी चिंता रहने लगी और रातमें पहरोंतक अकेले देवीके सन्मुख बैठे हुये, कभी रोते हुवे और कभी खिल खिलाकर हँसते हुये पाये गये। अन्तमें जब इनके प्राण राने

छगे और मनने जगत्की वस्तुओंका विसर्जन कर दिया तो एक दिन देवीके सन्मुख बैठे रोते हुये इनकी उन्मत्तकीसी दशा होगई जो छः मासतक रही। पश्चात् इन्होंने अहंकारको जीतनेका प्रयत्न किया, जगत् और उसके पदार्थोंको ईश्वर जानने छगे। और कामिनी काञ्चनरससे विछकुछ मन हटाछिया। इसके पीछे तीतापुरी एक संन्यासीसे इन्होंने संन्यास धर्ममें दीक्षा छी और हठयोग तथा राज्योगकी किया उससे सीखकर अभ्यासद्वारा योग सिद्धिको प्राप्त हुये। सन्हांस कहने छगे। इसप्रकार कमशः मनोवृत्तियोंके शान्ति होने तथा समद्शिताके चढ़नेसे यह साधन दशासे आकृढ दशाको प्राप्त हुये। स० ई० १८६६ की साछ ब्रह्मों धर्म प्रचारक बाबू केशवचंद्रसेनसे इनकी मुखाकात हुई और वह इनका ईश्वरानुराग, अत्युचज्ञान तथा टढ धारणा देख चमत्कृत होकर साकार ब्रह्मके अनुरागी हुये। स० ई० १८८६ में रामकृष्ण परम इंस ब्रह्मपदको प्राप्त हुये। इनके कहे कई सौ उपदेश हैं जिनकी विचारनेसे ब्रह्म ज्ञानके अनेक गृढ रहस्य विदित होसकते हैं।

रामकृष्णवर्मा ( भारतजीवन प्रेस बनारसके मालिक )अमृतसर ( पंजाब ) से बाबू हीरालाल नामक खत्री रोजगारकी तलाहामें
आकर वसे थें। वि० सं० १९१५ की साल उनके घर रामकृष्ण नामक बालकका जन्म हुआ। पिताके निर्धनी होनेके कारण रामकृष्णने ज्यों त्यों यफ०
ये० पासक करके बी० ये० तक अंग्रेजी पढी। प्रन्थ रचनाकी ओर प्रथमहिसे
आपकी रुचि हैं, बलवीर नामसे भाषा किवता करते हैं और आपके हिंदी गद्य
लेख पढ़ने लायक होते हैं। अन्य महानुभावोंके रचे सैकड़ों प्रन्थ निज व्ययसे
लापका हिंदी गद्यपद्य रचनाके प्रोत्साहनका आपने भली भांति परिचय दिया है।
स० ई० १८८४ में आपने बनारसमें "भारत जीवन प्रेस " स्थापन किया और
उसी सालसे "भारतजीवन " नामक हिंदीका साष्ताहिक समाचार पत्र जारी
किया जो स० ई० १९०४ तक जारी रहा और गर्वनमेंटके प्रबन्ध विभागकी रिपो
रेके अनुसार युक्त प्रान्तके सब हिंदी उर्दू समाचार पत्रोंसे अधिक पढा जाता
है। आपने अबतक हिन्दी गद्य पद्यकी प्राय: २५ पुस्तकें रची हैं जिनमेंसे
निम्नस्थ मुख्य हैं:-

ठगवृत्तांतमाला, संसारद्पेण, पुलिसवृत्तांतमाला तथा कान्सटेविष्ठ वृत्तांत माला नामक ऐतिहासिक उपन्यास और कृष्णाकुमारी, वीरनारी तथा पद्मावती नामक नाटक।

आप सरलचित्त पुरुष हैं। मूल विदित होनेपर वृथा हठ किये विना स्वीकार करते हैं। उद्योगी पुरुषोंमें आपकी गणना है। पिता आपको दीन दशामें छोड़ गये थे। लेकिन अब धन, मकान, प्रतिष्ठा, नौकर चाकर सबही आपको प्राप्त हैं। यह सब होते हुये गर्व तथा ईर्षा द्वेषका आपमें बिलकुल अभाव पाया जाता है और परिश्रम सहित अपने कामकाज की देख सालमें स्वयं लवलीन रहते हैं।

सहन शीळता तथा नम्रताका आपके स्वभावमें समावेश है और इन्हीं सब कारणोंसे सर्व साधारण आपकी प्रतिष्ठा करते हैं। भारतके अनेक राज्य दबीरोंमें भी आपका सन्मान होता है।

रावणाः चार्य लंको श्रा चंह ऋषि पुलस्यका पीत्र तथा विश्वश्रवा मुनिका पुत्र, वर्णका बाह्यण, वहा बलवान, अद्वितीय विद्वान और कलाकीशलादिमें निपुण था। मिस्टर थामस बननने निश्चय किया है कि, रावणका सीलोनके सिवाय स्थाम कम्बोडिया, फिलपाइन, सुमात्रा, जावा, सेलिविज तथा बोर्नियो आदि द्वीपों और दक्षिणी चीन, कोचीन तथा वर्मा आदि देशोंमें भी राज्य था और दक्षिणी भारतके राजाओंपर उसका आतङ्क था।

हिन्दोस्तानके दक्षिणमें सीलांन (सिंहलद्वीप) रावणकी लंका नहीं है। सुमान्त्राटापूका वाल्मीकीय रामायणके लेखानुसार रावणकी प्राचीन लंकासे ठीक मिलान होता है। रामचन्द्र महाराजने लक्ष्मणजीके नामपर लंकाका नाम बदलकर सौमात्रा (सुमात्रा) रक्खा था। रानी सुमित्राके पुत्र होनेके कारण लक्ष्मणजिको सौमित्र कहते थे। रामायणादि बन्धोंमें लेख है कि रावणके राज्यमें इंद्र लिड़काव देते थे, वायु झाड़ देते थे, सूर्य रसोई बनाते थे, और कि वह समुद्रको पैदल पार कर सक्ता था और सूर्यकी तिपशसे मलिलयें मून लेता था। यह सब बातें सत्य हैं किन्तु इस प्रकारकी हैं जैसे कोई कहे कि राजराजेश्वरी विक्टोरियाके राज्यमें दीपक जलाने और खबर पहुंचानेपर बिजली नौकर थी और अग्नि तथा वरुण चक्की पीसते थे तथा गाडियोंमें जोते जाते थे। रावणने वेदका भाष्य किया इसी कारण रावणाचार्य उसको कहा। एकतन्त्रका प्रन्थ तथा रावणस्पृति नाम

धर्मशास्त्रश्नी उसने रचा था यह सब होते हुये भी वह वड़ा अभिमानी अन्याई तथा सम्पट था उसने हजारों ऋषियोंको निरपराध नाश किया था, हजारों कुलकाम नियोंका सतीत्व भङ्ग किया था और पाप पुण्यको कुछ नहीं दरता था। अंतमें रघुकुलतिलक महाराज रामचद्रने उसको नष्ट किया।

रावणेश्वर प्रसादसिंह, राजाबहादुर, के॰ सी॰ यस॰ आई॰ गिद्धीरनरेश-वंगालमें गिद्धीरकां राजवंश बड़ा प्रतिष्टित है । इस घरानेके मलपुरुष राजा वीरिविकम सिंहने रीवाँ राज्यके वरडी स्थानसे आकर गिद्धौरमें अपना राज्य स्थापन किया था। वीरविक्रम सिंहसे ९ पीढी वाद कोई महाराज हये जिन्होंने वैद्यनाथ ( वैजनाथ ) जीका शिवमन्दिर वनवाया था । वीरविक्रम सिंहकी १४ वी पीढीमें राजा दलनिंह हुये जिनको स. ई. १६५१ में मुगलस-स्राट शाहजहांने गजाका खिताब दिया। अंग्रेजी यन्थकार कहते हैं: कि शाहजहांसे लेकर आजतक लगभग ३०० वर्षके बीचमें गिद्धौरके राजा वंगालके राजाओंमें वहे श्रभावशाली धनाढ्य और राजभक्त होते आये हैं । ई.स.१८५७ के भयंकर गटरमें गिद्धौर नरेश सर जयभंगलसिंह बहादुर, के० सी० यस० आई० ने अंग्रेजीसरका-रको मदद दी थी और सन्थालोंका उपद्रव वड़ी वीरतासे रोका था, इसके वदलेंमें के सी वस व आई का खिताव तथा राजायहादुरकी पीढी जात उपाधि पाई थी । सर जयमंगळिसिंहके पौत्र वर्तमान नरेश श्रीमान् महाराजा राणेश्वर प्रसादसिंह वहादुर के. सी. यस. आई. हैं। श्रीमान् अंग्रेजी, संस्कृत, हिन्दी और फार्सीके अच्छे विद्वान् हैं और विहारके उन राजाओंमेंसे एक हैं जो हिन्दी साहित्यकी सेवा करना अपना कर्तव्य समझते हैं । कविल्छीरामने"रावणेश्वर कल्पतरु"नामक भाषा प्रन्थ रचकर आपसे उचित सत्कार पाया है । आपकी राजभक्ति, सुप्रवन्ध और उदारतासे केवल बृटिश गवर्नमेन्टही प्रसन्न नहीं है वरन सुवे विहारकी प्रजाका भी आपपर बड़ा प्रेम है। आप सर्वप्रिय कहलानेकी चेप्टा सदैव ही करते रहते हैं,विहा-रहैण्ड होल्डर्स ऐसोसियेशनके आप प्रेसीडेण्ट हैं और वंगालके लफ़्टिनन्ट गर्वन-रकी व्यवस्थापक सभाके मेम्बरभी कई दफे रहचुके हैं। आपकी देशहित यृत्तिका केवल बंगाल विहारहींमें आदर नहीं है बरन स. ई. १९०२ में आगरेकी क्षत्रिय महासभाका जो अधिवेशन हुआ था उसके भी आप सभापाति थे। आप साम-

वंशी क्षत्री हैं। स॰ ई॰ १८५९ में आपका जन्म हुआ है। दीर्घायु होओ ! देश प्रियनदेश !!

राविन्सन क्रूसो-डेनियलडेक्टो साहिवके लेखानुसार स. ई. १६३२ में यार्क (इंग्लैंडमें) इनका जन्म हुआ, वचपन मातापिताके अतीव लाड़ करनेके कारण निरुद्यम ही बीता। पश्चात् पिताने सामान्य छड्कोंकी भांति थोड़ा सा लिखना पढना इनको घरहीसें सिखा दिया, पिताकी इच्छा इनको वकालत का पेशा सिखानेकी थी पर इनकी अभिलापा किसी जहाजका मुखिया बनकर देश विदेश श्रमण करनेकी थी। इनके माता, पिता, मित्रादिकोंने वहुत समझाया परन्त इनकी विदेश गमनकी इच्छा ऐसी प्रबल हुई कि इन्होंने किसीकी न सनी और इसी कारण इनको किटन आपत्तियें झेळनी पढीं। स० ई० १६५१ में यह किसी कामके छिये हलनगरमें गये थे और वहांसे अकस्मात किसी मित्रके फुसलाने पर विना किसीसे पूँछे जहाजपर सँवार होकर लन्डनको चलते हुए। यही इनकी आपत्तिका आरम्भ हुआ और भाग्यवश इनको घर छौटनेका मौका न मिला लन्ड-नसे जहाजपर सवार हो एफरीकाकी तरफ गये, जहाज रास्तेमें तबाह हो गया सब मनुष्य डूब गये केवल राविन सन् कसो बचा जिसको कई वर्ष तक एक निर्जन टापुमें रहकर समय व्यतीत करना पड़ा । अन्तमें एक जहाज उक्त टापुके किनारे जालगा जिसपर सवार होकर यह स्वदेशको आये परन्तु अपनी बोली तक भूळ गये थे। इनका सविस्तर वृत्तान्त डैनियलडिफो साहिबने " राविनसन कुसो" नामक अंग्रेजी प्रन्थमें लिखा है जिसके पढनेसे लड़कोंको: यह शिक्षा हो जाती है कि माता पिताकी आज्ञा भंगकर घरसे निकल जानेके कारण मनुष्यको अनेक आपत्तियं भोगनी पडती हैं और यह कि आपदाके समय निःसहाय मनुष्य किस प्रकार दृढता और धैर्यसे कार्य करके आपित्तका निवारण करता है। अनेक विद्वानोंकी सम्मति है कि डैनियछडिफो साहिवने अलेग्जंडर सेल्कर्क नामक स्काटळैंडवासी मल्लाहके चरित्रोंके आशयपर राविन्सनकृसोका अनुमानित इतिहास **छड्कोंके उपकारार्थ छिखा है**।

रामचन्द्र महाराज ( मर्ट्यादा पुरुषोत्तम )—अयोध्यामें राजा दश-रथको बड़ी रानी कौशल्याज़िक गर्भसे चै० शु॰ ९ के दिन वेतायुगके अन्तमें

(फिरंगी विद्वानोंके मतानुसार स० ई० से २००० वर्ष पूर्व) अवतर्णि हुए। महींव वशिष्ठ तथा विश्वामित्रसे अनेक शास्त्रों तथा धनुर्वेदकी शिक्षा पाई। १५ वर्षकी उम्रमें शंकरथनुषको तोड़ जनकसुता सीताक साथ स्वयंवर विधिसे विवाह किया । २७ वर्षकी उम्रमें पिताका वचन मान १४ वर्षके लिये वनवासको गये। वनवासके १३ वें वर्ष पंचवटी बन ( निसिक ) में से आश्रमको सृना पाकर लंकेश रावण सीताजीको हर ले गया । तत्पश्चात् किष्किन्धाके राजा सुप्रीवसे महान राजने मेळ करके रीळ वन्दरोंकी वडी भारी सेना एकत्र की और समुद्रपर सेत् बंधवाय लंकापर चढाई की । ३ महीनेसे कुछ अधिक कालतक युद्ध रहा जिसमें रावण सेना तथा परिवार सहित मारा गया, महाराजकी जीत हुई, सीताजीको पुन: पाया, धुमित्रासुत लक्ष्मणके नामपर लंकाका नाम सौमित्रा (Sumatra) रक्खा गया तथा वहांका शासन विभीषणको सोंपा गया । वनबासकी अवधि पूरी होनेको थी एवं शीव्रही पुष्पक विमानपर सवार होकर महाराज अयोध्या पहुंचे तथा राजसिंहानपर विराजे । उसी साल सीवा महारानीको गर्भ रहा लेकिन रावणके यहां रही हुईको फिर विठाल लेनेपर तीत्रलोकापवाद होते देख महारा-जने उनको त्यागकर वाल्मीिक ऋषिके आश्रमपर भेज दिया जहां उनके छव तथा कुश दो पुत्र एक साथ उत्पन्न हुए । पश्चात महाराजने नैमिषारण्यमें वडा भारी अश्वमेध यज्ञ किया जो एक वर्षसे कुछ अधिकमें पूरा हुआ । ऋषि वाल्मीिक भी निमन्त्रण पाकर सीता तथा छवकुश सिहत इस यज्ञमें पथारे थे । यज्ञके अंतमें **लवकुशने सभाके बीच महाराजको ३०।। दिनमें २० सर्ग प्रति दिनके** हिसाबसे रामायण सुनाई जिससे महाराज अतिशय प्रसन्न हुए । इसी अवसरपर सीताजीने देह साग दी और छवकुश दोनों पुत्रोंको महाराजने महणकर छिया। फिर अन्त समय तक महाराजने दूसरा विवाह नहीं किया और प्रतिवर्ष १ अश्वमेघ यज्ञ तथा बीच बीचमें अग्निष्टोम, वाजपेय तथा गोमेधादि यज्ञ करते रहे। यज्ञके दिनोंमें हर वक्त रत्न, धन,वस्न, शर्करा तथा अन्नादिके बड़े बड़े ढेर बँटते रहते थे । समय पाकर कौशल्यादि माताओंने देह त्यागी और महाराजने उनके श्राद्ध कर्म विधि पूर्वक किये । अन्तको महाराजको आज्ञा पाकर लक्ष्मण भरत तथा शत्रुव्न भाइ-योंको देह त्यागनी पड़ी । सबसे पीछे छवकुश दोनों पुत्रोंको राज्य सौंप महाराज

भी सर्यू तट गुप्त हो गये, वह म्थान अवतक अयोध्यासे १० कोस दक्षिण गुप्तार वाट नामसे प्रसिद्ध है।

देशिवजय तथा राज्यविभाग-महाराज रामचंद्रने एकछत्र राज्य किया । नाना ट्रेशोंके राजे आश्रित होकर उनको भेंट देने थे ।

लक्ष्मणके पुत्र अंगदको कारूपथ देशका राज्य सौंपा और उनके नामसे अंगदीय पुरी बसाई। द्वितीय पुत्र चंद्रकेतुके नामसे चंद्रकांता नामक उत्तम पुर वसाकर महमूमिका शासन सौंपा।

मधुवन (त्रज मंडल) के राजा लवणके अत्याचारोंकी शिकायत च्यवनादि ऋषि-योंसे सुनकर महाराजने शत्रुव्रको भेजकर वह देश विजय कराया और वहांका शासन शत्रुव्रको सौंपा। अन्तेंम शत्रुव्रके पुत्र सुवाहुको मधुरा (मधुरा) और दूसरे शत्रुचातीको वैदिश नगरका शासन सौंपा गया।

केकय देशके राजा युधाजितके प्रार्थना करनेपर महाराजने भरतजीको भेजकर पंख्रवेंका देश जो सिंधसे गांधार (कन्धार) तक था विजय करावा और उसका शासन भरतके पुत्र तक्ष तथा पुष्कछको सोंपा।

निज पुत्र कुशके लिये विन्ध्या दक्षिण किनारे पर कुशावती पुरी वसाकर कौशल देशका राज्य दिया। लवके लिये अयोध्याका सिंहासन सौंपा तथा उत्तराखण्डसे लेकर उज्जैनतक सर्वत्र देशका राज्य दिया।

रामाद्छके रीछ बन्दर डार्विन साहबकी ध्योरीके अनुसार इनकी गणना मनुष्य तथा पशुके बीचकी उन अर्द्ध सभ्य जातियोंमें करना असंगत नहीं है। जो अब समय पाकर नष्ट होगई हैं। अनेक फिरङ्गी विद्वान् अनुमान करते हैं कि मध्य एशियासे आये हुये आर्थ्य छोग हिन्दोस्थानके असली बासियोंको हिकारत के तौरपर बन्दर तथा रीछ कहते थे।

महाराजका डीछडीछ-मुखादि सब शरीर सुन्दर, सब देह जैसी चाहिये वैसी, कृद न बहुत छम्बा न ठिंगना और श्यामवर्ण था। नेत्र, जिह्वा, ओष्ठ, ताछ, म्तन, नख, हाथ, पांव और मुखका भीतरी तथा बाहरी भाग कमछाकार थे।

मन्त्री व सभासद-सुमन्त आदि कई व्यवहार ज्ञाता मन्त्री थे ( देखो सुमन्त). विशष्ट आदि कई ऋषि यज्ञ कराया करते थे और समय २ पर मन्त्रीका भी काम देते थे । सभासद धर्मज्ञ व नीतिपरायण थे। अयोध्यानगरी-सर्युके दक्षिण तटपर १२ योजन लम्बी तथा ३ योजन चीड़ी थी।अयोध्यानगरीकी शोभा अलेकिक थी। शहर बड़े २ महलोंसे भराहुआ था जिनपर सुनहिला पानी फिरा था। बस्ती अत्यन्त घनी थी। वाजार सब प्रकारकी चीजोंसे भरपूर था। दूर २ से व्यापारी आते थे। कुओंका जल मीठा था। सड़कें नित्य प्रति छिड़की जाती थीं, विशेष स्थानोंपर फूल बसेरे जाते थे। शहर कोटसे घिरा हुआ था, वाहर खाई थी जिसपर रक्षाके लिये सैकड़ों तोषें रक्खी रहतीथीं। घोड़ों, हाथियों तथा फीजके लिये कोटके बाहर स्थान वने हुये थे। बगीचे भी अनेक थे। सरयूतटमें सैकड़ों स्थान सियोंको जलकीड़ाके लिये बने थे।

प्रजागण-सच्चे, सदाचारी, प्रसन्न चित्त, विद्वान, पापरहित, देखनेमें सुन्दर, उत्तम वेषधारी, खातेपीते, तन्दुरुस्त, एक दूसरेकी सहायता करनेवाले तथा मेल मिलापसे मर्थ्यादानुसार चलनेवाले होकर व्यभिचारी नहीं थे।

देशकी हालत-रामराज्यमें कभी अकाल नहीं पड़ा। कोई विशेष रोग उत्पृञ्च नहीं हुआ। कभी कोई अनर्थ नहीं हुआ। प्रजा सुखसे रही और आधि व्याधि-से कभी न सताई गई। एक दफे किसी ब्राह्मणने विना अपराध किसी कुत्तेको मारकर बुरीतरह घायल किया था, महाराजने उस ब्राह्मणको भी दिण्डत किया था।

बाल्मीकीय रामायण—इसको ऋषि बाल्मीकिने उत्तरकांड सहित २४००० ऋोकों तथा १०० उपाख्यानोंमें रामराज्यहीमें बनाया था। जो कुछ महाराजको अन्त समयतक करना था वही उत्तरकांडमें लिखा गया था।

सिक्का—स. ई. १९०४ की प्रदर्शिनीमें रामचन्द्र महाराजका सोनेका सिक्का दिखाया गया था। उसका वजन ९ तोले, व्यास २ ई इश्व, सोना बहुन चोखा और एक तरफ रामराज्यामिषेकका चित्र तथा दूसरी तरफ प्राचीन लिखावटका लेख है जो अत्यन्त प्राचीन होनेके कारण घिस गया है और पढ़ा नहीं जाता।

रामदासवाबा ( प्रसिद्ध सङ्गीतज्ञ )-यह सूरदासजीके पिता थे और गाने बजानेमें परम निपुण थे। स॰ ई॰ १५५० में अकवर बादशाहके द्वीरके गवैयोंमें नौकर थे। जब वैरमखां खानखानाने बगावत की तो रामदासजी उसके तरफ़दार हुये। वैरमखाँने प्रसन्न होकर १ लक्ष मुद्रा इनको इनाम दिये थे। यह फ़ारसी तथा संस्कृतके अच्छे विद्वान थे और सङ्गीत विद्यामें तानसेनके सिवाय कोई दूसरा इनकी समानता नहीं कर सकता था। अबुल फ़ज्ल लिखता है कि रामदास ग्वालियरसे आया था और इतिहासकार बदायूनी लिखता है कि रामदास लखनऊसे आकर आगरेमें बसा था।

रामदेवज्ञ (ज्योतिषकार) — इनके पूर्वज वरारसे काशीमें आरहे थे। अनन्त देवज्ञ गर्गगोत्री इनके पिता थे और "नीलकण्ठी" ज्योतिष प्रनथके रचिता नीलकण्ठ देवज्ञ इनके भाई थे। यह बादशाह अकवरके द्वीरमें नौकर थे। निम्नस्थ प्रनथ इनके बनाये हुये हैं:—

सुहूर्त चिन्तामणि, रामविनोद, यन्त्रप्रकाश और टो<mark>डरानन्द । टोडरानन्द रा</mark>जा-टोडर मळके नामसे बनाया था ।

राम मिश्र शास्त्री, पं० महामहोपाध्याय-आपके पूर्वज अलवरसे २८ कासपर किसी शामके रहनेवाले थे। आपका जन्म काशीमें वि०. सं. १९०४ की साल पं० शालिमामाचारीजीके घर हुआ था । आपके पिता योग्य पण्डित थे, प्रथम कई वर्षतक आप उन्हींसे पढ़ा किये। पश्चात् पं० राधा मोहन भट्टाचार्य तर्कभूषण तथा पं० म० म० कैलासचन्द्र शिरोमणि भट्टाचार्यसे आपने अनेक शास्त्रोंकी शिक्षा सम्पूर्ण की । फिर संस्कृत कालिज बनारसमें आपने सरकारी नौकरी की और अवकाश मिलने पर सदैव विषयोंपर सैकड़ों प्राचीन प्रन्थ विचार सहित देखते रहे । जुविछीकी साछ गवर्नमेन्टने महाविद्वानोंमें गणना करके आपको पै० महामहोपाध्यायकी उपाधिसे विभूषित किया जिससे वास्तवमें अपार विद्याकी प्रतिष्ठा हुई। आप अंग्रेजी भाषाके भी ज्ञाता हैं और सरलता पूर्वक ्रक्क भाषामें बात चीत कर सकतेहैं। स॰ ई० १९०२ में आपने काल्रिजकी नौक-रीसे पेन्शन छी। अब आप स्वतन्त्र होकर बहुधा भ्रमण करते रहते हैं. और सर्वथा त्यागी होकर किसीसे कुछ इच्छा नहीं रखते । आप सदाचार सम्पन्न, आचार शुद्ध तथा विस्रक्षण बुद्धिके महापुरुष हैं। सदैवसे निजपर साधारण विद्यार्थियोंको पढ़नेकी अपेक्षा प्रन्थ रचनामें आपकी अधिक रुचि है, किन्तु सुपात्र, त्रिशेष बुद्धिमान् विद्यार्थी मिल जानेपर आप अवस्य उसका संग्रह करलेते हैं। पं० मोहनलाल वेदान्ताचारी, पं० अम्बिकादत्त व्यास, पं० देवीसहाय ( वर्म- दिवाकर सम्पादक ) तथा पं० भागवताचार्य सरीले प्रसिद्ध पंडित आपहीस पढ़- कर ऐसे विद्वान हुए। आप पढाते समय निज शिष्योंको धर्मशास्त्र तथा नीतिक अनेक उपदेश भी इस रीतिसे करते रहते थे कि जो उनके चित्त पटलपर अंकित होकर चिरस्थाई रहते हैं। वैसे तो आप संस्कृत बिद्याके सागर हैं परन्तु विशेषते दर्शन विषयमें आपको अपूर्व योग्यता प्राप्त हैं। दर्शन विपयके बढ़ २ गृहरहस्य आपके करतल पदार्थकी भांति हैं। आपके मिलनेसे चित्तमें एक प्रकारका उत्साह उत्पन्न होकर हिम्मत बंधती हैं। आपके मिलनेसे चित्तमें एक प्रकारका उत्साह उत्पन्न होकर हिम्मत बंधती हैं और आपकी बात २ में कोई न कोई नीतिमय उपदेश झलकता है। काशीमें गंगापार रामनगरमें आपका निवासस्थान है। दशाश्वमेध घाटकी तरफ बंगाली टोलामें भी आपका एक मकान है जहां कभी २ आकर आप बैठते हैं। स. ई. १९०४ में आपको स्वास्थ्य अच्छा है केशव स्वामी आपके सुयोग्य पुत्र हैं और निम्नस्थ प्रंथ आपके रचे हुये हैं:—

मंत्रमीमांसा, ब्रात्यसंस्कार मीमांसा, उद्वाह समय मीमांसा, तुरीय मीमांसा, स्नेह पूर्ति, दत्तक विजय वैजयन्ती, सर्व वेदसार निर्णय, सुबुद्ध वोध व्याकरण्णी बळावळ परीक्षा, दर्शन रहस्य, रत्नपरीक्षा तथा अनेक और । आप श्रीसम्प्रदा- यके वैष्णव हैं, स्वामी आपकी परम्पराकी उपाधि है। सनातन धर्मका समर्थन करनेको बुळाये जानेपर आप अनेक अवसरोंपर दूर २ शहरोंमें पधारते रहे हैं तथा अवभी पधारते रहते हैं।

गम मोहनराय, राजा ( ब्रह्मो समाजों के संस्थापक ) - स० ई० १७७४ में आपका जन्म राधानगर ज़िला बर्दवानमें हुआ था, रामकेतनराय आपके पिता थे। बंगाली भाषा मकानपर पढ़कर राम मोहन बाबू पटनाको पधारे और वहां रहकर उन्होंने अवीं, फ़ारसी, तथा रेखागणित सीखी। तत्पश्चात् बनारसमें जाकर संस्कृत पढ़ी। १६ वर्षकी उम्रमें मूर्ति पूजाके, खण्डनमें एक पुस्तक रची। पश्चात् तिब्बतमें जाकर बौद्ध मतके प्रथ पढ़े। २२ वर्षकी उम्रमें स्वदेशको लौटकर आये और अंग्रेजी पढ़ने लगे। स० ई० १८०३ में पिताका देहांत होनेपर उन्होंने रङ्गपुरके कलेक्टरके द्पतरमें नौकरी करली और थोड़ेही दिनोंमें तरक्षी पाकर उक्त द्पतरमें दीवानके पदको प्राप्त हुये। नौकरी करके उन्होंने इतना धन कमाया कि १ हज़ार रूपया वार्षिक

आयकी जमीन्दारी ख़रीद छी। राम मोहन वावू विद्याक वहे रासिक थे, नौकरी करते २ उन्होंने उच श्रेणीका गणित तथा छैटिन, प्रीक, देंब्रु आदि भाषायें पढ छी थीं और अनेकानेक मतोंके धर्म सम्बन्धी प्रंथोंको विचार सहित पढकर ईसाई मतको सन्वेतिम ठहरा दिया था जिससे उनके हज़ारों शत्रु हो गये थे। वदान्त• दर्शनका अनुवाद उन्होंने हिंदी, बङ्गला, और अंग्रेज़ीमें किया था। एक अंगरेजी स्कूल तथा स्वरचित प्रन्थोंके छापनेके लिये एक यन्त्रालय भी जारी किया था। और दो पुस्तकें सतीका चाल मिटानेके लिये भी छपवाई थीं। स० ई० १८२८ में उन्होंने कलकत्तेमें ब्रह्मो समाज स्थापन की और अपने मन्तन्योंके प्रकाश करणार्थ कई पुस्तकें गीतों तथा भजनोंकी वनाई । स० ई० १८२७ में एशियाटिक सोसाइटी बंगालने उनको अपना मेम्बर नियत किया । स० ई० १८३० में वह तख्त दिल्लीकी तरफसे राजवृत नियत करके इङ्गलेण्ड भेजे गये। और असाधारण प्रतिष्ठाके भागी हुये। सर्वे ई० १८३२ में इंगलैंड्से फ्रांसकी पघारे और वहांके सम्राटके साथ दोदफा भोजन करके सन्वींच प्रतिष्ठाको प्राप्त हुए क्रांसमें कुछ दिन ठहरकर उन्होंने फरासीसी भाषा सीखी और पश्चात इंग्लैंडमें वापिस आये और वहांके वादशाहकी तरफुसे राजाका खिताब पाया। स० ई० १८३३ में वृसुलनगरमें मरे जहां उनकी कबर अब तक मीज़द है। ब्रह्मो समाजी छोग जाति पांति तथा खानपानका कुछ विचार नहीं रखते हैं। राजा राममोहन रायके रामप्रसाद राय नामक पुत्र था जिसके बंशज अब तक कलकत्तेमें हैं। चौबीस पर्गना आदि बंगालके कई ज़िलोंमें उनकी ज़मीदारी हैं।

रामींसहजी ( महाराजा सवाई सर रामींसह, जी॰ सी॰ यस॰ आई॰ जयपुर नरेश )—यह निज पिता महाराजा जयिसेह ३ के पीछे दो वर्षकी उम्रमें स० ई० १८३८ की साल गहीपर बैठे। बाल्यावस्थामें राजकाज बृटिश पोलीटिकेल एजेन्ट करता रहा और बालिंग होनेपर स० ई० १८५७ की साल राज्यका पूरा अधिकार आपको सौंप दिया गया। सन् ५७ के उपद्रवमें आपने सरकार अंगरेज बहादुरकी तन मन धनसे सहायता की जिसके बदलेमें कोटी कासिमका परगना तथा पुत्र गोद हेनेका अधिकार आपको दिया गया। आप बड़े चतुर, प्रजा पालक तथा विद्योत्नति करनेवाले थे। जयपुरमें शिल्पमहाविद्यालय, रामनिवास वगीचा, अजायबखाना, संग्रहत कालिज

और जलकी न्यूनता मिटानेके लिये पानीके नल आपहीके समयमें बनाय गये थे। आपने अंगरेज़ी व संस्कृत कालिजों तथा पुत्री पाठशाला और शिल्प महा-विद्यालयके वार्षिक व्ययके लिये ८० हजार र० राजकोपसे नियत किये थे। स० ई० १८६८ के अकालमें आपने प्रजाकी बड़ी सहायता की थी। इसपर प्रस्-न्न होकर बृटिशगवर्नमेंटने आपकी सलामी तोपके १९ फैरसे २१ फैर बढाई थी। स. ई. १८७५ में आप उस कमीशनके मेम्बर नियत किये गये थे जो गैकवाड़ वरोडापर वृटिश रेज़ीडेन्टको विष देनेके मुक़दमेका फ़ैसला करनेके लिये गर्वनेमंट आफ-इण्डियाकी तरफसे नियत हुआ था। उक्त कमीशनमें ३ हिन्दो-स्थानी राजे और दो अंगरेज अफसर शामिल थे। तीनों राजाओंने गैकवाड़ को निर्दोष और अंगरेज़ी अफ़सरोंने राजाको दोषी ठहराया था, परन्तु गव-नेमेंट गैकवाड़को राज्यहीन कर दिया। उसी साल शाहजादे वेल्जने जयपुर पधारकर ऐल्वर्टहालकी नींबका पत्थर रक्खा था। आप दो दफ्रै गवुर्नरजेनरल हिंदकी व्यवस्थापक सभाके मेंबर भी रहे थे। जयपुरकी प्रजाको सुप्रख्यात महा राज जयसिंह सवाई की मृत्यु (स० ई० १७४३ ) के पछि आपके समयकात्रा अमनचैन कभी नहीं मिला था। अङ्गरेजों और मेमोंसे आपका खूब मेल रहता था। स० ई० १८८० में वैकुण्ठवासी हुये और श्रीमान्के दत्तक पुत्र सर सवाई. माघौ सिंहजी ( वर्तमान नरेश ) गद्दीपर बैठे । महाराज रामसिंहने अवनातिको प्राप्त हिंद्धमें तथा हिंद्जातिके उद्धारके लिये अनेक उपाय किये थे।

रामानन्द्गुरू—(रामानन्दायसम्प्रदायके आचार्य) भक्तमालके लेखोंसे विदित होता है कि यह दक्षिण देशके रहनेवाले थे और किसी संन्यासीके शिष्य थे। एक दिन यह दर्शन करणार्थ रामानुज स्वामीकी गद्दिके महन्त राघवानन्दके पास जा निकले, महन्तजीने इनसे कहा कि " तुम्हारी आयु अव बहुत कम रिह्र गई है जो कुछ करना होकरलो "। यह इन्होंने उक्त महन्तको गुरु करालिया। जब मृत्युका समय निकट आया तब गुरुने प्राण बह्यां हमें चढ़वाकर इनको समाधिक्ष कर दिया और मृत्युकाल टल जानेपर प्राण वायू उतार कर बहुकाल जीनेका वरदान दिया। कुछ दिनोंतक गुरु सेवामें रहनेके वाद रामानन्दजी वादिकाशमको पधारे और बहांसे लीटकर काशीजीमें पश्च गंगाघाट पर कुछ दिनोंतक काश्रमको पधारे और बहांसे लीटकर काशीजीमें पश्च गंगाघाट पर कुछ दिनोंतक

रहें। पश्चान् छोटकर जब यह निज गुरुके पास फिर पहुंचे ती वहां छोगोंने इन्हें पंक्तिमें नहीं छिया क्योंकि यह रामानुजीय कड़े आचारका पाछन नहीं कर सके थे। यह देख गुरुकी आज्ञानुसार इन्होंने अपना नवीन पन्थ चछाया, जो रामावत या रामानन्दीय नामसे विदित है। समय इनका वि० सं० १४०० से १५०० के भीतर है। इनके अनेक शिष्योंसे कवीर, रैदास, धना, सेन तथा पीपा इत्यादि १२ शिष्य मुख्य थे जिन्होंने इस देशमें भाषा कविता तथा वैष्णव धर्मका बहुत कुछ प्रचार किया। और यह सिद्ध कर दिखाया। कि " जातिपांति पृंछे नहिं कोई। हिरोको भजे सो हिरको होई "। रामानन्दियोंकी प्रधान नहीं जयपुर राज्यान्तर्गत गछता स्थानमें हैं, यह स्थान अर्थत रम्य है और बहां कई बढ़े २ मन्दिर वर्तमान हैं जिनमें श्री सीतारासकी मूर्तियें विराजमान हैं। गुरु रामानन्दाय मुकवि थे। उनकी रफुट कविता छोकप्रसिद्ध है और "रामानन्दीय वेदान्त" उन्हींका बनाया हुआ है।

रामात्रज्ञस्वामी-( श्री सम्प्रदायके आचार्य ) काश्वीपुरीके निकट भूतपुरीमें केशव यन्त्रा नामक ब्राह्मणके घर कान्तिमतिके उदरसे जन्मे । भृतपुरी दक्षिणमें तिरूबॡरके रेल्वे इस्टेशनसे १२ कोस दक्षिण है। १६ वर्षकी अवस्थामें चारों वेद कण्ठ कररुने पर इनका विवाह कर दिया गया । विवाहसे कुछ दिनों पीछे इनके पिताका देहान्त होगया । पश्चात् इन्होंने काश्वीपुरीके पं० यादव प्रकाश ( यादव-गिरि ) तथा कावेरी नदिके तटस्थ रंगपुरमें यामुनाचार्यके शिष्य पूर्णाचार्यसे व्याक-रण, न्याय, वेदांत आदि अनेक शास्त्र पढ़े और वेदोंको शास्त्रीय तकी सहित विचारा। इनकी स्त्री रक्षकाम्या झगड़ाळूथी। अतएव उसके खभावसे हु:खित होकर एक दिन इन्होंने उसको नैहर पहुँचा दिया और आप संन्यास प्रहण कर छिया। फिर देशाटन करते हुये बद्रिकाश्रम गये और वहांसे छीटते हुये अनक तीथें के दर्शन किये। संन्यास प्रहण करनेसे पहिले इन्होंने काञ्चापुराक राजाकी कन्यापरसे पिशाच वाधा दूरकरके बहुत द्रव्य तथा सत्कार पाया था। बद्रीनाथसे छौटकर कपिछ तीर्थ गर्येथे और वहांके राजा विट्रल देवको शिष्य बनाकर तोंडीर मंडल आदि अनेक ब्राम पायै। कपिल तीर्थसे श्रीरंगपट्टनमें आकर वेदान्त सुत्रोंपर श्रीभाष्य, वेदान्तप्रदीप, वेदान्तसार, वेदान्त संबह और गीता भाष्यादि अनेक प्रन्थ रचे । पश्चात् बहुतसे शिष्योंके साथ चोलमंडल, पाण्डयसं- टल, कुर्न इत्यादि देशोंसे विशिष्टाद्वेत सतका प्रचार किया और कुम नरशका दिक्षित करके केरलदेश (सालावार) के पंडितोंको जीता। अंतमें किर हारिका, मधुरा, काशी अयोध्या, विश्विष्ठाश्रम, नैतिधारण्य, पुत्रवोत्तमपुरी (अगलाय) और देंकट गिरिकी यात्रा की। पुत्रपोत्तमपुरीमें बौद्धोंको परास्त किया। परस्य धाम सिधारनेसे पहिले भूतपुरीमें अपनी सृति स्थापन की जो अवतक वहाँ एक मंदिरमें विश्वमान है। स० ६० १०१७ में जन्म। स० ६० ११२७ में श्रीरंगपट्टनमें मृत्यु।

शैव छोग इनको हु:ख देनेंक अनेक उपाय करते रहें, परंतु कुछ न कर सके। इनके जीवनकाछहींमें वैप्णवमतका लूब प्रचार होगया था और इनके अन्तसमय वैप्णवोंके ७०० महिर सौजूद थे। रामानुजीयसंप्रदायके विशिष्टाद्वैतमतवादी विप्णव कहते हैं कि मायाविशिष्ट ब्रह्म है अर्थात् जीव ईश्वरसे अलग होकर जन्म लेता है और मरनेपर ईश्वरसे पिल्जाता है।

**रायप्रवीण**-देखां प्रवीणराय पातुरी.

रायपिथौरा-देखो पृथ्वीराज.

ऋतुपर्ण-यह सूर्यवंशीनरेश महाराज रामचन्द्रसे अनेक पीढी पूर्व हुये । नैपम (विहार) का राजा नल अपना राज्य जुयेमें हारकर इन्हींके द्रवारमें वोड़े हांकनेपर नौकर हुआ था। राजा ऋतुपर्ण चौंसर खेलनेमें अद्वितीय थे । इनकी राजधानी रिजोर जिला एटामें थी। रिजोरका प्राचीन संस्कृत नाम राजित क्रांति है। थागवतके लेखानुसार रामचन्द्र इनसे १२ पीढी पीछे हुये और शिव पुट के लेखानुसार ११ पीढी पीछ हुये।

रिष्मदेव—( जैनियोंके प्रथम तीर्थंकर )—यह राजा नाभाके पुत्र थे इनके १०० पुत्र हुये जिनमेंसे सबसे वड़ा भरत था । रिपमदेवजीने १०० यज्ञ करके पुत्रोंको ज्ञान उपदेश किया और ज्येष्ठपुत्र भरतको राजपाट सौंप आप तप करने वनको सिधारे। भागवतमें लिखा है कि जप तप करते २ इनके शरीरमें केवल हाड़ जाम ही रहाये तो दक्षिणमें जाकर इन्होंने जैन मतका उपदेश किया।

इनको आदि नाथभी कहते हैं।

जौनियोंके निम्नस्य २४ तीर्थकर हैं:-

इत्यमनाथ, अजितनाथ, संभवनाथ, अभिनन्दननाथ, जुमतिनाथ, पद्मप्रमु, सुपार्शना० चन्द्रप्रथु, वुष्यदन्तना० शीतलना० श्रेयांशना० वासुपृष्यना० विमल ना० अनंतना० धर्मना० हांतिना० कुंधुना० अरना० महीना० सुन्नतना० नेमिना० निर्माना० पार्व्वना० और महाबीर । जैन मतमें जगत्की उत्पत्ति नहीं है न कोई ईश्वर है। उनके मतमें संसारी और गुक्त हो प्रकारके जीव हैं ये छोग अपने तीर्थकरें। और जिद्ध देवनाओंको मानते हे कियी प्राणीका वध नहीं करना यही र्जन वर्मकी सार नीति है। जानवरोंपर जैनियोंकी वड़ी द्या है, उन्हींके उद्योगसे स्थान स्थानपर पशुकाळार्ये खुळी हैं । जैनियोंकै मंदिरोंमें इन्हीं जैन तीर्थकरोंकी प्रतिमामें चांदी; स्वर्ण तथा रह्नोंस जटित होती हैं। जीनियोंमें खेतांवर और दिगंबर दो प्रकार होते हैं। दिगबरोंकी सूर्तियां नंगी होती हैं। उदारता, मुशीलता, पुण्य और तप जीनयोंके ४ मुख्य धर्म हैं। स० ई० १८९१ की मनुष्य गणनाके समय हिन्दांस्तानमें १४१६६३८ जैन थे । जूनागढ राज्यान्तर्गत गिरिनारमें ऋष्भदेवजीका मन्दिर है जिसमें अन्य सब तीर्थकरोंकी भी ्रमूर्तियां हैं। आयू पर्वत पर भी पट्टन (गुजरात) वासी विमल झाह जैनीका वनवाया हुआ रिपसदेवजीका मन्दिर है जिसके तैयार करानेमं १८॥ करोड रुपये खर्च हए थे।

स्विमणी-( श्रीकृष्णकी पटरानी )-यह विद्रभे (वरारमें ) के राजा भीष्म-ककी कन्या थी। भीष्मकका विचार इसका विवाह श्रीकृष्णजिक साथ करनेका था, ठिकिन इसके भाई रुक्मने हठ पूर्वक इसका विवाह चंदेरीके राजा शिशुपालसे ठहरा दिया था किमणीका श्रीकृष्णके चरणोंमें पिहले हीसे अनुराग था एवं विवाह के ऐनवक्त उसने अपनी करुणामय विनती पत्रमें लिखकर एक वृद्धबाद्धणके हाथ श्रीकृष्णजिके पास भेजी। तुरन्त महाराजद्वारिकासे थाये और वल पूर्वक किमणीजिको लेगये। द्वारिका पहुंच कर महाराजने वड़ी धूमधामसे विवाह किया और किमणीको अपनी पटरानी वना लिया।

क्रचक पंडित (अलङ्कार सर्वस्वके रचियता) - यह काश्मीरके राजानक वंशके सभालंकार थे। रुप्यक भी इन्हींका नाम था। वि० सं० की ११ वीं शताच्दीमें हुए।

स्द्रह (काञ्चालंकारके निर्माता )-काश्मीरमें वि० सं० की ११ वीं शताब्दीमें दुए। इनके रचे काञ्चालंकार पर अभिनवगुप्त आचार्यने कृति रची थीं और नेमिनामक साधूने वि० सं० की १२ वीं कताब्दीके प्रथम पाडमें उलपर टीका रची थी।

रुस्तम (पृथ्वी प्रसिद्ध ईरानी पहळवान )—यह जालका पुत्र तथा शामका पाँत वड़ा वली पहलवान होकर ईरान (फारिस) के बादशाह कैकाऊसका सेनापित था। मलयुक्त तथा शस्त्रविद्यामें निपुण था और रणभूमिमें परम भयानक शत्रु होनेके कारण मध्यणिशयाके सवराजे इससे थर २ कांपते थे। अनेक मलयुद्धोंमें इसने विजय प्राप्त की थी और अफरासियाब इत्यादि वड़े बड़े पहलवानोंको पछाड़ा था। रुस्तमहीकी सहायतासे अफरासियाबका राज्य जमशेदके पुत्र कैकुवादको मिला था। अन्तमें शत्रुओंने धोखा देकर इसके वेटेको इससे लड़ाकर मरवाडाला। पश्चात इसको भी एक अन्ये कुँए में जो नाजुक लकड़ियोंसे पटा हुआ था: और जिसके भीतर भाले गढ़े हुए थे गिराइक्ष्म मारहाला। रुस्तमने मरते वक्त अपने धोखा देनेवाले शत्रुको तीर मारकर वध-किया। स० ई० से प्राय: १८०० वर्ष पूर्व हुआ। रुस्तमशब्द आजकल वीरला वाची हो रहा है।

स्त्यमती रानी—मैल्कम साहब कृत इतिहासमें लिखा है कि रूपमती सारंगपुरकी किसी वेश्याकी कन्या, देखने भालनेमें सुन्दर और गाने बजानेमें निपुण थी. किवता भी करती थी, सैकड़ों राग उसके बनाये माल्वा देशमें अव तक प्रसिद्ध हैं, जिनको रासधारी और कलावंत लोग कंठ सीखते हैं। माल्वाके राजा बाजबहादुरने रीझकर उसको अपनी पटरानी बनाया था। रंगमहलके खंडैर जो बाजबहादुरने रूपमतींके लिये बनवाया था अब तक पड़े हुए हैं। इस प्रकार राग विलासेमें ७ वर्ष बीतने पाये थे कि स० ई० १५७० में मुगल सम्राट अकवरके सेनापित आदमलांने माल्वापर चढ़ाईकी और बाजबहादुरको परास्त किया"। खफी खां इतिहासकार लिखता है कि "जब बाजबहादुर हारकर भागा तो रूपमती आदमखां (अहमदखां) के हाथ पड़ी, आदमखांके हृदयमें रूपमतींके दु:ख विरह और विनतींसे किंचितलाज दया नहीं उत्पन्न

होती भी और सबे प्रेमकी ख़बर न रखकर वह नाना विधिसे उस पराधीन ख़ीको सताता था, ऐसी आपिको दशामें उपमतीने मिठनेका एक समय नियत किया और श्व एकधर बुँद्धर रूमाल डालकर लट रही, नियत समय पर जब आइकर्जा आया तौ दासियोंने रूपमतीको जगाया पर सुदी पाया क्योंकि उसने विष का लिया था। रूपमतीको अम अपने प्रियतमके साथ असन्त बढ़ा हुआ था। जबसे बाज बहादुर आंखों ओट हुआ था वह विकल हो यह पद पटती थी और फूट र रोती थी—

दोहां~तुम विन जियरा रहतहत, सांगत हे कुलराज । रूपमती दुखिया भई, विना दहादुर वाज ॥

उज्जैतमें एक ताढ़ावके वीच खपवर्ता और वाज वहादुर होतोंकी कृतरें हैं है भूमण्डलके इतिहासमें पहुत कम ऐसे हो खी पुरुपका वृत्तान्त मिलता है जिनमें ऐसा खच्चा जीर निष्कपट प्रेमहो, जिनके चित्त परस्परकी प्रीतसे ऐसे आकर्षित .हों और जिनकी चित्तकी वृत्तियोंमें इतनी समानता पाई जाती हो ।

स्त्रपस्तनात्तनगोस्वामी—( विष्णव वर्भ प्रवर्त्तक ). भक्तमालकी टीकाके अनुसार रूप और सनातन रोनों भाई वंगदेशमें वादशाही पराधिकारी थे, चित्र-में वेराग्य उदय होनेके कारण सर्वस्व छोड़ श्रीनित्यानन्द महाप्रमुके शिष्य हो गये और गुरुकी आज्ञानुसार वृन्दावनमें आकर वैष्णव धर्मका श्रवार किया। नित्यानन्द में श्रीकृष्ण चैतन्य में की सम्प्रदायके थे। मिस्टर प्राउत्तके लेखान्तुसार उस समय थोड़ेसे झोंपड़ींके सियाय वृन्दावनमें विखकुल वन था, रूप तथा सनातन रोनों भाइयोंने निज शिष्य नारायण भड़की सहायतासे तीथाँ और देवस्थानोंका पना लगा २ कर मूर्तियें स्थापन की। रूपगोस्वामीके सेव्य ठाकुर श्रीगोविन्ददेवजी थे जिनका बहुत ऊंचा मन्दिर जयपुरके राजा मानसिंहने विवस्त १६४५ में १३ लाख रूपयेके खर्चले वनवाया था। सनातन गोस्वामीके सेव्य ठाकुर मदनमोहनजी थे जिनका मन्दिर किसी महाशय गुणानन्द नामकका वनवाया हुआ अवतक वृन्दावनमें मीजूद है। Catalogus Catalogrum के अनुसार निद्यस्थ प्रंथ रूप गोस्वामी कृत हैं:—उज्ज्वल नील्पणी, उद्धवदूत, कार्पण्य-पुष्टिका, गोविंद विरदावली; चैतन्याप्टक, दानकेलिकोमुदी, पद्मावली, प्रीतस-

न्दर्भ, विद्ग्ध साधव नाटक ( स० ई० १५४९ ), अजिविलास्त्वः, संक्षेपासृत, उत्कलिकावल्यो ( स० ई० १५५० ), उपदेशासृत, गंगाष्टकः, गौरांगसूर करूपपरः, छन्दोष्टाद्यकः, नाटक चिन्द्रका, परमार्थसन्दर्भ, प्रेसेन्द्रसागः, सथुरा महिमा, यसुनाष्ट्रकः, लिला मधव नाटकः, विलाप कुसुमा खिलः, शिक्षादर्शकः, साधन पद्धति, लेल दृतकाव्यः, हरेकुप्णमहामन्त्रार्थनिरूपणः, भक्तिरसासृतिरुद्धः, सुकुन्दसुक्तारत्नावली टीका, रसामृत और हरिनामामृत व्याकरणः। Catalogus Catalogorum के अनुसार वह प्रनथ सनातन गोस्वामी कृत हैं—उच्चलरसकरणः, अक्ति विन्दुः, अकि रसामृत सिन्धुः, भागवतामृतः, विष्णुतोषिणीः, हरिअक्ति विलासः, उच्चलनील-मणिटोकाः, भक्तिसन्दर्भः, थोगशतक व्याख्यान और स्तद्माला । रूप और सनातन दोनों भाइयोक्ती सिथ्व वृन्दावनमें श्रीराधा दामोद्दरेक सन्दिर्भे सिश्चत हैं।

रेवली—गुजरातके सूर्थ्यंशी राजा रैवतकी कन्या श्रीकृष्णजीके आई राजराम-जोको विवाहो गई थी और इनके हो पुत्र उत्पन्न हुये थे । श्वज्य इनका यहा सुन्दर था और कृद लम्बा था। इनके विता रैयतने खुलस्थली नामक नगरी। बसाई थी। इन्होंने अंतमें सत किया।

लक्षमट्ट—(प्रसिद्ध ज्योतियां)—इनके वापका नाम त्रिविक्रमभट्ट और दांदे का नाम शास्त्रु आ । आर्थ्यभट्टीयतन्त्रके टीकाकार परमेश्वरजी लिखते हैं कि प्रसिद्ध ज्योतिषी आर्थ्यभट इनके गुरु थे । इन्होंने पठन पाठनके अर्थ आर्थ्यभटाहि विद्वान्त्रोंके ज्योतिष सिद्धान्तोंको श्रेणीबद्ध करके सुगम किया और उसमें अपनी तरफसे अनेक विशेष बातें सिम्मलित करके ''ढह्रसिद्धांत'' रचा । ''शिष्यधी वृद्धिद्दां'' तथा 'पाटोगणित'' नामक प्रस्थ भी इन्होंके बनाये हुये हैं । प्रश्चात् भास्कराचार्यन इनके अनेक ज्योतिपप्रन्थोंको विचार सिहत पढ़कर ''सिद्धांतिशरोमणि'' नामक प्रथ बनाया था। लहजी पटनाप्रान्तके रहनेवाले थे और वि. सं. की छठी शताव्दीन के उत्तरार्द्धमें हुये।

लिख्लालर्जी (भाषाकि ) न्यह आगरेके रहनेवाले सहसावदीच ब्राह्मण थे। भाषागद्य लिखनेकी प्रणाली प्रथम इन्हींने चलाई। सीधे दोहे, चीपाई, सोरठे, छंदभी अच्छे लिखते थे और लालकविनामसे पद पूर्ति करते थे। निम्न-स्थ प्रथ जिनमेंसे बहुधा खड़ी बोलीमें हैं इन्हींके बनाये हुये हैं—

- १. प्रेयसागर ( भागवत दशमरकंघका भाषानुवाद ).
- २: वार्तिकराजनीति ( प्रारायणपण्डितके हितोपदेशका भाषानुवाद अजभाषामें )
- ३, सभाविद्यान,
- ४. साधविवलास
- ५. लालचंदिकानामक विहारी सतलईका िलकः
- ६. सुन्दरदासके प्राचीन भाषानुवादसे सिंहासनवत्तीसीका खड़ो हिंदी बोळीसे अनुवाद ।
- ७. शिवदासकृत संरकृत वेतालपंचिवंशितकाका भाषानुवाह स्राभिश्रने जय-सिंह सर्वाई जयपुर नरशेक हुक्पस किया था । उल्लूने स्राथिशके अनुवाद्या उल्या हिंदोस्तानी खड़ी बोलीमें किया ।
- ८. सोतीलालने कामकन्दला माधवानलनाटकका भाषानुवाद एक संस्कृतके प्राचीन प्रंथस स्ट. ई. १००० के लगभग किया था। लल्ल्ने इसी भाषानुवानका उल्था हिंदोस्तानी बोलीमें किया।
  - ९. कवि कालिदासकृत शकुन्तलाका उत्था हिंदोस्तानी बोलीमें किया। हरुलू स. ई. १८०३ म विद्यमान थे ।

लितादित्य-( काश्मीरका प्राचीन राजा )-इसने क. ई. ६९७ म ७३३ तक कश्मीरका राज्य भोगा और कशोज, गौड्देश, किंग, तथा कनीटकके राजा-आंको परास्त किया और अनेक द्वीपोपर अपना अधिकार जमाया। यह भव-पूर्ति कवीश्वरको कश्नीजसे अपने साथ काश्मीर छिवा ले गया था। काश्मीरमें अनेक मंदिर भी इसने वनवाये थे। अन्तमें हिमालय पारकरके चीनपर चढ़ाई करने जाता था लेकिन रास्ते हीमें मर गया।

लिहिनासिहस्परदार—इनके बाप सरदार देसासिहको महाराजा रणजीत-सिंहर्जाने सतलज और राबीक बीचके पहाड़ी मुस्कका गवर्नर नियत किया था। स० ई० १८३२ में सरदार देसासिहके सिधारने पर सरदार लिहिनासिंहको गव-नरीका ओहदा मिला और उन्होंने वड़ी योग्य रीतिसे मुस्कका इन्तजाम किया। अंतमें जब खालसा फौज विगड़ी तो सरदार लहिनासिंह समय टालकर तोष्टीट- नको चले गये। जब फिसाद कुछ कुछ ठंडा पडा तो छाहौरके विदिश रेजी-इन्टके बुळानेले वापिस आये परंतु उपह्रव फैळनेके चिह्न देखकर पुनः सक ई० १८४६ में बनारसको पथारे और वहीं परछोकगामी हुए । यह बड़े शिल्प-कार तथा आविष्कार थे, खालखा फ़ीजके तोपखानेनें इन्होंने बड़े बड़े सुधार किये थे। कौनके जाट थे और खालसा पन्थको नानते थे। आपके सुयोग्य पुत्र सरदार द्यालसिंह मजीठिया जिला अमृतयरके नामी रईस वृटिश गवनिषेटके कृपा भाजन हैं।

लक्ष्मणजी-यह महाराज रामचन्द्रजीके छोट भाई, कोसलेश राजा दशरथके पुत्र वृभित्राज्ञोके गर्भसे जेतायुगके अन्तमें उत्पन्न हुए थे । यहाराज रामचन्द्रके साय इनका आतुक्षेह अगाव था एवं वनवानको उनके साथ ही गये थे। यहसे जब गहाराज आराम करते तो यह धनुमवाण छेकर चौकशी किया करते थे । बहारा-जका इशारा पाकर इन्होंने शूर्वनखाके नाक कान काट डालेथे और अन्य सब लड़ा-इयोंमें जा राक्षसोंसे हुई महाराजके लाथ २ वड़ी वीरताले छड थे। यह बीरत्वकी मूर्ति होकर बेढ़े खरे स्वभावके थे। धनुषयज्ञके लमय राजा जनक पर, गहाराजकाँ छौटानेको जानेके समय भरतजी पर और सीतामाताकी मुधि म्छनेके क रण सुधीवपर इनका क्रोब करना विदित है। सियास्वयंवरके अवसर परे जो विवाद इनके और परशुरामजीके वीच हुआ था उससे इनका स्वभाव बहुत कुछ जाना जा लकता है। रावणको सक्षेत तथा संपरिवार तप्ट करके महाराजने छक्ष्मगजीके नानपर छङ्काका नान सौमित्रा (Sumatra) रक्खा और उसका शासन विभीप-णको सौंपा। ठक्ष्मणजी अपनी माता मुभित्राके सम्बन्यसे सौभित्र कहळाते थे । राज्यसिंहासन आरूढ होने पर महाराजने छक्ष्मणजीको किसी दूर देशक शासन पर नहीं भेजा किन्तु राजकाजकी देख थालके लिये अपने पास ही उनकी रक्खा तथा अयोध्याके समीपमें उनको बहुतसा मुल्कः दिया जिसमें उन्होंने छखनपुर नामक नगर बसाया जा अब छखन ५ नामसे प्रसिद्ध है। औरंगजेवन पवित्रस्थान जासकर छखनपुरके खण्डेरोंपर एक मसजिद बनवादी थी । यह मसजिद अब ळखनऊमें किला मच्छी सवनके भीतर है। सीताजीकी चचेरी बहिन उर्मिलासे छक्मणजीका विवाह हुआ था जिससे अंगर और चंद्रकेतु दो पुत्र थ । सहा-राजने छक्ष्मणजिके पुत्र अंगटको कारूपथ देशका राज्य दिया या और वहां

अंगर्दीय पुरी नातक नगरी वसाई थी। दृसरे पुत्र चन्द्रकेतुको सहभूभिका राज्य दिया तथा चन्द्रकांता नामक एक उत्तन पुर यहां बसाया था। महाराजके वैकुंठ पधारनेसे पहिले सरयूतट अयोध्यामें लक्ष्मणजीको वह त्यागना पड़ी। यह स्थान ' हस्मण घाट '' के नामसे प्रसिद्ध है। लक्ष्मणजीका रंग गोरा था, और डील मुंहोल था।

लक्ष्मणदास्तेठ यथुराके ( राजा लक्ष्मणदास, सी. आई ई.)-सेठ राधाकुणके वर आ. कू. ८, दि. सं. १९१० की नयुरार्थे आपका जन्म हुआ भिता आपको ५ वर्षका छोड मरे थे । सेठ गोविन्द्दासके पीछ आप लट घरानेके नालिक हुए। निज पूर्वजोंका समान राजभक्त होकर आप सद्देव गवर्नसेण्टके वृत्तव्यकोषोंमें चन्दा देते रहते थे और स्वद्शी धर्मकारीमें भी सहायता करनेसे क्षेंह नहीं मोडते थे। वहे धर्मानुरागी थे तथा भारतधर्म महामंडळकी शोभा थे। गिरिराजकी यात्रा सालमें कई दफे स्त्री वचोंसहित धूमधामसे किया करते थे। अन्तमें कर्मचारियोंके अप्रवन्यसे आपकी कलकत्तेकी कोठीका काम डीला पड़ ाया था जिससे आपको हुंडी पत्री सब बन्द होगई थी लेकिन आपने सर एन्टोनी भैकडोनल लफ्टिनेन्ट गवनेरकी सहायतासे शीष्रही वात वनालीथी तथा सव प्रवन्थ ठीक करदिया था। इस घटनासे सेठजी का चित्त सम्मीहत होगया था, चिन्ताने भीतरही भीतर शरीर चरिष्ठया था निदान ४७ वर्ष २ महीनेकी उस्रमें व्वरादिरोगोंसे पीड़ित होकर परमधामको सिधारे । लेठ द्वारिकादास तजा दासोदरदास आपके दो पुत्र हैं । वृटिशगवर्तमेन्टने सेठ छक्ष्मणदासजीको स्ती. आई. ई. की पहवी स. ई. १८८६ में और राजाका ख़िताब स. ई. १८९३ भें दिया या तथा आवश्यकता पड़नेपर अदालतमें हाजिए होनेसे माफ कियाथा।

लक्ष्मणसेत (वंगालके अन्तिम सेन वंशी नरेश) निद्यामें इनकी राज-धानी थी। स. ई. १२०२-३ में जब शहाबुदीन मुहम्मद गोरीके सेनापित बिल्त-यार खिलजीने बङ्गालपर चढाई की तो उन दिनों यह बहुत बूढ़े थे निदानको जुसल्मानोंकी फीजका साम्हना न कर सके और कुटुम्बसिहत पुरी (उड़ीसा) का साग गये और शेष अवस्था जगन्नायजीके मन्दिरमें रहकर काटी। गीत गोविन्दके कर्ता जयदेव मिश्र महाराज लक्ष्मणसेनके द्वीरके कविराज थे। लक्ष्मणसेनका दूसरा नाम अशोक सेन था और यह स. ई. ११४२ में निज पिता केशवसेनकं वाद बङ्गालकी गद्दीपर वेठेथे। इनके पूर्वज वीरसेनने स. ई. ९८६ में वंगालका राज्य पालवंशी राजाओंसे छीनकर सेन वंशी नरेशोंकी मूल रोपण को थी। बीरसेन और लक्ष्मण सेनके दीच ७ और राजाओंने राज्य किया। राजा लक्ष्मण सेनजी वहे विद्योत्साही गुणमाही थे, अनेक विद्वान् पण्डित्। उनके द्वारसें रहते थे। निद्यामें महाराज लक्ष्मण सेनके सभास्थानके द्वारपर लगे हुये पत्थर पर निम्नस्थ स्रोक अङ्कित है:-

ऋो०-गोवर्धतश्च शरणो जयदेव उमापति: । कविराजश्च रत्नानि समितौ छक्ष्मणस्य च ।।

लक्ष्मीश्वर सिंह ( महाराजा सरलक्ष्मीश्वर सिंह वहादुर, क. सी. यस. आई. दरभङ्गा नरेश )-महाराज महेश्वर सिंहके पश्चात् उनके ज्येष्ठ पुत्र ढक्ष्मी-इवरसिंहजी स. ई. १८६२ में दरभङ्गाकी गदीपर बैठे। वाल्यावल्थामें रियासतकः प्रवन्ध कोर्ट आफल्यार्डसके द्वारा होता रहा और आपको अङ्गरेजी तथा देशी शिक्षा दी गई। त. ई. १८७९ में राज्यका पूरा अधिकरण आपको सौंपा गया और तबसे आप तन मन धनसे प्रजाका हित तथा राज्यका प्रवन्ध करते रहेंद्व कई वर्षतक आप वायसरायकी लेजिसलेटिव कौन्सिलके भेज्वर रहे और स्वदेश अक्तिका परिचय सदैव आपसे मिलता रहा । भारत धर्म महामण्डलके आप प्रधान थे और निज पूर्वजोंके धर्मपर दृढ रहकर सदैव धर्मकार्थ्यमें तत्पर रहते थे। स. ई. १८७३-७४ के अकालमें ३० लाखसे अधिक रूपया आपने प्रजा-की रक्षामें खर्च किया था। खड्गपुर तथा दरभंगामें अपने रागियोंके हितार्थ राफाखाने वनवाये थे और सैकड़ों रकूह, सैकड़ों मीछ पक्की खड़क तथा छाखों दरस्त पथिकोंके आरामके छिये निजराज्यमें छगवाये थे। राज्यकी निद्योंके सव घाटोंपर पुल वनवा दिये थे और अकालके समय खेत सींचनेके लिये नहरें ख़ुद्वा दी थी। कृपी तथा गाय बैछ और घोड़ोंकी उत्पत्तिके सुधारका भी आपने प्रशंत-नीय प्रबन्ध किया था। आप मातृभाषा हिंदीके हितैषी थे और विद्वानीं तथा गुणीजनोंका सत्कार करते थे । ४१ वर्षकी उम्रमें ता. १७ दिसम्बर स. ई. १८९८ को आप निःसन्तान परमधामको सिधारे और आपके छोटे भाई महाराज रमेश्वर सिंहजी (वर्त्तमान नरेश) राज्यके मालिक हुये। काशीके स्वामी विशुद्धानन्द सरस्वती आपके गुरू थे। उन्हींके उपदेशसे आपने काशीमें दुर्भगा पाठशाला

स्थापन की थी और दर्भगा घाट बनवाया था। काशीजानेपर आप सहैव विद्वानी तथा विद्यार्थियोंका दान पुष्यसे प्रसन्न किया करते थे । खासो विकाद्धानन्यसर-स्वतीने आपका मृत्युका तार पाकर गृहतकण्ठसे कहा—

श्लोक-लक्ष्मीर्यास्त्रित गोविन्हे वीरश्लोबीरमेप्यति । गते मुक्ते यहा:पुक्ते निराहस्या सरम्बती ।। द्रभंगानरेश श्रोत्रियकुलोत्पन्न ब्राह्मण हैं।

लक्ष्मीबाई (झांशिक्षी मर्दानीरानी)-राजागंगाधरराव वन्देलेकी रानी थी । गंगाधरराव स. ई. १८५२ में एक दराक पुत्रको छोड़कर सियार गये थे । रानिने अपने हैपाठक अबको गही दिलानेके लिये ब्रिटिश गवर्तसेन्टस प्रार्थना की,परन्तु गवर्नरजेनरल लाई डेल्हौजीने यह बात ग्वीकार न की और झाँसी की रियासत ब्रिटिशराज्यमें मिलाकर रानी की पेन्शन करदी। इससे ३ वर्षवाद सन ५७ का गुर्र हुआ जिसमें रानीने झांसीकी पलटनको उकसाया और ४ जून सन -५७ को झांसीका किला घेरा, जितने अंग्रेज़ किलेमें ये काटडाले गये और किलेपर अधिकार जमाकर रानीने नये सिरेसे झांसीका राज्य स्थापन किया। पर उसे यह विश्वास था कि अवश्य एक दिन अंग्रेजोंसे घोरयुद्ध करना होगा निदान उस-<mark>ने राजा रामचन्द्ररा</mark>वके सनयकी २० तोपें धरनीसे सुदवाकर तिकळवाई और १४ हजारसेना एकत्र की । एक वर्षभी वीतने गंपाया था कि २५ अप्रैल स० ई० १८५८ को अङ्गरेजी फ़ौजने झांसीका किला आ घरा । रानीके सिपाही वड़ी वीरतासे लड़कर फटमरे, दूसरे ही दिन झांसीका शहर और तीसरे दिन झांसीका किला रानीसे छूटगया परन्तु दो हजार सेना सहित रानी बचकर निकल गई और कार्ल्याकी संदेक पर होती हुई ग्वालियर पहुँचकर वहां का वागी फौजसे मिलगई। जब ग्वालियरको भी अंग्रेजोंने विजय कर लिया तो रांनी छिपरानदीके किनारेकी तरक भागीं, परन्तु रास्तेमें मुरारके निकट एक अंग्रेजी फौजसे सामना हुआ, जिसमें १७ जून स० ई० १८५८ को वीरता सिहर लडकर कटमरीं।

लक्ष्मीचन्द सेठ ( सेठ वंश मथुराके संस्थापक )-इनके पिवा मनी-राम खण्डेंछवालवैश्य जयपुर राज्यके रहनेवाले, धर्मके दिगम्बरी जैन म्वालियरहे

पारक्षकोंक लाथ स्कुराको अपने <mark>तीनों पुत्रों लक्ष्मीचन्द, रावाक्रप्ण तथा गाविन्द-</mark> इति लहित आये थे। पारखजीके कोई औछाद नहीं थी । निराद अन्त समय उन्होंने ठठकीचन्दको गोद विठालकर अपनी अट्टट सम्पत्तिका मालिक बनालिया ( देखी पारखजी )। पारखजीके उत्तराधिकारी होनेपर भी इन्होंने निज पूर्वजीकः र्जनजन नहीं त्याना और मधुरामें एक जैनमन्दिर वनवाया । छेकिन वैष्णवस-स्प्रदायसे भी किसी प्रकार इनको द्वेष नहीं था। इनके पुत्र रघुनावदासजी तथा इनके सबसे छोटे साई गोविन्ददासजी निःसन्तान सिवार गये, केवल इनके भाई सेठ राषाकृष्णजीका दंश चला । सेठ राषाकृष्णसे इनको वड़ी प्रीति थी । इनसे बिनाकहे सुने उन्होंन पं. रङ्गाचार्यके उपदेशसे जैनवर्ष त्याग बुन्दावनमें रङ्गजीका नन्दिर बनवाना आरम्भ किया था लेकिन निजका कई लाखरुपया लर्च करहेनेपर छत्रभी नहीं पटपाई थी। जय यह बात इनको माल्य हुई तो आईका चित्र दुखाना उचित न सबझ इन्होंने उनसे छुछ नहीं कहा और ४५ लाख कप-यंके खर्चसे स० ई० १८५१ की साल उक्त मन्दिर तैय्यार करा दिया तथा उसके खर्चके निमित्त ५३ हजार रुपये वार्षिक बचतकी जायदाद छन:ही । इनके शारी-रक वल, उदारता तथा मिलनलारीकी कहानियें अवतक सथुरामें प्रसिद्ध हैं। इनके तथा इनके भाई वेटोंके सुख चैनकी सीमा नहीं थी, समय आनन्दसे विना किसी तरहकी चिन्ताके वीतता था। जनमें यदि किसी चैविका छोकरा प्रात:काल देरतक सोता रहता है तो उलकी माता बहुथा कहते मुनी जाती है कि "अरे छोरा! ेसोहू कहा सेठ छक्ष्मीचन्द्रको देटा है, एतो दिन चढि आयो, उठ नाहि हैरे"।

ला क्रुफेलोक विश्वर्-(H. WLongfellow) यह अमेरिकानिवासी कवीश्वर स. ई. १८०७ में जन्में और १८८२ में मरे । यूनीवर्शिक्टीकी सर्व्योंच परीक्षा उत्तीर्ण करनेके पीछे इन्होंने यूरोपके अनेक देशोंकी यात्रा की। यात्रासे लौट-कर हार्वर्ड यूनीवर्शिटी कालिजमें प्रोफेसर (अध्यापक) का पर पाया। और पय-रचना की ओर ध्यान दिया। इनके रचे अनेक प्रन्थ अंग्रेजी प्यमें विद्यमान हैं जिनके कारण इनका नाम चिरंजीव है। अवसर तथा प्रसङ्कते अनुकूल शब्द प्रयोग करनेकी इनकी शिक्त अलौकिक थी। और इनके रचे पद ऐसे मनोहर हैं कि हृद्य पल्टपर अंकित हो जाते हैं तथा श्रीताओं के कानोंको लुभालेते हैं।

इनके विचार और अलंकार भी प्रभावशाली तथा कवीश्वरोंकेसे हैं। यह फ्रांस, जर्मनी, इटाली, स्पेन, हालैंड, डेन्मार्क, स्वितन, और स्वीटजरलैन्ड इत्यादि देशों कीभी भाषायें जावते थे। और अनेक महापुरुपोंके जीवन चरित्र भी लिखकर इन्होंने समाचार पत्रोंमें छपवाये थे। स. ई. १८६९ में जब यह दृसरी दफे यूरो-पकी यात्राको आये थे तो आक्स फोर्ड विश्वविद्यालयने इनको डी. सी. एल. की. पदवी प्रदानकी थी।

लिये हारी सांद्रगामरी लार्ड्स Sir Henery Montgomory Lawrence) यह लफ़्टिनेन्ट कर्नेल अलेन्जंडर विलियन लार्ड्स पुत्र थे और लड़न्डरिक स्कूलनें विद्योपार्जन करके ईस्ट इन्डिया कम्पनिक तोपखानेमें भर्ती होकर स. ई. १८२२ की साल वंगालको आये थे। स. ई. १८४३ में काबुलकी चढ़ाईपर भेजे गये और वहांपर जो वीरता इन्होंने की उसके वदलेंमें भेजरका पद पाया। कुल्ही दिनों पील नैपाल दर्वारमें वृटिश रेजीडेन्ट नियत करके इनको भेजा गया और वादको सतलज नदिले किनारे लड़ाइयोंमें अनेक साहस पूर्ण काम करनेके वदलेंमें लफ्टिनेन्ट कर्नेलका पद इनको दिया गया। स. ई. १८४६ में लारेन्स साहबको लाहीर दर्वारमें रेजीडेण्ट नियत किया गया, वहां भी इन्होंने अच्ला काम करके के. सी. वी. की उपाधि पाई, सन् ५० के गद्रमें वागियोंसे वडी वीरतासे लड़े परंतु लखनऊमें एक तोपका गोला फटकर इनके लगा और इनकी मृत्युका कारण हुआ। इन्होंने फिरङ्गी सिपाहियोंके अनाथ बचोंक लिये लारेन्स शाला स्थापन की थी। इङ्गलैन्डमें सेन्टपालके गिजेंमें इनका स्थारक चिह्न है। लेकामें स. ई. १८०६ की सालमें जनमे और स. ई. १८५० में मरे।

लाल कवि-देखां हल्ह् हाल ।

लालगुरू—यह माल्वाके रहनेवाले साधू मुगल सम्राट जहांगीरके समयमें हुये। जातिके खत्री थे, भाषा कविता अच्छी करते थे, भंगी लोग इनकी पूजा करते हैं। तथा इनका नाम लेते हैं।

लालबुझक्ट-यह अकवर वादशाहके मन्त्री राजा वीरबलका पुत्र था। असली नाम लाल था और अपने पितासेभी अधिक ठठोली पसंद था। शुरूहिंसे इसके मनमें विरक्तता समाई हुई थी, संसारको मिण्या जानता था और मानुपीय

## संतार्क यहान पुरुष।

बुद्धिको शापक समझत. या। स० १० १५८२ वि कायुळकी छड़ाईमें निक पिता दीरवळके सांच आने पर यह अपना सर्वश्व छुटाकर केन्याची होगया। आगरेके पास फलेपुर सीकरी नामक प्राममें इसके वापके वनगाये सिहलोंके खग्छैर अवतक पड़ हैं। तोन इसकी वड़ा चतुर समझते थे पर यह छुकसान हकीमकी तरह अपनी छुद्धिको तुच्छ जानता था। इसकी वनाई सैकडों पहेलियें देश अरनें प्रक्षित्व है जिनमेंसे प्रत्येक इस वातकी प्रकाशक है कि गम्भीर गृह वातोंसे वड़े वहे चतुर विद्यानोंकी बुद्धि वैसीही अल्पक्ष होती है जैसी कि साधारण वातोंसें वैरे गंवारोंको। नस्तेके छिये छाछ बुझकड़की एक पहेली नीचे छिखते हैं:—

"ठालवुझकड़ वृक्षियो, और न वृक्षो कोय। पैरों चक्की वांधकर, कोई हिरना कृदो होय॥"

लेग इसको चतुर समझ बहुधा वातोंभें सम्मित लिया करते थे पर यह इस प्रतिष्ठाको भी तुच्छ जाना करता था और इसीलिये इसने अपना नाम युझकड़ रख लिया था।

लालाबाबू—इस वंगाली कायस्थने स० इ० १८१०की साल २५ लाख रुपये के खर्चसे वृन्दावनमें एक मन्दिर वनवाया आर वहुत सी जायदाद उसक राग भागके निमित्त कृष्णार्थण की । आजकल इस मंदिरका वार्षिक व्यय प्राय: २२ हजार रुपया है। वही तथ्यारी रहती है। वहुत लोग भोजन पाते हैं।

ठालावावूका असली नाम कृष्णचंद्रसिंह था। यह दीवान प्राणकृष्णके पुत्र थे। इन्होंने प्रथम कई वर्षतक वर्दवान, कटक और उडीसामें नौकरी की थी और ३० वर्षकी उसमें अजमें आकर बसे थे। गोवर्धनमें राधाकुण्डके चारों तरफ पके घाट इन्होंके बनवाये हुये हैं। ४० वर्षकी उसमें बैरागी होकर बज मंडलमें विचरने लगे थे,अंतमें गोवर्धनमें एक बोड़की लातसे मरे। अजमें निक्रस्थ लोकोक्ति इनके विपयमें प्रसिद्ध है:—"लालावावू मर गये घोड़ा दोष लगाय। पारखके कीड़ा परे विधि सौं कहा विसाय "। यह अपने घरके बड़े अमीर थे, अवतक इनका वंश वंगालमें पायकपाड़ा नरेशके नामसे प्रसिद्ध है। बोरेन हैंस्टिंगज गर्वनर जनरल हिन्दके दीवान गंगागोविन्द्सिंह इस वंशके अधिष्ठाता थे और वड़ी मारी सम्पत्ति लोड़ मरे थे।

िकर्गस—(Licargus) इस प्रसिद्ध त्यागी पुरुवने स्पार्टी देशवासियों के हितार्थ धर्मशास्त्र (कानून) रचा था। इसके दिता राजा यूनोमसके मरनेपर पालीडेपरीज इसका बढ़ा भाई त्यार्टीके राज्य सिंहासनपर वैठा, पर थांडे ही दिन पीछ जपनी रानीको गर्भवती छोड़कर सिधार गया। गर्भवती विधवाने अपने हैं वर छिकर्गससे कहा कि "यदि तुन मुझसे शाही एउछो तो निश्चित होकर राज्य करों क्योंकि जो बचा मेरे पैदा होगा उसको में मार डाल्रंगी "। परन्तु लिकर्गस नं. यह बात पसन्द नहीं की और केरीलास नामक भतीजा पदा होनेपर उसको पाला और बड़े होनेपर उसको राजपाट सैंप दिया। पश्चात् लिकर्गस देशाटनको निकला और अनेक देशोंके धर्मशास्त्रोंसे जानकारी प्राप्त की । देशाटनसे छौटकर लिकर्गसने स्पार्टीकी हालत अच्छी नहीं पाई क्योंकि राजाका स्वच्छाचारी होना प्रजागणको नायसंद था। यह देख लिक्गसने राज्यको सुवारना चाहा। निदान उसने राजा और प्रजाके हितार्थ धर्मशास्त्र बनाया जिसपर चलनेसे सब बखेंड़ दूर होगये और थोड़े ही समयमें स्पार्टीके रहनेवाले वीर सिपाही बन गये। इसके पीछे लिकर्गस फिर बाहर चले गये और स० ई० से ८७० वर्ष पूर्व वृद्ध होकर शहर केटमें मरे।

लीलावती यह पटनाके राजाकी वेटी उज्जैनके राजा भोजको विवाही थी। जूप लिखी पढी थी और राज्यकी पुत्री पाठशालाओंकी देख भाल रखती थी।

लीलावती र्-मास्कराचार्य ज्योतिर्वाकी पुत्रीका नाम लीलावती था। जिसके नामको लीलावती नामक अङ्काणितकी पुस्तक रचकर "आचंद्र दिवाकर" जक्त ज्योतिर्वाने चिरंजीव किया।

लीलावती ३ (पंडित मण्डन मिश्रकी स्त्री) —काशोसे चलकर गया-जाक रास्तेमें शोणभद्रनदके किनारे ब्राह्मणवास नामक ब्राम है। वहां विष्णुमित्र नामक ब्राह्मणके घर इसका जन्म हुआ था। इस पुत्रीके अतिरिक्त उसके और कोई सन्तान नहीं थी। निदान उसने इसको शनैः २ काव्य, व्याकरण, भूगोल,खगोल, अलंकार, गीत, वाद्य, नत्य, कलाशास्त्र, पाकशास्त्र तथा गणितमें प्रवीण करके वेद उपवेद और शास्त्र पुराणोंकी शिक्षा देकर सर्व विद्याओंमें निपुण कर दिया था। पश्चात् इसका विवाह सुप्रसिद्ध मीमांसक पंडित मण्डनमिश्रसे होगया। दम्पितेमें खूब प्रेम रहा। पश्चात् जब शंकर स्वामी और मण्डन मिश्रमें शास्त्रार्थ हुआ तो लीला राध्यत्थ ठहराई गई। मण्डन मिश्रके परास्त होनेपर लीलांगे शंकर स्वामीले शासार्थ किया लेकिन जीत न सकी। इसके पीले मण्डन मिश्र और लीला, इंकर स्वामीके शिष्य होकर संन्यासी होगये। शंकर स्वामीने खुक्तपुर (खुक्तगिरि) में मठ वनवाकर लीलाको सरस्वती नामसे उसमें रहनेकी आज्ञा दी। जवतल जीती रही उसने शिक्षा,दीक्षा तथा ज्ञान उपदेशके द्वारा स्मात्यमंका प्रचार किया। यहांके, लोग उसको "भारती" की उपाधिसे युक्त करके साक्षात् देविके समान मानते थे।

लीहङ्गचङ्ग (चीनी राजनीति विशारद )-यह पृथ्वीपर अपन ममयमें मबसे अधिक धनाह्य थे। पासमें डेंड अरव रुपया नकट था, श्रायः ३० छाख रुपयेकी गासिक आमद्दी थी और अर्दुलीमें ९ हजार सिपाही निजके रहत थे। धनोपार्जन तथा राज्यके उचाधिकारसे इनको वडा प्रेम था। और ऐसी विचित्र नीतिके थे कि वहुधा बढ़े २ अङ्करेज राजनीतिक्रोंको इनकी चारुसे उरुझावसें पढना होता था। यद्यपि अफीसके व्यापारकी वृद्धिको अच्छा नहीं समझते थे परंत अफीनकी खेती इनके समयमें अधिक होती थी । वारम्वारक अकालसे बढ़े दु:खी होते थ परंतु इन्हीके अधीन कर्मचारी अन्नका संग्रह करके भाव महँगा करनेमें अगुआ थे। यह बड़े विद्वान तथा सुटेखक भी थे। चीनक उचाधि-कारियोंमें इनको सबसे अधिक पदायियां मिली थीं । और इनका आतंक नित्यप्रति वढता देख अनेक चीनी राजनीतज्ञ कहा करते थे कि लीहकुचकु चीनका राज्य किया चाहते हैं । युरोपियन राज्योंमें भी इनका बड़ा सरकार था क्योंकि चीन दर्बारमें जो कोई यूरोपियन राजदृत आता था उरुका काम इतले विना मिले नहीं चलता था। इन्हीं के द्वारा चीनसे भिन्न २ राज्योंके साथ स-न्धि हुआ करती थी। कोयलेकी खान खोदने तथा चीनके समुद्री किनारोंपर इंग-छैंडके जहाज जानेका अधिकार पहिले पहिल इन्हींने दिया था। आँर चीन तथा जापान राज्योंमें युद्ध मिटाकर सन्धि कराना इन्हींका काम था। इन सब कामांके बद्छेमें चीनके प्रधान अमात्यका पद् इनको दिया गया था जिसपर अंत समय तक रहे। चीनी साम्राट्की आज्ञासे स. ई. १८९६ में श्रोप और अमेरिकाके अनेक देशोंमें यात्रा करके बडा सन्मान पाया था तथा बहुत कुछ अनुभव प्राप्त किया था। चीनके सम्झाटोंके समयमें ५० वर्षतक आपने राजसेवा की। यूरोपको सन्तुष्ट करनेके लिये कई दफे चीनने अपने वड़े बड़े राजनितहोंके सर घड़से जुड़ा

करवा दिये थे परन्तु लीहंगचंग मरनेकी घड़ी तक निजनीति निपुणताके कारण बचे रहे। इतने धनाढ्य होनेपर भी बड़ी सादी चाल रखते थे और ठाठ पसंद न थे। चीनके कीमल और रेशमकेसे रोमवाले चमड़ोंका व्यापार करते थे और उपार्-िर्जित द्रव्यमेंसे दीन दुखियों सम्बंधियोंकी मदद करते थे। इनके सुप्रवन्धके कारण चीन राज्य कई दफा घोर दुर्घटनाओंमें पड़ते पर भी यूरोपीय वादशाहोंके पंजेम पड़नेसे बच गया। स. ई. १९०१ में ७९ वर्षकी उम्र पाकर तथा कई बच्चे छोड़- कर परम धामको सिधार।

खुकमान-(Lokman)-प्राचीन इतिहासकार छिखते हैं कि छुकमान प्रथम किसी इसर्राईछके गुलाम थे और कुछ दिनोंतक वर्डई तथा दर्जीका पेशा करते रहे थे। फिरज्जो विद्वान कहते हैं कि यह यूनानके रहनेवाले थे और ईसप इन्हींकर नाम है। अरव देशवासियोंने लिखा है कि छुकमान जावके वंशमें थे। मुसलमानोंके पेगम्बर मुहमदने कुरानमें छुकमानकी बुद्धि, विद्या और चातुर्यताकी तारीफ की है। हिंदोस्तानी पंडितोंकी राय है कि छुकमान भारतवर्षके रहनेवाले लोकमान नामक बाइण थे और स्वदेशसे निकाले जानेपर यूनानमें जा बसे थे। संक्षित्र यह ऐसे चतुर पुरुष थे कि प्रत्येक जाति तथा देशके मनुष्य इनको अपनाया चाहते हैं। इनकी कहानियों तथा कहावतें जो चातुरीसे भरपूर हैं पृथ्वीके सब भागोंमें प्रसिद्ध हैं। स. ई. से प्राय: १ हजार वर्ष पहिले यह इसर्राईछ जातिके बादशाह दाऊदके समयमें विद्यमान थे। अपने समयमें सबसे अधिक बुद्धिमान गिने जाते थे परन्तु यह अपनी बुद्धिको तुच्छ जाना करते थ। मोरचङ्ग बाजे तथा उडानेकी प्रांगका अविष्कार इन्होंने किया।

लेबिन ज (G. W. Leibnitz) यह जरमनीके रहनेवाले प्रसिद्ध तत्त्ववि-ज्ञानी होगये हैं। इनके वाप जो लीपजिगके विश्वविद्यालयमें कानूनके प्रोफेसर थे इनको ६ वर्षका छोड़कर मर गये थे। लेबिनिजने स० ई० १६६४ में एम० ए. की परीक्षा उत्तीर्ण की और यूनानी हकीमोंके बनाये प्रथाका पढना आरम्भ किया और बादको कानूनका इन्तिहान पास किया। स. ई. १६७२ में लेबिनज साहब पैरिस नगरको गये और वहां अनेक गणितज्ञ पांडितोंसे मुलाकात की पश्चात् लेबिनज लन्दन नगरमें आये और न्युटन आदि अनेक विद्वानोंसे मिले। कुछ दिन पीछे न्युटन और लेबिनजमें एक नियमके अन्वेषण करनेपर झगडा पैदा हुआ। दोनों कहते थे कि उक्त नियम हमारा निकाला हुआ है, परन्तु लोगोंने निर्णय करके न्युटनको उक्त नियमका आविष्कार टिहराया। इस बातसे लेबनिजको दु:ख हुआ। निदान शहन्शाह जर्मनीने पुनः बिचार करवाया और अन्तमें यह निर्णय किया गया कि लेबनिज तथा न्युटन दोनोंहीको उक्त नियमका एकही समयमें अनुभव हुआ था। वह नियम अब लेबनिजकी ध्योरम (Leibnitz's theorein) के नामसे विदित है परंतु शोककी बात है कि यह निर्णय लेबनिजके मर जानेके पीछे हुआ।

लेबनिज बड़े चतुर तथा गणितशास्त्रके पूर्ण ज्ञाता थे पर घमण्ड़ी और लालची भी थे ! स• ई० १७११ में पीटर दीघेट महाराजा रूसने लेबनिजको प्रिवीकीन्से-लिएके पद्पर नियत किया । यह स० ई० १७१६ में ७० वर्षके होकर मरे ।

लोमहर्षण (व्यासमहर्षिके शिष्य )—व्यासजिसे पुराणोंकी शिक्षा पाकर इन्होंने पुराणोंकी हरपणिका संहिता रची और उसको अपने पुत्र उपश्रवा-सूतको पढाया। बादको उपश्रवास्तुने हरपणिकी संहितामें अपने प्रश्नोत्तर मिला-कर १८ पुराण पृथक् २ बना दिये। बल्देवजीके हाथसे नैमिषारण्यमें मारे गये।

लोलिम्बराज (वैदा) वैद्यजीवन नामक प्रंथ इनका बनाया हुआ है। वैद्यजीवनके पहिले दो आकोंसे ज्ञात होता है कि लोलिम्बराजने अपनी प्रिय-पत्नीके अनुरोधसे इस प्रन्थकी रचना की थी। इस प्रंथमें क्पोलकिएत वार्ता कुछ भी नहीं केवल चरक आदि मुनियोंके बनाये प्रंथोंके गृह रहस्योंका वर्णन है। लोलिम्बराज वैद्यक्तास्त्रमें धन्वन्तरिके समान थे, सङ्गीतशास्त्रके पूर्ण ज्ञाता थे, बड़े बड़े बुद्धिमान कवियोंके शिरोभूषण थे और राजा महाराजाओंकी समामें इनका बड़ा सत्कार होता था। इनके पिता दिवाकरजी भी अद्वितीय वैद्य थे। वि. सं. की १५ वीं शताब्दीमें हुये।

ल्युद्र (मार्टिनल्युद्र-Martin Luthor) यह जर्मनीके सूबे सैक्स-नीमें स. १४८३ की साल जन्मे। पिता इनके दरिद्री थे निदान शिक्षा प्राप्त करनेमें प्रथम इनको बड़ी कठिनाई झेलनी पड़ी, पश्चात् जब इनके वापकी हालत कुछ सम्हल गई तब उसने इनको १८ वर्षकी उम्रमें कानून पढनेके लिये कालिजमें बिठला दिया। वहां स, ई. १५०५ में इन्होंने एम. ए. की परीक्षा उत्तीर्ण की और कालिजके पुस्तकोलयकी पुस्तकें देखते २ बड़े ब्रह्मज्ञानी बन गये तब तो इनके नातेदार आशा करने छो। थे कि थोड़ेही दिनोंमें कोई अच्छा पद इनको मिलजायगा, परंतु ईश्वरको कुछ औरही करना मंजूर था। क्योंकि उन्हींदिनों एकरोज़ जंगलमें हवाखाते वृक्त इनके एक मित्रपर विजली गिरपड़ी जिससे वह भरगया और यह बाल २ बचगये। यह देख इनको वैराग्य उत्पन्न होगया और संसारको असार समझ इन्होंने घरबार ह्याग दिया और सेन्ट अगस्टाइनके स्थलके साधुओंकी मण्डलीमें रहने लगे। जहां भिक्षाकरके भोजन करना पड़ता था। पश्चात अगस्टाइनके गिर्जेंके पुजारीका पद इनको प्राप्त हुआ और थोडेही दिन पीछे सैक्सनीके कालिजमें ब्रह्मज्ञानके ब्रोफेसरके पद्पर यह नियत किये गये। इनकी विलक्षण शिक्षाप्रणाली तथा अपूर्व योग्यताकी तारीफ सुनकर दूरसे विद्यार्थी आनेलगे जिससे उक्त काल्किजकी बड़ी उन्नति हुई। उन्हींदिनों इनको बाइबिलकी एक प्राचीन प्रति लैटिन भाषामें विचार सहित पढ-नपर यह बात भले प्रकार प्रतीत हुई थी कि पोपके अनुगामी ईसाई लोग अनेक स्थलोंपर बाइविलके अर्थ असली आशयके विरुद्ध लगाते हैं। परंतु धर्म संबन्धी विषयोंमें किसी राजा-प्रजाको रोमके पोपकी सम्मति उहुंघन करनेकी शक्ति न थी क्योंकि रोमके महाराजाका प्रभाव यूरोपके अन्य सब राजाओंपर छाया हुआ था और वह पोपका सत्य चित्तसे सहायक होकर पुराने ढरेंके अनुसार सबको चलनेकी शिक्षा करता था। यदि कोई राजा पोपकी शिक्षाके विरुद्ध आचरण करता तो गद्दीसे उतरां जाता था और प्रजागण यदि ऐसा करनेका साहस करते तो आईनके अनुसार आगमें जलाये जाते थे। पोप मनुष्योंसे रुपया लेकर इस वातकी सनद् देता था कि उनके उम्रभरके पाप क्षमाकर दियेगये और धनाढ्य मनुष्योंके मरनेपर पोप उनके उत्तराधिकारियोंसे "मनमाना रुपया इस छिये छेते थे कि मृतकको नरकसे निकालकर स्वर्गमें भेजनेकी सिफ़ारिश करदी जायगी। इस प्रकार धोकेसे रुपया इकट्ठा करनेकी पोपकी अनेक चालें थीं पर किसीको डरके मारे उनको अप्रमाणित कहने सकका साहस नहीं होता था। त्युद्रने हढचित्त होकर इस प्रकारकी ९९ बातोंका गिजेंमें खड़े होकर खण्डन करना आरंभ किया। पोपके कानमें जब यह बात पहुंची तो उसने ल्युद्रके वध करानेकी फिक की । शहन्शाहरोमने भी ल्युद्रको बहुत धमकाया । सहस्रों मनुष्य भी शत्रु

बनगर्थ परंतु इन्होंने दृढता सहित अपन मन्तन्य सबका सुना दिये। केबल हिटेन्बर्गका एलेक्टर पाईले पिहल ल्युद्रका चेला हुआ और उसीकी कोशिससे ल्युद्रके प्राण बचे। फिरतो हानै: २ हजारों मनुष्य अनुगामी होगये। विद्वान और शिक्षितलोगोंने इनकी शिक्षा प्रहण की और इस प्रकार इसाइयोंमें प्रोटेस्टेन्टमत खड़ा होगया। तथा पोपकी शिक्षापर चलनेवाले रोमन कैथलिक लोग खोड़ेही रहगये। ल्युद्रने बाइबिलका जर्मन भाषामें अनुवाद करके लपवाया था और ४२ वर्षकी उम्रमें कैथेरायन नामक एक बाईसे विवाह किया था जिससे कई बच्चे पैदा हुये थे। स० ई० १५४६ में ल्युद्र किसी गांवमें एक धर्मसम्बंधी विवादका निबटारा करने गये थे। और वहीं बातें करते हुये सिधार गये। बड़े साहसी, दृढचित्त तथा हृष्ट पुष्ट थे और अपने बच्चेंस बड़ा प्रेम रखते थे।

विजल-(Virgil)—यह लेटिनकि स० ई० से प्राय: ७० वर्ष पहिले सुल्क इटेलीमें मान्टुआ नामक नगरके समीप ऐन्डीजमें जन्मे थे। प्रथम शिक्षा इन्होंने मिलन नामक नगरमें रहकर पाई और बादको नैपिल्समें जाकर प्रीकमाषा, ब्रक्षिवद्या, विज्ञानविटप और गणितशास्त्र पढ़ा। फिलिप्पीकी लड़ाईके वाद जिसमें इनकी जायदाद सिपाहियोंने लट लीथी, यह रोममें जा बसे और वहांके बादशाह अगस्टसकी मददसे पुनः अपनी जायदाद पाई। पश्चात इन्होंने कई प्रन्थ रचे और अन्तमें बादशाह अगस्टसकी आज्ञानुसार पृथ्वीप्रसिद्ध प्रन्थ "इनियड" लैटिनपद्यमें रचा। यह प्रन्थ इन्होंने ११ वर्षमें संपूर्ण किया था। होमरके सिवाय कोई दूसरा कि लैटिन भाषामें इनकी समानता नहीं कर सकता है। अफलातून की फिलासोफीको यह मानते थे। स० ई० से १९ वर्ष पहिले ब्रन्ड्राजिअममें मरे।

द्वीटस्टोन ( चार्लसह्वीटस्टोन-Charles Wheatstone )यह विद्यु-तशास्त्रका मुख्य आचार्य राजराजेश्वरी विक्टोरियाके शासनके प्रथम वर्षमें अर्थान् स० ई० १८३८ की साल लन्डन नगरके यूस्टन स्कैर मुहल्लेसे कैमडन नामक मुहल्लेक विजलीका तार लगानेमें समर्थ हुआ था। इससे पहिले भूमण्डलपर और कहीं विजलीके तारसे खबर नहीं भेजी जाती थी पर अब तो ह्वीटस्टोनके आवि-ष्कृत नियमके अनुसार हज़ारों मीलतक लग गया है। यदि विजलीके वलसे तार लगानेकी किया संसारमें नहीं होती ती आज कल्ह सभ्य देशोंकी जैसी उन्नति देखनेमें आती है उसका दशांश भी न होता। इसी महाशयने स० ई० १८३७ की साल चुंबककी सुईका आविष्कार किया था जिससे जहाज चलाया जाता है यह लंडन नगरका रहनेवाला था।

वाजिद्अलीशाह-( लखनऊके रंगीले नवाव ) स० ई० १७३१ में सुग्र सम्राट दिल्लीने झगड़ालू क्षत्रियोंसे घबराकर अवधका सुवा अदतखांको दिया और उनकी संतति कई पीढीतक वहां राज्य करती रही और नवाब वजीर अवध कहलाती रही । नवाब वजीरकी राजधानी फ़ैज़ावादमें थी परंतु नवाब आस्फु-दौलाके वक्तमें लखनऊमें राजधानी नियत कीगई। पश्चात् नबाव वजीर गाजि उदीन हैरुको ईस्ट-इंडिया-कम्पनीने स० ई० १८३० में बार्शाह अवधका खिताबिद्या । गाजिडहीन हैदरसे चार पीढीबाद अमजद अळीशाह हुये जिनके पुत्र बाजिद अलीशाह स० ई० १८४७ में अवधके तख्तपर बैठे। यह ज़नाने होकर सङ्गीत विद्याके बड़े रिसक थे और राजकाजकी ओर कुछ ध्यान नहीं देते थे जिसके कारण प्रजापर बड़ा अन्याय होता था । यह देख लाई डल-होंजी गवर्नरजनरल हिंदने कोर्ट आफ डैरर्क्सकी रायसे १३ फर्वरी स.ई.१८५६को अवयका मुल्क अंग्रेजी अमल्दारीमें मिला लिया और वाजिद अलीशाहको १ लाख रुपया मासिक पेन्शन देकर मटियावुज कलकत्तेमें रहनेका हुक्म दिया जहां स.ई. १८८७ में उनका देहांत हुआ । वाजिद अछीशाह वड़े खरचीले थे,उन्होंने एक दिन प्रसन्न होकर फर्जेद् अळीखांदारोगा सिकन्द्र वाग छखनऊको जहांगीराबादकी जागीर तथा राजाका खिताब दिया था जिसको उसके वंशज अवतक भोग रहे हैं बाजिद अलीशाहकी माता अपने बेट जब्बाद अली तथा अपने पोते मिर्जाहामिद अलीको लेकर स.ई. १८५६ में निज हुकूकका दावा करने इङ्गलैण्ड गई थी पर स.ई. १८५८में वहां मरगई और फ्रांसमें दफन की गई। थोड़े दिनों बाद जब्बाद अली मा मरगये और अपनी माताके समीपही दफन हुए। वाजिद अलीशाह उर्दू तथा भाषा कविता भी खृव करते थे। दर्दूमें तीन दीवान और तीन मसनवीं उनकी वनाई मौं-जूद हैं जिनमें अख्तरनामसे परपूर्ति की है।

भाषामें भी सैकड़ों फुटकर पद उनके बनाये मिलते हैं जो लिलत और रोचक हैं और जिनमें रिसया नामसे पदपूर्ति की गई है नमूनेके लिये यहां उनके एक पदका ओड़ासा भाग लिखते हैं। पद-मोहनरसिया आयेविगयामें फूछरही सब कछी कछीरे। कोई कछी हरनामजपत है कोई पुकारे अछी अछीरे॥

वार्डस्वर्थ-(विलियमवार्डस्वर्थ-William Wardsworth.) इनकी गणना अंग्रेजी भाषाके श्रेष्ठ कविश्वरों में है और इनकी किवतामें प्रकृतिका वर्णन बहुतायतसे पाया जाता है। विकट बन, विशाल पर्वतों की चोटियें, पानिक झरने, झीलें और फूल फलों से लदे हुए रुख इलादिकी अलीकिक छटाके दृश्य तथा उनकी चित्तलु-भानेवाली शक्तिपर आपने पद रचना की है जैसा आश्चर्यजनक दिन्य विवर्ण छोटी २ चीजों का इन्हों ने किया है वैसा किसी अन्य किवको करना किटन है। यह बड़े दृढिचत्त, परिश्रमी और अनुभवशील पुरुष थे और कम्बर लेन्डके रहनेवाले किसी वकीलके घर सल ई० १००० में जन्मे थे। कैम्बिज विश्वविद्यालयसे बी. ए. की परिक्षा उत्तीर्ण करनक पीले फ्रांस इत्यादि देशों की यात्रा भी इन्होंने की थी और साउदी, कोलारिज तथा विल्सन आदि प्रसिद्ध विद्यानोंसे इनकी मित्रता थी। स०ई० १८४२ में वृटिश गवर्नमेंटने इनको २०० पींड वार्षिक वेतन देनेका ठहराव किया और एकही वर्ष पीले राजकविके पद्पर इनको नियुक्त किया। स. ई. १८५० में परलोकगामी हुए।

बाल्टर्रेले-(सरवाल्टररैले Sir Water Baleigh). इन्होंन अनेक वार बढ़े २ समुद्री सफ़र किये और अमेरिकाके समुद्री किनारोंपर कई वस्तियें बसाई डेयनशायरके एक सभ्य पुरुषके घर स० ई० १५५१ में जन्मे थे और कुछ दिनों तक स. ई. १५६८ क पीछे आक्सफोर्डके विश्वविद्यालयमें शिक्षा पाकर प्रोटिस्टेन्ट लोगोंकी सहायताके लिये फांसको चले गये थे। वह ५।६ वर्ष रहनेके पीछे अपने सालके साथ अमेरिकाको गये और वहां कई वर्ष ठहरकर अनेक वस्तियें बसाई। स. ई. १५७९ में आलू तथा तम्बाक्का बीज लेकर इंग्लैंडको वापिस आये और उनकी खेतीका प्रचार किया। पश्चात् इंग्लैंडन्से इन दोनों चीजोंकी खेतीका प्रचार पृथ्विके सर्वत्र भागोंमें हो गया। स. ई. १५८८ में इन्होंने इंग्लैंड की तरफसे युद्ध करके स्पेनवालेके जङ्गी जहाजोंके बेडेको परास्त किया जिससे प्रेट ब्रिटेनकी मालिका एलिजावेद इनपर बहुत प्रसन्न हो गई। मलिका एलिजावेदके मरनेपर रेले साहिबके समयने पलटा खाया क्यों कि जेक्स प्रथमने गहीपर बैठकर इनको किसी अपराधमें कैंद कर दिया। कैंदमें रहकर इन्होंने अनेक प्रन्थ

अंग्रेजी भाषामें रच जिनमेंसे इनका बनाया संसारका इतिहास जो स. ई. १६१४ में छपा उत्तम है। स. ई. १६१५ में कैदसे छूटकर रेलेसाहिब गायनाको चले गये और वहां स्पेनवालोंकी एक वस्ता फूंक देनेके अपराधमें इंगलैंडके बादशाह ज्रेम्सप्रथमने स. ई. १६१८ में इनका शिर कटवा डाला। इनका मस्तक बहुत ऊंचा था और मुख लम्बा था।

## वाल्टर स्काट-देखो स्काट।

वास्कोडी गामा ( Vascode Gama )—यह पुर्तगाली मल्लाह सबसे पिहला फिरंगी था जो हिंदोस्तानमें आया । स. ई. १४९८ में पुर्तगालके बादशाह ने कई जहाज देकर इसको पूरवकी तरफ भेजा था, इस यात्राम इसने पूर्वी हिंदके द्वीपोंको जानेका रास्ता खोज किया और हिंदोस्तानके किनारे पर पहुंच कर कैलीकटके मुकाम लगर डाला। तथा ६ मास वहां रहकर पुर्तगालको लाट गया। स. ई. १५०२में दूसरी दफे२० जहाजोंका बेडा लेकर हिंदोस्तानको आया, कैलीकटके जमोरनको परास्त करक पुर्तगाली राज्यकी हिंदोस्तानमें मूलरोपण की और कोचीन तथा कनानारेके राजाओंस सन्धि की। स. ई. १५२४ में पुर्तगालके बादशाहने इसको पुर्तगाली हिंदका पहला वायसराय नियत किया। स० ई० १५२५ में कोचीनमें मरा।

वाशिक्तटन आर्विक्न (Washington Irving). यह अमेरिका वासी प्रन्थकार स॰ ई० १७८३ की सालमें न्युयार्क नगरमें जन्मे। इनके बाप व्यापार करनेके लिये स्काटलैन्डसे अमेरिकामें जा बसे थे और वहीं इनको बालक छोड़-कर परमधामको सिधारे थे। बड़े भाईने इनकी शिक्षाका प्रबन्ध किया था। हावर्ड यूनीवार्सिटीमें शिक्षा सम्पूर्ण करके इन्होंने यूरोपके फ्रांस, इटेली, स्वीट-जरलैंड, हालैंड तथा इंगलैंड इत्यादि देशोंकी यात्रा की थी जिसका मुख्य उद्देश अपने विगड़े हुए स्वास्थ्यको सम्हालनेका था। यात्रास लीटकर इन्होंने वकालत पढी और वैरिस्ट्रीका इन्तिहान पास किया परन्तु वकालत कभी नहीं की और पंथ रचनाकी ओर मन लगाया। स. ई. १८०९ में इन्होंने प्रहसन युक्त न्यूयार्कका इतिहास लिखकर अपनेको अमेरिकावासी प्रथकारोंमें सर्व्योत्तम सिद्ध कर दिया। दूसरी दफ़े इन्होंने इंग्लैंडकी यात्रा किर की और "स्केचवुक" नामक प्रथ लिखना

आरंभ किया। जिसने थोंड़िहा दिनोंमें ऐटलान्टिक महासागरके दोनों तरफ आहर पाया। इनके विचार मनहरण और सींद्यतासे परिपूर्ण हैं, लेख प्रहसनयुक्त हैं। और विषय छाटनेकी शक्ति विलक्षण है। अंतमें अमेरिकान्तर्गत "सनी सायड" नामक अपनी रियासतमें आकर वसे थे और वहीं स० ई० १८०९ में परम्धामको सिधार।

विलियमवेण्टिंक—(Lord William Benfimck) इनके वाप पांळण्डके रुतीय ड्यूक थे, इन्होंने प्रथम फ़ौजमें नौकरी करके फिळेण्डसे, रूस और मिश्र इत्यादि देशोंकी छड़ाइयोंमें बड़े २ वहादुरीके काम किये और ब्रिटिश सनामें उच पद्पर तरकी पाई। यह स० ई० १८०३ में हिन्दोस्तानको मदरासके गर्वनर नियत होकर आये थे। वहांपर इन्होंने सिपाहियोंकी मूछ, दाढ़ी तथा पगड़ी इत्यादिके सम्बन्धमें कुछ नियम जारी किये थे जिनसे स० ई० १८०६ की साछ बेळीरमें गृदर होगया था। उसी समय कोर्ट आफ डैरेक्टर्सने इनको इंग्छैंड बुला छिया और इटेळी, त्येन इत्यादि देशोंमें सेनापति नियत करके भेज दिया।

स० ई० १८२८ में गर्वार जनरलके पद्मर नियुक्त करके फिर इनको हिंदों स्तान भेजा गया। इसके झासनकालमें हिंदोस्तानसे सती होनेकी रसम वन्द की गई, और ठगोंको नष्ट किया गया, अंग्रेजोंको हिन्दोस्तानमें वसनेकी आज्ञा मिली और कुर्ग अंग्रेजो राज्यमें मिलाया गया। स० ई० १८३५ में बीमार होनेके कारण इस्तेफा देकर इंग्लैंडको चले गये और ग्लासगोकी प्रजाकी तर्फ़से स. ई. १८३६ में पार्लियामेण्टके मेम्बर बनाये गये। स० ई० १७७४ में जन्मे और स० ई० १८३९ में मरे।

वेशम्पायन-यह व्यासर्जाके शिष्य थे, राजा जन्मेजयको महाभारत इन्हींने सुनाया था। प्राउस साहब अनुमान करते हैं कि हरिवंश पुराण इन्हींने रचा था।

शकेंद्र-देखो अलेग्जेंडर दीमेट.

दाकुन्तला-पद्मपुराणमं लिखा है कि, गाधितनय राजा विश्वामित्रने महर्षि वशिष्ठसे युद्धमें परास्त होकर ब्रह्मबलको श्रेष्ठ और क्षत्रियवलको तुच्छ जान ब्राह्मण बननेके लिये तप करना आरम्भ किया । देवताओंने यह देख मेनक अप्सराको तप डिगानेके लिये भेजा विश्वाभित्रने मोहित हो उसके साथ भोगाविक लास किया जिससे शक्त-तला नामक कन्या उत्पन्न हुई। विश्वाभित्रका जब मदन-मद दूर हुआ तो अतिशय लिजत हो चलते हुये और मेनका भी कन्याको वनमें डाल वहांसे चलदी।दैवयोगसे ऋपिकण्य उधर होकर निकले और कन्याको अकेला पड़ा देख निज आश्रममें उठा लाये और पुत्रीवत् उसको पाला। जब शकुन्तला १३। १४ वर्षको हुई तो एक दिन चंद्रवशी राजा दुज्यंत शिकार खेलते हुये उधर

निकले और त्रैलोक्य संदरी शकुन्तलाको देख मोहित हुये तथा गांधर्व रीति से उसके साथ विवाह कर भोगविलास किया । चलते समय राजाने अपनी अंगूठी निशानीके तौरपर शकुन्तलाको दी और शीष्ठही बुला भेजनेका विश्वास दिलाया पर दैवगतिसे राजधानीमें पहुंच राजाको शकुन्तछाकी कुछ भी याद न रही। जब शकुन्तलाको कई महीनेका गर्भ होगया तो ऋषिकण्यने एक धाय तथा अपने दो शिष्योंको हिफाजतके लिये साथ करके शकुन्तलाको उसके पतिके घर भेज देना मुनासिव समझा । रास्तेमें नहाते वक्त राजा दुप्यंतकी दी हुई अंगूठी शकुन्तला की उंगलीमेंसे तालावमें निकल पड़ी । जब शकुन्तला द्वीरमें पहुँची तो राजाने उसे नहीं पहिचाना और बहुतोंसे समझाये जानेपर भी उसे कपटधारी वेश्या समझ अङ्गीकार नहीं किया और कहा कि,हम पुरुवंशी छोग महात्माओंके मार्गमें आसन रखनेवाली गणिकाओंके रूपमात्रसे नहीं डिग सकते। राजाके ऐसे वचन सुन ऋषि शिष्य कुछ हो शकुन्तलाको वहीं छोड चल दिये । और कह गये कि राजा ! तुम इसके पश्चात्तापसे अविशय अनुतप्त होओंगे। गौतम राजपुरोहितने भी राजाको वहुत कुछ समझाया पर राजाने शकुन्तलाको घरमें नहीं घुसने दिया और कहा कि पुंअलीके संसर्भसे कुलकामिनी भी दूषित होती हैं। लाचार हो गौतम पुरोहित ने शकुन्तलाको अपने घर ठहराया और वहांसे उसकी माता मेनका शीब्रही उसको हे गई परन्तु अपने पास रखना उचित न समझ करयप मुनिको उसे सौंप दिया। कश्यपजीके आश्रम (कश्मीर ) में शकुन्तलाके गर्भसे भरत नामक पुत्र हुआ । उधर कुछ दिन पीछे एक मछुआके द्वारा शकुन्तलाके हाथसे तालाब में गिरी हुई अंगूठी राजा दुप्यंतके पास पहुँची जिसे देख वह विरहसे विकल हो गये । जब भरत कुछ बड़ा होगया था तो एक दिन दुप्यंत कझ्मीरकी तरफ जा निकले और वहां करयपजीने शकुन्तलाको पुत्र सहित उनसे मिलकर दोनों तरफ का विरहदाह शान्त किया । शकुन्तलाका पुत्र भरत बड़ा पराक्रमी, छत्रधारी राजा इथा जिसके नामपर इस देशका नाम भारत वर्ष पड़ा ।

श्रातानन्द्—यह गौतम ऋषिके पुत्र जनकपुरी (तिरहुत ) में रहते थे और राजा जनकके दुर्बारमें इनका सत्कार होता था । सियास्वयंवरके अवसरपर रामचन्द्र महाराजसे इनकी बातचीत हुइ थी । वाल्मीकीय रामा-यणमें इनके छिये निम्नस्थ विशेषणोंका प्रयोग किया गया है:—प्रहृष्टरोम, महातेजस्वी, महातपस्वी, परमचतुर, मुनिश्रेष्ठ । रामचन्द्र महाराज तथा ऋषि विश्वामित्रके कहन सुननेसे गौतम ऋषिने इनकी माता अहल्याको अंगी-कार किया था।

शाम्मुनाथपण्डित-( हाईकोर्टके प्रथम हिन्दोस्थानी जज ) आपके पिता श्चिवप्रसाद काइमीरी पण्डित स्वदेशसे ग्वालियर जाकर महाराज सेंधियाके दुर्वीरमें किसी उचपद्वर नियत हुए थे और वहीं उन्होंने मकान भी बना लिया था। ग्वालियरसे बादको काशी चले गये जहां वि. सं.१८७६ की साल शम्भू-नाथ जन्मे । शम्भूनाथने वाल्यावस्थामें उर्दू, फार्सी, संस्कृत तथा हिन्दी पढी थी। पश्चात् पं० शिवप्रसाद्जी कलकत्ते चले गये, जहां शम्भूनाथने अंग्रेजी पढी और सदरदीवानी अदालतमें १६ रु० मासिकपर लेखककी नौकरी कर छी । पछि तरक्की पाकर २५ ६० वेतनपर मुहर्रिर इजराय डिगरी हुये । सरकारी काम बड़ी मेहनत, होशियारी आर ईमान्दारीसे करते थे जिससे अफ-सर छोग अत्यन्त प्रसन्न थे। फुर्सतके वक्त मकानपर नाना शास्त्रोंका अवछो-कन करते रहते थ जिससे नित्यप्रति विद्योन्नति भी होती जाती थी । इसी पद् पर रहते हुए पण्डितजीने कोर्टकी कार्यवाहीपर एक किताव छिखी जिससे सर्व साधारणको उनकी विद्याका परिचय मिला और जज साहव उक्त पुस्तकको देखकर बड़े प्रसन्न हुये। नौकरीहीकी हालतमें आईन पढकर वकालतकी उच परीक्षा पण्डितजीने उत्तीर्ण की । पण्डितजी धर्मपरायण थे, झंठे मुकद्दमे कभी नहीं हेते थे। दीन दु:खियोंकी वकाहत बेदाम करते थ जिससे अन्य वकीहोंकी अपेक्षा पहिले पहिल उनको आमदनी कम होती थी परन्तु उनकी प्रतिष्ठा दिन प्रतिदिन बढती जाती थी पश्चात सीनियर गवर्नमेण्टप्छीडरका पद तथा गवर्न-मेण्ट कालिज कलकत्तामें आईनके श्रोफेसरका पद सर्कारने आपको दिया। उन्हीं

दिनों गवर्नमेण्ट हिंदने सुप्रीमकोर्टको जगह कलकतेमें हाईकोर्ट नियत किया था जिसमें एक हिन्दोस्थानी जज रखनेका प्रस्ताव भी मंजूर हो चुका था । इसी उच्च पदपर पण्डित शम्भूनाथ नियत किये गये। ६ वर्षतक बड़ी लियाकतसे काम किया, सर्व लोग अत्यन्त प्रसन्न रह, हाईकोर्टमें कोई दूसरा जज आपसे अधिक योग्य नहीं समझा जाता था। स्वदेशियोंकी अनेक प्रकारसे मदद करते थे, विधवाओं तथा अनाथोंको गुप्त रीतिसे सहायता दत थे और दीन दुखियों को वस्त्र, भोजन बँटवाते रहते थे। आप वास्तवमें न्यायी तथा देश प्रिय हाकिम थे, गर्वका लेशमात्रभी आपमें नहीं था और इसीलिये सब लोग आपकी प्रतिष्ठा करते थे। वि० सं० १९२३ में ४७ वर्षकी उन्नमें परलोकगामी हुये। चाल ढाल रहन सहन अंग्रेजी नहीं था।

श्रमश्रुद्दीन अल्ट्रनम्श (दिल्लीका बादशाह) सुलतान कुतुबुद्दीन ऐव-कने इसको बच्चपनमें एक सौदागरसे खरीद लिया था और बड़े होनेपर अपनी बेंटीकी शादी इसके साथ करदी थी। ई. स. १२१० में इसने कुतबुद्दीनके बेट आरामशाहको गद्दीसे उतार दिया और आप दिल्लीका बादशाह बन बैठा। स० ई० १२१५ में गृज़नीके बादशाहने लाहौरपर चढाई की पर शमशुद्दीनसे हारकर उसे लौटना पड़ा। स. ई. १२३३ में शमशुद्दीनने ग्वालियरका किला सर किया और २६ वर्ष राज्य करके स. ई. १२३६ में मरगया। कुतबुद्दीन-फीरोज इसका बेटा गद्दीपर बैठा। दिल्लीमें कुतबकी लाटका एक भाग अलत-मशका बनवाया हुआ है।

**राहाबुदीन मुहम्मदगोरी**—मुल्क गृज़नी तथा गोरके सुलतान गियासु-दीन मुहम्मदने स. ई.११७४ में अपने छोटे भाई शहाबुदीन मुहम्मद गोरीको गृजनीका गवर्नर नियत किया था। पश्चात् शहाबुदीन शहिजादे खुसरो मिलिक्से लाहौर छीन लिया और थोढ़ेही दिनौंबाद खुरासान विजय किया। स. ई. १२०३ में बढ़े भाईके मरनेपर मुल्क गृज़नी तथा गोरकामी राज्य पाया। स. ई. ११९१ में पृथ्वीराज महाराजा दिखी व अजमेरपर चढाई की परन्तु तिलावड़ीके मैदानमें परास्त होकर लाहोरकी तरफ लौटगया। स. ई. ११९२— ९३ में फिर चढाई की जिसमें पृथ्वीराज परास्त होकर केंद्र होगया। स. ई. ११९४ में जयचन्द महाराजने कन्नीजपर चढाई की और उसको भी परास्त करके वध किया । पश्चात् ग्वालियर तथा बनारसके राजाओंको परास्त किया और इसके सेनापित बिस्तियार खिळजीने स. ई. १९९९ में विहार तथा स. ई. १२०३ में बंगाल, राजा लक्ष्मणसेनसे लीन लिया । बनारसमें शहावुदीनने प्रायः १०० मन्दिर नष्ट किये थे । स. ई. १२१६ में सिन्धु नदीके किनारे डेरेमें धुसकर घक्करोंने इसको मारडाला । इसके कोई बेटा नहीं था निदान इसका भतीजा गजनी तथा गोरके राज्यका मालिक हुआ और इसका सुयोग्य गुलाम कुतबुदीन ऐवक दिक्षीके तख्तपर बैठकर हिन्दोस्तानका बादशाह हुआ ।

श्रामुम्न-यह अवध नरेश राजा दशरथके पुत्र रानी सुभित्राके उद्दरसे जन्मे थे। स्ट्रिस्मणजी इनके संगे भाई थे। सीतामहारानीकी भतीजी श्रुतकीर्तिसे इनका विवाह हुआ था। जवतक महाराज रामचन्द्र बनवास करते रहे शत्रुवन और भरतजी अयाध्याने रहे। महाराज रामचन्द्रके राजिसहासन आरूढ होनेपर त्रज्ञ मण्डस्टसे च्यवनादि ऋषियोंने वहांके राक्षसराजा मधुपुत्र स्ववणके अत्याचारों की आकर शिकायत की। महाराज की आज्ञा पाकर शत्रुव्रत्ने ससैन्य त्रजमंडस्त्रप्र चढाई की और स्ववणको मारकर उसकी राजधानी मधुपुरीको विव्वंस कर दिया तथा उसके समीप मधुरा (मधुरा) नामक नगरी बसाई और महाराजका आज्ञानुसार वहां रहकर बहुकास्त्रक उस देशका शासन करते रहे। अन्तमं महाराजको वैकुण्ड पधारनेके अवसरपर शत्रुव्नजीने निज पुत्र सुवाहुको मधुरिका राज्य और दूसरे पुत्र शत्रुव्यातीको वैदिशनगरका राज्य देकर इस स्रोक का सम्बन्य छोड दिया।

शाकटायन—इन्होंने संस्कृत व्याकरणकी एक पुस्तक रची थी। शब्दानु-शासन तथा अणादि स्त्रोंके कर्ता भी यही थे। यास्कर्मनि तथा पाणिनि ऋषिसे, पीछे इनका समय प्रतीत होता है। डैनियल साहिवके मतानुसार यह ब्राह्मण थे और निर्मानाक्षवृम्मी जैनी लिखता है कि यह जैनी थे। इनका व्याकरण पाणि-निमतके अनुकूल है।

**शाक्यासिंह** देखो बुद्ध.

शांखायण—ऋग्वेदका ब्राह्मण तथा ऋग्वेदीय श्रीत सूत्र और ऋग्वेदके गृह्मसूत्र इन्होंने बनाये थे श्रीतसूत्र १८ अध्यायमें विभागित हैं और उनमें राज-सूय, वाजपेय, अश्वेमध, पुरुषमेध, गोमध इत्यादि बढ़े २ यज्ञोंके करानेके नियम क्रिके हैं। गृह्मसूत्र ६ अध्यायोंमें हैं और उनमें सर्व सांसारी संस्कार तथा ज्योतिष और डाकिनी आदि विद्याओंका वर्णन हैं।

शान्ततुं चिह चन्द्रवंशी महाराज प्रियन्नतके पुत्र थे। महारानी गंगासे इनके भीष्मनामक पुत्र हुआ था। पश्चात् राजा शन्तन् सत्यवर्ता एक सुंदरी वालापर मोहित होगये और उसका विवाह इनके साथ इस शर्तपर होगया कि उसकी औलादको गद्दी मिलेगी। राजपुत्र भीष्मने अपने पिताकी विषय वासना पूरी करनेके लिये राजपाटका दावा छोड़िदया और अपना विवाह तक नहीं किया सत्यवतीके गर्भसे विचित्रवर्षि तथा चित्राङ्गद दो पुत्र हुये। अंतमें उस स्थानपर आपने तप किया था जहांपर शान्तनकुण्ड और शान्तन गड़ी है। इनके विशेष वृत्तांतके लिये देखो भीष्म पितामह।

द्वार द्वित—इसनामके एक सङ्गीत ज्ञने प्राचीन कालमें होकर सङ्गीत रत्नाकर नामक संस्कृत प्रन्थ रचा था जिसमें अनेक प्रकारके नृत्योंका भी वर्णन है। सङ्गीतरत्नाकरके रचनेमें इन्होंने अभिनव गुप्त, कीर्तिथर, कोहल और सोमेश्वर नामक सङ्गीताचार्योंक प्रन्थ अध्ययन किये थे।

द्वार क्रथर (वैद्य ) — यह जातिक भाट प्रसिद्ध कवि चन्द्वरदृद्कि वंश्रमें थे। रणथम्मोर नरेश हमीर सिंहदेवके दरवारमें इनका आदर था। इनके दाद रघुनाथ गुरु थे। हमीरसिंहदेवके यह वैद्यकशास्त्र पारक्तत होकर संस्कृतके बड़े भारी विद्वान थे। और संस्कृत तथा भाषामें खूब कविता करते थे। भाषामें हमीर गैरा तथा हमीरकाव्य इन्होंके रचे हुये हैं। संस्कृतमें शारक्षधर पद्धति (स० इ० १३६३) और शारक्षधरसंहिता (वैद्यक) इनके रचे प्रनथ हैं। शारक्षधर संहिता ऋषिकृत प्रनथोंसे प्रतिष्ठामें न्यून नहीं है, एतदेशी वैद्य लघुत्रयीमें उसकी गणना करते हैं।

शार्लमेन महाराजाफांस (Charlomagno, emperor of France) इनका चार्लस दी बट भी कहते हैं। ज्येष्ट भाताके मरनेपर स० ई० ७७१ की

साल फ्रांसके तस्तपर बैठे। स० ई० ७७४ में इन्होंने लोम्वार्डी विजय की और स० ई० ७७८ में स्पेनराज्यके अनेक मुल्क भी जीते तथा सैक्सन लोगोंको परास्त किया। स० ई० ८०० में अनेक पश्चिमी देश जीतकर इन्होंने अपने राज्यमें मिलाये यह बड़े रणदक्ष, कार्यकुशल, अनुभवशील और न्यायी थे। फरासीसोंके वास्ते एक धर्मशास्त्र इन्होंने बनाया था। अनेक महिल तथा गिरजे भी बनवाये थे। यह बड़े विद्वान और विज्ञ थे, विद्योन्नति इनके समयमें बहुत कुट हुई प्रायः सर्वत्र यूरूपपर इनका आतङ्क था। शहिर ऐक्सला शाला पलमें अपने बनवाये हुये गिरजेमें दफ़नाये गये। जैसे विक्रमादित्य इस देशमें प्रसिद्ध हैं वैसेही शालीमेन फ्रांसमें। स० ई० ७४२ में जन्मे, स० ई० ८१४ में मरे।

शालिवाहन महाराजा—( शाकाकार ) यह विक्रम शकारीके समकाछीन वहे पराक्रमी राजा थे । प्रतिष्ठानपुरमें इनकी राजधानी थी । वाल्मीकीय रामायण्यण उ० का०, ८९ सर्गके लेखानुसार राजा इलने मध्यदेशमें प्रयागसे थोड़ीदूर दक्षिण एक वड़ी उत्तम प्रतिष्ठानपुर नामक राजधानी वसाई थी जो अब गंगाके बांये किनारे झूसी नामसे प्रसिद्ध है । किसी कुम्हारके घर इनका जन्म हुआ था । बड़े होकर इन्होंने एक बृहत राज्य स्थापन किया था और अनेक विजय प्राप्त करनेके स्मारकमें स० ई० से ७८ वर्ष पहिले अपने नामका शाका जारी किया । विक्रमादित्य महाराजा उज्जैन इन्हींसे परास्त होकर रणशायी हुये थे । महाराष्ट्री प्राकृत भाषामें इनका रचा सप्तशती नामक एक पद्मय कोष मिळता है जिसमें आदिरसात्मक और आर्थ्याछन्द विशेष हैं । वाणभट्टने स्वरचित हर्ष चरित उक्त कोषकी इसप्रकार प्रशंसा की है ।

ऋोक-अविनाशिनम प्राम्यमकरोच्छाछ वाहनः। विशुद्धजातिभिः कोषं रत्नैरिव सुभाषितैः॥

द्वाह्मालम २ (मुगलसम्राट दिल्ली)—आलमगीर द्वितीयके घर स. ई. १७२८ में जन्में और स. ई. १७५६ में बज़ीरके हाथसे अपने वापके मारे जाने की खबर पाकर विहारसे दिल्ली आकर तख्तपर बैठे। स. ई. १७६४ की साल बक्सरकी लड़ाईमें परास्त होकर प्रयागको चले गये। और स. ई. १७६५ में २४ खाख रू० सालियानापर बंगाल, बिहार तथा चड़ीसाका दीवानीका ठेका ईस्ट इन्डिया कम्पनीको दे दिया और आप अङ्गरेजोंको हिफाजतमें स. ई. १७७८ तक प्रयागहीमें रहे। तदुपरांत एकान्तमें जीवन व्यतीत करनेस थककर दिल्ली आये। परंतु रूहेळा सर्दार गुळाम कादिरने काबू पाकर १० अगस्त स. ई. १७८८ को सीनेपर चढकर इनकी आंखें निकाळ ळीं। चक्षुहिन शाहआळमने स. ई. १८०६ तिक नाम मात्रको राज्य करके जीवनकी दौड़ पूरी की। यह फार्सी तथा उर्दृके सुकवि थे। आफ्रताब नामसे पर्पूर्ति करते थे। इनका बनाया १ दीवान मिळता है। दिल्लीमें कुतुबशाहकी द्रगाहके समीप, मोतीमसजिदके निकट, सम्राट बहा-दुर शाहकी कबरके पास इनकी कबर है।

शाहजहाँ ( पश्चम मुगल सम्राट दिल्ली )-पिता जहांगीरके जीते ही इनका प्रभाव प्रवल होने लगा था । स. ई. १६२८ में जहांगीरके मरनेपर ४० वर्षकी उम्रमें दक्षिणसे आकर तब्तपर बैठे और आगरेसे दिझीको अपनी राज-धानी बदली । इनके समयमें कंधारका सूबा मुग्छ राज्यसे अछग होगया, छेकिन दक्षिणदेशवर्ती अहमदनगर, बिजापुर और गोळकुंडाकी रियासतोंसे इन्होंने अपना ंगिधिपत्य स्वीकार कराया तथा राजस्व वसूल किया । और अपने पूर्वजोंका मुस्क बलल तथा बुखारा उज़बक लोगोंसे जीत लिया। इन्होंने नौकरों चाकरोंको वडी बड़ी जागीरें दी थीं और राजपूतोंको कई एक नई रियासतें स्थापन की थीं जिनमेंसे कोटा और रतलाम अवतक मौजूद हैं। यह बढ़े दातार भी थे, करोड़ो रुपयेका दान पुण्यका पता इनकी तवारीखसे लगता है। नई दिझीको "शाहजहानाबाद" नामसे इन्होंने बसाया था और उसमेंसे एक बड़ा भारी किला जुम्मामसजिद, शहिरपनाह और बीचमें पानीकी नहिर बनवाई थी । किलके भीतर दीवानखास दीवानआम, मोतीमसजिद और अतिसुन्दर भवन वनवाये ये । आगरेमें अपनी प्यारी बेगम ताजबीबीके छिये सङ्कमरमरका रोजा बनवाया था जिसकी गणना पृथ्वीके नवीन सप्त आश्चरोंमें है। आगरेमें मोतीमसीजद तथा जामा मसजिद भी इन्होंने बनवाई थी। ७ करोड १० छाख रु. के खर्चसे सोने, चांदी और जवाहि-रातका तब्त ताऊसभी इन्हींका बनवाया हुआ थां, जिसको सम्राट मुह्म्मद्शाहके वक्तमें नादिरशाह ईरानको छेगया। इनके समयमें आनेवाले फिरङ्गी यात्रियोंने इस देशको सुनहरी हिंदोस्तान लिखा है। उनको यहां सोनेकी निदयां नजर आई थीं और मुगूछ द्वीर तथा द्वीरी लोग जवाहिरातसे लदे हुये तारींकी समान चम-

कते दीखे थे 1 सब चीजोंकी तरह सोना भी इनके वक्तमें सस्ता होकर १४ ह० तोला विकता था। इनके ४ प्यारे बटे और ४ बटियां थीं, प्रत्येक बेटेको इन्होंने इतना बढाया थ्रा कि वह करोडों रुपयेकी आमदनीके सूबोंके मालिक और लाखों फीजके धनी होगये थे और इनके कावूमें न रहकर आपसमें द्वेष रखने लगे थे। ७० वर्षकी उम्रमें जब यह बीमार पड़े तो इनके बेटोंने तख्तके लिये झगड़ा ठाना अं और औरङ्गजेब (आलमगीर) अपने सब भाईयोंको ठिकाने लगाकर तथा इनको आगरेके किलेमें क़ैद करके तख्तपर बैठ गया कैदके ज़मानेमें यह लड़के पढ़ाते केवल मांस-रोटी खाते और गरम पानी पीनेको पाते थे। ९ वर्ष केद झेलकर छ. ई. १६५८ में यह मरे और ताजगंजके राजेमें अपनी बेगमके पास ही दफन हुये। इनके दरवारके कविथर सुन्दर महाकविरायने ''सुन्दर शङ्कार'' में लिखा है कि-

तीन पहर हों रावे चहें, जाके देसन मांहि । जीत हई धरती इती, शाहजहां नरनाहि ॥

द्वाहमदार्—यह प्रसिद्ध मुसल्मान फर्कार, जिसका असर्छा नाम वादिष्ड दिल्ला श्राहमदार्—यह प्रसिद्ध मुसल्मान फर्कार, जिसका असर्छा नाम वादिष्ड दिल्ला श्रीवस्तामिका मुरीद था। इसके मतपर चलनेवाले फर्कार, जो मदारी कहलाते हैं आजकल भी इस देशमें बहुत हैं। मदारिये फर्कार एक झंडी हाथमें रखते हैं जिसको मदारका झंडा कहते हैं और बहुतसे मदारी फर्कीर रील बन्दरोंका तमाशा भी करते फिरते हैं। मुसल्मान तथा हिन्दुओंकी नीच कौम मदारके झंडको पूजती हैं शाहमदार २० दिसम्बर स. ई. १४३४ को १२४ वर्षके होकर मरे और कन्नौजके समीप मकमपुरमें दफनाये गये जहां सालमें एकदफे इनकी कबरपर मेला अवतक होता है।

शिवकुमार शास्त्री, पं० महामहोपाध्याय—काशिस दो कोस उत्तर उन्दीयाममें घृतकाशिक गोत्री पं० रामसेवक मिश्र सर्जूपारी ब्राह्मणके घर खिन्न सं. १९०४ की साल फा. कृ. ११ को आपका जन्म हुआ। आपके पूर्वजोंका मूलक प्राम सर्जूपार धर्मपुरा था। अक्षरारम्भ होनेके पिछे कई वर्षतक अपने घरपर ब्योतिष पढा। १४ वर्षकी उम्रमें आप अपने चचाके पास गये जो वेति- याराजधानीमें आजीविकावश रहते थे। वहां आपने पं० वाणीदृत्त चौंबसे लघुकौं- मुंदी पढ़ना आरम्भ किया।बेतियासे उसीसाल आप काशीमें चले आये और वहांके

प्रधान विद्वान पंडितोंसे परिश्रम सहित व्याकरण,कांच्य अलङ्कार तथा न्यायादिषट्-द्रश्लिकी शिक्षा पाई।और गोविन्दपुरामें मकान वनवाकर वहाँ बस रहे। वेद वेदाङ्ग वर्भशास्त्र तथा पराण इत्यादि सैकडों श्रंथ आप विचारसहित घरपर देखते रहे। तथा अवसी अवकाश पानेपर देखते रहतं हैं। आपकं विद्यागुरुओंमेंसे पं० दुर्गाद्त पं० कालीपसाद शिरोमाणि पं० बालशास्त्री तथा स्वा० विशुद्धानन्द्जी मुख्य थे। गवर्नमेंटने इससमयके महाविद्वानोंमें आपकी गणना की है, जबिछीकी साल अपारविद्याके पुरस्कारमें आपको पं० महारहोपाध्यायकी उपाधि मिली है जिसके प्रभावसे लाई साहबके द्रवारमें कुर्सी मिलती है। आप संस्कृत विद्याके समुद्र होकर षटदर्शनके अद्वतीय पण्डित हैं और वेदान्तके गृह रहस्योंका ज्ञाता तो इस समय आपके समान भूमंडलभरमें कोई दूसरा नहीं है। काशिके वर्तमान पंडितोंमें आप मुख्य समझे जाते हैं। संस्कृतकाछिज वनारसमें प्रोफेसरका पद आपको ग्राप्त था परंतु स्वरूप वेतन होनेके कारण आपने इस्तेफा दे दिया। आप शांतिकी मृति होकर सर्वथा गर्वरहित हैं, सनातन धर्मका समर्थन करते हैं और शिष्योंको पढाने तथा पूजापाठ करनेमें बहुधा समय बिताते हैं। आजकल दर्शन विषयमें आप एक प्रन्थ रच रहे हैं। आपका प्रेम किसी वस्तुपर नहीं है। यद्यपि आप प्रगट नहीं कहते हैं परंत आपका दर्शन करनेपर सहजहीमें जांच हो जाती है कि संसार आपकी दृष्टीमें तुच्छ है और उससे आपका चित्त उदास है। हिन्दोस्थान भरकी शिक्षित मंड़लीमें आपका नाम विदित है, भिलनेवालेके चित्तमें आपकी ओरसे पुज्यवाद्धे ज्त्पन्न होती है। यदि किसी स्थानके लोग विधार्भयोंके आक्रमणसे निराश होकर आपको वुलाते हैं तो धर्मकार्य समझ शास्त्रार्थ अथवा सनातन धर्मका मंडन करनेको आप तुरंत पधारते हैं। महाराजा दरभंगा तथा राजा साहव हथौड़ा ( छखनऊ ) काशीके इस सदाचारी महाविद्वानको आर्थिक सहायता पहुंचाकर वास्तवमें अपना धन मुफल कररहे हैं। भीतर वाहर एकसा होकर चित्त आपका ईर्षा द्वेष रहित है और आपकी सारणशक्ति अलौकिक होकर विचार आपके अत्युच श्रेणीके ब्रह्मज्ञानियोंकेसे हैं जो ओतप्रोत आस्तिक भावसे परिपूर्ण हैं। सन ई० १९०४ में आपके एक पुत्र तथा एक पौत्र है।

शिशुपाल (चन्देरीका राजा)-जव महाराज युधिष्ठिर भारतवर्षका शब्य करते थे तो उस समय चेनदेश (वुंदेलखण्ड) में राजा शिशुपालका राज्य था। इसकी राजधानी चंदेरीमें थी आजकल चंदेरी नगरी लिलत पुरसे १८ मील पश्चिमकी ओर स्थित है। शिशुपालकी राजधानी चंदेरी आधुनिक नगरीस प्रायः ७ मील उत्तर पश्चिमकी ओर स्थित थी। उसे अब बूढी चंदेरी कहते हैं और ट्रेट फूटे मिन्दिर उसकी प्राचीनताकी साक्षी देते हैं। शिशुपाल राजा दमघोपका बेटा था। श्रीकृष्णमहाराज इसके फुकेरे भाई थे लेकिन आपसमें बिगाइ था, क्योंकि शिक्षणजी इसकी मंगेतर किन्मणीको विवाहके दिन बलपूर्वक ले आये थे। महाभारतके युद्धके पीले जब महाराज युधिष्ठिरने अश्वमेध यज्ञ किया तो श्रीकृष्णजी तथा शिशुपाल दोनों उसमें आये थे। श्रीकृष्णजीने शत्रुका नष्ट करना उचित समझ वहीं इसका वथ करडाला।

शिवप्रसाद ( राजा शिवप्रसाद सितारे हिन्दू )-इनके पूर्वजीने स. ई. की ११ वीं शतार्द्धामें जैनमत ब्रहणकर लिया था और जब अलाउद्दीन खिल-जीते रणथम्भोरका छटा था तो रणथम्भोरसे अदमदाबाद (सिंध) में जाबसे थे। पश्चात् चम्पानेरमें जा रहे और वहांसे खम्भातमें जा वसे। खम्भातसे नादिर-शाहकी चढ़ाईके वक्त मुर्शिदाबाद चले आये और राजा शिवप्रसादने मुर्शिदाबाद-को छोड बनारसमें मकान बनालिया। बाबू गोपीचन्द् इनके पिता थे, रायडाल-चन्द इनके पितामह थे और इनके धनाट्य निन्हालियोंको जो मकसूदात्राद ( मुर्शिदाबाद ) में रहते थे मुग्लसम्राट महम्मदशाहने जगत सेठका खिताव दिया था ( देखों जगतसेट )। पिता इनको १२ वर्षका छोड मरं थं। बनारस काछिजमें पढ़कर यह १७ वर्षकी उन्नमें एजेन्ट गवर्नरजनरल अजमेरके दफ्तरमें महाराज भरतपुरकी तरफसे वकीलके पद्गर नियत हुये। पश्चात् सिक्खोंके युद्धके अवसरपर भीरमुन्शी फौजका पर इनको प्राप्त हुआ, पर स० ई० १८५२ में माताके अधिक वृद्ध होनेके कारण इस्तेफा देकर बनारस चले आये और वनारस एजेन्सीके मीर मुन्हीकी जगह पार्छा। पश्चात् स्कूठोंके असिस्टेन्ट इन्स्पेक्टरका ओहदा इनको मिला और थोड़िही समय पीछे बनारस डिबीजनके इन्स्पेक्टर आफ स्कूल्सके पद-पर तरक्की पागये। ३० वर्ष गवर्नमेंटकी चाकरी बड़ी प्रशंसाके साथ करके ५ हज़ार रुपये वार्षिककी पेन्शन पाई। बृटिश गर्वनेमेंटने कार्य दक्षता तथा राज्य भक्तिपर प्रसन्न होकर सितारे हिंदु तथा राजाका खिताब इनको दिया था। देशि-योंके संबंधें यदि किसी बातका विचार करना होता था, तो गवर्नमेंट अवश्यही इनसे रायतल्य करती थी। इन्होंने निजके तीरपर अपनी विद्या बहुत कुछ बढ़ाई थी। और हिंदोस्थानके इतिहाससे बहुत कुछ जानकारी रखते थे। इनका रचा इतिहास तिमिरनाइक पढने योग्य है। अनेक और पुस्तकें भी स्कूलोंके हिताथे रचीं थीं। स० ई० १८९४ में परमधामको सिवारे। आपके पुत्रपौत्र बनारसमें रईस हैं।

शिवराज–देखो सेवाजी । शिवाजी मरहटा–देखो सेवाजी । शिवाजी द्वितीय–देखो साहू ।

**शालिमामजी**-का जन्म संवत् १८८८ आश्विन शु०तृतीयाको सुरादाबादमें हुआ आप चन्द्रवंशीय माथुर वैश्य थे। आपके पिताका नाम खुशहाल राय था। ११ वें वर्षकी अवस्थासे आपने पढ़ना आरम्भ किया, थोड़े ही दिनोंमें आपने हिन्दी और उर्दूमें अच्छी योग्यता प्राप्त कर ली। साहित्यमें अधिक रुचि होनेके कारण आपका चित्त काविताकी तरफ आकर्षित हुआ, उस समय शहरमें कविता-की खुव चर्चा थी । हिन्दीके कई अच्छे २ कार्व मौजूद थे, छालाजीने अपना कविता-गुरु स्थानीय कविवर लाला किशनलालजीको बनाया उनकी सहायतासे कविताकी पहली पुस्तक 'प्रेमपचीसी' लिखी। सं.१९०८ में 'हरिश्चचन्द्रविलास' और १९११ में 'इइकचमन' संगीतकी पुस्तक रची। फिर इनको कविताका इतना शौक बढा कि जिस किसी कवि या कवितांप्रेमीका नाम सुनते तो अवस्य उससे मिलने जाते । गृहस्थ सम्बन्धी कार्योंसे जब कभी आपको अवकाश मिलता तभी आप पुस्तकोंका अवलोकन पद्योंकी रचना आदि लिखने पढनेका कार्य किया करते थे. हिन्दीके समाचार पढनेका आपको बड़ा शौक था, आपने मोरघ्वजनाटक, माधवा-नलकामकन्दला, लावण्यवती-सुद्शेन, अभिमन्युवध, पुरुविक्रम आदि नाटक तथा शुकसागर, सुदामाचरित्र, भक्तमाल आदि भक्ति विपय त्रन्थ लिखे। आपकी निर्मित अनुवादित आदि सब पुस्तकें "श्रीवेङ्कटेश्वर" प्रेस वम्बई में प्रकाशित हुई हैं । संवत् १९३५ में आपने वैद्यक्के प्रंथोंका अध्ययन करना आरंभ किया, आपने थोडे ही दिनोंमें वैद्यकमें अच्छी सफलता प्राप्त कर ली। आपने धर्मार्थ चिकित्सा करनी आरम्भ की । आपके उत्तम अनुभव और परोपकार वृक्तिसे हजारों कष्ट- साध्य रोगी आराम है। कर चारों ओर इनका यहाँ मान करने छगे। आज मरीज रोगियों की हर तरह सहायता किया करते थे। आप प्रियं कि लिजाय जिनके पास पथ्य आदिके छिये पैसा नहीं होता उनको पैसा देते और जिनके पास वस्त्र नहीं होता उनको पैसा देते और जिनके पास वस्त्र नहीं होता उनको वस्त्र वगैरहसे भी यथासाध्य सहायता किया करते थे। गरीव रोगियों का आपको इतना ख्याल था कि चाहे कितना ही जरूरी काम क्यों न हो परन्तु जिस समय किसी गरीब आदमीने आकर प्रार्थना की तो तुरन्त उसके साथ हो छेते थे।

आपने सं. १९५२ में 'शालिम्राम औषधि शब्दसागर' नामक कांप लिखा। पश्चात् शालिम्राम निघण्टु भूषण, भावप्रकाश, राजवञ्चभ निघण्टु, रसरत्नाकर धन्वन्तरी, अर्कप्रकाश, राजिनघण्टु, रसराजभूषण, भेपच्य भारकर, वोपदेशशतक, द्रव्यगुण आदि अनेक प्रंथोंका अनुवाद और संकटन किया।

आपका स्वभाव बड़ा ही कोमल, सरल और शांत था। मिलनसार और मधुर-भाषी तो आप ऐसे थे कि जो एक बार भी आपसे मिलता वह अवस्य आपके स्नेहपाशमें वैध जाता था।

आप सनातन धर्मावलम्बी थे, परन्तु आपको किसी मतसे द्वेप न था, श्रीकृष्णमें आपकी विशेष मिक्त थी, उत्रते बैठते आप 'राधाकृष्ण ' कहा करते थे । आपके कोई पुत्र नहीं था। एक मात्र पुत्री दुर्गादेवी थी वैद्य, हरिशंकरजी उन्हीं देवीके पुत्र लाला शालिप्रामके दौहित्र हैं। इन्होंने लालाजीके पास बैठकर उत्तम शिक्षा प्राप्त की है। लालाजी इनको पुत्रके समान समझते थे।

वैशास कु० ५ संवत् १९५९ को आपकी तिवयत एकदम विगड़ छठी, उस दिन आपने प्रातःकालही कह दिया था कि "आज हमारा अन्तिम दिन है" अपनी प्रियपुत्री दौहित्र और समस्त मित्र वन्धुओंसे यथोचित भाषण कर राधाकृष्ण-राधाकृष्ण कहते हुये अपने नेत्र वन्यकर लिये, और वे सदाके लिये संसारसे विदा होगये।

श्रीवेङ्कटेश्वर प्रेसाध्यक्ष धर्मरत्न श्रीमान् सेठ खेमराजजिस आपका विशेष सौहार्द् था, आपकी रुग्णावस्थाका समाचार सुनकर श्रीमान् सेठजीने अपने प्रतिनिधि पं० शिवदुलारेजी वाजपेईको आपके पास मेजा और आपकी आरोग्य कामनाके लिये ५००) रु. नकद् और ५००) रु. की पुस्तकें आपके हाथसे संकल्प कराकर सुरादाबादमें विद्वान् ब्राह्मणोंको वितरण कराई ।

पं॰ शिवदयाळुजी मिश्र-मिश्रजी पाटलीपुत्र (पटने ) के रहनेवाले कान्य-कुञ्ज ब्राह्मण थे. आपके पिता पं० चिम्मनगणिजी मित्र भगवान श्री शङ्करजीके परम उपासक तथा सबे भक्त थे । पं० शिवद्यालुजी मिश्र एक अनुसवी-यशस्वी पटनेके सुप्रसिद्ध वैद्य थे, आपने अपनी अनुभृत और प्रचंड औषधियोंसे सेकडों हजारों रोगियोंको आरोग्य किया । आप दीन-दुखियों और गरीबोंके प्रियवन्धु थे। आपका स्वभाव बड़ाही कोमल और मिलनसार था। आपने अपने वैद्यकके प्रभावसे यथेष्ट प्रसिद्धि प्राप्त की थी। मिश्रजीका अंग्रेज अफसरोंमें भी पर्याप्त मान था। एक वार पटना जिलाबीस विलसन क्यालेक्टर (Wilson Collector) की धर्मपरनी ( Lady Wilson ) के पेटमें शूलका दर्द उठा, वहे बहे डाक्ट-रोंकी यथोचित चिकित्सा करानेपर भी वह भयानक असद्य दर्द न गया। ''मर्ज बढता गया ज्यों ज्यों दवाकी'' वाली कहावत चरितार्थ होने लगी। उसी समय जिलाधीराने वेद्यराज पं० शिवदयालुजी मिश्रको बड़े आदरके साथ दुला अपनी स्त्रीकी चिकित्सा करनेकी प्रार्थना की । सिश्रजीने जिलाधीशकी प्रार्थना स्वीकार कर उनकी स्त्रीका वह महादु:ख दारुण दुर्व अपनी दो ही गोलीमें शान्त कर दिया, जो सेकड़ों रुपया खर्च करनेपर भी न हुआ था । सुतरां मिश्रजीके इस चमत्कारसे जिलाघीश मि० विलसन अपनी प्रिय पत्नीको आरोग्य देख अत्यन्त प्रसन्न हुये,उधर उस स्त्रीने भी अपनेको प्राण चातक दुर्दस मुक्त हुआ जान औषधियोंकी सराहता और श्रद्धाभक्ति प्रगटकर मिश्रजीकी भूरि भूरि प्रशंसा की। इतना ही नहीं, मिश्रजी को प्रशंसा पत्र सहित धनादिसे भी सन्मानित किया। साथ ही उन्होंने मिश्रजीसे अपने परिवारके वैद्य (Faimily Doctor) हो जानेकीं प्रार्थना की, जिसको मिश्रजीने स्वीकार किया । जबतक मि० विलसन पटनामें रहे भिश्रजीका उनके साथ घानिष्ट संबन्ध रहा।

कुछ समयोपरान्त मि० विलसनका तवादला (Trancefer) मुरादाबादको हुआ। मि० विलसनको मिश्रजीकी अपूर्व औषधियोंका चमत्कार ज्ञात था, उनपर अटल विश्वास और श्रद्धाभक्ति थी। मिश्रजिसे बड़े आग्रह पूर्वक भि० विलसनने मुरादाबाद अपने साथ चलनेको कहा, परन्तु मिश्रजी सहसा अपना घरवार छोडकर

चलनेको सहमत न हुये । अन्तर्से विशेष अनुरोध और प्रार्थना करनेपर मिश्रजी भी पटना छोड़ अपने परिवार सहित मुरादाबाद आकर रहने लगे ।

वैद्यराज पं॰ शिवद्यालुजी-मिश्रजीने अपनी रामवाण औपिवयों द्वारा मुरादाबादमें भी यथेष्ट प्रतिष्ठा प्राप्त की, यहांके मनुष्योंने भी आपका यथोचित सत्कार किया।

अन्तमें आप अपने तीन सुयोग्य पुत्रों—ज्येष्ट-भगवद्भक्ति परायण—पं० हरिद्या-छुजी मिश्र, मध्यम—राजे महाराजाओंसे सन्मानित पं. सुखानन्दजी मिश्र, और किनष्ट संगीत शास्त्रमें निपुण पं० झव्वीळाळजी मिश्रको छोड़ रामनामका उचारण करते हुये सदैवके छिये इस असार संसारसे बिदा होगये।

पं० सुखानन्द्जी मिश्रके ही सुयोग्य सुपुत्र और वैद्यराज पं० शिवद्यालुजी मिश्रके भारत विख्यात पौत्र (पोते ) यजुर्वेद भाष्यकार विद्यावारिधि पं० ज्वाला-प्रसाद्जी मिश्र, मध्यम--सुप्रसिद्ध तन्त्रोंके आदि अनुवादक-पं० वलदेवप्रसाद्जी मिश्र और कनिष्ठ सुविख्यात सुलेखक पं. कन्हैयालालजी मिश्र थे।

शिवाजीराव होळकर्—( महाराजाधिराज, राजराजेश्वर, सर शिवाजी राव होळकर बहादुर, जी॰ सी॰ यस॰ आई ) आप महाराजा तुक्कोजीराव पुत्र हैं। स॰ ई० १८६० में जन्मे। राजकुमार काळिजमें शिक्षा पाई। स० १८८६ में इन्दौरकी गद्दीपर विराजे। आपका डीळ डौळ तथा स्वस्प सव वर्तमान हिंदुस्थानी नरेशोंसे अधिक प्रमावशाळी है। आपने गद्दीपर वैठकर प्रजापरसे दुःख-दाई कर उठाये। डकैतोंके नष्ट करनेका उचित प्रवन्थ किया। राजधानी इन्दौरमें एक आईन पाठशाळा तथा एक संस्कृत पाठशाळा स्थापन की। राज्यके अन्य भागोंमें भी प्राय: १०० स्कूळ जारी किये जिससे विद्योन्नति खूब हुई। शिक्षा विभागका सव खर्च मिळांकर ४० हजार र० वार्षिक आपके समयमें राजकोपसे दिया जाता था। अपराधियोंको आप दण्ड देते थे। वृंस खोरोंको नहीं देख सकते थे। वृंदिश गवर्नमेंटने भी आपके सुप्रबन्धोंपर प्रसन्न होकर सर तथा जी० सी० यस० आई० की उपाधियोंसे आपको विभूषित किया था। आप स्वतन्त्र प्रकृतिके न्यायी नरेश हैं। वृंदिश रेजिंडेन्टको सद्वे अपने नौकरके तुल्य जानते थे। राजप्तानांक एजेन्ट गवर्नर जेनरळ तथा वायसराय हिंद्सरींखे सन्वींच पदाधिकारियोंकी भी प्रतिष्टा अपनेसे नीचेद्दी दुर्जेपर करते थे और बड़ी बुद्धिमानीके साथ अपना

राजसी कर्तव्य पालन करते हुये उपरोक्त निरीक्षकोंकी खुशामद करना तो जानतेही नहीं थे। ध्यान देनेका अवसर है, मामला इज्जतका है। श्रीमानका मत सब प्रकार न्याय संगत है क्यों कि हिन्दोस्थानी राजे, महाराजे समयके फेरसे ,पराधीन होजाने पर भी नरेशोंकी सन्तान होकर नरेश हैं और वायसराय हिन्द प्रमृति पदाधिकारी गण बृटिश सम्राट्के चाकर होकर सेवकों हीकी श्रेणीमें हैं सर्व ई० १८८७ की साल श्रीमान फ्रांस तथा इंग्लैंडकी सैरको भी पधारे थे लेकिन इससे भी विचारे। तथा चाल ढालमें फर्क नहीं पडा था। वस्ततः स्वदेशाभिमानी खरे नरेश हैं। टबकना नहीं जानते. न्याय पर दृष्टि सदैव ही रहती है। और परम चतर हैं। इतिहास साक्षी देता है कि इन्दौरके होलकर महाराजा-ओंकी प्रकृतिमें सदैवसे स्वतंत्रता तथा वीरताका समावेश अधिकतासे है । इसी पिनुजन्य प्रकृतिके अनुसार श्रीमान महाराजा शिवाजीराव होलकर की भी स्वतन्त्रतासे चलनेका प्रवलवान है जिसका बदलना अथवा इस समयमें पालन होना असम्भव जानकर परम चतुर महाराजाने, पूर्वीपरका भर्छी भांति विचार करके वानप्रस्थ अवस्था धारण करना उचित जाना । अत: स. ई. १९०३ की साल राजपाट अपने बालक राजकुंवरको सौंप दिया और भारतके प्राचीन नरेशोंकी भांति वनको पघारे। वस्ती हो या वन श्रीमानको सर्वत्र एकहीसा है। संसार आपकी दृष्टिमें बचोंके खेलकी सदृश असार होकर तुच्छ है और सांसारिक पदार्थोंसे मोह न होकर चित्तमें आपके विरक्तता समाई हुई है। अब राजऋषि महाराजा शिवाजीराव होलकर का समय ईश्वर आराधनमें व्यतीत होता है,सहस्रों गुणी जनोंका सत्कार श्रीमानके द्वारा नित्य प्रति होता रहता है और बहुतसे वह राजभक्त लोग जिन्होंने श्रीमान्के प्रचंड़ प्रभावका समय देखा है तनमें प्राण रहते साथ हैं। शेरोंकी सन्तान शेरही होते हैं, छेकिन भारत आपसकी फूटसे अवन-तिको प्राप्त है और कठिन समय पराधीनताका आगया है इस छिये होलकर राज॰ वंशके शुभ चिंतक वृद्ध जनोंका कर्तव्य है कि वालक महाराजाको आदिहींसे ऐसी शिक्षा और उपदेश देवें जिससे वह समयके अनुसार महाराजा होलकर बनकर अपने पूर्वजोंका नाम चिरायू करें। होलकर राजका विस्तार ८४०० वर्गमील है। ८ लाख पींडकी वार्षिक आय है। सेनामें ३२३१ सवार, ६२१८ पैदछ और ३५ तोप हैं। महाराजा होलकरकी सलामी तोपके १९ फैरकी है।

## **ग्रुकदेवजी**-देखो सुखदेवजी

शुक्राचार्य - यह भृगुक्रापिके पुत्र महा यशस्त्री ब्रह्मार्थ होकर दैत्यों के पुरी-हित ये और पाताल (अमेरिका ) के राजा विलक्षे दरवारमें पुरीहित तथा मंत्रीके पदको प्राप्त थे। यह बड़े नीतिज्ञ थे, वामनजीको पृथ्वीका दान देते समय इन्होंने राजा बलिको सचेत किया था। जिसके कारण वामनजीने इनकी एक आंख फोड़ दी थी। कांणेको अब तक हंसीके तौरपर शुक्राचार्य कहते हैं। इनकी कन्या देवयानी चंद्रवंशी राजा ययातिको विवाही थी। देवयानीके पुत्र यदुके वंशमें अनेक पीढी पीछे श्रीकृष्णमहाराज हुए। " शुक्रनीति" नामक प्रन्थमें इन्हीका कहा हुआ उपदेश है भ्रुगुक्षिकी सन्तान होनेके कारण यह तथा इनके वंशज भागिव कहलाये।

**कोरकाहसूर**-इसका असली नाम फरीद था और इसका वाप हसनसर जातिका अफगान पेशावरके निकट "रोह" नामक प्राप्तका रहनेवाला था परन्तु बादको हिसारमें आ बसा था। हसनसरको जमालखां गवर्नर जीनपरने सहश्राम और टांडा जागीरमें देकर ५०० सवार तथ्यार रखनेका हुक्म दिया था। फरीदने बढे होकर मुहम्मद छोहानी बादशाह विहारके यहां नौकरी की तथा एक शेर मार कर शेरखां खिताब पाया । पश्चात् सुळतान विहारने शेरखांको अपना वजीर बना लिया। सुबेदार बंगालको लड़ाईमें परास्तकरके शेरखां बहुतसे माल अस्वा-वका भागी हुआ और मौका पाकर विहारका सुलतान वन वैठा । स. ई. १५४० में शेरशाहने हुमायूंको कन्नौजकी छड़ाईमें परास्त करके सिन्धकी तरफ भगा दिया और शेरशाह नाम धारण करके वादलाह बन बैठा । आगरेमें राजधानी नियत की । मालवा, मारवाड़ इत्यादिक कई देश फतेह करके शेरशाहने स. ई. १५४५ में कालि अरके किलेका घेरा किया। किलेकी दीवार जब टूटगई तो शेरस्र ने धावा करनेका हुक्म दिया परन्तु इसी अवसरमें तीपका एक ग छा फटकर उसको छगा जिससे वह घायल होकर मरण तुल्य होगया । उस हालतमें भी शेरशाए ानिरन्तर अपनी सेनाको उत्तेजना देता रहा। संध्या समय सेनापतियोंने आकर खबर सुनाई कि, कालिञ्जरगढ फतेह हो गया। यह मुनतही शेरशाहने कहा कि "परमेश्वर तृ धन्य है !" और प्राण छांडु दिये । मृतक रारीरको सहश्राममें छेजाकर ताछाबके बीच

एक रोजेमं जिसको शेरशाहने पहिलेसे बनवा रक्खा था और जो अबतक विद्यमान है दफ्ताया गया। कहते हैं कि, शेरशाहके समयमें चोरी तथा डकैती विलकुल यन्द होंगई थी और पथिक लोग सड़कोंके किनारे अपना असवाव रक्खे हुये निर्भय स्रोते रहते थे। बंगालसे प्रजावतक १५०० कोस लम्बी पक्षी सड़क उसने बनवाई थी जिसपर दोनों तरफ सायेदार मेवेके दरस्त लगवाये थे और २।२ कोसपर घोडों तथा पुलिसकी चौकियें दिठलाई थीं नथा कुँच लुइवा दिये थे। छाँक प्रजावसे बङ्गालमें ३ दिनोंसे पहुंच जाती थी। राज्यभरमें १०। १० कोस पर हिन्दू मुसल्मान महताजोंको कथापक्का खाना देनेके लिये धरमपुर तथा खैरपुर खुलवा दिये थे और सब चौकियों तथा महनाज खानोंमें १। १ नक्कारा रखवा दिया था। शेरशाहके खानेके वक्त सब नक्कारे प्रजादिये जाते थे जिससे राज्य भरमें मुद्दु-ताजोंको एकही बक्तमें खाना बटना शुह होजाता था।

## दिल्लीके स्रवंशीबादशाहोंकी सूची।

श्राशाहसूर .... ... स. ई. १५४५ में मरा सिलीमशाहसूर (शेरशाहका छोटा वेटा)" १५५४ " भीरोजशाहसूर (मलीमसूरका वेटा) " १५५४ में मुहमद्शाहआदिल (शेरशाहका अतीजा) १५५५ में इबराहिम सुरने इसे गहीसे उतार दिया.

इसराहीमखाँसूर ( मुहम्मद्शाहआदिलका वहनोई ) " १५५५ में सिक-न्दर शाहसूरने इसे तख्तसे उतार दिया.

सिकन्दरशाह्मपूर ( शेरसूरका भतीजा )" १५५५ में हुआ हुमायूने इसे सरहिन्दके निकट परास्त करके सूरवंशका अन्त कर दिया.

दोरिसंह ( महाराजा पंजाब )-यह पश्जाव केशरी महाराना रणजीत-सिंहजी के पुत्र रानी महताव कुँबरके पेटसे सब्देश १८०७ में जन्मे थे। खड्ग-मिंह तथा नौतिहालसिंहके बाद इन्होंने पंजावकी गदीपर बैठना चाहा परन्तु जम्बूनरेश महाराज गुरुाबासिंह तथा अन्य सिम्प्त सर्दार चाहते थे कि, राजकाज खङ्गीसहकी रानी चन्द्रकुवरके हाथमें रहे निदान दोनों तरफसे छड़ाई ठनी दिनकी छड़ाईके बाद रानी चन्द्रकुवरने छाहीरका किला खाली करिंद्या। और शेरसिंह स. ई. १८४१ में गद्दीपर वेठे । छेकिन द्वेषकी आग बुझी नहीं थी, सर्दारलोग प्रगटमें चुप थे और छिपे २ शेरसिंहके नष्ट करनेकी फिक्र कर रहे थे। आखिर उन्होंने अपनी तरकी वें छड़ाकर महाराज शेरीसह और वजीर ध्यानिसहके दिलोंमें फर्क डाल दिया । यह सुअवसर पाकर अतरिसंह तथा अजीतसिंह सिंधवाछोंने राजा और वजीरके बीच खूब अदावत करा दी, उधर राजासे मिलकर वजीरके मारनेका हुक्म लिखा लिया और वहीं हुक्म वजीरको दिखळाकर राजाके मारनेकी युक्ति ठहराई। थोड़ेही दिनोंबाद सिंघवाळे दोनों सर्दार ५०० सवार लेकर लाहौर आये और महाराज रोरसिंहसे मिले। महाराज शेरसिंहने जाना कि, वजीरके मारनेके छिये आये हैं, इतनेहीमें सदीर अजीतसिंहने एक भरीहुई दुनाठी वन्दृक महाराजके साम्हने करके कहा कि, देखिये महाराज ! क्या अच्छी बन्दूक है । महाराजने ज्योंही छेनेको हाथ बढ़ाया त्योंही अजीवसिंहने घोड़ा दबाया । दोनों गोलियें पार होगई और महा-राजके मुंहसे केवल यह निकलने पाया कि, "यह दगा की "।

रोक्सिपेयर (William Shakespeare) यह प्रसिद्ध अंग्रेजी किव मिलका पिलजावेदके समयमें इङ्गलैण्डके स्ट्रेटफोर्ड आन ऐवन नामक प्राममें हुये थे। बाप इनके ऊन वेचने तथा दस्ताने बननेका पेशा करते थे। १८ वर्षकी उम्रमें इनका विवाह हुआ जिससे ३ बच्चे हुये। पश्चात् लन्डनमें आकर यह एक नाटक कम्पनीके मैनेजर होगये। कुछ समय पीछे उक्त कम्पनीके मालिक बन गये। स॰ ई० १६०४ में इनके पिताका देहान्त होगया और स० ई० १६०५ में यह अपने गांवको लौट आये। फिर अन्त समयतक यह वहीं रहे। और एक बड़ी जायदाद मोल ले सके। किवता करनेकी शक्ति इनमें देवी थी। सैकडों पुस्तकें इन्होंने निर्माण की जिनमेंसे ३५ नाटक हैं। श्रङ्कार, वीर, करुणा इत्यादि ९ रस जैसे इन्होंने दर्शीये वैसे कोई दूसरा अंग्रेजी कवी-धर नहीं दर्शीसका। सर्व प्रकारके विचारोंका इनकी कवितामें समावेश हुआ है और चिक्तके सूक्ष्मभावोंको तो ऐसी उत्तमतासे इन्होंने चित्रित किया है कि मानों मूर्ति समान बनाकर दिखला दिया है। नाटकपात्र इनके सब कर्तव्यपरायण हैं। और पदलालित्य इनका ऐसा ही प्रसिद्ध है जैसा संस्कृत किव दण्डीका। इङ्ग-लैन्डमें इनके नामके अनेक मेले होते हैं और इनके हाथकी छड़ी तथा वस्त्र अवतक लन्डनके अजायव घरमें रक्खे हैं। और आध्यिकी आंखसे देखे जाते हैं। स० ई० १६१६ में ५३ वर्षके होकर मरे और स्वेच्छानुसार निज जन्मभूमिके प्राममें दफनाये गये।

रोखिचिही-चिही अपभ्रंश चुहलीका है। चुहली पार्सी भाषामें ठठोलको कहते हैं। वास्तवमें यह बड़े ठठोल तथा चतुर पुरुष थे। अनेक कहानियें इनकी इस देशमें प्रसिद्ध हैं। थानेश्वर (पंजाव) में इनकी कवर देखने लायक बनी है। प्रतीत होता है कि, यह मुगल सम्राट शाहजहां (स. ई० १६१८-५८) के वक्तमें हुये।

रेखिजलाल-इनको मखदूमें जहानियां तथा जहाँगण्य भी कहते हैं। पृथ्वीके अनेक भागोंमें भ्रमण करनेके सिवाय इन्होंने ७ दफे मक्काको यात्रा की थी।
इनके मुरीद (चेठ) जो जला लिये अथवा मलक्के कहलाते हैं अब भी इस देशमें
बहुत हैं। इनके वाप सञ्यद अहिमद कबीर मुलतानके रहनेवाले थे। और इनके
दादा सञ्यद जलाल वुखारी थे। शैखवहाउदीन जकारियाके पीत्र शैखक कनुदीन
अवुलं फतह इनके पीर (गुरू) थे। सुलतान फीरोजशाह तुगलक इनका मुरीद
था, इन्होंने मकासे लाकर उसको एक पत्थर दिया था। जिसपर मुहम्मद साहब
के चरणका चिह्न था। मुलतानके समीप अन्छामें स० ई० १३८४ की साल ७८
वर्धकी उम्रमें इनका देहान्त हुआ। वर्षमें एक दफे इनकी कवरपर मेला होता है
जिसमें लोग दूर २ से आते हैं। लोगोंको विश्वास है कि, इनकी कवरकी मट्टी
खानेसे पागलोंको आराम हो जाता है। इनके एक मुरीदने इनके जीवनचरितकी
पुस्तक लिखी थी और उसका नाम किताबेकुतबी रक्खा था।

द्गौनकऋषि-ग्रुनकऋषिके पवित्र प्राचीन वंशमें वेद पढने पढाने तथा यज्ञ करानेका काम संदेव रहा । इनका घर नैमिषारण्य जिला सीतापुरमें था । शौनक नामके निम्नस्थ पांच प्रसिद्ध प्रंथकार इस वंशमें हुये थे:—

श्रोनकगृतसमदमहर्षि-इन्होंने ऋग्वेदका द्वितीय मण्डल प्रकट किया।

**ञ्रोनकाचार्य २**-यह शीनकगृत्समद्महार्पिकं पौत्र थं । ब्राह्मण, क्षत्री आदि ४ वर्ण इन्होंने कायम किये थे । शीनकशास्त्रा प्रवचन तथा ऋग्वेदके कल्प• सूत्र इनके रचित प्रंथ हैं ।

होंनिकाचार्य ३-इन्होंने वेदांग शिक्षा रची थी और परीक्षितके पुत्र जन्मे-जयका यज्ञ कराया था। महाभारतमें स्तजीके सम्वादके प्रवर्तक यही हैं। यह नैमिषारण्यमें रहकर ८८ हजार ऋषियोंके अन्नगण्य गिने जात थे। प्रसिद्ध पं० अञ्चलायन इनका शिष्य था।

योनिक ४--यह पाणिनि ऋषिके समकालिक थे क्योंकि "पाणिनिशिक्षा " के संप्रहीता पं० व्याडिके रचे " विकृतविष्ठि " नामक प्रथमें इनका नाम है और शौनकीयक ऋक्प्रातिशाख्यके अनेक स्थलोंमें पाणिनिऋषिके सपाठी पं० व्याडि-का नाम है। निञ्नस्थ प्रथ ऋग्वेदपर इन्होंने रचे थे।

शौनकीय ऋक्प्रातिशाख्य, अनुवाक्यानुक्रमणी, स्क्तानुक्रमणी, आर्प्यानुक्रमणी, छन्दानुक्रमणी, ऋक्पादयोविधान और स्मार्तसूत्र।

शोनक ५-इन्होंने अथर्व वेद संहिताका सम्पादन किया था जो शीनकीय संहिता कहलाती है। चित्राध्यायका तथा ४ भागोंमें अथर्ववेदीय प्रातिशाख्य भी इन्हींका बनाया हुआ है।

रांकराचार्य स्वामी (स्मार्तधर्मप्रवर्तक) - पुरावत्त्ववेत्ता पंडित के. वी. पाठक स० ई० ७९९ में इनका होना निश्चय करते हैं। यह मलावार प्रदेशान्तर्गत कलाड़ी यानमें विश्वजीत उपनाम शिवगुरु एक वृद्ध ब्राह्मणके घर विशिष्टा नाम्नी माताके गर्भसे जन्मे थे। परम्परासे चले आनेवाले वैमनस्यके कारण कुटुम्बियोंने इनके जन्ममें शंका उत्पन्न करके इनके माता पिताको त्याग दिया था। ५ वर्षकी उम्रमें इन्होंने नर्मदा ५ वर्षकी उम्रमें इन्होंने नर्मदा तटवासी गोविन्द भगवत्पाद एक सिद्ध पुरुषसे संन्यास धर्ममें दीक्षा ली और उनसे सम्पूर्ण विद्या पढ १६ वर्षकी उम्रमें काशीको चले आये। काशीमें जब एक दिन यह गंगास्तान किये आरहे थे तो रास्तेमें चार कुत्तोंको रस्सीमें वांचे हुये साम्हनेसे एक चांडालको आता देख इन्होंने कहा कि, "गच्छ दूरे"। चांडाल

मार्ग न छोड कहने छगा कि, "वेद तथा उपनिषद परब्रह्मको अद्वितीय अनवद्य, असङ्ग् तथा सत्य वतलाते हैं परन्तु तुममें यह भेद बुद्धि देख मुझे बड़ा आश्चर्य होता है। स्पर्शके भयसे आपने मुझसे मार्ग छोडनेको कहा किन्तु मेरी और आपकी आत्मामं कुछ फर्क नहीं है। महात्माजीने मोहकूपमें फँसकर इस क्षणभङ्गुर नधर देहमें वृथा आत्मासिमान करते रहते हैं"। यह कहकर चांडाल गुप्त होगया और उसकी जगह चारों वेद समेत एक विद्वान दृष्टि पढ़ा जो साक्षात शिवसा साखम होता था। परुमात्रमें वह भी अन्तर्ध्यान होगया और इनको उपदेश कर गया कि "एक मात्र परब्रह्मही सत्य है और सब भिथ्या है"। इसी उपदेशके आधारपर इन्होंने स्मार्तधर्मका प्रचार करना चाहा। निदान प्रयागमें जाकर प्रसिद्ध पं० कुमा-रिलभट्टसे भेंट की । कुमारिलजीने इनका अभिप्राय समझ इनको उपदेश किया और कहा कि ''यदि माहिष्मतीवासी मीमांसक पंडित मण्डनमिश्रको तुम शास्त्रार्थमें परास्त करसको तो भारतके अन्य सब पंडित परास्त होनेके तुल्य हो जावेंगे।" यह सुन वह माहिष्मतीको सिधारे और पं० मण्डनमिश्रको शास्त्रार्थमें परास्त करके ्उसको शिप्य कर छिया ( देखो मण्डनामिश्र ) पश्चात् इन्होंने अनेक और विद्वान शिष्य किये जिनमेंसे सुरेश्वराचार्य ( मण्डनिमश्र ), पद्मपादाचार्य, हस्तामलका-चार्य, त्रोटकाचार्य, इत्यादि १० प्रधान शिष्य थे । इन १० शिष्योंकी गणना वेदान्त दर्शनके आचार्यांमें है और सन्यासियोंकी १० शाखायें इनके नामसे प्रसिद्ध हैं फिर इन्होंने भारतके प्रत्येक भागमें दिग्विजय करके स्मार्तधर्मका प्रचार किया और पूर्वीदि चारों दिशाओं में निम्नस्थ देव दर्शन मठ बनवाये और उनमें अपने विद्वान् शिष्योंको नियुक्त किया:-

> डड़ीसामें गोवर्धन मठ वनवाकर पद्मपादाचार्यको सींपा। द्वारिकामें शारदा मठ वनवाकर विश्वरूपाचार्यको सींपा। गढ़वास्त्रमें जोशीमठ वनवाकर त्रोटकाचार्यको सींपा। मैसोरमें शृङ्गगिरि मठ वनवाकर पृथ्वीधराचार्यको सींपा।

उपरोक्त चारों गिहियोंकी परम्परामें होनेवाल महन्त शंकराचार्य नाम धारण करते हैं। शंकरस्वामीने ब्रह्मसूत्रोंपर अद्वैत भाष्य और कठ, केनादि १० उपनिषद्योंपर भाष्य तथा भगवद्गीतापर भाष्य रचा था। "विवेकचूडामणि" नामक प्रथ भी इन्हींका विरचित है वास्तवमें एक दिन शंकरस्वामीकी प्रथरचना, अनुपम

प्रतिमा, अमानुषिक शक्ति, अछौिकिक खण्डनीय युक्ति, सारगर्भ उपरेश और अद्भुत कार्य कलापने हिमालयसे रासकुमारीतिक वड़ाभारी धर्म विष्ठव उपस्थित किया था और बौद्धधर्मसे डूबेहुचे भारत की रक्षा की थी। ३२ वर्षके उम्रमें शंकरस्वामी केदारनाथके शिखरपर स्वरूपको प्राप्त हुचे। स्वामीक दक्षिणदेशस्य शिष्योंने काश्वीपुरी कामाक्षीदेवीके मन्दिरमें उनकी मूर्ति पधराई जो अवतक विद्यमान है। स्मार्तधर्मके अद्वैतवादी शिव, देवी, गणेश आदि सब देवताओंको एक परम्रह्मका अंश मानकर अभेदबुद्धिसे पूजते हैं और जीवको ईश्वरसे अलग नहीं मानते।

श्याममुन्द्रदास बी. ए. ( नागरीप्रचारिणीसभावनारसक मंत्री ) छाळादेवीदास खत्रीके घर स० ई० १८७५ की साळ बनारसमें आपका जन्म हुआ। पिता आपके खाते पीते थे। काशी मुहल्ला लाहौरीटोलामें उन्हींके बनवाये एक अच्छे मकानमें आप रहते हैं। स. ई. १८९७ में आपने बी. ए. पास किया और सेन्ट्रल हिन्दूकालिज बनारसभें ७० रु० मासिकपर सेकन्ड मास्टर नियत हुये। ना० प्र० सभाके अवैतानिक मन्त्रीका पद पहिलेहींस आपको प्राप्त है। स० ई० १९०१ में पिताके मरनेपर उनका श्राद्धकर्म उदारता पूर्वक यथाविधि आपने किया था। इसके सिवाय आपके चरितमें अभीतक कोई और विशेष घटना नहीं हुई है किन्तु ना० प्र० सभाकी उन्नतिमें आप अधिकांशके भागी हैं। एवं उक्त समाका संक्षिप्त विवरण आपके सम्बन्धमें लिखते हैं। स० ई० १८९३ में काशीके कई सुपठित छड़कोंने जिनके अत्रगण्य बाबू क्यामसुंद्र थे। ना० प्र० सभाका नाम-करणसंस्कार किया और सुयोग्य जान सभाका मंत्री इनको बनाया। पश्चात् इन्होंने काशीमें नागरीके जन्मदाता सुप्रसिद्ध भारतेन्द्रजीके भाई बा० राधाकृष्णदासको जो उन दिनों हिन्दी हितैपिताके छिये प्रसिद्ध हो चले ये उद्योग करके सभाका प्रधान बनाया । दढतासहित कार्य करते २ कुछ समय पीछे सभाको स्कूलोंके असिस्टन्ट इन्सपेक्टर रायबहादुर पं० लक्ष्मीशंकर मिश्र एम० ए० से समाका प्रधान वननेकी प्रार्थना करनेका साहस हुआ । पंडितजीके प्रधानस्वको प्राप्त होते ही छोटे बड़े दर्जेंके अनेक मनुष्योंने सभासदोंकी सूचीमें नाम छिखाना आरम्भ किया । जिससे आर्थिक दशा सुधरकर सभाको दृढता हुई । फिर तो नियत सम-यपर मासिक तथा वार्षिक अधिवेशन होनेलगे। और ना० प्र० पत्रिका तथा ना० प्र॰ प्रन्थमालाके छपनेका उचित प्रवन्ध होगया । पश्चात् गवर्तमेन्टसे प्रार्थना करके सभाने हिन्दिके प्राचीन प्रन्थोंके खोजके लिये ४०० रु० मंजूर कराया । इस खोजकी रिपोर्ट जो देखने लायक है अंप्रजीमें तथ्यारकरके बावू स्थामसुंदर ने पेश की और वह गवर्नमेन्टके हुक्मसे लापी गई। जब सभा इतना काम करचुकी थी तो सुननेमें आया कि, प्रयाग हाईकोर्ट सुप्रसिद्ध वकील पं०मदनमोहन मालवीय लेफिटनेगवर्नर सर ऐन्टोनीमैकडोनलसे न्यायालखेंके कागजोंमें नागरीअक्षर व्यवहार करनेका हुक्म पास करानेके लिये उद्योग कर रहे हैं। तुरन्त मालवीयजीको सभाने अपनाया और उनकी आज्ञानुसार काम करनेमें तृटि नहीं की जिसका परिणाम यह हुआ कि, नागरी अक्षरोंके व्यवहार करनेका हुक्म मिल गया। फिर तो महाराजा सेंथिया आदिनरेशोंने भी स्वराज्यके दफ्तरोंमें उर्दूकी जगह हिन्दीको आदर दिया। इसके सिवाय सभाकी तरफसे हिन्दीवैज्ञानिककोष आदि कई उपयोगी प्रन्थोंके तथ्यार करानेका भी उत्तम प्रवन्य हुआ है और अनेक प्राचीन प्रन्थ शुद्ध करके लपवाये भी गये हैं। अभी इति श्री नहीं है सभा पूर्वव्वत् अपने काममें दत्तचित्त है और किये हुये कामोंको पुष्ट करते रहनेका भी क्रियंच्य नहीं भूली है।

स. ई. १९०३ में वनारसकी कचहरियोंके लिये सभाने एक हिन्दी अर्जीलेखक नियत किया है और अन्य शहरोंमें भी ऐसा करनेका सभा द्वारा
उद्योग होरहा है। वास्तवमें ना० प्र० सभा लड़कोंका खिलवाड़ रहकर दीर्घायु
न होती और न ऐसे बड़े २ काम कर सकती यदि उसको बाबू स्थामसुन्दरदास सरीखे कर्तव्यपरायण मन्त्री न मिलते। बा० स्था० सुं० अंग्रेजी तथा
सबदेशभाषामें सरलता पूर्वक सभाके विचारोंको प्रकट कर सकते हैं। ना०
प्र० प्रन्थमालामें इनके सम्पादित कई प्रन्थ छपे हैं। ना० प्र० पत्रिकाका
सम्पादन यही करते हैं और मासिकपत्र "सरस्वती" के जन्मदाता यही हैं।
ना० प्र० सभाके मन्त्रीको कभी २ अंग्रेजीमें वड़ी २ रिपोर्ट तथा अर्जियें लिखनी
पड़ती हैं। यह सब काम बा० स्था० सुं० अच्छी तरह कर सकते हैं।

शृङ्गीऋषि—शहर एटासे ८ कोस दूर ईशन नदीके तट सेनाप्राममें इनकी तपस्याका स्थान है । इस स्थानपर राजा परीक्षितकी सेना आकर पड़ी थी, इसी कारण इसका नाम सेना पड़ा । यहींपर राजा परीक्षितने शृङ्गीऋषिके गलेने से सांप डाला था । शृङ्गीऋषिकी पक्की गुफा अवतक एकत्र झाड़ीके भीतर

बनी है और उसके खर्चके छिये आसपासके खेत नानकार हैं । इनके पुत्रका नाम भिण्डीऋषि था।

श्रीसेन-इन्होंने ज्योतिषकं रोमकसिद्धान्तका वर्तमान दशायें सङ्गठन किया।

श्रीहर्षपण्डित— ( महाकाद्यनेषधके कर्ता ) उत्तरर युन्हर लाइवने कन्नीज नरेश जयन्ती चन्दके एक दानपत्रसे सिद्ध किया है कि पं० श्रीहर्ण वि. सं. १२२५ में विद्यमान थे। प्रसिद्ध है कि इन्होंने पञ्चम अवस्थामें वाग्देवीके प्रसादसे सम्पूर्ण विद्या प्राप्त की थीं। नैषधकाव्यके पढनेसे विदित्त होता है कि, यह दार्शनिक पण्डित सहाकवि विद्वद्धर अप्रतिम प्रतिभाशास्त्री थे। जैनकिव राजशेखर स्वरचित प्रवन्धकोशमें लिखते हैं कि "श्रीहीरसुत श्रीहर्पने बनारसमें जन्म लेकर राजा जयन्तीचन्दके आदेशसे नैषधकाव्य रचा था।" राजा जयन्तीचन्दका राज्य कन्नीजसे बनारसतक सर्वत्र देशमें था। नैषधकाव्यमें लिखा है कि श्रीहर्पकी माताका नाम मामहद्वी था। कन्नीजके राजा जयन्तीचन्दकी सभामें पं. श्रीहर्पको आसन तथा दो योज पान मिला करना था। पं. उदयनाचित्रे पं. श्रीहर्पको शासावर्थमें हराया था। पं. श्रीहर्पने स्वरचित "खण्डन खण्डखाद्य" प्रन्थमें उदयनाकृत "न्यायकुसुमाञ्चलि" का खण्डनकरके पिताके वेरका बदल लिखा। निम्नस्थप्रन्थ और भी इन्हींक वनाये हुये हैं:—

अर्णववर्णनकाव्य, नवसाहसाङ्कचरित्र, गौडोवींशकुळप्रशस्ति, शिवभक्तिसिद्धि, ईश्वराभिसिन्धि, स्वपाशप्रस्ताव, स्थैथीवचार और विजयप्रशस्ति । गीतगोविन्दकं कर्ती जयदेव मिश्रने "प्रसन्नराघव" नाटकमें पं. श्रीहर्पको सरस्वतीका हर्प रूप लिखा है।

श्रीहर्षदें ( कहमीर नरेका ) - राजतरिक्षणीकं लेखानुसार यह अनेक भाषाओं के पण्डित होकर सत्किव तथा सम्पूर्ण विद्याओं की खानि थे । देश देशान्तरों में इनकी प्रसिद्धि थी । स० ई० १०९१ तथा ९७ के बीच कश्मीर-की गदीको प्राप्त हुये।

श्रीहर्षवर्द्धन (रत्नावली आदि नाटकोंके कर्ता )- "हर्पचरित्र" में पं० बाणभट्ट लिखते हैं कि श्रीहर्पवर्द्धनके दादे पुष्पभूपति और बाप प्रभाकर वर्द्धन थानेश्वर (पंजाब ) के राजा थे । श्रीहर्षकी बहिन राजश्री कन्नीज

नरेश गृहवर्म्माको विवाही थी। राजा प्रभाकर वर्द्धनके मरनेपर मालवराजने अवसर पाकर प्रहवर्माको परास्त करके वध किया और राजश्रीको कैदकर लिया। यह खबर पाकर श्रीहर्षके बड़े भाई राज्यवर्द्धनने मालवराजपर चढाई की और परास्त करके उसको वध किया, परन्तु मालवराजके एक मित्रने ढरेमें घुसकर राज्यवर्धनको भी मार डाला । बड़े भाईके मारेजाने पर श्रीहर्षवर्द्धनने थानेश्वर, कन्नौज तथा मालवाका एक छत्र राज्य किया और कन्नौजमें अपनी राजधानी नियत की । शीन्नहीं अपनी बहिन राजश्रीकी खोज कराई लेकिन विदित हुआ कि, वह बौद्धमत महण करके विरक्त होगई।

राज्यसिंहासनपर वैठनेसे कुछही दिन पीछे महाराजा श्रीहर्षने भी बौद्धमत प्रष्टण करके सिळादित्य श्रीहर्षवर्द्धन अपना नाम रक्खा । पं० बाण छिखते हैं कि. "महाराजा श्रीहर्षवर्द्धन सर्व शास्त्रोंमें पारदर्शी समझे जाते थे, और महावै-य्याकरण तथा सत्कवि होनेके सिवाय प्रन्थ रचनामें भी सिद्धहस्त थे। पाणिनि, व्याडि, शंकर, चन्द्र और वररुचि आदि विद्वानोंके विचारोंकी पर्यालीचना करके उन्होंने एक बड़ा छिङ्गानुशासन बनाया था। वह दिग्विजयी धार्मिक तथा जितेन्द्रिय राजा थे और राज्यविस्तारके द्वारा उन्होंने अत्यन्त यत्रो लाभ किया था "। चीनीपथिक ह्याइथसङ्ग अपनी यात्राके प्रन्थों लिखता है कि "महा-राजाः सिलादित्य प्रति ५ वीं वर्ष त्रिवणी तट प्रयागमें एक बडी भारी सभा किया करता था जिसमें दूर २ के राजे महाराजे, पंडित विद्वान साधु सन्त बुलाये जाते थे। कितने ही दिनों तक सबकी दावत होती थी। अन्तमें महाराज सिलादित्य अपना सव धन दौँछत छुटा देता था । और अपने वस्त्र आभूषण भी किसी दीन पुरुषको देकर उसके चिथड़े आपः धारण करलेता था।'' स० ई० ६३४ में महाराज सिलादित्यने बौद्धोंकी एक बड़ी कैंगा की थी जिसमें हजारों श्रीमान तथा बाह्मण विद्वानोंके सिवाय २१ राजा भी शरीक थे। यह सभा तीन दिनतक रही थी। निम्नस्थ प्रंथ इनके बनाये हुए हैं।

रत्नावर्छा, नागानन्द और प्रियद्शिका । स॰ई॰ ६५० में ४० वर्ष राज्य करके महाराजा सिळादित्य हंर्षवर्द्धन परलोकगामी हुए। श्रीचंद ( सिक्खोंकी उदासी सम्प्रदायक आचार्य )-यह गुरु नान्हकजीके द्वितीय पुत्र थे। इन्होंने सिक्खोंका उदासी सम्प्रदायका प्रचार किया। इनके मतको माननेवाले हजारों उदासी फकीर अब भी हैं।

श्रीधराचार्य (ज्योतिषी)—यह वंगदेशसे दक्षिण देशवर्ती भूरशृष्टि नामक श्राममें जा बसे थे। इनके पिताका नाम बल्देवशम्मी था और शाके ९१३ में इनका जन्म हुआ था। "ज्योतिषित्रंशती" तथा वैशेषिक सूत्रोंपर "न्यायकन्दली" नाम तिलक इन्हींके रंचे प्रन्थ हैं।

श्रीपाति (भाषाकावि)—यह प्रयागपुर जिला वहरायचके रहनेवाले थे। कान्यसरोज, श्रीपतिसरोज तथा कान्यकल्पद्रुम इनके बनाये प्रन्थ विख्यात हैं। यह वि० सं० १७०० में विद्यमान थे।

श्रीलालपंडित—यह अवदीच्य ब्राह्मण जयपुर राज्यान्तर्गत आण्डेरके रहने-बाले थे। संस्कृतके पूर्णकाता होकर गणितशास्त्रमें निपुण थे। प्रथम आगराकालि-जमें संस्कृत प्रोफेसरके पदपर नियुक्त हुए थे। स० ई०१८४८ में जब पश्चिमीत्तर देशके मथुरादि ८ जिलोंमें सरकारी स्कूल नियत हुए तो पाठशालाओंके विजीटर जनरलकी आज्ञानुसार निम्नस्थ प्रन्थ इन्होंने रचे थे।

शालापद्धति, समयप्रबोध, अक्षरदीपिका, गणितप्रकाश (पांचभाग), बीजगणित, भाषाचिन्द्रका, ईश्वरता निर्दर्शन और ज्ञानचालीसी। स० ई० १८५२ में जब आगरेमें नार्भलस्कूल सरकारने खोला तो पं० श्रीललको उसका हेडमास्टर नियत किया। ५ वर्षबाद पंडितजी जिला चंद्रीके डेपोटी इन्सपेक्टर हुए। स० ई० १८५८ में ग्वालियर कालिजके हेडमास्टरका पद पंडितजीको मिला। स० ई० १८६७ में ज्वरादि रोगसे पीडित होकर आगरेको आये और यमुना तटमें देह त्यागी।

श्रीधर (भाषाकि )-ओइल जिला खीरीके राजा मुर्ग्यासंह चौहानेन श्रीधर नामसे पदपूर्ति की है। भाषा साहिलमें "विद्रन्मोद तरंगिणी" इनकी रची। इहे है। यह कवि सुवंशशुक्क शिष्य होकर वि० सं० १८७४ में विद्यमान थे।

श्रीधरस्वामी (भागवत तथा विष्णुपुराणके टीकाकार)-यह दक्षिण देशस्य किसी बाह्यण कुलमें जन्मे थे। प्रथम कुछ दिनोंतक व्यापार करते रहे, पश्चात् कार्शाको चंछ आये। इनका रचा भागवतभाष्य कार्शा नरेश की सभामें ५० भागवत भाष्योंमें जो उस वक्ततक बनचुके थे सवींचम ठहराया गया था। श्रीधर भाष्यमें कर्म, उपासना तथा ज्ञान सब ही अपना २ कार्य कुरनेमें प्रधान ठहराये गये हैं, परन्तु अन्यटीकाकारोंने अपने २ मन्तव्यके अनुसार कर्म, भक्ति, ज्ञान, योगाहि १।१ विषयको प्रधान ठहरानेका उद्योग किया है। श्रीधर भाष्यसे प्रसन्न होकर काशी नरेशने १००० अशार्फियां सभाके वीच श्रीधर स्वामीको दी थीं। जो उन्होंने उसी समय पण्डितां तथा साधुओंको बांट दीं। वि० सं० के १६ शतकमें इनका समय है। यह रामानुजीय सम्प्रदायके थे और इनके गुरूका नाम परमानन्द था। निम्न प्रन्थ तथा टीकाएँ इनके बनाये हैं:--

भगवद्गीतापर धुबोधिनीतिळक, भगवद्गीतासार टीका, भागवतपुराण टीका, विष्णुपुराणपर आत्मप्रकाशटीका, वेद्ग्तुतिटीका, त्रजविहार भावार्थदीपिका और पदार्थप्रकाशिका पुराणटीका।

सगर महाराज-वाल्मीकि रामायण वा० का० में लिखा है कि सूर्थवंशमें राजा असित हुए जिनको हैहंय, तालजंघ तथा शशीवन्दु देशोंके राजाओंने परास्त करके निकाल दिया। राज्य रहित राजा असित अपनी दोनों रानियों सहित हिमवान पर्वतपर जा रहे और थोंडे ही दिनों बाद परलोक सिधारे। दोनों रानियों उस समय गर्भसे थीं, एकने कालिन्दी नामक दूसरीको गर्भ नाश करनेके लिये गरल दिया। भागवच्यवन ऋषि उन दिनों हिमवान पर्वत (हिमालयका भाग विशेष) पर तप करते थे, कालिन्दीने जाकर उनको प्रणाम किया, मुनिके आशीर्वादसे गरलके सहित कालिन्दीने पुत्र जना और इसी लिये उसका नाम सगर पड़ा। बड़े होकर सगरने शक, यून, कम्बोज, तालजंध, शूर, पाक्विन्दु तथा हैहेय जातिवालोंको परास्त करके पृथ्वीका एक छत्र राज्य किया। अनेक द्वोपोंमं भी सगरका राज्य था। वालिद्वीपमें अब तक उनकी पूजा होती है। समुद्रका नाम सागर उन्होंके नामसे पड़ा। सगरका बनवाया सागरताल अभी तक तहसील कासगंज जिला एटाके गढ़ी चकेरी नामक प्राममें मौजूद है। सगर सन्तिहीन थे। एवं हिमवान पर्वतपर जाकर उन्होंने तप किया जिसके प्रभावसे रानी केशिनिके १ पुत्र और रानी सुमतिक ६० हजार पुत्र हुये। अतीमें सगरने

बद्रिकाश्रममें उस स्थानके समीप जिसको अब व्योम प्रयाग कहते हैं अश्वमेध यज्ञ किया। और कुछ काल पीछे निज पीत्र अंग्रुमानको राजपाट सौंप वनको सिधारे। सोरों जि॰ एटोंमें कपिलदेव मुनिकी गुफाके सामने सगरके ६० हजार पुत्रोंके भस्म होनेकी पुराणोक्त कथानक प्रसिद्ध ही है। इनका वंशवृक्ष महाराज सूर्यके चित्र में लिखा गया है सो देखो।

श्रद्धारामपंडित (सनातनधर्मके प्रथम पंजाबी उपदेशक )—
वि० सं० १८९४ की सांख जयद्यालु ब्राह्मणके घर फिल्लीर जिला जालम्धरमें जन्मे थे। पिता तथा चाचा इनके साधारण रीतिके पुरोहित ह कर यजमानीके द्धारा अपना गुजारा करते थे। पं० श्रद्धारामजी संस्कृत, अभी, सी, तथा अंग्रेजी के बड़े पंडित होनेके सिवाय चमत्कारी ज्योतिष तथा रमल्यासके विद्वान होकर बड़े प्रतापी हुये। माषाकविता भी करते थे, संगीतशास्त्रमें निपुण थे और शंथ रचनामें सिद्धहस्त होकर सत्यामृतश्रवाह, भाग्यवती, सिक्खांदेराजदीविधिया, असूले मजाहिब तथा रमलकामधेनु आदि अनेक शंथोंके रचिता थे। पंजाब तथा युक्त शान्तके अनेक नगरोंमें अपने खर्चसे जाकर सनातन धर्मका उपदेश करते थे और यदि कोई चाहता तो श्रीमद्भागवत आदि पुराणोंकी कथा कहा करते थे जिसको निम्नस्थ विशेषताओंके कारण हजारों लोग सुनत तथा हजारों रुपये चढाते थे:—

पहिने तो यथोचित कालके रागमें साजके साथ सस्वर पाठ करना फिर स्पष्ट भाषामें अर्थ कहना, प्रसंगको श्रुति स्मृति पुराण कुरान इंजील आदिके प्रमाणोंसे विभूषित करते जाना और साथ ही वेदाविरुद्ध मतोंका खण्डन इस रीतिसे करने जाना कि, समझें सब पर कोई बुरा न माने।

घरपर हों या बाहर पंडितजिक पास छोटे वडे सरकारी नौकरों तथा सेठ साहूकार आदि हजारों अमीर गरीबोंकी भीड छगी रहती थी। अनेक राजे महा-राजे तथा पंजाबके छफटिनेन्ट गवर्नरतक उनके गुणोंकी प्रतिष्ठा करते थे। ऐसे महत्पुरुषको ईषीं छुओंके द्वारा बहुत कुछ सन्ताप भोगना पंडा था जिसका दिग्दर्शन मात्र यहां छिखते हैं—

अत्युच विचारोंके पुरुष होकर पंडितजी विना बुछाये किसीके यहां नहीं जाते थे, पिताके थनी यजमानोंको भी अपनी अपार विद्याके आगे तुच्छ समझ उन्होंने

त्याग दिया था । प्रकृतिके नियमानुसार ऐसी दशामें साधारण माता पिताके पुत्रका विलक्षण प्रताप देख जन्मभूमिक कितने ही लोग ईर्षालु होगये थे परन्तु कुल कर सक न होकर बात २ में ठट्टा उंडाया करते तथा दूर २ तक सर्व साधारणके ्रिवत्तमं कुसंस्कार दढाकर निरन्तर अपनी गणना बढानेका उद्योग किया करते थे l चढती जवानीके दिनोंमें किसी अवसर पर पंडितजीने अपनी माताके एक थपेडा मारकर अतिशय पश्चात्ताप किया था। इसी कारण बहिकाये जानेपर उनकी माता तथा चर्चा भी स्त्रियोंके सहज खभावके अनुसार अपने पुराने यजमानोंसे, जो पंडितजीके मुख्य ईर्षाळ थे, मिल गई थीं जिससे घरका भेद सहज हीमें बाहर हो जाया करता था। अनुचित हठ करने पर पंडितजी ब्रह्मतेजपर आ जाते थे, इसी युनियाद्पर ईर्षाळुओंने छोटे द्जेंके मनुष्योंको सिखलाकर पंडितंजीके बनानेके लिये उद्यत किया जिससे बात २ में वह मर्मस्पर्शी शब्द बोलकर तथा विकार**∗** सुचक चेष्टा बनाकर पंडितजीका हृदय तपाने छगे । यह चाछ समझ पंडितजीने उन " बन्दरके हाथके चिमटों " को यथाशक्ति अपनेसे दूर रखनेका प्रयत्न किया फिल्लीर तथा लाहीरमें पंडितजीने हरिज्ञान मन्दिर बनवाये थे जिनमें हरसाल २। ४ उत्सव भूमधामसे होते थे और अपने द्वारपर दाल आटेका सदात्रत जारी किया था। अनेक और भी देशहितके काम करनेको थे जिनके पूरे होनेमें ईपीछ्ओंके **उद्योगसे देर हुई और शीव्रही वि० स० १९३८ की साल पंडितजीको मृत्युने आ** घरा। द्वेषी लोग जिस प्रकार पंडितजीको निरन्तर सन्तप्त करनेका उद्योग करते थे उसका एक उदाहरण यहां लिखते हैं-

दाल आटेक सदात्रतके विषयमें ईषील लोग हाटवाटमें देशी विदेशी सबही से विकार सूचक चेष्टा बनाते हुये पापदर्शी शब्दोंमें कहा करते थे कि "अजी ! उनके यहां तो सदात्रत खुला है जिसको इच्छा हो ले; इनकार तो किसीको है ही-नहीं"। जो करना था सो पंडितजीने सदैव किया और ईषिल्ओंकी बातों पर किंचिन्मात्र ध्यान न करना ही उनकी उचित औषधि समझी। कोई सन्तान नहीं थी एवं अन्त समय पंडितजीको निज अद्धीगी पंडिता महताबकुंवरकी नौका मझधार केवल एक विद्वान शिष्य पं० तुल्सीदेवके सहारे छोड़ना पड़ी। पंडितजी के द्वेषियोंने अनाथ विधवाको भी कल नहीं लेने दी परन्तु वास्तवमें उसको कुछ विशेष हानि नहीं पहुंच सकी। धिकार ! ऐसे द्वेषियोंको जो तनमें प्राण रहेते

सदैव ही गाल बजाते रहे लेकिन कुछ कर न सके । अनेक समाचार पत्रों तथा वढ़े २ लोगोंने पेडितजीके मृत्युपर एक स्वरम कहा था कि "पं∙ श्रद्धाराम वास्तव में देशहितेषी महा विद्वान थे ''

सम्भाजी महाराज शिवाजीकी पत्नी सईवाईके उद्दरसे स. ई. १६५७ की साल राजगढ़में जन्मे। पिताके जीतेजी इन्होंने किसी ब्राह्मणीसे बलात्काए व्यभिचार किया था जिसके बदलेमें महाराज शिवाजीने इनको कुछ दिनके लिये केंद्र करके अपनी न्यायपरताका परिचय दिया था। पश्चात् इन्होंने निजिपताके विरुद्ध उपद्रव ठाना जिससे महाराज शिवाजीको इतना शोक हुआ कि वह मरही गये। स० ई० १६८० में पिताके सिधारतेपर यह राज्यसिंहासन पर विराजे और ९ वर्षतक राज्य करते रहे। यह बड़े निर्देई थे, प्रजा इनके शासनसे उकला उठी भी, शराब बहुत पीते थे, बड़े लेण थे बहुधा अन्त:पुरहीमें रहते थे। इनका राज्यकाल पुर्तगालियों तथा सुगृलोंसे लड़नेमें बीता। स० ई० १६८९ में सुगृल सम्राट औरंगजेबने बीवी बच्चों सिंहत इनको पकड़वा लिया और छोहकी गरम सलाख़से इन्हें अन्धा करवाके जिह्ना इनकी कटवाडाली क्युंकि मुसल्मानोंक पैगंबर सुहम्मदको इन्होंने कुवाक्य कहे थे। बाहको औरंगजेबने इनका सिर धड़से जुदा करवा दिया और इनके पुत्र शिवाजी दितीय (साह ) को बहुत दिनों-तक कृदमें रक्खा।

सर्वज्ञमुनि ( संक्षेप शारीरक भाष्यके कर्ता )-यह स्वामी शंकरा-चार्य ( स॰ ई॰ ७९९-८३१ ) के शिष्योपशिष्य थे।

सर्स्वती—पं॰ मण्डन मिश्रकी खी लीला अपनी अपार विद्याके कारण सरस्वती कहलावी थी (देखो लीलावती)।

सलीमिचिद्दती दौख-(करामाती फ़क़ीर) शैख़वहाउदीनके वर दिछीमें स॰ ई॰ १४७८ की साल जन्में। वड़े होकर इवराहीम: चिश्तिके सुरीह हुये और आगरेके समीप फतेपुरसीकरीमें आ रहे। इन्होंने २४ दफे मका मदीनाकी यात्रा की थी। केवल सोकरीके तालावमें पैदा हुये सिघाडोंकी रोटी ग्वाने थे। और हिंदिस्तानके मुख्य पहुंचे हुये साधुआंमें इनकी गिनती थी। मुग़ल मझाट अकवर इनको बहुत मानता था। शहिजादा सलीम (जहांगीर) इन्होंकी आशिषसे पैटा

हुआ था। अकबरने सीकरीमें इनकी मढ़ीके स्थानपर ५ छाख रूपये के ख्र्चेसे एक मसजिद बनवादी थी जो अबतक मौजूद है। उक्त मसजिदके बननेसे कुछही महीने बाद स० ६० १५७२ की साल शैख़जी परछोक गामी हुये। इनका एक बेटा बंगालमें मारागया, दूसरा इनकी गद्दी पर सीकरीमें बैटा और इनके पोते इसलामखाँको मुगुल सम्राट जहांगीर (सलीम) ने बंगालका सुबेदार बनादिया।

## सलीमशहिजादा-देखो जहांगीर।

सहजा वाई ( भाषाकि ) - यह प्रसिद्ध महात्मा चरणदासजीकी शिष्या किवता करनेमें निषुण थी। जातिकी दूंसर थी और इसके पिताका नाम हिरिप्रसाद था। दिझीके परीक्षत पुरेमें रहती थी। निम्नस्थ प्रन्थ इसके रचे हुये हैं:-

महजो वाईके शब्द (योग ), सोलह तिथिनिर्णय और सहज प्रकाश बहु-अंग (वि० सं० १८००)।

सहदेव पांडव-चन्द्रवंशीराजा पांडुके किनष्ट पुत्र, रानी माद्रीके उदर से थे। ज्योतिष तथा वैद्यक खूब पढे थे। "व्याधिसिधुविमर्दन" नामक वैद्यक प्रन्थ इनका रचा हुआ छुप्त होगया है। इनकी खीका नाम विजया था जिससे सुहोत्र नामक एक पुत्र था। इनका विशेष वृत्तांत युधिष्ठिरके सम्बंधमें हो चुका है।

साउदी (रावर्ट साउदी-Robert Southey इस अंग्रेजी कविके बाप त्रस्टल नगर (इङ्गलैंड) में बजाज ये और वेस्टीमिनिस्टर स्कूल तथा आक्सम्भों कालिजमें इसने विद्या पढी थी। १०० से अधिक पुस्तकें पद्य, इतिहास तथा जीवन चरित्रोंकी इसने रची थीं। स० ई० १८१२ में इङ्गलैंडके कविराजका पद इसको प्राप्त हुआ और २०० पौंड़ वार्षिक वेतन नियत हुआ। स० ई० १७७४ में जन्म, स० ई० १८४२ में मृत्यु।

सांगाराना (हिन्दूपित महाराना संग्राम सिंह चित्तोंड नरेदा)-वि० सं० १५६६ में निज पिता राना रायमलकं बाद मेवाड़ राज्यके अधिकारकी प्राप्त हुथे। दिझी, माळवा तथा गुजरातके असलमान बादशाह इनके राज्यकी

चारों तरफुसे घेरे हुये थे परंतु यह निर्भय होकर राज्य करते थे और जिधर जाते उधर विजयही पाते थे । १८ दफे इन्होंने दिल्ली तथा मालवाके बादशाहोंको परास्त किया था। मारवाड़, अम्बर, ग्वालियर, अजमेर, सीकरी, रायसेन. काल्पी, चंदेरी, बूंदी, रामपुरा और आबूके राजे आधीन होकर इनको राजस्व देते थे। यह एक दफे ठड़ाईमें माठवाके वादशाह महमूद खिठजीको पकड़ ठाये और ६ महीनेतक चित्तीड़के किलेमें केंद्र रखकर उसको छोड़ा था। दिझीके भुगल सम्राट बाबरपर १ लाख सवार लेकर रानाजी चढ गये थे और उसके अमीर सर्दारोंपर अपनी ऐसी धाक बिठादी थी कि बाबर स्वयं अपने जीवन चारित्रकी पुस्तकमें छिखता है कि " मारे डरके कोई सर्दार साङ्गारानासे छड़नेकी वाततक मुंहसे नहीं निकालता था ''। स० ई० १५२७ की साल अन्तिम युद्धमें जो राणा और बाबरमें हुआ। राणा के कई नमकहराम सर्दार बाबरसे मिळ गये जिससे रानाकी हार हुई। दूसरेही वर्ष रानाने फिर दुछवछ सहित बाबरसं छड़नेको कुच किया छेकिन रास्तेहींमें परलोक गमन किया। बाबर बादशाह अनुमान करते हैं कि १० करोड़ रुपये वार्षिक आयका मुल्क राणा साङ्गाजीके अधिकारमें था।राणा साङ्गाजी बड़े तेजस्वी वीर नरेश थे उनके समयमें मेवाड़ राज्यको बड़ी रौनक हुई थी । उनके पुत्र राना रतनसेन उत्तराधिकारी हुये ।

सादी (फार्सीकिवि)-इनका प्रानाम शैख मुसले हुद्दीन सादी था। मुलक ईरानके शहर शीराजके रहने वाले थे। इनके बाप अब्दुला निर्धनी थे। निदान इनको बहुत दिनोंतक ऊंट हांकनेका पेशा करता पड़ा था। ४० वर्षकी उम्रमें इन्होंने पढ़ना लिखना शुरू किया। शहर अलैपोके किसी सीदागरकी बेटीम इनका विवाह हुआ था कई दफे मके मदीनेको पैदल गये थे, दूर २ देशोंमें अमण किया था, और हिंदुस्थानकी सैरकोभी आये थे। इन्होंने फारसीमें कई पुस्तकें रची थीं जिनमेंसे गुलिस्ताँ, बोस्ताँ, तथा करीमा जगतप्रसिद्ध हैं। इनके बचनमें अद्भुत शिक्त पाई जाती है। स॰ ई० १२९५ में १२० वर्ष के होकर मरे।

सान्दीपन गुरु ( कृष्ण वलरामके विद्यागुरु )-यह पंडितजी अनेक शास्त्रोंके ज्ञाता होकर शस्त्रविद्या तथा रणकार्योंमें भी दक्ष थे उज्जैनके रहनेवाले थे और वहीं एक पाठशालामें पढाते थे। कृष्ण बल्टामने बजसे उड्जैन

जाकर इनसे विद्या पढ़ी थी। उज्जैनमें अवतक इनकी पाठशाला बनी है और उसमें कृष्ण बलराम तथा सुदामा आदि विद्यार्थियोंकी मूर्तियें रक्सी हैं।

सायणाचार्य ( वेदभाष्यकार ) इनक रचे २९ संस्कृत ग्रंथ हैं। इन्होंने तथा इनके भाई माध्वाचार्यने मिलाकर ऋग्वेद भाष्य रचा था (देखों साधवाचार्य)। डाक्टर वुल्हर (Doctor Bulher) साहेबके मतानुसार सायणाचार्य स० ई० १३३१ से १३८३ तक संन्यासी होकर विद्यारण्य स्वामीके नामसे रहे थे। यज्ञतंत्र, सुधानिधि तथा पश्चदशी इन्होंके रचे ग्रंथ हैं।

सालारजंग ( नबाब सर सालारजंग बहादुर,जी.सी.यस.आई ) यह हैदराबादके निजाम नजीरहीछाके समयमें स॰ ई० १८५३ की साल बुजीरके पदपर नियत हुये और रियासत हैदराबादको बिगड़नेसे रोकलिया क्योंकि निजाम नज़ीरदीलाका राज्य प्रबंध खराब था। उन दिनों रियासतपर बहुत ऋण होगया था, सालारजङ्गके सुप्रबन्धसे ऋण थोड़ेही दिनोंमें चुका दिया गया, और रियासतकी आमदनी बहुत कुछ वढो। सन् ५७ क गृद्रके समय निजाम अफ्जुछ दौळा हैदराबादकी गद्दी पर राज्य करते थे लेकिन यह सालारजंगहींके सुप्रबन्धका कारण था कि दक्षिणमें गदर अधिकतासे नहीं फैलने पाया गदरके बाद सालरजंगने हैदराबाद राज्यमें अनेक कुंग्रे तथा तालाव खुदवाये, सड़कें निकलवाई, न्यायालय स्थापन किये, पुछिसविभागके प्रबन्धमें सुभार किया और जेलखाना, स्कूल इत्यादिके लिये इमारतें बनवाईं । निज़ांमअफजलुद्दौलाके बाद मीर महिबूब अलीखाँ गद्दीपर बैठे जिनकी बाल्यावस्थामें बृटिश गवर्नमेन्टने कौन्सिछ आफ रिजेन्सी नियत की और साछारजंगको उसका प्रधान मुकरेर किया बृटिश गवर्न-मेन्टने आपको सर तथा जी. सी. यस. आई. के खिताब दिशे थे।आपकी वारादरी हैदराबादमें देखने छायक बनी है और आपके मकानका अहाता साढ़े ग्यारह फोट उंचा हिंदोस्तान भरमें अद्वितीय है।

सालिगरामरायबहादुर (राधास्वामीसम्प्रदायके प्रचारक )— रायबहादुरसिंह कायस्थके घर आगरा सु. पीपल मंडीमें १४ मार्च स. ई. १८२९ को जन्मे बाल्यावस्थामें हिन्दी, फारसी तथा अंग्रेजीकी शिक्षा पाई। पश्चात् गर्जर्नमेन्टके डाँकविभागमें नौकरी की और बढ़ते २ पश्चिगीतर् य अवथ देशके डाकखानोंके इन्स्पेक्टरजेनरलेक पदको शाप्त हुये । स. ई. १८८७ में पन्दानली और ६ दिसंघर स. १८९८ को परलोकगामी हुये । आपने राधास्वामी लाला शिवद्याल सिंहकी चलाई हुई राधास्वामी संप्रदायका प्रचार बहुत कुछ किया (देखो राधास्वामी)। स. ई. १८७८ में राधास्वामी मतक माननेवाले केवल ३००० थे परंतु रायसालिगरामके उद्योगके प्रभावसे स. ई. १८९१ की मतुष्य गणनाक समय इस मतके अनुगामी १७६४३ निकले। आप वह अनुभवशील पुरुष थे, राधास्वामी मतके वहे २ ग्रंथ आपने बनाकर छपवाये थे। आगरा तथा प्रयागमें इस मतकी सभायें नियत हुई हैं। काशीके पं० ब्रह्म शंकर मिश्र एम. ए. आपके प्रधान विषय आजकल वर्तमान हैं।

साहू ( मरहठाराजा )-इनका असलीनाम शिवाजी द्वितीय था लेकिन मुगुळसम्राट औरंगजेव साहूनामसे इनको पुकारते थे। जगत प्रसिद्ध मरहठा वीर महाराज शिवाजी इनके दादा थे और सम्भाजी इनके वाप । स० ई० १६८९ में औरंगजेबने सम्भाजीको पकडवाकर मरवाडाला और माहको कैटकर लिया। साहका विवाह एक अमीर मरहठाकी बेटीसे करवा दियागया और केंद्रमें उनके साथ अच्छा वर्ताव किया जाता था। औरंगजेबके बाद वहादुर शाहने दिल्लीके तस्तपर बैठकर स. ई. १७०८ में साहको कैदसे छोड दिया और तस्त दिल्लीके आधीन रहकर महाराष्ट्र देशके शासनका हुक्म दिया। मरहठोंने इतने दिनों बाद अपने राजाको पाकर बड़ी खुशी मनाई, लेकिन बहुकालतक ऐशआरामके साथ कैर्में रहनेके कारण साहर्का वीरता तथा परिश्रम करनेकी बान जो मरहटोंक म्बाभाविक गुण हैं जाते रहे थे। साहूने अपने पूर्वजोंकी गद्दीपर सतारामें बैठकर जिला औरंगाबादके परगना सिवार्राके पटेलसे अनवन करली। पटेल सैञ्याजीराव इस झगड़ेमें मारा गया और उसकी विधवाने अपने वश्वोंको साहूके परोंपर डालकर क्षमा मांगी। साहूने उमके बड़े पुत्र रानोंजीके पालन पोषणका वचन हिया और थोड़ेही दिनों बाद उसको भोंसळाकी पदवी देकर आकलकोटका राज्य जागीरमें दिया। आकलकोटमें रानोंजीके वंशज अबतक राज्य करते हैं। साहू आराम तलव तो होइ गये थे। निदान उत्तसे राज्य प्रवन्य ठीक २ न होसका। प्रजा थोड़ेही दिनों में उकता उठी और यदि साह राजकाज अपने बाह्मण मंत्री याखाजी विश्वनाथको सौंपकर स० ई० १७१२ में

अलिह्दा न हो जाते तो शीघ्रही बड़े २ उपद्रव खड़े होकर मरहटा राज्यको नष्ट अष्टकर देते। राजा साहूसे राज्यकाजका पूरा अधिकार पाकर पेशवाने पृतामें अपनी राजधानी स्थापन की और ऐसी उत्तमतासे काम चलाया कि पेशवाका पद उनके वंशमें पुश्तैनी होकर ७ पीढ़ी तक रहा। साहू तथा उनके उत्तराधिकारी सतारामें रहकर केवल नाममात्रके राजा थे, शासन वास्तवमें पूनामें रहकर पेशवा करता था क्योंकि युद्ध विष्ठह इत्यादि सबही राजकाज उसके हुक्मसे होते थे। स० ई० १७४८ में राजा माहूका देवलोक ६५ सालकी उन्नमें हुआ।

सिकन्दर आज़म-देखो अलेग्जंडर दी प्रेट।

सिकन्दर प्रथम सम्राट् रूस (Alexader I Emperor of Russia) निजिपता महाराज पालके वध होनेपर स० ई० १८०१ में रूसके तस्तपर बैठे। यह बड़े प्रजापालक थे। २ हजारसे अधिक स्कूल और २०४ अखाड़े इनके समयमें मुल्क रूसमें प्रजागणके हितार्थ जारी हुये थे। दासत्वका चर्चा इन्होंने मिटायाथा। स० ई० १७७७ में जन्में, स० ई० १८२५ में मरे।

सिराजुदौळा (अन्तिमनवाबवंगाळा)—निजदादा अळीव्दिं खाँके बाद स. ई. १७५६ में गदीपर वैठा। वड़ा अन्याई तथा कोधी था,दोही महीनेमें अंग्रेजोंसे विगाड़ कर बैठा और तुच्छ वातोंपर कुद्ध होकर कलकत्तेमें अंग्रेजोंकी कोठी जा घरी और १४६ अंग्रेजोंको पकड़कर कालकोठरीमें ठूंस दिया, जिनमेंसे दूसर दिन केवल २३ मनुष्य जीते बचे। यह ख़बर जब अंग्रेज़ी अफसर छायबसाहवके कानमें पंहुची तो उन्होंने कुछ फौज लेकर मद्राप्तसे कूंच किया और पहुंचते ही कलकत्तेपर अधिकार कर लिया। नवाबने खुलह करली और जो कुछ कम्पनीका नुकसान हुआ था वह भी पृरा करिया। स. इ. १७५७ में जब युक्तपमें अंग्रेजों और फरासीसोंमें युद्ध ठना तो छायवने मौका पाकर चन्दन नगर फरासीसोंसे लीन लिया। इस कार्रवाईसे सिराजुदौलाके राजप्रवन्धमें हलचल हुई, एवं वह फरासीसोंका तरफदार होगया। क्लायबने यह देख सिराजुदौलापर चढाई की और स. ई.१७५७ में पलासीके मैदानमें उसको परास्त करके मगादिया और मीरजाफिरको अपनी तरफसे नवाब बनाया। कुछद्दी दिनोंबाद भीरजाफिरके बटने सिराजुदौर लाको पकड़वाकर २० वर्षकी उन्नमें सरवाडाला।

सिलादित्यप्रताप शील-यह विक्रमादित्य हर्प महाराजा उजीनका बेटा निज पिताके बाद प्राय: स० ई० ५५० में गदीपर बैठा । स. ई. ५८० के लगभग सिलादित्यके परलोक गमन करनेपर उसका बेटा प्रभाकर वर्धन गदीपर बैठा । सिलादित्यक्र को शत्रुओंने राजरिहत कर दिया था लेकिन कश्मीर नरेश प्रवरसन २ ने मदद देकर फिर उनको राज्य दिलवाया । और महाराज विक्रमादित्यको निज पूर्वजोंका दिया हुआ ३२ पुतिलयोंका सिंहासन कश्मीरको लेगया ।

## सिलादित्य हर्षवर्द्धन (बौद्ध महाराजा )-देखो श्रीहर्प वर्द्धन।

सीतामहारानी (जानकीजी) - मिथिलादेश (तिरहुत) के राजा जनकि कि कन्या महासुन्दरी तथा गुणवती वेतायुगके अन्तमें हुई । महाराज रामचं-द्रने स्वयम्वरमें शंकर धनुपको तोड़ सीताजीके साथ विवाह किया। सीताजीकी उम्र विवाहके समय ७ वर्षको थी और महाराज उस वक्त १५ वर्षके थे। विहार प्रदेशान्तर्गत जनकपुरमें शंकर धनुषका आधा हिस्सा अवतक देखतेमें आता है, दूसरा आधा हिस्सा सीतामढ़ी स्टेशनसे ३ कोस दूरपर है। मुसरालमें आकर जानकी माईने अपने शुम आचरणों द्वारा सास, ससुर, इत्यादि कुटुम्बियोंको अत्यन्त प्रसन्न किया। पितमें उनका प्रेम अगाधि था। २० वीं वर्ष जब महाराज रामचन्द्रको वनवास दिया गया तो सीता महारानी उनके साथही गई। जानुकी-जीका यह मूलमंत्र परम प्रशंसनीय है-

चौ०-जहँ लगनाथ नेह अरुनाते। पियिवनु वियहि तरिणते ताते। तनुधन धाम धरिण पुरराजू। पितिबिहीन सब शोक समाजू। वनवासके १३ वें वर्ष महाराज रामचन्द्र वम्बई प्रदेशान्तर्गतनासिक शहरसे थोड़ी दूर गोदावरीतट पंचवटी वनमें जो अत्यन्त रम्य है कुटी बनाकर जारहे। यहीं से मा०शु०८ को अवसर पाकर रावण लड्डेश सीताजीको हरलेगया। रामजीने रावणको ससैन्य तथा सपरिवार नष्ट करके सीताजीको १० दिन १४ मास लंकामें रहनेके उपरांत पुनः पाया। तलुपरांत रामजी सीता महारानी सिहत अयोध्योक राजिसहासन पर विराजे, इसी साल सीता माताको गर्भ रहा जिसके लव तथा कुश दो पुत्र हुये। पश्चात् महाराज रामचन्द्रने अश्वमेध यहा किया और इसी अवसरपर सीता माताने देह त्यागदी। साधारण दिससे देखनेपर सीताजीको जीवनीसे दो उपदेश मिलते हैं, एक तो यह कि

स्त्रीका अत्यंत प्रेम करनेसे पुरुषको अनेक कष्ट सहन करने पडते हैं, दूसरा यह कि पति तथा अन्य सचेहितैषियोंकी आज्ञा उद्घंचन करनेसे स्त्रीको घोर आप-त्तिमें पड़ना होता है। यदि महाराज रामचन्द्र प्रेमसे विवश हो सीताजीको अपन साथ वनको न छेजाते और यदि सीता महारानी देवरकी आज्ञा उद्घंघन कर आश्रमसे बाहर रावणको भिक्षा देने न निकलती तो रावण उनको क्यों कर हर ले जाता।

सीताराम बी.ए. ( भाषाकवि )-अयोध्या नगरीमें सर्व्हे १८५८ की साल लाला सुखदेव प्रसाद श्रीवास्तव कायस्थके घर आपका जन्म हुआ। आप अंग्रेजीमें बी.ए. पास हैं, संस्कृतके पूर्ण ज्ञाता हैं और भाषाकविता अच्छी करते हैं कालिदास, भवभृति आदिके रचे हुए वीसियों काव्यों तथा नाटकोंका अनुवाद आपने भाषा पद्यमें किया है।

कविता आपकी उत्तम है और भाषा शैछी पुराने ढंगकी नहीं है। खड़ीबोलीकी कविताका प्रचार करने वाले कवियोंमें आप प्रधान हैं। बहुत दिनों तक युक्त प्रान्तेम शिक्षा विभागके असिस्टन्ट इन्सपेक्टर रहनेके बाद गवर्नमेन्टने आपको हेपुटी कलेक्टरीके ओहदेपर नियत किया है। जिस पर स० ई० १९०३ तक विद्यमान हैं। वर्ताव आपका एसा है कि जिससे आधीन कर्मचारियोंकी आप पर पूज्य बुद्धि है !

सुक्रात ( Socretes )-इस युनानी हकीमका वाप मूर्ति बनानेका पेशा करता था । सुकरातने २ ब्रह्मज्ञानी विद्वानोंसे विद्या पढी और फिर कुछ दिनोंतक फोजमें नौकरी करके कई छड़ाइयोंमें वीरता दिखाई। एक दफे प्रसिद्ध इतिहास: कार जैनोफ्न घायल पड़ा था। सुकरात उसको उठाकर लडते भिड़ते रणभूमिसे बाहर निकाल लाये । यह युद्धके समय फीजनें लड़ते थे और युद्ध शान्ति होनेपर पढा लिखा करते थे। बड़े कुरूप थे और इनकी पत्नी जैन्टिप बड़ी कर्कशा थी। पर यह उससे कुळ भी नहीं कहते थे। पश्चात् निज जन्म भूमि ऐथेन्समें बसकर हुक़रात लड़क़ोंको पढाते थे। इनके पढ़ानेका तरीक़ा यह था कि प्रक्तोत्तर करते हुए पाठकके मुहसे प्रत्येक बातको सिद्ध करा छेते थे। इनका वचन था कि विवेक मनुष्यको बुरेकामोंसे रोकता है इस छिथे विवेकसे चलना चाहिये। आवागमनको मानते थे, किसीका दुःख नहीं देते थे। और सबकै सहायक रहते थे। साफ कहने बाहे थे और इसी कारण इनके बहुत शत्रु हो गये थे। अनेक शत्रुओंने मिलकर सुकरातको यूनानी लड़कोंको बिगाड़ने तथा मूर्तियोंकी निन्दा करने और नयामत चलानेका दोष लगाया। राजाने प्रथम इनको १ महीनेके लिये कैंद किया और पश्चात विष दिलाकर मरवा डाला। इनके ७ वचे थे। यूनानी हकोमोंमें यह बड़ा गिना जाता है। अफ्लातून तथा जैनोफन इनके शिष्योंने स्वरचित प्रन्थोंमें इनके अनेक उपदेश संग्रह किये हैं। मुकरातके मरनेके पिछे यूनानी लोग बले पलताये और मुकरातके शत्रु वढ़े दुःखसे मरं। जन्म ४६९ वर्ष पूर्व स. ई. हुआ और मृत्यु ३९९ वर्ष पूर्व स. ई. हुई।

सुखदेविमिश्र (भाषाकावि) ~यह कान्यकुट्ज ब्राह्मण कम्पिल ज़िला एटाके रहनेवाले थे और बादशाह औरगज़ेबके दबीरमें आते जाते थे एक दिन बादशाहके दबीरमें बहुतसे कवीश्वर बंट हुये थे और नगरमें किसीके घर उत्सव्वमें बाजे बज रहे थे। बादशाहने कवीश्वरोंसे दिखापत किया कि नीवतमेंसे क्या शब्द निकलता है ? और किवयोंने तो अपना अपना मनमाना बताया परंतु सुखदेवजीने यह दोहा पढ उत्तर दिया—

दो•—द्वार दमामे नावजत, कहत पुकार पुकार। हरि विसराये पशुभये, पड़त चामपर मार॥

यह दोहा सुन बादशाहने सुखदेवजीको इनाम दिया और कविराजकी पदबी दी। पश्चात् सुखदेवजी दिस्नीके बड़े रईसों अमीरोंसे मिलकर प्रतिष्ठाके भागी हुये। दिस्नीसे लौटकर किम्पलमें आये और वहाँसे अमेठीके राजा हिम्मत बहादुरके दर्बारमें जाकर आदर पाया ''फाज़िल अलीप्रकाश'' नामक अंथ इन्होंने और गज़ेबके मंत्री फाजिल अलीके नामसे बनाया था। निम्नस्थ अंथ और भी इन्होंके बनाये हुयेहैं:—बृत्तविचार पिङ्गल, छंद विचार पिङ्गल और अध्यात्म प्रकाश। बुद्धान्वस्थामें सुखदेवजी घरबार छोड़ गंगातट रहतेथे, इसी समयका बनाया यह पद है-

<sup>े</sup> पद-इननाती पोतनको हितकर मैं देश विदेश फिराहों करोड़ा। अंतः बांड्यों रहाो ममताकी वरारिन क्यों बळी वैस्न रहे और घोड़ा।

छोड़के दीनदयालुकी आश अजान सोहै मैं फिरो रंगोड़ा। एकदिना यह छांड़ि हैं मोहि यही जियजान अभी मैं छोड़ा। वि. सं. १७२८ में विद्यमान थे

एक दूसरे सुखदेविमश्र दौछतपुर ज़ि॰ रायबरेलीके रहनवाले वि॰ स॰ १८०३ में विद्यामान थे, जिनका बनाया"रसाणव" नामक श्रंथ भाषा साहित्यमें अच्छा है ! असोयर ज़ि॰ फतेपुरके राजा भगवन्त राय खीचीके दरवारमें इनका आदर होता था।

सुखदेवर्जा ( व्यासजीके पुत्र )—बाल्यावस्थाहोमें यह वनका चले गये थे। पश्चान नारद सुनिके उपदेशसे घरको लौट आये और व्यासजीसे शिक्षा पाई। राजा परीक्षितको सप्ताह इन्होंने सुनाया था। बादको इनका विवाह हुआ जिससे ४ पुत्र और १ पुत्री हुई। अन्तमें संसारसे बन्धनमुक्त होकर शुक्रदेवजी कैलास पर्वत पर तप करने चले गये।

सुषेणवैद्य-यह रावण छङ्केशके राजवैद्य थे। रावण सरीग्व विद्वान पण्डित तथा कला कीशलादिमें निपुण राजाके यहां राज्य वैद्यका पर पाना किसी साधारण पुरुषका काम नहीं था। लक्ष्मणजीके जब शक्ति वाण लगा था तो सुषेण वैद्यहीने सन्धीवनी वूटीके प्रयोगसे उनको आराम किया था। "आयुर्वेद महोदिधि" नामक प्रन्थ सुषेणका कहा हुआ है। उक्त प्रन्थमें पदार्थों के गुण-दोषों का अन्छ। वर्णन है।

सुन्द्रकिवि—यह प्राम असनी ज़िला फतेपुरके रहनेवाले भाट वि० सं० १९३० में विद्यमान थे। "रसप्रबोध" नामक प्रन्थ इनका बनाया अच्छा है। एक सुन्द्रकिव मेवाड़ देशके रहनेवाले दादू बेहनाके शिष्य प्रायः वि० सं० १७६१ में विद्यमान थे जिनके रचे सुन्द्रगीता, सुन्द्र विलास, हरिबोलचिन्ता-मणि तथा सुन्द्र सांख्य नामक प्रन्थ हैं।

सुन्दर महा कविराय-यह ग्वालियरके ग्हनेवाले नागर ब्राह्मण थे। सुगुल सम्राद् शाहजहाँने इनको महाकविरायकी पदवी दी थी। "सुन्दर शृङ्कार" नामक यन्य इनका बनाया भाषा साहित्यमें अञ्ला है। सिंहासन क्लीसीका भाषानुवाद तथा ज्ञान समुद्र नामक प्रन्थमी इन्हींके रचे हुये हैं । वि० स० १६८८ में विद्यमान थे ।

चुदामा पाँडे (श्रीकृष्णजीके सहपाठी) — यह अत्यन्त रंक पर बड़े सुशील, कुलीन, सन्तोषी और महात्यागी बाह्मण थे। सान्दीपनि गुरुकी पाठ- शालामें, जो उज्जैनमें थी, इन्होंने श्रीकृष्णजीके साथ २ शिक्षा पाई थी। पश्चातु 'चटसार स्थापन करके बहुत दिनोंतक छड़के पढ़ाये थे, इनकी बनाई बाराखड़ी प्रसिद्ध हैं। इनकी स्त्री पतित्रता थी। दिरद्रसे महादुःख पाय स्त्रीने एक दिन ठेलठालकर इनकी श्रीकृष्णजीके पास द्वारिका भेजा। द्वारिका पहुंच महा-राजसे इनकी भेंट हुई, मंहाराज अपने बालपनके मित्रकी दीनदशा देख रोनेलगे—

क॰—कैसे बेहाल विवायन सों भये कण्टक जाल गढ़े पगधोये ! हाय महादुख पायो सखा तुम आये इतने कितै दिन खोये ! देख सुदामाकी दीनदशा करुणा करके करुणानिधि रोये ! पानी परातको हाथ छुओ नहिं नैननके जलसे पग धोये !

पश्चात् महाराजने बड़े आदर सत्कारसे इनको अपने पास रक्खा और गुप्त रीतिसे विश्वकर्मा आदि निज सेवकोंको आज्ञा दी कि सुदामाके छिये जाकर विशाल भवन तैयार करो और अष्ट सिद्धि नव निधिसे उसको भरदो । महाराजकी आज्ञा तुरन्त पालन की गई। कई दिन पीछे जब सुदामा अपने घरको चलने लगे तो महाराजके नेत्रोंमें आंसू उमँड आये और मुंहसे कुछ वात न निकली। रास्ते र सुदामा अपने मनमें सोचते आते थे कि महाराजने हमको कुछ दिया नहीं। प्राममें पहुँच अपनी टूटी मंड़ैया तथा दीन ब्राह्मणीको भी न पाया, तब तो बहुत दुःखी हो इधर उधर पूंछने लगे। सुनते ही सुदामाकी ब्राह्मणी दीड़ी आई और निजस्वामीके चरणोंमें लिपट गई तथा आदर पूर्वक उनको मीतर ले गई। सुदामा अति विभव देख महा उदास हुये और कहने लगे कि प्रिये! यह माया बड़ी ठगनी है, संसारको इसने ठगा है सो प्रभुन वे मांगे मुझे दी। सुदामाजी गुजरात देशमें सागर तट पोरवंदर (सुदामा पुरी) के रहने वाले थे जहांपर एक छोटेसे मन्दिरमें इनकी और इनकी स्त्रीकी मूर्ति अवतक विराजमात है।

सुद्धोदन (सूर्यवंद्शी नरेदा)—बौद्ध मतके आचार्य गौतम बुद्ध इनके पुत्र थे। कपिल वस्तूमें इनकी राजधानी थी। इनसे पीछे केवल छः पीढ़ी तक और सूर्य्य वंशका राज्य चला। शि. पु. के लेखानुसार यह रामचन्द्र महाराजसे ४८ पीढ़ी पीछ हुये और भागवतके लेखानुसार ५२ पीढ़ी पीछे।

सुधाकर दुवे, पं० महामहोपाध्याय—आपके पूर्वज सर्जूपारी ब्राह्मण ब्रह्मपुर ज़िला गोरख्नपुरसे बनारसमें आवसे थे। पं. सुधाकरजी संकृतके अपूर्व विद्वान होकर बहे बुद्धिमान तथा गणित शास्त्र पारङ्गत थे। स० ई० १८८३ में संस्कृतकालिज बनारसमें पुस्तकाध्यक्षके पदपर नियत हुये थे। कीन्सकालिज बनारसमें गणित तथा ज्योतिष शास्त्रके प्रोफेसर होकर एम. ए. के छात्रोंको उक्त शास्त्रोंकी शिक्षा देते ही स. ई. १८८७ में महामहोपाध्यायकी उपाधि अपार विद्याके पुरस्कारमें बृटिश गवर्नमेंटने आपको प्रदान की थी। आप हिंदी तथा संस्कृतमें अनेक पुस्तकोंके रचियता थे और अंग्रेज़ी, फार्सी इस्यादि अन्य देशीय भाषाओंके भी अच्छे ज्ञाता थे। पुराने धजके लोग थे और बनारस की घनीवस्तीमें रहना पसन्द न कर बहना नदीपार एक गाममें रहते थे। काशी नरेशकी सभामें आपका सत्कार होता था। मिलने वालोंके वित्तमें आपकी तरफसे पूज्य बुद्धि उत्पन्न होती थी।

पं० सुखानन्द्जी मिश्र-भिश्रजी मुरादाबादके रहनेवाले कात्यायन गोत्रिय कान्यकुट्य ब्राह्मण थे। आपके सहोदर ज्येष्ठ भ्राता भगवद्भक्ति परायण पं० हरदयालुजी मिश्र संसारसे कुछ विरक्तसे रहते थे, इसी कारण आपने अपना विवाह करनेसे साफ इन्कार कर दिया था। आपने आजीवन लाला रामचरणजी अप्रवालके बागमें एकाप्र चित्तसे भगवद् भजन करते करते २० वषकी अवस्थामें मोक्ष प्राप्त की

पं० सुखानन्द्जी मिश्रजीके किनिष्ठ श्राता संगीत शास्त्रमें निपुण किववर पं० झब्बीळाळजी मिश्र थे। सत्यदृढता और स्वधमें आपका प्रगाढ अनुराग था आपने श्रुंगार और भाक्ति विषयक कितने ही संगीत निर्माण किये हैं। संस्कृत- कारसी-जर्दू-अंग्रेजी आदिके आप पूर्ण पंडित थे। आपने संवत् १९०८ स स० १९१२ तक निम्निळीसित पुस्तके ळिखीं। संगीत परीहर और गुळक शाहजादा,

संगीत अधरजोगन, संगीत राजा परीक्षित, संगीत सनीवरपरी और गुल्रू शाह-जादा, संगीत सब्जपरी और माह्रू शाहजादा, संगीत हीरापरी और लाल शाहजादा, संगीत कृष्णका अर्थात् प्रम सरिता आदि। इनके अतिरिक्त श्रीमद्भाग-वत्के दशम स्कन्धका भी आपने दोहे चौपाइयोंमें बड़ाही लिलेत और सुन्द्र भाषानुवाद किया है। दशम स्कन्धके अतिरिक्त आपके यह सब ही ग्रंथ "श्रीवेङ्कटेश्वर स्टीम्—प्रेस बम्बई में" मिलते हैं। आपके बनाये पदों और अभि-नयका कीर्तन वराबर आजतक मुरादाबाद तथा दूसर नगरोंमें होता है। आपका बनाया अवलोकनार्थ एक पद—

हे वड़ दाड़िम ढाक तुन पीपछ पाकर वीर । देहु बताय गये कहां सुन्दर दयाम द्यारीर ॥ पर उपकारी हो तुम जगमें पर हित ठाड़े रहते हो ।

याम शीत वर्षा अनेक दुख अपने तन पर सहते हो ॥

हे कदम्ब हे अम्ब तुम्हें सौगन्ध हमारी। सांची कहो कहीं तुमहूं देखे जात मुरारी॥

हें तुळसी माता सुख दाता तुम हो हारिकी ध्यारी। दीजे हमें बताय गये कित सुन्दर क्याम विहारी॥

बृन्दावनमें स्थामको नहीं बतावत कोय।

मुनो आपदामें सखी सब कोइ टेढ़ो होय।। आदि आदि

दुख है ऐसे होनहार युवक पं० झर्बीलालजी भिश्रका सत्ताईस वर्षकी अवस्था में ही विश्विका रोगसे शरीरान्त होगया ।

पं सुखानन्द मिश्रके पिताका नाम आयुर्वेदोद्धारक शिवोपासक वैद्यराज पं० शिवदयालुजी मिश्र था। पं० सुखानन्दजी मिश्रकी भगवान श्रीकृष्ण चन्द्रके चरणों में परम भक्ति थी, श्रीमद्भागवत आपको प्रायः कण्ठस्थ थी। आप हिन्दी साहित्यके बढ़े प्रेमी और प्रचारक थे। पं. सुखानन्दजी निश्रने अपनी विद्या बुद्धिके प्रमावसे महाराजा कादमीर नरेशसे बहुत सत्कार पाया था, एवं रामपुरके महाराज भी आपका बढ़ा सम्भान करते थे। आप सनातन्धमके कट्टर पश्चपाती और हितेच्छु थे। जगत् सुखदानी श्रीगंगा महारानीमें आपका बढ़ा अटळ विद्वास और अगाध श्रद्धा मिक्त थी!

आप स्वास्थ खराब होनेपर भी सदैवके नियमानुसार अपने परिवार सहित गंगा स्नान करने गढमुक्तेश्वर कार्तिकी मेछेमें गये, वहां छगभग एक सप्ताह रह गंगाजलका सेवनकर हरिभजन करते रहे। आप कार्तिक शु० पूर्णिमाकी रात्रिको अपने इष्ट मित्र तथा बन्धुबान्धवोंसे प्रेम पूर्वक मिल तथा अपने भावी यशस्वी— प्रतापी और होनहार सुपुत्रोंको आशीर्वाद दे राधाकृष्ण—राधाकृष्ण उच्चारणकर लगभग ६५ वर्षकी अवस्थामें इस नश्वर शरीरको त्याग सदैवके लिये ब्रह्ममे लीन होगये।

पं. सुखानन्दजी मिश्रकी सब मिलाकर तेरह यशस्त्री सन्तानोंने जन्म प्रहण किया, जिनमें चार पुत्र और दो कन्याओंको छोड़ शेष सबही अपनी अल्पायुमें अपनी अपनी प्रवर बुद्धिका चमत्कार और क्षणिक लीला दिखा इस संसार सागरसे सदैवके लिये विदा होगये।

पं० सुखानन्दजी मिश्रजीके सबसे बड़े पुत्र पं, जुगलकिशोरजी मिश्र थे। अधिक जिक्कके कारण आपके पिता आपको 'बुलबुल' भी कहा करते थे।

पं. जुगलिकशोरजी मिश्रको गायत्री सिद्ध थी। एक बार आप गायत्री देवीका जप कर रहे थे, अकस्मात् उसी समय आकाश मेघाछन्न होगया। मृसलधार वर्षा होने लगी, पर आप स्थाणुकी समान अचल बेठे जप करते ही रहे। किन्तु गायत्रीदेवीके प्रभावसे जब तक पूर्ण जप समाप्त न हुआ तबतक आपके शरीरपर एक वृंद भी पानीकी न पड़ी। इस विषयमें आपके कितनेही विस्मयकारक चमत्कार और भी अनेकों देखे तथा सुने गये हैं।

पं. जुगलिकशोरजी मिश्र लगभग तीस वर्षकी अवस्थामें संवत् १९४२ कार्तिक कृष्ण अष्टमी (अघोई आठे) को अपनी इष्ट देवी सावित्री (गायत्री) का नाम उचारण करते हुये स्वर्गीय हुये।

''श्रीवेंकटेश्वर प्रेस बम्बई'' से प्रकाशित होनेवाली हमेशावहार नामक पुस्तकमें अधिकांश आपके बनाये पदों तथा राग रागनियोंका बड़ाही सुन्दर संप्रह है। आपके हस्तलिखित प्रन्थ भी यथा समय शीव्रही प्रकाशित होंगे।

पं. सुखानन्द मिश्रके ज्येष्ठ सुपुत्र-श्रीभारत धर्म महामण्डलके महामहोपदेशक यजुर्वेद भाष्यकार-विद्यावारिथि पं० ज्वालाप्रसादजी मिश्र, तथा मध्यम पुत्र-अनेक मंथोंके अनुवादक-संशोधक और संपादक एवं हिन्दी साहित्यके धुरन्धर छेखक पं. बळदेवप्रसादजी मिश्र और किनष्ट पुत्र-अनेक मन्थोंके टीकाकार व रचिवता तथा हिन्दी साहित्यके अपूर्व सुप्रसिद्ध सुछेखक पं. कन्हैयालालजी मिश्र थे। इन तीनोंही सहोदर भ्राता मिश्र बन्धुओंकी साहित्य-समाज और धर्मसेवा विश्व विदित है।

प. मुखानन्द्रजी मिश्रकी सुपुत्री और (विद्यावारिधि पं व्यालाप्रसाद्जी मिश्रकी सहोदर भिग्नी) श्रीमती सुभद्रादेवी और श्रीमती रामदेविने भी साहित्य सेवाकर जो खी समाजका उपकार किया है वह वस्तुत: सराह्नीय और प्रशंसनीय है दोनों हो देवियोंके खी उपयोगी रिवत खीप्रबोधिनी नारीरत्नमाला, सास बहुका वर्ताव आदि अनेकों मंथ "श्रीवेंकटेश्वर प्रेस बम्बईमें" प्रकाशित हुये हैं आप दोनोंहीको बंगाल आदि भाषाओंका भी यथेष्ट ज्ञान प्राप्त था। महारानी छतरपुर आदि रानियां आपका बड़ा सन्मान और आदर करती थीं।

सुबन्धु (वासवदत्ताके रचिता) — यह बौद्ध पंडित उज्जैन नरेश सिलादित्य प्रतापशीलके दर्वारमें स० ई० की छठी शताब्दीके उत्तराईमें विद्यमान था ब्राह्मणके घर इसका जन्म हुआ था, काश्मीरमें इसने शिक्षा पाई थी पं० मनोरथ इसका गुरु था और पं० अनङ्ग इसका भाई था। शिलादित्यके द्रवारमें वैदिक मतानुगामी पंडितोंने इसको परास्त किया। पश्चात् यह मगध देशको चलागया और नालन्दके देश विद्यालयमें अध्यापक होगया। अन्तमें नेपालमें जाकर परलोकगामी हुआ।

सुवंशाशुक्क (भाषाकावि)—विगहपुर जि. उन्नावके रहनेवाले न्नाह्मण थे अमेठी नरेश उमराविहिंद वन्यलगोत्रीके दर्बारमें रहकर इन्होंने अमरकोष रसतर-क्षिणी तथा रसमश्वरीका अनुवाद भाषापद्यमें किया था और वादको ओइलके राजा सुन्वासिंहके दर्बारमें जाय ''विद्वन्मोदतरिङ्गणी'' के रचनेमें उनकी सहायतीं की थी। वि० सं० १८३४ में विद्यमान थे।

सुद्वासिह-देखो श्रीधर कवि.

प्रमद्भा-यह वसुदेवजीकी बेटी होकर श्रीकृष्णजीकी वहिन थी और अर्जुनको विवाही थी । अभिमृत्यु इनके उदरसे जन्मे थे जिनके पुत्र परीक्षित हुये।

सुमन्त्र-यह महाराज दशरथके ८ मंत्रियोंमेंसे मुख्य थे। दशरथजीके बाद रामचंद्र महाराजके समयमें भी मंत्रीका पद इन्होंने बहुत दिनोंतक भोगा था। वाल्मीकीय रामायणके लेखानुसार यह बड़े न्यवहार दक्ष, विद्या विनय सम्पन्न, अनुचित कार्य करनेमें लजावान, नीतिमें निपुण, अकरणीय काम करनेसे दूर, छक्ष्मीवान, महाबुद्धि, अति पराक्रमी,कीर्तिकारी, राजकाजमें सावधान, आज्ञाकारी, तेजस्वी, यशस्वी, क्षमाधारी और क्रोध, काम, अर्थके लिये भी झूंठ नहीं बोलनेवाले थे। इनको सब बातें विदित थीं. बुद्धिबलसे प्रदेशमें टिके हुये लोगोंके मनकी बात भी जानते थे, अपना पराया नहीं समझते थे, विश्वसनीय दूतींके द्वारा खूब निर्णय करके कार्य करते थे सुहृद्यतामें परीक्षित, अनुचित कार्यपर पुत्रको भी दण्ड देनेवाले, खजाना इकट्टा करनेमें निपुण, सेनाको वश करनेमें चतुर, शत्रुको भी निरपराध दण्ड नहीं देनेवाले और सलाहसे रहने वाले थे। वीर शत्रुओं के दमन करनेमें उत्साह्यक, पवित्र चित्त, प्रजारक्षक, सदाचारी, मनमाना काम नहीं करनेवाळे तथा अपनेसे अधिक बुद्धिमानोंसे सळाह ळेनेवाळे थे। सुन्दर वस्न धारण करनेवाले, मुंदर वेष बनाये रहनेवाले, मिलाप तथा बिगाड़ करनेमें चतुर, सत्त्व रज तम तीनों गुण समय २ पर धारण करनेवाले, राजकाजकी सम्मति को गुप्त रखनेवाले, सक्ष्म विचारमें तत्पर और सदा सबसे प्रियवचन मन्द्र मुसकी सहित बोलनेवाले थे।

सुमन्त्र ( सूर्य्यवंशके अन्तिम नरेश )-यह गौतम बुद्धके पिता राजा शुद्धोदनसे छःपीढ़ी पीछे हुये । मंत्री इनको राजरहित करके गद्दोपर वैठा ।

सुरेन्द्रनाथ बनर्जी (जगिद्धिख्यात वक्ता ) कलकत्तेके प्रसिद्ध डाक्टर बाबू दुर्गाचरन बन्ध्योपाध्यायके घर स० ई० १८४९ में आपका जनम हुआ। कलकत्ता विश्वविद्यालयकी बी. ए. की परीक्षा उत्तीर्ण करनेक पश्चात सिविल सर्विसकी परीक्षा पास करने आप इङ्गलैंडको पथारे। उक्त परीक्षा पास करके बड़ी कोशिशसे आपको सिलहटकी ज्वाइन्ट मिलिस्ट्रेटी मिली। क्योंकि आपकी उम्र ज्यादह होगई थी। इस पदपर आप बहुत दिनोतक नहीं रहे क्योंकि अफसरोंसे आप सरीखें स्वतंत्र पुरुषकी नहीं पटसकी। एवं ५० रुपये मासिककी पन्शन पर आप नौकरीके बन्धनसे मुक्त होगये। पश्चात् आपने "बङ्गाली" नामक समाचार पत्र अग्रेजिमों जारी किया जो अब दैनिक प्रकाशित होता है।

उन्हीं दिनों भ्रमवश एक मिथ्या आन्दोलन हाईकोर्टके जजोंके खिलाफ आपके पत्रमें छपा जिसके अपराधमें हाईकोर्टने आपको कैद कर दिया। जितने दिनों देशहितेषी सुरेन्द्रबावू जेलमें रहे बंगालियोंने शोकसूचक काले वस्न पहिने और चन्दा करके प्रसिद्ध वैरिस्टर बाबू लालमोहन घोषका अपील करने इङ्गलैंड मेजा। स्वदेशमक्त बाबूके कैदसे छूटनेपर चार घोड़ोंकी गाड़ीमें विठाकर लाखों वंगाली जय ध्विनके साथ फूल बरसाते हुये उनको मकानपर लाये। तबही से सुरेन्द्र बाबूने कृतकृत्य होकर स्वदेशहितका बीड़ा उठाया। आपमें व्याख्यान देनकी अद्भुत शक्ति है। आप विना तथ्यार हुये ऐन वक्तपर सूचना पाकर बड़े २ गम्भीर व्याख्यान, प्रभावशाली पुरुषोंके समक्ष देनको सहज स्वभावसे उठ खड़े होते हैं। व्याख्यान सुनकर विवशहो विरोधियोंको भी आपका अनुयायी बनना पड़ता है। आप हिन्दोस्थानी कांग्रेसके महा सहायकों तथा मुखियाओंमेंसे हैं। दो दफे कांग्रेसके प्रसीडेंट भी होचुके हैं और कई दफे कांग्रेसकी तरफसे इङ्गलैंड जाकर भारतवासियोंकी दीन दशापर व्याख्यान देकर वहांके बड़े २ लोगोंको रुलाचुके हैं। आप गवर्नमेंटकी व्यवस्थापक सभाके आनरेबिल मेंबर हैं। रिपनकालिज कलकत्ताके खोलनमें भी आपने बहुत कुल उद्योग किया था, सफल जीवन ऐसे महानुभावोंका!

सुरंद्रमोहन ठाकुर (राजा, सरसुरंद्रमोहन ठाकुर)—आप हरि-कुमार ठाकुर थे पुत्र हैं, महाराजा जतेंद्रमोहन ठाकुर आपके ज्येष्ठ आता हैं। राजा सुरंद्रमोहनने संगीत विद्याके उद्धारके लिये बहुत कुछ प्रयत्न किया है। कितनेही प्रन्थ उक्त विषयमें रचे हैं और दो म्युजिक स्कूल (गान) विद्यालय अपने खर्चसे सर्व साधारणके हितार्थ स्थापन किये हैं। कई बाजे भी आपने नये बनाये हैं। संस्कृत, हिंदी, बंगला तथा अंग्रेज़ीके आप पूर्ण विद्यान हैं और भिन्न २ विषयोंपर प्राय: १०० पुस्तकोंके रचिता हैं। मृदंग मंजरी, हारमोनियम सूत्र, भारतनाट्यरहस्य, मुक्तावली नाटक (वंगला) और मालविकाग्निमित्र नाटकका बंगानुवाद इत्यादि आपहीके विरचित हैं। निज पूर्वजोंके धर्म पर आरुद्ध रहकर आप बड़े, उदाराचित्त; दानी तथा देशहितैषा हैं। बृटिश गवर्नमेंटने आपकी काररवाइयों पर प्रसन्न होकर नाइट (Knight) सी. आई. ई. तथा राजा बहादुर्की असाधारण उपाधियें आपको प्रदान की हैं।

फिलेंडेल्फियाके विश्वविद्यालयने आपको डाक्टर आफ् म्युजिककी उपाधि दी है जिसको बृटिश गवर्नमन्टने भी स्वीकार किया है । नैपाल द्वीरसे आपने सन्मानसहित सङ्गीत-शिल्प विद्यासागर तथा भारत सङ्गीत नैयायिकके खिताब प्राप्त किये हैं।

सङ्गीत शास्त्रमें आज दिन आप सरीखा कोई दूसरा नहीं है और शिल्पशास्त्रमें भी पूर्ण विज्ञता आपको प्राप्त है। इसी कारण इटेली, आस्ट्रिया, सैक्सनी, वर्टेम्वर्ग, वेल्जियम, डेन्मार्क, स्वीडेन, फ्रांस, मांटीनीगरो, हवाईनद्वीप, पुर्तगाल,
हालैंड, ईरान, स्यामदीप, चीन तथा बोलीवियाके राजा महाराजाओंने भी आपको
उपाधियं तथा पदक सन्मानार्थ प्रदान किये हैं। यूहप, अमेरिका, अफरीका, आस्ट्रेलिया तथा एशियाकी अनेक बड़ी र सभाओंके आप प्रधान अथवा सभासद
भी हैं। बंगालके आठ जिलोंमें आपकी बड़ी भारी जिमीदारी हैं, पलासीकी रणभूमि तथा हिन्दुओंका तीर्थ गंगासागर आपहीको ज़मीदारीमें हैं। आप कलकत्ता
आदि देश विद्याखयोंके भी सभासद हैं और कलकत्तेमें आनरेरी मैजिस्ट्रेट, मैजिस्ट्रेट आफ् पुलिस तथा जस्टिस आफ् पीसके पद पाये हुये हैं। आप स. ई.१८४०
में जन्मे, आपके ज्येष्ठ पुत्र कुंवर प्रमोदकुमार ठाकुर हैं।

सुरेशचंद विस्वास लफ्टिनेन्ट-एक बंगाली कायस्थके घर स. ई. १८६१ की साल जिला निद्यामें जन्मे। कुछ बडे होकर घरसे अप्रसन्न होकर निकल गये और ईसाई होकर वम्मी तथा मदरासमें आजीविकाकी तलाशमें घूमते फिरे। कुछ दिनों बाद एक जहाजपर नौकरी करके इंगलैंडको चले गये और वहां पहुंचकर कवाड़की दुकान की। इङ्गलैंडसे जर्मनीको गये और वहां सिंहालयमें नौकरी करली तथा एक जर्मन लेडीसे विवाह कर लिया। स. ई. १८८५ में जर्मनीसे मैक्सीको (अमेरिका) को पघारे और वहांसे ब्राजिलमें जाकर बादशाही फीजमें भरती होगये। स. ई. १८९३ में आपने धारीकी लडाईमें बड़ी वीरताक काम किये और लिप्टनेन्टके पद्पर तरकी पाई। जब आप रंगून (वम्मी)में थे ती एक जलते मकानमेंसे एक लड़कीको निकाल आपने निज वीरताका पृरिचय दिया था।

आपही एक ऐसे भारतवासी हैं जिन्होंने दूसरी विछायतकी फीजमें ऐसा उच पद पाकर यूह्प तथा अमेरिकावासियों पर हुकूमत की है। स. ई. १९०३ में विद्यमान हैं।

## सुरेश्वराचार्य-देखो मण्डन मिश्र।

सुलेमान-(Solomon)-इसराईल जातिके पहिले वादशाह हज़रत दाऊद इनके बाप थे। निज पिताके बाद स. ई० से १०१५ वर्ष पूर्व तल्तपर बैठे। यह बड़े बीर तथा चतुर थे, इसराईल जातिकी उन्नति इनके समयमें बहुत कुछ हुई। इनकी बनाई कहावतें तथा गीत प्रसिद्ध हैं। देव तथा परी इनके वशमें थीं। राजधानी इनकी जुक्सलममें थी। शहर बैतुल मुकदस इन्हींके समयमें वसाया गया। (स. ई. से १०२२ वर्ष पहिले जन्मे, स. ई. से ९७५ वर्ष पहले मर)।

सुश्चत ( आयुर्वेदीय सश्चन संहिताके रचियता )-धन्वन्तरि प्रणीत आयुर्वेदके आश्रय पर इन्होंने अपने नामकी संहिता रची जो सर्व किया- ओंकी यथोचित प्रकाशिका सर्वनान्य और प्रामाणिक है। चरक, सुश्चत तथा वारमट ऋषियोंकी बनाई संहितायें वृहत्र्वीं कहलाती हैं और वैचक प्रन्थोंमें सबसे प्राचीन हैं। इस बातके प्रमाण मिलते हैं कि चरक संहिताक पीछे सुश्चत संहिता बनी। सुश्चत संहिताके प्रथम टीकाकार जैय्यट उपाध्याय वि० सं० की १२ वीं शताब्दीमें हुये। बाबू रमेशचंद्र दत्त सी. यस. ने स्वरचित प्राचीन भारतके इतिहासमें निर्णय किया है कि सुश्चत स. ई. की छठी शताब्दीमें हुये।

सृत—( उप्रश्नवास्त )—व्यासिशिष्य लोमहर्षण इनके वाप थे। इन्होंने व्यासकृत पुराण संहितामें अपने प्रश्नोत्तर मिलाकर १८ पुराण पृथक २ रचे (देखों
व्यास महर्षि)। यह नैमिषारण्यमें रहकर पुराणोंकी कथा वांचा करते थे। एक
दफे वलरामजी नैमिषारण्यमें गये, सब ऋषि उनको देख उठ खड़े हुये लेकिन स्तुजी नहीं उठे। निदान बलरामजीने काथमें आकर उनको वहीं वध किया (संत्रपु. सेतुबंधखण्ड १९ अध्याय)। पदापु० सृष्टिसण्ड० १ अध्यायमें लिखा है कि
जब उपश्रशासूत निज पिता लोमहर्षणकी आज्ञानुसार नैमिषारण्यमें ऋषियोंक
धर्म विषयक संशय मिटाने गये तो ऋषियोंने उनसे पुराणकी कथा पूंळी। सूत
यह सुन प्रसन्न हुये और कहने लगे कि "सूतका यही धर्म है कि देवता, ऋषि

और तेजस्वी राजाओंकी उत्पत्ति, यश, वंश आदिका वर्णन करे और उन छोगों-की प्रशंसा करता रहे तथा इतिहास पुराण बांचे क्योंकि वेद पढ़ने पढ़ानेका स्तको अधिकार नहीं है''। मनुस्मृति १० वें अध्यायमें छिखा है कि क्षत्रियके हारा ब्राह्मणोंके गर्भसे जो पुत्र उत्पन्न हो वह सूत जातिका होता है । मैमिषा-रण्यमें एक मन्दिरमें बड़े सिंहासनपर स्तजीकी गद्दो अवतक है।

स्ट्रक ( मृच्छकटिकनाटकका कर्ता )-यह किसी देशका राजा था । वि. सं. की पहिली शताब्दीमें हुआ।

सूरदास (भाषाकि ) - बदायूनी इतिहासकार छिखता है कि स्रदासके वाप बाबा रामदास छखनऊसे आकर गऊ घाटपर, जो आगरेसे ९ कोस मधुराकी सड़कपर है, बसे थे। हिन्दी, संस्कृत, फारसी तथा सङ्गीतशास्त्र स्रदासने अपने बापसे पढ़े थे। स्रदासके छः और भाई थे जो आगरेकी छड़ाईमें मारे गये थे। भक्तमाछके छखानुसार यह स्र्रघ्वज अथवा सारस्वत बाह्यण थे, - परन्तु इनके रचे दृष्टकूट पदोंकी प्रस्तावनासे ज्ञात होता है कि यह कि चन्द्रवर्दीई वंशमें होकर भाट थे। स्रदासजी जन्मांथ थे भाषा कविता उत्तम करते थे और सङ्गीत शासके ममाँको खूब समझते थे। बादशाह अकबरने उनकी भरती अपने दर्बारके नवरत्नीमें की थी। प्रसिद्ध संगीतज्ञ तानसेनसे इनकी मैत्री थी (देखो तानसेन) बहुत दिनोंतक शाही दर्बारमें रहनेके पीछे स्रदास बजको चछे आये और महाप्रभू बङ्गभाचार्यके शिष्य हो विष्णुपद बना २ कर गाते हुये विचर्तने छगे। पदोंका गूढ आश्रय समझ छोग इनके पीछे किर २ कर छिखने छगे और इसतरह सवाछक्ष पदोंका स्रसागर नामक अन्थ बन गया। कविराज गंगने स्रसागरके विषयमें छिखा है कि-

चौ०-पदन प्रवन्ध सूरजननागर । बांध्योजनहुसेतु भवसागर । बिनु प्रयास कछिकाछ मंजारा । तेहि प्रसाद इतरत सब पारा ॥

गों० विट्ठुलनाथजीने स्रदासकी गणना बजके अष्टलापमें की था (देखो विट्ठुलनाथ) यद्यपि स्रजी चक्षदीन थे छेकिन उनके ज्ञानचक्ष खुले हुये थे । एक दफे दबीर अकबरीमें बैठे हुये स्रजी अपनी आदतके विरुद्ध हुँस पढ़े। बादशाहने हँसनेका कारण पूंछा। उत्तरमें स्रजीने कहा कि इसवक्त भातका मटका उतारते हुए

जगन्नाथजीके रसोइयेकी घोती खुलगई जिससे थोड़ी देरके लिये वह अकथनीय कठिनाईमें पड़गया यह देख मुझे हँसी आगई। यह सुन बादशाहने हुक्म क्यि। कि पुरी ( उड़ीसा ) के पर्चेनवीससे दर्यापत किया जाय कि जगन्नाथजीके मन्दिरमें इसवक्त क्या हुआ। पर्चेनवीसने ठीक सूरदासजीकी कही हुई रसोइयकी दुर्घटना लिखी। सरदास कभी हँसते न थे और जब कभी हँसते थे तो उसमें कुछ रहस्य होता था इसीिलिये हुक्म था कि उनके हँसनेकी खबर बादशाह अक-बरको तरन्त की जाया करे। कहते हैं कि एक दिन बादशाह अकबरने अपनी किसी दासीके चाबुक मारा, दासी शिर झुकाय, हाथजोड़, चुप खड़ी होरही,सूर दासजी ठीक उसीवक्त अपने मकानपर बैठे हुये खिल खिलाकर हस पड़े। पर्चे-नवीस द्वारा जब यह खबर बादशाह अकबरको हुई तो आम्रह पूर्वक हँसनेका कारण सूरदाससे पूंछा गया। सूरजीने कहा कि एकदफ़े श्रीकृष्णचन्द्रने रसवादमें अपनी किसीदासीके फूछ मारा था, जिससे उसने ७ दिनतक मान किया था, आज उसी दासीके आपने चाबुक मारा परन्तु वह कुछ भी मान न करसकी, यह देख मुझको हँसी आई । अकबरने कहा यह वात कैसे सची जान पड़े । सूरजीने उत्तर दिया कि अपनी सब दासियोंको कमशः मेरे सामने होकर निकालिये, जो दासी सामने आती थी सूरजी उसको सुनाकर कहते थे कि "सुनरी सखी हेरत शाह-गहां" और तो सब सुनती हुई चछी गई छेकिन जब चाबुकसे मारी हुई दासी निकली तो उसने रोकर कहा कि ''उद्धव तुम तो यहां गोपाल कहाँ'' यह धुनते ही पुरदासको मूर्च्छा आगई और वह दासी पछाड़खाकर गिरी और मरगई । सूर-हासके बनाये पद ज्ञान तथा भक्तिसे भरपूर हैं। स. ई. १४८२ में जन्मे और त. ई. १५६२ में गोकुछ ( मथुरा ) में परमधामको सिधारे। रीवाँनरेश महाराजा [घुराजजू सिंहदेव इनकी कविताके विषयमें लिखते हैं-

क॰-किवकुछकोक कञ्जपाइके किरिनकाव्य, विकसे चिनोदित हैनेरे और दूरके । सूखिगो अज्ञान पंक मंद भो मयंक मोह, विषय विकार अन्यकार मिटेकूरके॥ हरिकी विमुखताई रजनी पराई गई, मूकभये कुकवि उछक रसझ्कके। छायो तेज पुडुमिमें रघुराज रूरहरि, जन जीव मूरसूर उदय होत सूरके॥१॥

स्रदास मदन मोहन (मदन मोहन सूर )-यह सण्डीलेके रहनेवाले क्रांस्थ बहिरायचमें बादशाह अकत्रकी तरफसे पदाधिकारी थे। इन्होंने एक दफ़ें मालगुजारीका ३१३००० रु० साधु सेवामें लगा दिया और आप भयके मारे भाग गये और बादशाह अकबरके पास यह पर लिखकर भेज दिया—

> पद्-तीनलाख तेरह हजार सब साधुन मिलगटके। सूरदास मदन मोहन आधीरातमें सटके॥

अकबरने ढुंढवाकर इनको ब्रजवास करनेके लिये भेजदिया । यह अन्ये नहीं थे, भाषा कविता अच्छी करते थे, जिन पदोंमें सूरदास मदन मोहनकी छाप है वह इन्हींके बनाये द्वये हैं।

सूर ( विल्वमङ्गलसूर ) - यह दक्षिण देशस्थ ब्राह्मण, महाप्रभु वल्लभा-चार्यके दीक्षा गुरु थे। यह बड़े पंडित थे। "कृष्णकर्णामृतं" तथा "गोविन्द माध-व" आदि संस्कृत प्रन्थ इनके रचे हुये हैं। मक्तमालमें लिखा है कि चिन्तामणि वेश्यापर आसक्त थे। एक दिन अर्द्धरात्रिके समय गोस्वामी तुल्लसीदासकीसी दुर्घ-टनायें झेलकर नदीपार उससे मिलनेको गये। लेकिन उससे तिरस्कृत हो वैरागी बन वृन्दावन उपले आये। रास्तेमें पुनः किसी सुन्दरीको देख मोहित हुये और सब उपाधियोंका कारण समझ सुइयें चुभोकर फोड़लिया। बहुत दिनों वृन्दावनमें रहनेके उपरांत इनका देहांत हुआ।

सूर्य (सूर्यवंशीनरेशोंके मूळ पुरुष) -यह कश्यपजीके पुत्र तथ मरीचिके पीत्र थे। इनके पुत्र वैवस्वत मनुने राज्यस्थापन किया और इनके पीत्र इस्वाकुने शहर अयोध्याको बसाकर अपनी राजधानी बनाया। महाराज रामचन्द्र इनकी ३८ वीं पीढीमें हुये। सम्भवतः सूर्य्य सिद्धांत नामक ज्योतिष प्रंथ जिसके रचिताका कुछ पता नहीं छगता इन्हींका बनाया हुआ हो। प्रक्रिकीय रामाय पमें छेख है कि रामचन्द्रके विवाहके समय राजपुरोहित महर्षिक अने निम्नस्थ कमसे दशरथजीका गोत्रों बारण किया थाः -

ब्रह्मा, मरीचि, कश्यप, सूर्च्य, वैवस्वत मनु, इक्ष्वाकु, कुाक्षि, विकुक्षि, वाण, अनरण्य, पृथु त्रिशंकु, धुन्धुमार, युवनाश्व, मान्याता, सुसन्धि, धुवसन्धि, भरत, असित, सगर, असमंजस, अंशुमान, दिलीप, भागीरथ, ककुत्स्थ, रघु, कल्माषपाद, शंखरा, सुदर्शन, अग्निवर्ण, शोध्रग,मह, प्रश्लुक, अम्बरीष, नहुष, ययाति,नाभाग, अज, दरश्य, और रामचंद्र।

भागवत तथा शि. पु. में दिया हुआ वंशक्रम उपरोक्त वंश कमसे अनेक अंशोंमें विरुद्ध है, लेकिन सूर्यवंशके विषयमें वाल्मीकीय रामायणके लेख अधिक विश्वसनीय हैं। शि. पु. के लेखानुसार महाराज रामचंद्रके वाद ५४ राजाओंने और भागवतके लेखानुसार ५८ राजाओंने राज्य किया। सुमन्त सूर्य्य वंशका अन्तिम राजा हुआ।

सेनापति (भाषाकवि) इन्होंने संन्यास धारण करके सब उम्र वृन्दावनमें विताई। काव्यकलपट्टम तथा षट ऋतुवर्णन इनके रचे धन्थ अत्युत्तम हैं। वि. सं-१६८० में विद्यमान थे।

सेन भक्त-यह जातिके नाई थे, गुरूरामानन्दके शिष्य थे, रीवाँनरेशके यहाँ नापितकर्म करते थे। जब राजाको इनका महत्व विदित हुआ तो वह इनका शिष्य होगया। इनका एक पन्थ प्रचलित है और इनकी कविता सिन्खोंके मन्थ साहबमें संगृहीत है।

सेवाजी ( मरहटा राज्यके संस्थापक )-इनके वाप शाहजी मोंसले महाराना चित्तौड़के वंशमें थे। और वीजापुरके नवाबके यहां किसी ऊंचे पदपर नौकर थे। स. ई. १६२७ में जीजीबाईके गर्भसे सिवाजीका जन्म हुआ था। इनके जन्मसे ३ वर्ष पीछे शाहजीने तुक्काबाई नामक मरिष्टनसे विवाह किया और जीजीबाई तथा सिवाजीको प्नाकी जागीरपर भेज दिया और दावाजी करण देव नामक एक कार्यदक्ष तथा स्वामीमक्त बुद्ध ब्राह्मणको उनकी रखवाली तथा जागीरके प्रवन्थके िमें गग्नाथ कर दिया। दादाजीने पूनामें पहुंच एक महल बनवाया और सिवाजीको युद्ध विद्याकी शिक्षा दी। मावल पर्वत्वासियोंपर जो वड़े उद्योगी, कामकाजी, साहसी, परिश्रमी तथा लड़ाक होतेथे, सिवाजीका अत्यन्त विद्वास और स्तेह था।

माविष्योंके लड़कोंके साथ शिकार करते हुये दूर २ घूमकर सिवाजी पहाड़ियों तथा झाड़ियोंकी राहघाटसे खूब परचित होगये थे। धीरे २ सिवाजीके साथियोंका जमाव बढता गया। जिनकी एक छोटीसी पलटन बनाकर सर्इ. १६४६ में मीर प्रदेशस्थ तोरनका किला जो एक अगम्य विकट पहाड़पर था एन्होंने जीत लिया

और इसी किलेकी मरम्मत करवाते वक्त बहुतसा गड़ा हुआ धन भी पाया। स. ई. १६४७ में दादाजीने मरते समय निम्नस्थ उपदेश सिवाजीको किये:—

शैय्यापरसे उठकर जगदिश्वरका स्मरण किया करना, सुख दुःखमें एक साथ रहना, कोघ और मोहमें आकर पक्षपात न करना, एक पक्षकी बात सुनकर न्याय न करना, सत्यको कभी न छोड़ना, अपने विभवपर अभिमान न करना, विचार करते समय हठ न करना, खुशामदियोंकी वातोंमें न आना, भोजन तथा वस्त्रमें आडम्बर न करना, यथार्थ वादी पंडितोंको खातिर करना, नशा न खाना, परस्री गमन न करना, आहार तथा निद्राको यथाशक्ति घटाना, अपना काम दूसरोंपर न छोड़ना मातिहतोंको एक दम नौकरीसे न छुड़ाना जहांतक होसके क्षमा करना, नौकरोंके कतवेक भेदसे वर्ताव करना, आपित्तके समय भी धर्म विरुद्ध आचरण न करना और न शिष्टाचारसे बाहर होना, और विचार पूरा होजानेसे पहिले गुप्त रखना।

स. ई. १६४८ में सिवाजीने रामगढका किला बनवाया और बीजापुर सर• कारकी कई गाइयों छीनकर तथा २० छाख रु. छटकर अपना अधिकार बढ़ाया । यह देख घुरपुरे नामक जागीरदारकी सहायतासे बीजापुरसरकारने शाहजीको कैद कर छिया। इस हालतमें शाहजीने निजपुत्र सिवाजीको छिखा कि "वरपुरेने मेरे साथ विश्वासवात किया है, तुम्हारी सचीवीरता इसीमें है कि इस दुष्टसे तुम अपने पिताका बदला लो " जबतक शहाजी कैदमें रहे तब तक सिवाजी शान्तिसे रहे परंतु बादको उन्होंने फिर अपनी कार्रवाई शुरू कर दी। लाचार होकर बीजापुर सर्कारने सेनापति अफुजलखाँको दमन करणार्थ भेजा। सिवाजीने मिठी २ बातें बनाकर अफ्जज़ळखांसे एकान्तमें मुलाकातकी ठहिराई जब सिवाजी निकट पहुँचे तो अफ्जलखांने उनकी गर्दनपर तलवार चलाई, परंतु वे कपडोंके भीतर फौलादी कवच पहिने हुये थे इस लिये कुछ असर न हुआ और बड़ी फ़ुर्तीके साथ उन्होंने बचनखेसे अफ्जलकी आंतें खींचडालीं। दौड़ो २ मच-गई पर सिनाजीके चुने हुये सिपाही झाडियोंमेंसे निकल अफजलकी फौजपर टूट-पड़े और पलक मारतेमें उसको भगा दिया । पश्चात् सिवाजीने कोकन प्रदेशका अधिकांश तथा बीजापुर सरकारके अभेचदुर्ग वनैळागढको जीतकर अपने अपूर्व कौशल तथा असीमसाहसका परिचय दिया। बीजापुरके नवाब अली आदिल-

शाहने यह देख स्वयम सिवाजीके दमन करनेके लिये चढ़ाई की। लड़ाई दो वर्ष-तक रही और अन्तिम लामका भाग सिवाजीकी तरफ रहा, इन्हीं दिनों अवसर पाकर सिवाजी अपने पिताके शत्रु घुरपुरेपर चढधाये और उसको सपरिवार मारकर नष्ट कर दिया । शाहजी यह समाचार पाय निजपुत्रको देखनेके छिये उत्कंठित हो चल पड़े। पिताका आगमन सुन सिवाजी १२ मीलतक अगवानी छेने नङ्गे पैरों गये, पिताके देखते ही पृथ्वीपर साष्टांग दंडवत् करणार्थ छेट गये दोनों ओर प्रेमाश्रु बहने लगे, कंठ गद्गद होगये, पिताने सपूतको गलेसे लगा लिया, पुत्रने बड़े आगत स्वागतसे पिताको लाकर गद्दीपर बिठलाया और आप उनकी जती उठाकर खड़े रहे । कुर्छ: दिनबाद अत्यंत प्रसन्नता पूर्वक शाहजी अपने स्थानको गये। उस समय सिवाजीके पास १३० मीछ छम्बा, १०० मीछ-चौड़ा राज्य था और सेनामें ५० हजार पैदल तथा ७ हजार सवार थे। कुछ दिनबाद नवाब बीजापुरने अपने रणकुशल हवशी सेनापतिको सिवाजीके दमन करनेके छिये भेजा छेकिन सिवाजीकी चतुराईके आगे उसकी वीरता कुछ काम नहीं करसकी । इन्हीं दिनों औरंगजेब अपने बूढ़े बापको कैद्] करके तख्तपर बैठा। सिवाजीने देशकालके विचारसे दर्बार बीजापुरसे सुलह करली और मुग़-छोंके राज्यपर हाथकेंकना आरंभ किया। औरंगजेबने दक्षिणके सुबेदार सायदता-खांको मुकाबलके लिये भेजा । सायदताखांने प्रबल दलके साथ पृहुंचतेही पूना-पर दखलकर लिया और जिस महलमें सिवाजीकी बाल्यावस्था व्यतीत हुई थी उसमें रहने छगा। और बड़ी सावधानीके साथ महिल तथा नगरकी रक्षामें सेना नियत करके यह घोषणा प्रचार की कि आज्ञा विना कोई हथियारबन्द मरहटा नगरमें न आवे, सिवाजी एक दिन अंधेरी रातमें आधीरातके समयः २५ सिपाहियों सहित एक बरातके साथ नगरमें घुसगये और मकानमें घुसकर सायश्ताखांके सब साथियोंका काम तमाम कर सिंहगढ़को छौट अर्थे, केवल सायश्ताखान चर्च सायपाना नाम तमान चर रिस्ट्रान्ता छाटू जाय, क्रम्छ सायश्ताखां खिडकीकी राह भाग बचा । प्रातः होतेही मुग्छोंकी सेनाने सिंहगढ़-पर चढाई की, सिवाजीने किछेपरसे तोपके गोछे ब्रेग्साये जिससे आधिकांश मुगलसैनिक मारे गये और वाकी भागकर बचे स० ई० दूरि६६६ में और गजेबने . धोकेसे सिवाजीको अपने दर्बारमें बुछाकर नजर बन्दकर छिया। परंतु वह बड़ी चालाकीसे एक टोकरेमें बैठकर निकलगये और साधुके विषमें अपनी राजधानीमें

जा पहुंचे। स० ई० १६६६ में सिवाजीने शहर सूरतकों छटा और अतुल विभव लेकर रायगढको लौट आये। इसी साल शाहजीके देहांत होनेसे वंगलौर, अती, तंज्योर, पोटोंनोवो जागीरमें पाये। फिर सिवाजीने राजाका खिताब धारण किया, अपने नामका सिका ढलवाया, शिवशक जारी किया, सोनेकी तुला चढाया और रायगढमें नारायणका एक वड़ा भारी मंदिर बनवाया। स० ई० १६७५ में गुजरात तथा करनाटक विजय किये और स. ई. १६७९ में औरंगजेबके मुकाबलेमें नवाब बीजापुरको मदद देकर कृष्णा तथा तुंगमद्राके बीचका मुलक जिसको रायचूर दोआवा कहते हैं पाया और दक्षिणमें मसोरतक सब देश जीति छिया। औरंगजेबको अफगानिस्तानके साथ विश्वहमें लगा देख कोंकन प्रदेश तथा दोनों घाटोंपर भी सिवाजीने अपना पूरा अधिकार जमालिया था। बीजापुर, गोलकंडा, खानदेश इत्यादिके मुलतानोंने परास्त होकर उनको चौथ देना स्वीकार किया था। औरंगजेबने भी बड़ी भारी जागीर तथा राजाका खिताब उनको दिया था। अंत समय तक उन्होंने मुगलोंके २७ और किले जीते कहते हैं कि—

दो०-औरंगा पछिताय मन, करतो जतन अनेक । सिवा छेइगो दुर्ग सब, कोजाने निश एक ॥

स० ई० १६८० में सिवाजी ज्वरसे पीड़ित होकर परम धामकी सिधारे। शतुओंको भी यह समाचार पाय दु:ख हुआ। औरंगजेवने स्वयं कहा कि "यथार्थमें सिवाजी बड़ा वीर था, उसने मेरे मुकाविलेमें एक स्वतंत्र राज्यस्थापन करके अपनी टेके रक्खी, मेरी फीज निरन्तर १९ वर्षतक ठड़कर उसका कुछ न करसकी।" सिवाजीकी विलक्षण राजनीति तथा अलेकिक वीरताने मुसल्मानोंके खुवही मान मार्दित कियेथे। " मिल्यो रहे अरु नी मिले, तासों कहा विसाय" की डिक्के अनुसार सिवाजी नित्य प्रति अपना अधिकार बढ़ाते थे और औरंगजेब कुछ करसकनेवाला न होकर उलटी उनकी खातिर करता था। माता पिताके देहांत होनेपर सिवाजी वालकोंकी तरह अधीर होगयेथे, प्रियपत्नी सईबाईके वियोगका भी दु:ख उनको उलान पड़ा था। कपूत सम्भाजीने भी उनको दु:खही दिया था परंतु वह बड़े वीर पुरुष थे। अंत समय तक अपना काम दृढ़ता पूर्वक करते रहे। उनकी सेनाका

प्रबन्ध प्रशंसनीय था, प्रजागणको उनके राज्यमें सुख चैन था, शेर बकरी एक चाट पानी पीते थे, धर्तीकी उपजमेंसे ३ माग किसानको और दो माग सर्कारको जाते थे, बड़े २ पदोंका अधिकारी ब्राह्मणोंहीको बनाया था, नवरात्रिपर महिषमिंदनी दुर्गाका पूजन बड़े समारोहस करते थे और विजयादशमीके दिन फीजकी हाजरी छेते तथा जहां कहीं चढ़ाई करनी होती उसी दिन करते। मूषण किने महाराज सिवाजीके वृत्तान्तमें शिवराजमूषण प्रन्थ रचकर बहुत कुछ पाया था (देखो भूषण)। निम्नस्थ किन्त शिवराज भूषणसे उद्धुत करते हैं:-

कः -इक्षिणजीत लियो दलके बल पश्चिमजीतके चामर राख्यो । रूपगुमान हरयो गुजरातको सूरतको रस चूसके चाख्यो । पञ्जन पेल म्लेक्षमले भूषण सोई बच्यो जोदीन है भाष्यो । सौरङ्ग है शिवराजबली निज नौरङ्गमें रंग एक न राख्यो ।

्र महाराजा सताराके यहां अबतक सिवाजीके भवानी नामक खड्गकी नित्य प्रति पूजा होती है ।

सेल्युकस यह सिकन्दर आजमका सेनापित था। सिकन्दरके मरने पर बाबुलकी सुबेदारी इसको मिली थी। अपना राज्य सव तरहसे पुष्टकर लेनेक पीछे स्वाधीन होकर इसने यूनानियोंके ३४ शहर बसाये। ८२ वर्षकी उम्रमें स. ई. से २८० वर्ष पूर्व वध कियागया।

सैमुअलजानसन (Samuel Johnson) इनके वाप लिचफील्ड (इज़लैण्ड) के रहनेवाले थे, पुरतकें बेंचा करते थे। यह स. ई. १७२८ में आक्सफोर्ड यूनीवर्धिटीमें पढ़ने लिये भरती हुये लेकिन निर्धनी होनेके कारण स. ई.
१७३१ में विना डिगरी प्राप्त किये ही स्कूल छोड़ना पड़ा । पिताके देहान्त होजानेके पीछे प्रन्थरचनाका ओर इन्होंने ध्यान दिया जिससे प्रतिष्ठा और धनके
भागी हुये। स. ई. १७५३ में इनका अंग्रेज़ी कोष छपा और स. ई. १७५९ में
माताक देहान्त हो जानेके पीछे इनकी प्रसिद्ध पुस्तक "रैसलाज़" छपी । स.
ई. १७६१ में इंगलैण्डके वादशाह जार्ज ३ ने ३०० पौण्ड वार्षिककी पेन्शन इनको दी। स. ई. १७७३ में स्काटलैण्डके पिद्धमी द्वीपोंकी यात्रा इन्होंने की और
साई. १७७५ में आक्सफोर्ड यूनीवर्सिटीने यल. यल. इं. की उपिध इनको

प्रदान की । स. ई. १७७९ में इन्होंने अङ्करेजी कवीश्वरोंके जीवन चरित्रकी पुस्तक छिखना शुरू की छेकिन उसी साल बहुत दिन बीमार रहकर ७० वर्षकी उम्रमें शहर लन्दनमें परलोकगामी हुये और वेस्टमिनिस्टर ऐवीमें दुफनाये गये।

सेयद्अली विलयामी, नवाब इमादुल मुल्क—आपके पूर्वज विलयाम जिला हरदोईके रहनेवाले थे। स. ई. १८६६ में प्रेजीडेन्सी कालिज कलकत्तेसे आपने बी. ए. तथा बी. एल. की परीक्षायें पास कीं। अंप्रज़ी, फारसी, अरबी; तुरकी, लेटिन, प्रीक, फरासीसी, संस्कृत इत्यादि १७ भाषाओं के आप विद्वान थे। फैजीके बाद कोई दूसरा मुसल्मान आपके समान संस्कृतका ज्ञाता नहीं हुआ। हैदराबाद दक्षिणके नवाब निजामके प्रायवेट सेकेटरी आप बहुत दिनोंतक रहे। पश्चात् उक्त राज्यहीमें शिक्षा विभागके डैरेक्टर तथा अन्यान्य उच्च पदोंपर रहे। आपके पुस्तकालयमें ४२००० र. की पुस्तकें हैं। आप दाढ़ी नहीं रखते थे और कपड़े पगड़ी इत्यादि वंगालियोंके से पहिनते थे। मिलनसार, सहनशील तथा परिश्रमी पुरुष थे। फरासीसी भाषासे अरवीमें आपने एक बहुत बड़ी पुस्तक्ता अनुवाद करके उसका नाम "तमदुने अरव" रक्खा है। जियालोजीकेल सुसाइटी, रायलस्कूल आफ़ सायन्स लण्डन, रायल एशियाटिक सुसाइटी आफ़ प्रेट ब्रिटेन और आयर्केण्ड इन्स्टीट्यशन आफ़ इश्जिनियर्स, एशियाटिक सुसाइटी बंगाल व बम्बई, यूनीविसिटी कलकत्ता व बम्बई, और वायसरायकी व्यवस्थापक सभाके आप मेन्बर थे। "तमदुने अरव" में अरब लोगोंकी अनेक विद्याओं तथा रहन सहन, ढंग चाल इसादिका वर्णन है।

सर्यद् अहमद्वाँ—( आनरेबिल डाक्टर सर सैय्यद् अहमद्वाँ, के० सी॰ यस० आई०, यल० यल० डी॰ ) इनके बाप मुहम्मद् नकीखाँ दिल्लीके मुगल सम्राट बहादुरशाहके यहां वृजीर थे। सैय्यद् अहमद्को प्रथम शिक्षा निजमातासे मिली थी। २० वर्षकी उम्रमें सैय्यद् अहमद् सर्कार अंग्रेजीकी चाकरीमें मुह्क्मा फीजदारीके सरिइतेदार हुये और तीन वर्षके भीतरही कमिश्नरीके नायब सरिक्तेदार होकर आगरेको बदल आये। पश्चात् बढते २ डिपुटीकलेक्टर तथा सब जज हुये और दिल्ली, रोहतक तथा बिजनौरमें रहे और पेन्शन लेनके बाद् अलीगढमें बस रहे। स. ई. १८४७ में आपने प्रसिद्ध फार्सी पुस्तक 'आसाक्स्सनादीद'' छपवाई जिसका अनुवाद फ्रेंच भाषामें भी हुआ, रायल

एशियाटिक सोसाइटीने इसी पुस्तक रचनेके उपलक्षमें आपको अपना मेम्बर नियत किया। सन् ५७ के गर्रमें आपने बृटिश गवर्नमेण्टको सहायता दी जिसके बदलेमें उक्त गवर्नमेण्टने आपको तथा आपके ज्येष्ठ पुत्रको जिन्दगी भरके छिये २०० रु. मासिक की पेन्शन दी । स. ई. १८५८ में आपने गद्रके वृत्तान्तमें एक पुस्तक रची जिसका अंग्रेज़ी अनुवाद सर आकछैण्ड काल्विनने किया। पश्चात् "भारतके राज्यभक्त मुसल्मान" नामक पुस्तक आपने बनाई । इन दोनों पुस्तकोंसे बृटिश गवर्नमेंटका शक जो सुसल्मानोंकी तरफुसे था दूर होगया। स. ई. १८६९ में सैय्यद साहब इंग्रिडेंडकी यात्राको गये और उसी अवसरपर एडिन्बरोविश्व विद्यालयने आपको यल० यल० डी० की उपाधि दी । आप दो दफे लेजिस लेटिवकौंसिलके मेम्बर भी रहे थे । स० ई.१८८२ में आप एजुकेशनल कमीशनके मेम्बर नियत किये गये जिसके अंतमें प्रसन्न होकर बृटिश गवर्नमेंटने आपको के. सी. यस. आई. की उपाधि दी । महमडन ऐङ्गलो ओरियन्टेल कालिज अळीगढ आपहीका स्थापन किया हुआ है। इस सूबेके छफ़टिनेन्ट गर्वनरींने कितनी ही दफे बढ़े बढ़िया शब्दोंमें आपकी प्रशंसा की थी । आपने मसल्मानोंकी धर्म पुस्तक कुरानकी भी तफसीर (टीका) की थी जिसके कारण धर्मको विश्वास मूलक माननेवाले मुसल्मान लोग कृतन्नी होकर आपके वैरी बन गये थे। स. ई. १८१७ में दिलीमें जन्मे, स. ई. १९०० में अलीगढमें मरे।

सैय्याजीराव ३ ( महाराजा सरसेय्याजीराव गैकवाड़ सेना-खासखेल, शमशेरबहादुर, जी. सी. यस. आई. बरोडानरेश )— जब स. ई. १८७५ में महाराजा मल्हार—राव गैकवाड़ बरोडाकी गद्दीसे छतारे गये तो उनके स्वर्गवासी ज्येष्ठ श्राता खांडेरावकी विधवा सनी जमना बाईने बृदिश गर्वनेमेंटकी आज्ञासे गायकवाड़के कुटुम्बी काशीरावके पुत्र गोपालरावको खानदेशके एक प्रामसे बुलाकर गोद लिया और सैय्याजीराव नामसे गद्दीपर बिठ-लाया । आपकी बाल्यावस्थामें राज्यके दीवान राजा सर टी. माधवरावने बड़ी योग्यतासे राज्य प्रबन्ध किया और बालक महाराजाकी शिक्षाका राजेश्वरी इन्त-जाम किया । स. ई. १८८० में महारानी तज्जोरकी भतीजीसे आपकी शादी हुई और एक ही वर्ष पीछे राज्यका पूरा अधिकार आपको मिल गया । स. ई. १८८५ में महारानीजीका १ पुत्री लोडकर देहांत होगया विदान कूसरी शादी करनी पड़ी।

स. ई. १८८७ में महाराजा साहव अस्वस्थ होनेके कारण इङ्गलैंड गये और राजन राजेश्वरी माता विक्टोरियासे मिळकर जी. सी. यस. आई. की खपाधि पाई। इसके सिवाय कई दफे और भी आप इंगलैड हो आये हैं। श्रीमान अंग्रेजीके अच्छे विद्वान हैं और राज्यके सुधारमें छवछीन रहते हैं। राज्यकी प्रजा आपके समयमें सुख चैनसे है, न्याय होता है शिक्षा विभागका प्रबंध अत्युत्तम हुआ है, पानीके नल, शफाखाने, कालिज और न्यायालय जावजा बनाये गये हैं। महाराज गैक-बाइकी सलामी तोपके २१ फैरोंकी है; राज्यका विस्तार ८५७० वर्ग मील है; वार्षिक आय १ करोड़ ५३ लाख रु. की है. फौजमें ३५६२ सवार, ४९८८ पैदल और ३८ तोपें हैं। आपके वक्तमें बरोडा राज्यकी पैमायश हुई है, प्रजापरसे अनेक दुखदाई कर उठाये गये हैं, जावता दीवानी व फीजदारी रियासतके छिये रचा गया है, पुळिस तथा सेनाकी हाळतमें अत्यन्त सुधार हुआ है, सहस्रों पाठशाळाचें जारी हुई हैं, शिल्प विद्याका एक कालिज बरोडा राजधानीमें खोला गया है, नीच वर्णके लोगोंकी शिक्षाका भी प्रबन्ध हुआ है, सङ्गीत तथा कृषी विद्याकी शिक्षाके िलिये भी स्कूल जारी हुये हैं, पुत्री तथा स्त्री पाठशालायें भी स्थापन की गई हैं जिनमें पढने छिखनेके सिवाय सीना, पिरोना तथा भोजन बनाना भी सिखाया जाता है। राजधानी बरोडामें श्रीमानने २७ छाख रु० के खर्चसे लक्ष्मीविछास नामक एक उत्तम भवन बनवाया है। वासराय छार्ड डफरनका कथन है कि "सैय्याजीसे अधिक प्रजापालक नरेश कोई दूसरा नहीं होसकता है." राजधानी बरोडामें " नजरबाग महिल" देखने योग्य है, वहांपर महाराजा गैकवाड़की ३० लाख पौंड कीमतकी जवाहिरात रक्खी हुई है जिस्मेंसे १ हारमें एक हीरा कोह-नूरसे भी बड़ा लगा है। हैदराबादके सिवाय अन्य सब राज्योंसे बरोडा राज्यकी आमदनी अधिक है। बृटिश गवर्नमेन्टके लिये कर नहीं देना पड़ता है। गवर्नर बम्बईके आधीन न होकर यह रियासत वायसराय हिंदके आधीन है।

सोमदेवभट्ट (कथा सिरित्सागरके रचिता )-यह काश्मीरके रहनेवाले ब्राध्यण थे। जब स. ई. ११२५ में कश्मीरकी रानी सूर्य्यवतीका पुत्र मर गया तो सोमदेवने शोकप्रसित रानीका चित्त बहलानेके लिये "कथा सिर्त् सागर" नामक प्रन्थ १८ पर्व अथवा १२४ अध्यायमें रचा । इस प्रंथमें प्राचीन कथानकोंका समूह संश्लेपसे वर्णित है।

सोलन (Solon) यूनानके सप्त चतुर पुरुषों में इनकी गणना है। यह अफल्ळातून हकीमके नाना थे। इनके पूर्वजोंने किसी समयमें यूनानकी वादशाही की थी। देश विदेश इन्होंने बहुत श्रमण किया था। एक दफे जब यह देशाटनसे स्वदेशको छोटे ती इन्होंने यूनानियोंको आपसके झगड़ेमें तत्पर पाया। निदान खूब सोच विचारकर इन्होंने उनके छिये एक धर्मशास्त्र बना दिया जिसपर चलनेसे परस्परके झगड़े मिट गये। यूनानमें अन्यायी राजाका राज्य था। इन्होंने उसको भी बहुत कुछ समझाया और कहा कि अधिक अन्याय करना बुरा है। यूनानियोंने प्रसन्न होकर धर्मशास्त्रीकी उपाधि सौछनको दी थी। स. ई. से ५५९ वर्ष पूर्व ७९ वर्षकी उसमें मरे।

संग्रामसिंहराना-इनका नाम साङ्गाराना प्रसिद्ध है सो देखो । संग्रुकासती-देखो संयोगता-

संयोगता ( रायपिथौराकी सतीरानी )-यह कन्नीजके महाराजा जयचंदकी बेटी अत्यन्त रूपवती तथा गुणवती थी। पृथ्वीराज और जयचंदमें बहुत दिनोंसे द्वेष चला आता था, जब पृथ्वीराजने अश्वमेध यज्ञ किया तौ जयचंदने राजसूय यज्ञकी तथ्यारी की। इस यज्ञमें भारतके सब राजे महाराजे आये लेकिन दिली नरेश पृथ्वीराज और उनके बहिनोई चितौड़के राना समर्सी नहीं आये। जय-चन्दने और राजाओंकी नज़रमें तुच्छकरनेके छिये उन दोनोंकी सुवर्ण मूर्तियें बन-वाकर एकको ड्योडीपर और दूसरीको वर्तन मांजनेकी जगहपर खड़ाकरवा दिया। यज्ञके अन्तमें जयचन्दने राजकुमारी संयोगताका स्वयंवर रचिंदया, जब संयोगता जयमाला लेकर निकली तो उसने चारों तरफ देख भालकर पृथ्वीराजकी सुवर्णकी मूर्तिमें माला डांल दी। जयचन्द यह देख खड़ लेकर कन्याकी गरदन काटनेको उपस्थित होगया । पृथ्वीराज पहिलेहीसे चुनी हुई फौजके साथ कन्नौजमें आ छिपा था, खबर पातेही समामें घुस पड़ा जयचन्द्रके हाथमेंसे खड़्न छीन लिया, किसीको उसका सामना करनेका ह्याव नहीं पड़ा और सर्वोंके देखते हुए वह अपनी प्राणव-हमाको घोड़ेपर छादकर दिहीकी ओर चछ पड़ा । रास्तेमें ५ दिन बराबर जयचन्द और पृथ्वीराजकी फौजोंमें घोर युद्ध हुआ जिसमें दोनों तरफके बढ़ेश्सुभट शूरवीर काम आये लेकिन दुम्पति कुशलसे दिल्ली पहुंच गये। जबसे पृथ्वीराज संयोगता

सहित दिल्ली आया उसे राजकाजकी खबर न रही और अहनिश रक्त महिल्में विताने लगा। जयचन्द इस अपमानको विलकुल नहीं सहसका था निदान सहायता देनेके वायदेपर उसने शहाबुद्दीन मुहम्मद गोरीको काबुछसे पृथ्वीराजपर चढाई करनेके छिये बुळाया । संयोगताको छाये एक वर्षही बीतने पाया था कि राजदूतोंने शहा-बुद्दीनके ससैन चाढि आनेकी खबर दी यह सुन महारानी संयोगता बोली "प्रिये डिठिये, क्षत्री धर्म निवाहिये, यदि प्राण प्यारे आप रणशाई हुये तौ मैं आपके साथ सती हो स्वर्ग पहुचूंगी'' तुरन्त पृथ्वीराजने अपनी सेना सुधारन शुरू किया छेकिन अफसोस कि बड़े २ सेनापात कन्नौजके युद्धमें एक वर्ष पहिले ही काम आचुके थे। रणपर चढते समय क्षत्री कुलको मर्यादानुसार पृथ्वीराज माता, भगिनी तथा रानियोंसे विदा होने गया। जब रानी संयोगताके महुछमें पहुँचा तो दोनोंको बोलनेकी सामर्थ्य न रही,सेनाके डंके बजरहे थे अतएव राजा अपनी प्यारी रानीके हाथसे स्वर्णके कटोरेमें पानी पिकर तुरन्त चल दिया। रानी सती थी उसे व्याप गया कि डंकोंका शब्द पुकार पुकार कुछ और ही कह रहा है। पश्चात् प्रचीन प्रथाके अनुसार जब रानी सेना लेकर अपने पतिके पछि रणभूमिको चलने लगी र्ती उसने ठंडी सांत भरकर कहा ''योगनीपुर आज मैं तुमसे विदा होती हूं, अपने प्रियतमसे स्वर्गमें भिल्लंगी अब उनका दर्शन यहां दुर्छभ हैं" । अन्तमें सुसल्मानों-की विजय हुई, पृथ्वीराज रणशाई हुये । सुनतेही महारानी संयोगता सतीहोनेको तच्यार होगई, शहाबुद्दीनने सतीका यौवन, रूप, अवस्था तथा साहस देख बहुत समझाया पर सतीने ऐसे जवाब दिये कि शाहबुद्दीनकी आंखें खुछगई। अन्तमें पृथ्वीराजका शिर उसको दे दिया गया और वह जलकर राख होगई। पृथ्वीराजके रणभूमिको जानेके समयसे सती हानेके वक्त तक महारानी संयोगता उतना ही जल पीकर रही थी जो महाराज पृथ्वीराज जल्दीमें चलते वक्त पीनेसे स्वर्णके कटोरेमें छोड़ गये थे। कविचन्दने पृथ्वीराज रासीके संयोगत खण्डमें इस सतीका सविस्तार वृत्तांत लिखा है। पुरानी दिल्लीमें रंड्ग महलके खण्डेर अवतंक इस सती रानीका स्मरण पश्चिकोंको कराते हैं।

स्काट (सरवाल्टिर्स्काट-Sir Walter Scott.) स. ई. १७७१ में जन्मे, इनके बाप स्काटलैण्डके शाही दफ्तरमें छार्क (लेखक) थे। इनके माता पिता स्काटलैंडके उन सीमावर्ती प्राचीन वंशोंमें थे जिनकी वीरताका साक्षी इतिहास

है। इन्हीं वंशोंकी वीरताका वर्णन स्वरचित प्रन्थोंमें करके स्काटने अपने पूर्व-जोंका नाम चिरंजीव किया है। शुरूमें स्काटका स्वास्थ्य अच्छा नहीं रहता था एवं जल वायु बदलनेके लिये वह अपने दादाके प्राममें,जो केलसोके निकट था गये थे.इस स्थानक समीप अनेक लड़ाई झगड़े इनके पूर्वजोंसे पहिले समयमें होचुके थे अतएव वहां इन्होंने अनेक खण्डैर तथा स्थान ऐसे देखे जिनके सम्बन्धमें अनेक वीरताकी कहा-नियें प्रसिद्ध थीं । इन्हीं वीरताके किस्सोंका समावेश पश्चात स्काट साहबने स्वर-चित गद्यपद्य प्रथोंमें बढ़ी तारीफके साथ किया । इन्होंने स्काटलैंडके देश विद्याल-यमें शिक्षा पाई थी,पश्चात स्काटहैंडकी अदालतों में कुछ दिनोंतक वकालत की थी। एक लड़किस इनको प्रेम था लेकिन उससे विवाह न हो सका था । स. ई.१७९७ में एक फरासीसी लड़की मिस कारपेंटरसे इनका विवाह हुआ और स. ई. १७९९ में सेल्कर्क शायरके शेरिफका पद इनको मिळा। उसी साळसे इन्होंने कविता करना शुरू किया। स. ई. १७९९ तथा १८१४ के बीच इनके रचे अनेक काव्य छपे जो बीररससे परिपूर्ण हैं। स. ई. १८१४ में इन्होंने उपन्यासोंके लिख-नेकी तरफ ध्यान दिया और कितनेही उपन्यास अत्युत्तम छिखकर देशभरमें श्रीसद्धि पाई । स. ई. १८२६ में वैलेन्टायनका छापाखाना जिसमें इनकी शरकत थी टूट गया जिसके कारण १ छाख २० हजार पौंड इनपर ऋण होगया। दिवा-**ळिया बनना इन्होंने स्वीकार न किया एवं रात दिन प्रन्थ रचनामें मेहनत करके** बहुतसा ऋण निपंटाया परन्तु घोर परिश्रम करनेसे इनकी स्मरणशक्ति घटगई और यह ऐसे निर्बंछ होगये कि स्वास्थ्य सम्हाछनेके छिये इटेली तथा भूमध्य सागरमें इस यात्रासे कुछ लाभ न हुआ निदान स्वदेशको छौट और कुछ दिनतक बेहोश पड़े रहनेके बाद सिधार गये। यह बड़े उदारिचत्त सन्मानी थे, कोई भी हैनका रात्रु न था, उम्र भरभें किसीसे नाराजी नहीं हुई थी। लोग **इ**नसे मिळकर प्रसन्न हात थ क्योंकि इनकी बातचीत सादा, नम्न, दिललभानेवासी और प्राचीन कथानकोंसे परिपूर्ण होती थी।

स्टीफेन्सन ( जार्जस्टीफेन्सन )—George Stephenson यह एक प्रसिद्ध अंप्रेज़ी आविष्कार हुये हैं, इन्होंने चलनेवाली रेलगाड़ीकी सम्भावना सिद्ध फेरनक लिथे लोको मोटिव एजिन ( धुंयेकी कल ) बनाई थी और स० ई० प्रस्तिक किसी केसी रेलगाड़ियें चलाकर दिखलाया था । इन्होंके परिश्रमका पारिणाम है कि आजकल रेलगाड़ियें मक २ करती सैकडों कोस घंटों चली जाती हैं। स्टीफेन्सनके बाप कोयलेकी खानमें नौकर थे। २० वर्षकी उम्रमें स्टीफेन्सको विवाह हुआ था, और स० ई० १८१२ में १०० पौंड वार्षिक वेत-नपर कोयलेकी खानमें इिलिनियरका पद इनको मिला था। इसी खानके लिय स० ई० १८१४ में इन्होंने एक धुयेंकी कल बनाई थी जो ८ गाड़ियोंको ४ मोल प्रांति घंटेके हिसाबसे लेजा सकती थी। इसी कलको स्टीफेन्सन साहबने और सुधारा जिससे वह की घंटे १५ मील जाने लगी। इनके जीतेजी कई एक रेलकी सड़के भी इझलैंडमें तैयार होगई थीं और यह उनके चीफ इंकिनियर नियत किये गये थे। स० ई० १७८१ में इझलैंडमें जन्मे, स० ई० १८४८ में मरे।

म्वर्णमई (कासिमबाजारकी महारानी स्वर्णमई, सी० आई० ई० ) जिलावर्दवानके भटाकोल नामक शाममें स० ई० १८२७ की साल जन्मी और ११ वर्षकी उम्रमें कासिमबाजारके राजा कृष्णनाथ रायको व्याही गई। कृष्णनाथ रायके परदादे दीवान कृष्णकांत नन्दीने वारेन हैस्टिङ्गज साहबके प्राण एक कठिन स्थलपर बचाये थे। एवं जब वारेन हैरिटङ्गज् गवर्नरजेनरल हुये तो उन्होंने बाबू कृष्णकान्तको अपना दीवान बनाया, जिससे कृष्णकांतके धन और सामर्थ्यकी कुछ सीमा न रही और बड़ी भारी जिमीदारी खरीद कर सके। यही अतुल विभव विरासतमें स० ई० १८३२ की साल राजा कृष्णनाथरायको मिली। स॰ ई॰ १८४५ में राजा कृष्णनाथराय आत्मवात करके निर्वेश मरगये और वसी-यत लिख गये कि मेरी खी कुछ न पावे और सब जायदाद, ईष्ट इन्डिया कंपनी छे छेवे । । राजाके मरतेही इष्ट इंडिया कम्पनीने राज्यपर अपना अधिकार कर लिया निदान महारानी स्वर्णमईने कलकत्तेके सुशीम कोर्टमें कम्पनी पर नालिश की और यह बात प्रमाण करादी कि वसीयत नामा छिखते समय राजा बेहोश था। स० ई० १८४७ में महारानीकी डिगरी हुई और सब जायदाद मुर्शिदाबाद,राज-शाही, पवना, दीनाजपुर, माल्दा, रंगपुर, बोगड़ा, फ़रीदपुर, जैसोर, निद्या, वर्द्वान, हवड़ा, चौवीस परयना, गाज़ीपुर तथा आज़मगढके ज़िलोंमें है उसको मिळगई। महारानीने जायदाद पाकर राय राजीवळोचनराय एक सुयोग्य पुरुष को अपना दीवान नियत किया और सब ऋण जो जायदाद्पर पहिले अप्रबं-घोंके कारण होगया था अल्प काउहीमें चुका दिया । महारानी जबतक जीती रही प्रतिवर्ष १ छाख रुपया पुण्यार्थ खर्च करती रही। बंगाछमें कोई ऐसा घर त होगा जो महारानीकी दातन्यताकी प्रशंसा न करता हो, अकाल पीडि-वोंकी महारानीने सदैव लाखों रुपयेसे सहायता की, सैंकड़ों स्कूलों तथा शका-खानोंको लाखौँ रुपये चन्दंमें दिये। महारानिके दीवानने राज्य प्रबंध बड़ी नीति, बुद्धिमानी, सन्नाई और धर्मके साथ किया और पहिलेकी अपेक्षा आमदानी बहुत बढाई। यह सब आमदनी राज्यके सुधारने, आसामियोंका सुख चैन बढाने, दीन दु:खियोंका क्षेत्र दूर करने, पुछ तथा सड़के बनवाने और उचित रीतिसे पुण्य करनेमें लगाई गई। महारानीके पुण्यके काम पर्देमें रहकर इतने लाभदायक और लोकहितकारी न होते यादे दीवान सत्य चित्तसे उसका सहायक न होता । बाटिश गवर्नमेंटने स० ई० १८७२ में स्वर्णमईको महारानीकी उपाधि देकर यथार्थमें धर्म नीति और द्याकी प्रतिष्ठा की थी। स० ई० १८७८ में राजराजेश्वरी विक्टोरियाने भी महारानीके परमोदारताके कामोंपर रीझकर उसको सी० आई॰ ई० अर्थात् भारत की मुकुटमणिकी उपाधि दी थी। वर्तमान कालमें महारानी स्वर्णमईके समान कोई दूसरी स्त्री नहीं हुई जिसने निज धनको नियमित रीतिसे सर्व साधारणके उपकारमें लगाया हो। दीनोंका दुख दूर करना विधवाओंके आंसू पोंछना, भूखोंको भोजन, नंगोंको वस्त्र, रोगियोंको औषधि, यात्रियों तथा पथिकोंको शरण और विद्यार्थियों तथा मन्थकारोंको सहायता देना इस द्यावंतीके ानित्य कर्म थे। इसके कोई सन्तान न थी परन्तु यह मनुष्य - कुटुम्ब मानती थी। स० ई० १८९५ में वैकुण्ठवासी हुई और राज्य अपनी बाहिनके बेटेको सौंपगई।

हकीकतराय ( खालसापन्थके बलिदान )—इनके वाप वागमल खत्री स्यालकोटके हाकिमक पास कारकुन थे। विवाह इनका बचपनहीमें पंजाबके किसी प्रतिष्ठित सिंह वंशमें होगया था। किसी मुझके मकतवमें जो शहिर स्यालकोटकी एक मसजिदमें था यह फारसी पढनेको जायाकरते थे। एक दिन वादानुवादमें अपने सपाठी मुसलमान लड़कोंके मुँहसे हिंदुओंके देवताओंके लिये गाली मुनकर हकीकतके मुंहसे मुसलमानी मतकी कुछ निन्दा निकल गई। मुसलमान लड़कोंने वातका वितण्डा कर दिया। मुझजीने भी मुनते ही काजीजी को इत्तल की, काजीजीने तुरन्त हुनम दे दिया कि काफिरको सुली दे दो। लाचार

होकर हकीकतक बापने छाहौर जाकर हाकिम आछाके पास अपीछ की छेकिन उसने भी काज़ीजीकी हुक्स बहाछ रखा। हक़ीकतकी उम्र उस वक्त १०। १८ वर्षकी थी, गछसे १६ वर्ष की कामिनी बंधी हुई थी निदान माता पिताने अश्र धार बहा २ कर बेटेको बहुत कुछ समझाया और कहा कि "बेटा मुसलमानोंका राज्य है कुछ वश नहीं चल सकता है, तुम ही हमारे बुढापेकी टेक हो, तुम्हारे विना हम अन्धे होकर बूंद २ भर पानीको तड़फ २ कर मरेंगे, इस बहुके देखते और भी कलेजा टूक होता है क्यों कि इसका तुम्हारे सिवाय कोई सहारा नहीं है बेटा विचारकर देखों और लाचारीका मुकाम समझ मुसलमान ही होकर प्राण बचालों"। पाषाणका हृदय भी माता पिताका विलाप कलाप मुनकर वेधित होता था लेकिन वीर हकीकत रायने धर्मकी अपेक्षा प्राणको तुच्छ समझ मुसल्मान होना स्वीकार न किया। निदान म्लेच्छ हाकिमके हुक्मसे छाहौरों वसन्त पंचमीके दिन लड़कोंकी बातोंमें निरापराध हकीकत रायकी समाधि बनी है जिस पर प्रति वर्ष वसन्तप चमीके दिन बड़ा भारी मेला होता है किसी कवीक्षरने सत्य ही कहा है कि—

दो०-धन द दारा राखिये, दारा दै तन राख। धन दारा तन सबै दै, एक धर्मके काज॥

स, ई, १७३४ में जन्मे, स. ई. १७५२ में धर्मके छिये जान देदी।

हमीरसिंहदेव (राना उद्यपुर)—यह राना अजयसिंहके भतीजे थे, स. ई. १३०१ में उद्यपुरकी गदीपर बैठे और स. ई. १३१३ में दिल्लीके बादशाहको परास्त करके चित्तीड़ गढ इत्यादि निज पूर्वजोंका सब राज्य, जा दिल्लीके खिळजी सम्राट अळाउदीनने राना ळखमसी (ळक्ष्मणसिंह) के वक्तमें छीन ळिया था,पुन: विजय कर ळिया। इनके समयमें मेवाड़ राज्यकी कीर्ति पुनः स्थापित हुई, यह बड़े प्रजापाळक थे।

हमीर देव चौहान (रणथम्भोरनरेश) -यह व्यावर (अजमेर) नरेश महाराजा वीसल देवके वंशमें बड़े बीर तथा दृढप्रतिज्ञ नरेश हुए हैं। अनितम दिक्षीपति पृथ्वीर्रीजा चौहान इनसे कई पीढी पीछे होकर दिक्षी अजमेरके

राज्यको प्राप्त हुए । कवि सारङ्गधरने हमीर देवके नामसे " हमीरगैरा " तथा "हमीरकाव्य " नामक प्रन्थ रचकर बहुत कुछ इनाम पाया था। सारंगधर कविके दादा रघुनाथ इनके गुरु थे। कहते हैं कि मीर मुहम्मद मुगल नामक सरदारसे दिल्लीके बादशाह अलाउदीनकी एक बेगमकी आँख लड़गई थी जब यह खबर अलाउद्दीनको हुई तो वह अपनी जान लेकर भागा और कई राजाओंके दर्बारमें गया लेकिन किसीने उसको शरण न दी। अन्तमें वह हमीर देवके द्वीरमें रणथम्भोर पहुंचा । हमीरदेवने हाल सुनकर सहायताका वचन दिया । खबर पाते ही अलाउद्दीनने हमीरदेवसे अपना अपराधी मांगा लेकिन राजाको शरणागतका परित्याग करना स्वीकार नहीं हुआ । निदान अलाउद्दीनने रणथम्भोरपर चढाई की । नतीजेके विषयमें मुसल्मान इतिहासकारों तथा हिन्दू कवीश्वरोंके छेख एक दूसरेसे विरुद्ध हैं। इतिहासोंमें लिखा है कि स० ई० १२०० में कई महीने तक ल्डनेके बाद हमीरदेव परास्त होकर मारे गये और मीर मुहम्मद जब पकड़कर छाया गया तौ अछाउद्दीनने उससे पूछा कि "अब छोड़ दिये जानेपर तुम ठीक २ चलोगे " लेकिन उसने उत्तर दिया कि "याद वश चला तो तुम्हारा सर काटक; महाराजा हमीरके पुत्रको तख्त दिल्ली पर विठलाऊंगा ''। यह सुनकर अलाउदी-नने उसको हाथीके पैरसे कुचलवा डाला । लेकिन कवीश्वर लोग ' हमीरहर ' में छिखते हैं कि, अन्तिमदिनके युद्धको जाते वक्त हमीरदेव कोटकी रक्षाके छिये मीरमुहम्मदको छोड़ गये और रानियोंसे कह गये कि, जब किले परसे रण-भूमिमें हमारा झण्डा गिरा देखो तो हमको रणशाई हुआ जानकर तुम छोग पेश्तरसे तैयार की हुई अग्निमें भस्म हो जाना । अन्तमें महाराजकी जीत हुई,अला-उद्दीन परास्त होकर भागा,भावीवश भगद्डके वक्तमें किसीको झंडेकी सुधि न रही। झंडेको गिरादेख राजभवनमें कुलाहल मच गया । रानियें तुरन्त अग्निमें प्रवेशकर गई, राजदासियोंने क्षणमात्रमें महलपरसे कूद २ कर जान खो दी । राजमाता राजभिगिनियों तथा राजकन्याओंने टक्करें मार मार कर प्राण हतडाले यह अनर्थे हुआ देख मीर मुहम्मदने भी जीना धिकार समझ कुयेमें गिरनेसे देर नहीं की। महाराजने छौटकर जब राजभवनमें चिढ़ियातक न पाई और देखा कि, जिसके लिये इतनी आप्रति उठाई वह भी नहीं है तो उनके चित्तमें वैराग्यका उदय हुआ और निज पुत्रको राजतिलक दे शिवजीके मन्दिरमें जाकर उन्होंने अपना शिर काट

## संसारके महान पुरुष ।

कर चढ़ा दिया । महाराजा हमीरसिंहदेवके शिवको शिर काट कर चढ़ानेकी तस्वीर अवतक महाराजा पटियालाके भवनमें विद्यमान है । निम्नस्य दोहा आपही के विषयमें प्रसिद्ध है-

दो०-सिंहगमन सापुरुष वचन, कद्ली फल एकबार । त्रियातेल हमीरहर, चढ़े न दुजी बार ॥

हरगोविंदजी ( सिक्खोंके छठे गुरु )-गुरु अर्जुनसाहवके घर स. ई. १५९५ में जन्मे । माताका नाम गंगा था । स. ई. १६०६ में गहीपर बैठे । ठाट अमीरी रखते थे। दो तळवारें बांधते थे, एक गुरियाईकी दूसरी अमीरीकी। चित्त आपका बच्चपनहीं से रणसम्बन्धी कामों तथा डंड. कुइती, पटेबाजी, फरी गदका तथा तीरन्दाजी इत्यादिमें लगता था। बडे स्वरूपवान तथा हुए पुष्ट थे। स. ई. १६११ में निजिपता गुरु अर्जुन साहबकी समाधि इन्होंने बनवाई थी। दिल्लीके मुगुल सम्राट जहांगीरने दीवान चण्डूलालके कहनेसे इनको ग्वालियरके किलेमें नजरबन्द किया परंतु थोड़े ही दिनोंबाद इनके महत्त्वके चरित्र सनकर इनको अपने पास बुढाकर रक्खा। एक दिन अवसर पाकर गुरुने बादशाहसे चण्डूळाळकी सब कतूत जो उनके पिता गुरु अर्जुनके मरवाने तथा उनको नजरबन्द करानेमें उसने की थी कहदी। चण्डूळाळ बादशाहके हुक्मसे गुरुको सौंपा गया, गुरुने उसको मरवा डाळा। आपसे पहिले जो पांच गुरु हुये मुल्की मामलेंसि कुछ सरोकार नहीं रखते थे, छेकिन आपने दीनी तथा मुल्की दोनों ही प्रकारके मामलों में हिस्सा लिया। स. ई. १६६४ में परलोकगामी ह्ये।

हर्दत्तपंडित (पदमञ्जरीके कर्ता) - जयादित्य तथा वामनकृतकाशिका अष्टाध्यायीके ऊपर इन्होंने पदमश्जरी नामक व्याख्या छिखी थी। इस बातके अमाण मिळते हैं कि ये माघकविसे पीछे हुये (देखो माघ) आपस्तम्ब तथा गौतम धर्म सूत्रोंका भाष्य भी इन्होंने रचा था।

हरवोंग-इस काशीनरेशने अपने राज्यमें सब चीजें एक भाव बेचनेकी आज्ञा दी थी। इसी कारण प्रासिद्ध है कि-"राजहरवोंगराजा टके सेर भाजी टके सेर खांजा"। हरवोंगके समय इत्यादिका कुछ विशेष हाल नहीं मालूम ।

हरदीक्षित (बृहच्छव्देन्दुरोखरके कर्ता) – यह भट्टाोजि दीक्षितके पौत्र थे। वि. सं. की १८ वीं शताब्दीमें इन्होंने भट्टाोजि दीक्षितकृत सिद्धांत-कौमुदी पर बृहच्छव्देन्दुशेखर और मनोरमापर शब्दरत्ननामक व्याख्या की थी। हर्ष-देखो श्रीहर्ष।

हरिदास-यह योगिराज इस समयमें योगाभ्यासकी महिमाको प्रकट करने-वाछे साधुओंमेंसे थे । पंजाबकेशरी रणजीतिसिंहजीने प्रशंसा सुनकर इनको अमृतसरसे अपने दर्बारमें बुछाया था। यह वर्षाकी समाधि छगा सकते थे।

गवर्नर जनरल हिंद्के सैनिक मन्त्री आसवर्न साहब अपने रोजनामचेमें लिखने ते हैं कि स. ई. १८३८ की साल ६ ता. जूनको रणजीतसिंहजीने हरिदास फर्कारको एक सन्दूकमें बन्द कराके धरतीके भीतर गड़वा दिया, दश महीने बाद जब जमीन खोदकर सन्दूक खोला गया तो साधू पद्म आसन बैठे हुये मिले । शरीरमें बिलकुल प्राण नहीं माल्स होते थे, लेकिन थोडी ही देर बाद कुछ २ श्वास चलती माल्स हुई और अधिक समय नहीं बीता था कि महायोगीश्वरने नेत्र खोल कहा कि "बहुत सोये"। प्राय: स. ई. १८०८ में इनका जन्म हुआ, ये पंजाबके रहनेवाले थे।

हरदेवलाल (हुलकाके देवर) — बाबू कृष्णवलदेव वर्मा " बुंदेलखण्ड पर्यटन"में लिखते हैं कि स. ई. १६२८के लगभग जब ओड़लाके राजा जुझारासिंह दिल्ली द्वारमें रहने लगे तो राजप्रवन्यका भार उनके भाई हरदेवासिंहके शिर पड़ा। हरदेवासिंहके वक्तमें घूस खानेवालोंका निर्वाह न था एवं ईषीवश उन्होंने भाइयोंमें वैमनस्य करानेके लिये राजा जुझारसिंहको लिखा कि कुँवर हरदेवासिंह का राजमिहषींसे अञ्चलील सम्बन्ध है। पत्र देखते ही राजाने ओड़ले आकर रानीसे कही कि यदि हरदेविसिंहसे तुम्हारा घृणित सम्बन्ध नहीं है ती अपने हाथसे उसे विष देखो। रानीने बड़े दु:खसे धर्मरक्षार्थ राजाका प्रस्ताव स्वीकार करके भोजन प्रस्तुत किये। भोजन परोसते समय रानीके अश्र संचालन हो उठा। हरदेविसिंहने क्वान्त हो कारण पूंळा जिसके उत्तरमें रानी चीखें मारकर रोने लगीं। बहुत प्रवीध करनेपर बोली कि बेटा! अब मैं माता कहे जाने योग्य नहीं हूं, महाराजको मेरे सतील्वमें सन्देह है। खीका पहिला धर्म सतील्वरक्षा है, जिसकी इस

समय परीक्षा है। इस कारण यह दुर्भागिनी आज पुत्र सरीखे देवरको विषपूरित भोजन परोस कर पुत्रहत्या करनेको प्रस्तुत हुई है। यह सुनते ही हरदेवलालने वह भोजन खा लिया और कहा कि माता! तेरी धर्मरक्षासे मेरी सुकीर्ति युगानु- युग होगी। रानीने भी इन सौजन्य पूरित वाक्योंको सुन अलंत कातर हो विष खा लिया। जुझारसिंहभी यह धर्म परीक्षा देख रोने लगे। हरदेवसिंह रसोईका शेष विष पूरित भोजन बाहर उठवा लाये और उन्होंने अपनी दशाका अन्तिम समाचार इष्ट मित्रों सेवकों तथा कर्मचारियोंसे कहा। उनमेंसे बहुतोंने जो हर- देव सिंहके सद्गुणोंसे अनुरक्त थे वह विष पूरित भोजन तुरन्त खा लिया और थोडीही देर पीछे सबके सब अटल निद्रामें सो गये। इस जबन्य पापसे चारों ओर हाहाकार मच गया। सजातीय तथा विजातीय सब लोगोंने महाराज जुझार- सिंहको सर्वदा भयपद जानकर उनसे सम्बन्ध तोड़ दिया। उन्हीं दिनोंसे हर- देवलाल तथा हुलकादेवी विष्विकाके दिनोंमें पुजने लगे। हुलकादेवीके मन्दिर और हरदेवलालके चौत्रे/तथा कूप समस्त भारतवर्षमें ठौर २ बने हैं।

हारिदासस्वामी (वेष्णवधमंप्रवर्शक )—" भक्त सिन्धु " प्रयेके आधारपर मिस्टर ग्रोसने लिखा है कि अलीगढ़के पास एक गांवमें जिसको अब हारिदासपुर कहते हैं ब्रह्मधीर नामक सनाड्य ब्राह्मण रहते थे जिनके पुत्र ज्ञानधीरके इष्टदेव गोवर्धनपर विराजमानः श्रीगिरिधारीजी थे। ज्ञानधीरका विवाह मथुरामें हुआ था जिससे एकपुत्र आज्ञधीर हुआ। आज्ञधीरका विवाह प्रदुर्ग विकटस्थ राजपुर ग्राममें गंगाधर ब्राह्मणकी कन्यासे हुआ था जिससे हिरिदासजीका जन्म हुआ। बच्चपनहींसे हिरिदासजी भगवद्गक्तिमें लीनथे और अन्य छड़कोंकी भांति खेलना कृदना उनको पसन्द नहीं था। २५ वर्षकी उम्रमें हिरिदासजी गृहत्यागी हो वृन्दावनमें मानसरोवरपर जा बसे और थोड़ेही दिन पीछे वहांसे निधवनको उठ गये वहींपर श्रीबांके बिहारीजीकी मूर्ति इनको मिली थी जिनका बड़ाभारी मन्दिर अबतक वृन्दावनमें है, इस मन्दिरके अधिकारी स्वामी हिरिदासके भाई जगन्नाथके वंशधर हैं। हिरिदासजी परम विरक्त तथा महान्यागी थे और सदैव ईश्वरके ध्यानमें मग्न रहते थे:। भक्तमाल वर्णित यमुनाजीमें पारस पत्थर फेंक देनेकी कथा इन्हींके विषयमें है। संगीतशास्त्र इनको पूर्णरीतिसे आता था, सुप्रसिद्ध गेवया तानसेन इनका शिष्य श्वा। एकदफे सुगलसम्राद् अक-

बरने चाहा कि स्वामीजीका गाना सुने परन्तु यह कठिन था निदान तानसेन बादशाहके हाथ सेवकके रूपमें तानपूरा छिवाकर स्वामीजीके पास पहुंचा, यह चित्र वृन्दावनमें अबतक मौजूद है । स्वामीजी अपने प्राचीन शिष्यको देख प्रसन्न हुये, तानसेनने कुछ गाया परन्तु जान बूझकर चूक की तब स्वामीजीने खयं गाकर बतलाया, बादशाहने मोहित हो स्वामीजीके चरण छुये और मोरों तथा बन्दरोंके चुगानेके खर्चके छिये जागीर दी। स्वा० हरिदासके बनाये पदोंके दो छोटे २ प्रन्थ हैं। सिद्धान्त नामक प्रन्थ भी इन्हींका बनाया हुआ ह । गवैयोंके सिवाय साधारण छोग इनके बनाये पदोंको नहीं गासकते हैं । यह कवितामें अपना यह छाप रखते थे-''श्रीहरिदासके स्वामी ज्यामा कञ्जविहारी'' । इनकी गर्दाके मुख्यस्थान वृन्दावनमें तीनहैं श्रीबांकेविहारीजीका मन्दिर, निधवन और मौनीदासजीकी टट्टी। इनकी शिष्य परम्परामें अनेक सुकवि हुये हैं जिनमेंसे मौनीदासजी ९ वें थे। मौनीदासजीकी टट्टीमें स्वामी हरिदासजीका जन्मोत्सव हरसाल बड़े समारोहसे होता है। स्वा० हरिदासकी भाषाकविता सूरदास तथा तुलसीदासकी कविताके समान है और उनके बनाये संस्कृतपद जयदेव स्वामीकृत पदोंसे कम नहीं। डाक्टर गीअर्सन साहब अपने प्रन्थमें छिखते हैं कि स. ई. १५६० में हरिदासस्वामी विद्यमान थे ।

हरिनाथ (भाषाकित्र) - प्रसिद्ध कविश्वर नरहरिजू इनके पिता थे । यह भाट महापात्र प्राप्त असनी जिला फतेपुरके रहनेवाले थे । हरिनाथ बड़ भाग्य-वान; उदारिचित्त और दानी हुये, जिस दर्बारमें गये लाखों रुपये, हाथी, घोड़े, प्राप्त इत्यादि प्राप्त करके लीटे पर पास कुछ नहीं रक्खा सब छुटा दिया । रीवाँ-नरेश नेजारामवघेलेने १ लाख रुपया और वीररानी दुर्गावर्ताने सवालक्ष रुपया इनको इनाम दिया था, पश्चात् हरिनाथजीने महाराज मानसिंह जयपुर नरेशके दर्बारमें पहुंच निम्नस्थ दोहे सुनाय दोलक्ष रुपये इनाम पाये:—

दो०-बिछवोई कीरतिलता, कर्णकरी है पात । सींची मान महीपने, जब देखी कुम्हलात ॥ दो०-जातिजाति ते गुण अधिक, सुन्यो न कबहूं कान । सेतुबाँधि रघुवरतरे, हेला दै नृप मान ॥ जब हरिनाथजू रुपये तथा अनेक सामान सहित घरको छोटे आरहे थे तो रास्तेमें एक नागापुत्र उनको मिला और उसने हिरिनाथजूकी प्रशंसामें यह दोहा पढा—

दो०-दान पाय दोई बढे, की हरि की हरिनाथ। उन बढ लम्बे पग किये,इनबढ लम्बे हाथा।

यह सुनतेही हरिनाथजूने सब धनधान्य उस नागापुत्रको देदिया और आप रीते हाथ घरको छौट आये। वि. सं. की १७ वीं शताब्दीमें इनका समय है।

हरिश्चंद्र भारतेन्द्र (हिन्दी सम्राट ) यह बाबूजी काशीके रहनेवाले बाबू गोपालचन्द्रजी अप्रवाल वैश्यके पुत्र थे। इनको माता केवल ५ वर्षका, पिता ८ वर्षका छोड़कर मर गये थे। बनारसके कीन्स कालिजमें कई वर्षतक इन्होंने अंग्रेजी पढ़ी थी, संस्कृत तथा फार्सीके भी पूर्ण ज्ञाता थे, तामिल और तैल-क्षके सिवाय इस देशकी अन्य सब भाषाओंको भी बड़े परिश्रमसे घरपर पढा था, कविता बच्चपन हाँसे अनेक भाषाओंमें करते थे लेकिन हिन्दी कविता करनेमें निपुण थे। १६ वर्षकी उम्रमें इन्होंने " कविवचनसुधा " नामक पुत्र निकालना शुरू किया था। पश्चात् अनेक और भी पत्र,पत्रिकार्ये निकाली थीं तथा सैकड़ों गद्य,पद्य पुस्तके रचकर हिन्दी भाषाका भण्डार परिपूर्ण किया था, बा० हरिश्चन्द्रके पहले साधारण रातिसे इस प्रान्तभरमें केवल संस्कृत, फार्सी तथा अंग्रेजीके पठन पाठनकी चर्चा थी. भाषाप्रन्थोंका रचता. छपवाना तथा पढना तच्छ काम गिना जाता था । बा० हरिश्चन्द्रके उद्योगसे देशभरकी रुचि शनैः २ इस ओर बढी, सब लोगोंको हिन्दी लेख पढनेकी अभिलाषा उत्पन्न हुई । फिर तो उत्तरोत्तर क्रमसे सैकडों अच्छे २ प्रन्थकार हो गये और फायदा होते देखें प्रन्थोंको छापकर प्रकाशितं करनेवाळे सहजहींमें मिलने लगे । इसी कारण बा० हरिश्चन्द्रको " हिन्दी सम्राट्" कहना यथार्थ है । स० ई० १८७० से १८७४ तक बा॰ हरिश्चन्द्र बनारसमें आनरेरी मजिस्टेट तथा म्युनिसिपेल कमिश्नर रहे । वनारसमें चौलम्मा स्कूल, हिन्दी डिवेटिंग कुब, अनाथरक्षिणी सभा तथा काट्य समाज आपने स्थापन की थी। आप अनेक नड़ी नड़ी सभाओं तथा समाजोंके प्रेसीडेन्ट तथा मेम्बर भी थे । धनाड्य तो थे ही, विद्वानोंका भी सत्कार खूब करते थे। काशिक पंडितोंने जो प्रशंसा पत्र हस्ताक्षर करके आपको दिया था उसमें छिखा था कि-

> दो०-सब सज्जनके मानको, कारण इक हरिचंद । जिमे स्वभाव दिनरैनते, कारण नित हरिचंद ।

कहते हैं कि सहस्रों मनुष्योंको कल्याण बाबू हिरिश्चंद्रके द्वारा होता था। विद्योन्त्रितं छिये उन्होंने बहुत कुछ व्यय किया था। वह पक्के राजमक्त थे और देशित तके आगे अपने धन, मान तथा प्रतिष्ठाको तुच्छ समझते थे। उनका शील स्वभार ऐसा था कि साधारण लोगोंके सिवाय भारतके बहुतसे राजाओं महाराजाओं तथा यूरूप और अमेरिकाके प्रधान लोगोंसे उनकी मैत्री थी। काशीके बढ़े २ पंडित तथा सर्वसाधारण उनकी प्रतिष्ठा करते थे और काशीनरेशकी समामें उनका बड़ा आदर होता था। स. ई. १८८९ में हिन्दी समाचार पत्रोंके सम्पादकोंने एकमत होकर उनको भारतेन्दुकी उपाधि दी थी। वह वैष्णव थे और मत वा धर्मको विश्वासमूलक मानकर प्रमाणमूलक नहीं मानते थे। अहिंसा, दया, शील, नम्रता आदिको भी धर्मके लक्षणोंमें गिनते थे। अंतमें कितने ही दिन बीमार रहकर सिधारे। अन्तिम दिन जब अन्तःपुरसे प्रेरित टिहिलुनीने आकर आपसे पूछा कि आज आपकी तिबयत कैसी है १ तब आपने उत्तरमें कहा कि आज रातको अन्तिम पतिका गिरकर तमाशा खतम होगा। स. ई. १८५० में जन्मे, स. ई. १८८५ में सिधारे।

हरिश्चन्द्रदानी ( स्र्यंवंद्र्शीनरंद्रा )—यह राजा त्रिशंकुके पुत्र थे, महाराज रामचन्द्र इनसे ३० पीढी पीछे हुये। एक दफे हरिश्चन्द्रके राज्यमें घोर दुर्भिक्ष पड़ा, लोग भूखों मरनेलगे तब उन्होंने अपना सब धन धान्य प्रजाकी रक्षामें लगा दिया और आप निर्धन होगये। ऐसी आपत्तिके समयमें ऋषि विश्वामित्रके उनके धर्मकी परीक्षा करनी चाहा और आकर कहा कि "महाराज ! मुझे धन दीजिये और कन्यादानका फल लीजिये"। सुनते ही महाराजने अपना बच बचाया माल असबाब बेंचकर ऋषिको अर्पण किया। पुनः ऋषिने कहा कि धर्म मूर्ति! इतने धनसे मेरा काम न चलेगा और मुझे आपके सिवाय कोई दूसर धनाढ्य धर्माराम संसारमें दृष्टिगोचर भी नहीं होता हाँ! काशीमें एक इवपच

मायापात्र है कहो तो उससे जाकर धनमाँगूँ। महाराज हारिश्चन्द्र इतनी बात सुनते ही स्त्री पुत्र समेत विद्वामित्रकां साथ छे उस दवपचके घर गये और उससे कहा कि "भाई ! तू हमें एक वर्षके छिये गिरवी रखले और इनका मनोरथ पूरा कर" इमशानमें जाय चौकी देने और जो मृतक आवे उससे कर छेनेका काम इवपचने महाराज हरिश्चन्द्रको सौंपा और विश्वामित्रको रुपये गिन दिये, हरिश्चन्द्रकी रानीने विवश हो एक ब्राह्मणके घर चौका वर्त्तन धोनेकी नौकरी करली । कितनेही दिन पीछे महाराजका पुत्र रोहिताश्व मरगया, महारानी उसे छे मरघटमें गई और ज्यों ही चिता बनाय आप्ने संस्कार करने छगी त्योंही महाराज हरिश्चन्द्रने आकर कर माँगा । महारानीने डिढ़कारी फोड़, रोकर कहा कि "महाराज ! यह आपका इक-लीता पुत्र रोहितास्व है और सिवाय इस चीरके जो पहिने खड़ी हूं मेरे पास देनेको कुछ और नहीं है"। महाराजने कलेजेपर पत्थर रखकर कहा कि "रानी! मेरा इसमें कुछ वश नहीं है, मैं दूसरेका चाकर हूं, यदि उचित रीतिसे कार्य न ककंगा तो अधर्मी ठहकँगा"। इस बातके सुनतेही महारानीने चीर उतारनेके -िलये ज्योंही आँचल पर हाथ डाला कि तीनों लोक काँपने लगे, हाहाकार मच गया। पृथ्वी पुकार उठी कि "बस! बस!! बस!!! परीक्षा होचुकी, हरिश्च-न्द्र दानी और धैर्य्यवान् है"। महाराजके सब कष्ट स्वयनवत् होगय, पुत्र रोहिः ताक्व जी उठा और महाराज तथा महारानीका कीत्तिरतम्भ " आचन्द्रदिवाकर " अटल होगया । पश्चात् महाराज हरिश्चन्द्र बहुकालतक धर्म राज्य करके दुर्लभ पदको शाप्त हुये।

हरीराय ( सिक्खों के सप्तम ग्रुष्ट ) —यह गुरु हरगोविन्द्रजीके पित्र थे और इनके पिताका नाम दत्ताजी था। शाहरूमका राजदूत इनकी महिमा सुनकर दिहींसे छीटती समय इनके दर्शनोंको आया था। मुल्की मामछातमें भी इन्होंने खूब हिस्सा छिया। यह पञ्जावके हिन्दुओं के पेशवा गिने जाते थे। इनकी समाधि कीरतपुर मुल्क पञ्जाव में है। हरकृष्णजी इनके किनष्ठ पुत्र ५ वर्ष की एम्रमें गुरुकी गदीपर बैठे। स० ई० १६२९ में जन्मे स० ई० १६६९ में सिधारे।

हातिमताई—यह अरव देशवासी अब्दुलाका पुत्र बड़ा परोपकारी और दानी हुआ । मुसल्मानोंके पैगम्बर मुहम्मद साहबके जन्मसे थोड़े ही दिन पाहिले मर चुका था । इसका बेटा वादको मुसल्मान होगया । इसके बुतान्तमें एक फ्रारसी

किताय मिळती है, जिसका अनुवाद उर्दू अङ्गरेजी इत्यादि कई भाषाओंभें होगया है। हातिमताई की क़बर अवतक अरबके एक गांवमें मौजूद है।

हाफिज़ (फारसी कविश्वर) - प्रसिद्ध फ़ारसी प्रन्थ दीवान हाफिज़ इसका बनाया हुआ है। पूरा नाम इसका मुहम्मद शमशुदीन था। मुल्क ईरानके शहर शीराजका रहनेवाला था, कुछ दिनोंतक मुल्तान वगदादके द्वीरसे इसका सम्बन्ध रहा। स० ई० १३८८ में मरा।

हाफिजरहमतखाँ ( रुहेला )-इसका वाप शाहआलमखाँ स० ई० की १७ वीं सदीके अंतमें अफगानिस्तानसे आकर मुगल सम्राट् दिहीके द्वीर में किसी उचपर पर नौकर हुआ था। शाहआलमखांके हाफिज रहिमतखां तथा दाऊदंखां दो पुत्र थे। दाऊद्खांने अपनी वीरतासे मुग़ल सम्राटको खुरा किया और नवाबका खिताब तथा रामपुर (रूहेछखण्ड ) की जागीर इनाममें पाई। दाऊद्खांके वंशज अवतक रामपुरमें राज्य करते हैं। हाफिज़ रहिमतखांने उस मुल्कके अधिकांशपर जो अब किस्मत रूहेलखण्डमं शामिल है बहुत दिनोंतक हुकूमत की और पीछी भीतको गांवसे बसाकर शहर बनाया और हफ़ीजाबार नाम रक्खा । बरेली और पीली भीतके बीच हाफिजगंज भी उन्होंनें पथिकों तथा फीजके ठहरनके छिये बसाया था। पीछीभीत, वरेछी और आवला जि॰ बदायूं अवतक हाफिज रहमतकी बनवाई मसजिदें तथा अन्यान्य इमारतमें भन्ना-वस्थामें पड़ी हैं। बरेली में उस स्थानपर जिसको अब भी किला कहते हैं उन्होंने एक कोट यनवाया था जिसको सन ५७ के गद्रके बाद ब्रिटिश गवर्नमेंटने खुद-वाकर फिकवा दिया। हाफिज रहिमत यथाशक्ति न्याय करना चाहता था। राउपहाड़िसंह खत्री जिसकी गढी बरेलीमें अवतक दूटी फूटी पड़ी है उसका दीवान था। कहते हैं कि एक दफे शहर बरेलीसे ३ कोस पूर्व निरयावल प्राममें देवीका मेला देखने राड पहाड़की बेटी रथमें बेठकर गई थी। हाफिज रहिर मतके भाश्वेकी उस पर आंख पड़ी, देखतेही मोहित होगया और सवारींको हुक्म दिया कि पकड़ हो। रथवानको जब यह माह्म हुआ तो उसने तुरंत चार्रसे कसकर छड़कीको कमरसे बांध छिया और सवारोका धोखेमें डाछनेके छिये रथके मुक्किका तांगा छुरीसे काट सड़क पर छोड़ दिया और हवाकी समान वैलोंको उड़ाता हुआ अपने मालिककी प्रतिष्ठाको लेकर गड़ीके फाटकमें घुस पड़ा और

सवार उसको न पकड़ सके । स्वामिभक्त चाकरकी काररवाई देख राव पहाड़की आंखोंसे कृतज्ञताके आंसू बहने छगे, उसने रथवानके हाथोंमें सोनेके कड़े डळवा दिये और पूरी तनख्वाह पर आजन्म नौकरीसे माफ किया, बैछोंको प्रतिदिन ५ सेर जलेबी बांध दीं और हुक्म दिया कि उनसे कुछ काम न छिया जाय । जब यह बात हाफिज रहिमतके कानमें पहुँची तो उसने अपने भाष्त्रको उचित दण्ड दिया । हाफिज रहिमत प्राय: १२ बचोंका बाप था । आलमगीरीगंज, जुलफिकारगंज तथा शहामतगंज नामक शहर बरेळीके मुद्देशे उसीके बेटोंके नामसे प्रसिद्ध हैं । हाफिजरहिमतखां अन्तमें नवाब वजीर अवधसे छड़कर कटरा जि० शाहजहांपुरके मेदानमें मारा गया । और उसके छड़कोंकी बात तक किसीने नहीं बूझी । हाफिजरहिमत अपने समयके सब कहेछा सदीरोंका मुखिया समझा जाता था ।

हारीत मुनि ( आयुर्वेदीयहारीतसंहिताकं कर्ता )-इन्होंने आयुर्वेद अपने पिता ऋषि जाबालिसे पढ़ा था। ऋषि जाबालि राजा दशरथके समयमें विद्यमान थे। हारीतमुनिने दो त्रैद्यक प्रन्थ रचे थे जिनमेंसे एक बृहद्धारीत संहिता और दूसरा लघुहारीत संहिताके नामसे प्रसिद्ध है। उक्त दोनों प्रन्थोंमें श्रीमान् आत्रेय महार्ष और हारीतमुनिके प्रश्नोत्तर हैं। व्यासकृत महामारतमें विद्यम्पायन ऋषिने हारीतके विषयमें यह कथन लिखाया है कि ''मैंने जाबालिपुत्र हारीतको एक सरोवरमें नहानेको जाते हुये देखा,वह वीरत्वकी मूर्त्त थे,तेज उनका सूर्य्यकासा था, मस्तकपर जटा,ललाटमें त्रिपुण्ड, कानोंमें स्फटिकमाला, बायें हाथमें कमण्डल, दिहनेमें दण्ड, कंथेपर कृष्ण मृगलाला और गलेमें यहोपवीत सुशोभित था, उनकी मूर्ति शांतिमय थी,स्वभाव दयाल था। और एक टहलुवा साथ था'।

न्हार्डिक्न ( वाइकोन्ट हेनरी हार्डिक्न )-Viscount Henery Hardinge यह शहर डरहम ( इंग्लैण्ड ) के रहनेवाले एक पादरीके पुत्र थे। थोड़ेही उम्रसे यह फीजमें भरती होगये थे और स० ई० १८०४ में कप्तानके पर पर तरकी पाकर बढ़ते २ अंगरेजी सेनामें उच्चपदको प्राप्त हुये थे। बहुतसी लड़ाईयोंमें डग्रुक आफ़इवेलिक्नटनके साथ २ बड़ी बहादुरीसे लड़े थे। स० ई० १८४४ में गवर्नरजनरल हिंद नियत होकर आये और मुद्दकी तथा फ़ीरोजशाह

की छड़ाईयोंमें सिक्खोंकी सेनाको परास्त किया। मर्व्ह १८५५ में-फील्डमा-शिलका पद इनको दिया गया। सर्व्ह १७८५ में जन्मे और सर्व्ह० १८५६ में मरे।

हारूँ रशीद (खलीफावग्दाद )-ये अबू अब्दुहा मेहरीके पुत्र बग्दा-दके अव्वासवंशोत्पन्न पंचम खलीफा थे। अपने वड़ भाई अलहरीके बाद २०। २२ वर्षकी उन्नमें स० ई० ७८६ की साल तस्तपर वैठ। शाम, पेल्स्टायन, अरघ, ईरान, आरमेनियां, काबुलिस्तान, नैतोलिया, आजरवायजान, वैविलन. ऐसीरिया, सिंध, खुरासान, तावरिस्तान, जाबुल्लिस्तान, वड़ा बुखारा और मिश्र इत्यादि देशों में इन्हींका राज्य फैला हुआ था। इनके शासन कालमें अधिक मुक्क तो विजय नहीं हुआ छेकिन अनेक काम देशोन्नति, प्रजापालन और राज्य प्रब-न्धके सफलता पूर्वक हुए। यह फार्सी तथा अवींके विद्वान होकर गुणी जनींका खूब सत्कार करते थे। किसी कविकी पद्यरचनापर प्रसन्न होकर इन्होंने ५ छाख अशिर्फियें इनाम दी थीं। अनेक और कवीश्वरोंको भी १।१,२।२ लाख दिरः दिये थे। अनेक सड़कें सफाखाने, स्कूल, कारवां सरायें भी थीं। डाक्टरी, पुलिस तथा शिक्षा इत्यादि अनेक राज्य विभाग स्थापन करनेका भी अनुः भव पहिले पहिले इन्हीको अरबके वादशाहोंमें हुआ था। इन्होंने यूना नियोंको कई दफे परास्त किया था, अन्तिम दफे स० ई० ८०४ में इनकी हार हुई और ४० हजार सेना मारी गई छेकिन दूसरीही साल फ्रिजिया पर चढ़ाई करके उन्होंने फिर शाह यूनानको परास्त किया और उसके अनेक सूबों पर अधिकार जमाकर राजस्व वसूल किया । फ्रांसके सम्राट् चार्लस दीमेटके साथ हारूँकी भित्रता थी । और एक अतीव उत्तम घड़ी हारूँने उसकी मजर की थी। स. ई. ८०९ में २३ वर्ष राज्य करके खुरासानमें मरे और तूस ( मशहद ) में दफन किये गये। यह मुसल्मान थे; वेटा अल्लामीन इनका उत्तराधिकारी हुआ।

हावर्ड (जानहावर्ड-Gohn Howard) इस प्रसिद्ध अंगरेज जगत हितैषिका वाप शहर छन्डनमें सौदागरी करता था और इसको छोटासा छोड़कर मरुगया था। बड़े होकर इसने अपने से २७ वर्ष बड़ी एक विधवाके साथ शादी की लेकिन वह तीन वर्ष वादही सर गई। स. ई. १७५६ में यह पुर्तगालकी राज्धानी छिस्कको उन छोगोंकी सहायता करणार्थ गये जिनकी भूकम्पसे हानि इई थी। लिस्बसे लौटकर यह हैम्पशायर (इङ्गलैन्ड) में बस रहे और स. ई.१७५८ में इन्होंन अपना दृसरा विवाह किया लेकिन दूसरी खी भी स. ई. १७६५ में एक बेटा लोड़कर मर गई। उस समय यह बेडफोर्डके समीप कार्डिङ्गटनमें रहते थे और वहां इन्होंने कुल जायदाद भी खरीद ली थी। स. ई. १७७३ में शोरिफ का ओहदा इनको मिला, उक्त ओहदेपर रहकर स्पष्टरीतिसे इनको जांच होगई कि जेलखानोंमें कैदियोंके साथ पशुओंके समान वर्ताव किया जाता है निदान इन्होंने सरकारी आज्ञा लेकर इंगलैंडके जेलखानोंका दौरा किया और उद्योग करके पार्लियामेंटमें आईन पास कराया जिससे कैदियोंकी तकलीफ बहुत कुल घट गई। पश्चात् इन्होंने युक्पके अन्य राज्योंमें भी अमण करके जेलखानोंकी दीन दशाकी जांच की और मिन्न भिन्न राजाओंसे उद्योग करके उसमें सुधार करवाया। अंतमें यह कीमियाको गये, वहां उन दिनों वुखार फैल रहा था, एक बीमारका इलाज करते समय हावर्ड साहबको उसकी बीमारी उल्लगी और मृत्युका कारण हुई। स० ई० १७२७ में जन्मे, स० ई० १७९० में मरे।

हितहरवंश गास्वामी (राधावछभीय सम्प्रदायक आचार्य)—
देउवन्द जि० सहारनपुरमें व्यास स्वामी उपनाम हरिराम गुक्क घर तारावतीके
उदरसे मिती वैशाख गुक्क ११ वि० सं० १५५९ को जन्मे। प्रथम विवाह इनका
देउवन्दमें रुक्मिणी नामक कन्यासे हुआ जिससे दो पुत्र और १ कन्या उत्पन्न
हुई। इन तीनों वालकोंका विवाह करनेके बाद गोस्वामी श्रीहितहरवंशजी वृन्दावन वासकी इच्छासे घरबार छोड़ चलते हुये। मार्गमें होइलके पास चरिथावल
प्राममें एक ब्राह्मण इनको मिला जिसने अपनी दो कन्याय तथा श्रीराधावलम
ठाकुरकी मूर्ति इनके अपण की जिसको लेकर यह वृंदावनमें आये और वहां
मिती का० गु० १३ वि० सं० १५८२ को श्रीराधावलमजीकी स्थापना की और
राधावल्लभीय सम्प्रदायका प्रचार किया। राधावल्लभीय लोग अपने नामके पहिले
हित लिखते हैं। हित हरवंशके शिष्योमेंसे अनेक अच्छे कवीश्वर हुये हैं। इनकी
पहली स्वीका वंश देखनन्दमें है और पिछली दोनों स्वियोंका वृंदावनमें।
"श्रीराधालुशानिधि" तथा "कर्मानंद" काव्य इन्हींके बनाये संस्कृत ग्रंथ हैं।
भाषामें इनके रचे ग्रंथ हैं "वृंदावनशतक" और "हित चौरासीधाम " हैं।

हिमाचलराम (भाषाकि ) - यह शाकद्वीपी त्राक्षण रियासत भटौली जि. बहिरायचके रहनेवाले थे। नागलीला, दिधिलीला इत्यादि इनके रचे प्रंथ हैं। वि. सं. १९१५ में मृत्युवश हुये।

हिल (सर रोलेंड हिल-Sir Rowland Hill )-यह वर्धिन्धम (इंगलैंड) के रहनेवाले महाशय प्रथम लोगोंको गणित शास्त्रकी शिक्षा देकर अपना निर्वाह किया करते थे प्रधात दक्षिणी आस्ट्रेलियन कमीशनके मंत्रीका पर इनको प्राप्त हुआ और स. ई. १८३७ में डाकखानेके नियमोंके सुधारकी तरफ इनका ध्यान फिरा निदान इन्होंने एक पुस्तक रची आर उसमें इस वातपर जोर दिया कि चिट्ठियोंपर तौलके हिसाबसे महसूल लेना चाहिये, दूरीके हिसाबसे नहीं। कुछ दिनों बाद पार्लियामेंटने एक कमीटी इनके विचारोंकी जांचके लिये नियत की जिसने खूब जांच करनेके बाद इनकी तजबीजोंकी सिफारिश की एवं स. ई. १८४० में पेनीपोष्टेजका आईन जारी किया गया और हिल साहिबको इक्लैंडके पोष्टमाष्टर जेनरलका ओहदा मिला। थोंड़े ही दिनों बाद माल्स हो गया कि पेनीपोष्टेजका आईन जारी करनेसे सरकारको बहुत फायदा हुआ है। स. ई. १८६४ में हिल साहिबको दो हजार पोंड वार्षिककी पेन्शन मिली और के. सी. वी. की उपाधि स. ई. १८४० हीमें मिल चुकी थी। साक्सफोर्ड विधन्विचालयने भी डी. सी. यल. की उपाधि आपको दी थी। स. ई. १७९५ में जन्मे स. ई. १८७९ में मेरे।

हुमागूं ( द्वितीय मुग्लसमाट् दिल्ली )—यह मुगल सम्राट् वाबरका बेटा था, इसके तीन छोटे भाई और थे । २२ वर्षकी उम्रमें यह वीमार पड़ा, जीनेकी कुछ आशा न रही, तब तो बाबरने जो अपने बेटोंको अत्यंत प्रेम करता था इसके पलंगके चारों तरफ घूमकर इंश्वरसे प्रार्थना की कि "हे परमात्मन्! इसको जी दान दे और बदलें मुद्दे ल "। उसी वक्तसे हुमागूंको आराम हो चला और बाबर बीमार हो सर गवा। उसते वक्त बाबरने हुमागूंसे कहा कि अपने छोटे भाइयोंके साथ किसी तरहकी गई न करना । पितृभक्त हुमागूंने स. ई. १५३० में तख्तपर बैठकर गजनी, काबुल, कंघार तथा पंजाब अपने भाई कामगुँको; सम्भल्ल दूसरे भाई असकरीको; अलबर तीसरे भाई हिंदालको दिया और केवल आगरे तथा दिल्लीके आस पासका मुक्त अपने पास रक्खा। स ई.

१५४० में शेरशाह बंगालके सूबेदारने हुमायूंको परास्त किया । ऐसी हीन दशामें हुमायूंने अपने भाइयोंसे मदद मांगी लेकिन उन्होंने मदद देनेके बजाय उसकी जान भी ले लेनी चाही। निदान लाचार होकर उसे ईरानकी तरफ भागना पड़ा। रास्तेमें अमरकोटके किछेमें स. ई. १५४२ की साल उसके अकबर पैदा हुआ। हुमायुंके पास उस वक्त एक मुक्कनाफेके सिवाय और कुछ न था निदान उसीको तोड़<sup>ें</sup> अपने सर्दारोंमें थोड़ा २ बांट ख़ुशी मनाई । हुमायू बडा दयाछु, उदार और विद्वान था, ज्योतिषम् पूरा अभ्यास रखता था, अकबरकी जन्मपत्रीमें अत्युक्तम ग्रह देख खुशीके मारे नाचने लगा था। स० ई० १५४४ में ईरान पहुंचने पर शाह ईरानने यथोचित हुमायंकी खातिर की और कुछ दिनबाद १० हजार फीज देकर हिन्दोस्तानकी तरफ बारिस भेजा । रास्तेमें हुमायूंने अपने कृतन्नी, निर्दयी भाई कामरांको पराम्त करके कावुल, कंघार तथा पंजाब लीन लिया और दिल्ली की तरफ बढकर स० ई० १५५५ में सिकन्द्रशाह सुरको परास्त करके दिल्छीका तख्त विजय किया। सर्दार वैरमखांको जिसने हरहाछतमें हुमायूंका साथ दिया था सर्वोचपदवी खानखानाकी दी गई और अमारेसे बदलकर दिल्लीमें राजधानी नियत की गई। दिल्लीमें केवल ७ महीने राज्य करनेके बाद सन्ध्या समय एक दिन हुमायूं वालाखानेपरसे नमाज पढनेके लिये उतरते वक्त नीचे गिर पड़ा और ४९ वर्षकी उम्रमें मर गया । हुमायृं अपने पिताके समान दृढ 'चित्त न हो कर बड़ा दयालु था। उसके दुखदाई भाई कई दफे उसके हाथमें पड़े लेकिन उसने कभी जानसे नहीं मारा और इसी लिये उसको अनेक कष्ट उनके द्वारा भोगने पड़े। कहते हैं कि जब हुमायूं शेरसूरसे हारकर भागा जाता था तो भोजपुरके समीप उसका घोड़ा गंगामें गिर पड़ा जिससे वह डूबने लगा, इस मौकेपर निजाम नामक भिरतीने उसकी जान बचाई और इनाममें यह मांगा कि जब हज़रत आगरेमें पहुँचे तो एक दिन दोपहरके वक्त ढाई घंटेकी बाहजाही मुझको अता फर्मावें । जब हुमायूं आगरे पहुंचा तो निजाम भी हाजिर हुआ । हुमायूंके हुक्मसे उसने २३ घंटे तख्तपर बैठकर इजलास किया और तमाम अमीर वर्जीर उसका हुक्म क्जालाये । निजामने इस थोड़ेसे वक्तमें अपनी मशकमेंसे कटवाकर चमड़ेका सिका चलाया और अपने भाई बन्दोंको निहाल कर दिया। हुमायं स. ई. १५०८ में पैदा हुआ स. ई. १५५६ में मरा।

हुलासरामकवि-यह संहलद्वीपी ब्राह्मण प्रयागदत्तके पुत्र जि. वाराबंकी तहसील फतेहपुर, ब्राम रामनगरके रहनेवाल थे। बुँद्धिप्रकाश और वैताल पश्चिंक शितिकाका भाषापद्यमें अनुवाद तथा रामायण लंकाकाण्ड इनके रचे प्रत्य हैं। वि. सं. १८४५ में जनमे, वि. स. १९१२ में मरे।

हम्बन्द्र (प्राकृतका अन्तिमवेयाकरण)—कुमारपाल चरित्रसे पता लगता है कि बम्बई प्रदेशान्तर्गत खम्भातके रहनेवाले चाचिम नामक वैद्यके घर वि. सं. ११४५ में चाङ्गदेव नामक पुत्रने जन्म लिया। चाङ्गदेव ९ वर्षकी उम्रभें जैन मत प्रहण करके साधु हो गया और तबहासे उसका नाम हमचन्द्र प्रसिद्ध हुआ जिसकी गणना जैनियोंके महत्पुरुषोंमें है। बड़े होकम हेमचन्द्रने पट्टन (गुज-रात) के राजा सिद्धराज तथा कुमारपालके दर्बारमें बड़ा सत्कार पाया, उसके उपदेशके प्रभावसे राजाने जैनधर्म प्रहण किया और अपने राज्य भरमें उक्त धर्मका प्रचार कराया तथा १४०० विहार वनवाये। जब राजा सिद्धराज निर्वश मरगया तो हेमचन्द्रने राजमन्त्रियोंकी सम्मतिसे राजाकी जातिके एक लड़के कुमारपालना-मकको गहीपर बैठा दिया। इसी कारण कुमारपाल हेमचन्द्रको बहुत मानता रहा। निम्नस्थ प्रन्थ हेमचन्द्रकृत हैं:-कुमारपाल चरित्र, जनसूत्रभाष्य, वेदप्रचार, भारत-संकितशास, धातुपारायण, सिद्धहेमशब्दानुशासन, प्राकृतशब्दानुशासन, अस्थात्माविषद, छन्दानुशासन, अलङ्कारचृहामणि और निघण्ड। वि. सं. १२२९ में हेमचन्द्र परस्थोकगामी हए।

हेमचंद्र वनर्जी (वंगलाकिव )-ये हाईकोर्टके वकील वंगालके रहने-बाले थे। वंगालकाच्य इनका कहा उत्तम है। सर्इ. १९०३ में सिधारे।

हेमाद्रि पंडित ( चतुर्वर्गचिन्तामणिके कर्ता )-यह पंडितजी तैलङ्ग या द्राविड ब्राह्मण प्रतीत होते हैं । चतुर्वगिचिन्तामणि इनका रचा प्रन्थ धर्मशास्त्रमें उत्तम है । यह दक्षिणदेशान्तर्गत देविगिरिके राजा महादेव भूपितके द्वीरमें सन्बों-पिर कार्यकर्ता थे । अनेक विद्याओं में प्रवीण थे, वाग्मटुकृत अष्टांगहृद्यसंहिता पर इन्होंने व्याख्या भी रची थी । पं. बोपद्विके समकाळीन होकर प्रायः वि. मं, की १२ वीं शताब्दीमें हुए। हरोडांटस-Herodotus (फिर क्रियोंका प्रथम इतिहासकार )— यह यूनानका रहनेवाला था, और वहांके अन्यायी राजा िल्डेमसके वक्तमें इसने एशिया, अफेरिका तथा युरूपके अनेक देशोंमें भ्रमण करके मूमण्डलका इतिहास संग्रह किया था और जिन २ देशोंमें गया वहांके लोगोंकी चाल ढाल तथा रहन सहनमें भी जानकारी प्राप्त की थी, इस यात्रासे लौटकर हेरोडोटस यूनानमें आया और स्वदेशवासियोंकी अन्यायी राजा लिडेमसके निकालनेमें मदद की लेकिन उनको कृतन्नी पाकर यूनान छोड दृसरी जगह जारहां और ९ जिल्होंमें संसारका इतिहास लिखा। प्राचीन इतिहासकारोंमें हेरोडोटस सबसे अधिक विश्वासयोग्य समझा जाता है लेकिन उसके लेखोंका अधिकांश अद्भुत रसमें है इसकारण उनमेंस सत्यास-रयका निर्णय करना कठिन है। स० ई० से ४८४ वर्ष पूर्व जन्मे और ७८ वर्षकी उम्रमें मृत्यु हुई।

हैद्र अली ( मैसोरका नवाब ) मैसोर प्रदेशान्तर्गत जिला कोलारके वृड़ीकोट नामक गांवमें हैदरका जन्म स. ई. १७२२ में हुआ। इसका वाप सारीके नवाव फतेमुहम्मदखांके आधीन होकर कोलारका फौजदार था और बुड़ीकोटमें रहता था। वड़े होकर हैदरअली मैसोरके राजा चिकाक्ट्रण्णराजके यहां मामूली सिपाहियोंमें भरती हुआ, बढ़ते २ सेनामें ऊंचापद पागया। स. ई. १७६२ में इसने मैसोरनरेश और उसके मन्त्रीको मारकर निकाल दिया और आप मैसोरका नवाब वन बैठा

पश्चात् इसने विदनौरका किला विजय किया और वहांकी छ्टसे मालामाल होगया। स० ई० १७३५ में माधवराव चतुर्थ पेशवाने हैदरको परास्त करके ३२ लाख रुपये वस्ल किये और वहुतसा मुक्त भी छोन लिया। स० ई० १७६६ में हैदरने मालावार तथा कैलीकट विजयकर किया और स० ई० १७७३—७४ में वट सब मुक्त जो स० ई० १७३५ में पेशवाने छीन लिया था पुनः जीता। ये बड़ा बली, निर्देयी तथा रणकाय्यों में दक्ष था। इसने अपना राज्य बहुत बढ़ाया स० ई० १७७२ में कुर्ग भी फतेकर लिया। कुर्ग जीतनेके मौकेपर ७०० निर्पराध मनुष्यों के शिर कटवाये जिनमेंसे दो अत्यंत स्वरूवान चेहरे जब हैदरके पैरोंपर काटकर रक्ले गये तो उनको देख उम्र भरमें केवल इसी दफे उसको दया आई। एवं हुक्म दिया। कि "अधिक "लोहूमत बहाओ "। स० ई० १७८०—८२ में

अंग्रेजोंसे हैदरका मुकाबिछा हुआ, छेकिन वह नहीं हारा । ८० वर्षका होकर स. ई. १८८२ में मरगया । पुरानिया नामक महाराष्ट्र ब्राह्मण हैदरका वजीर मुत्रोग्य पुरुष था । हैदरका वेटा टीपू सुछतान उत्तराधिकारी हुआ ।

हैंने मैन ( सैमुयल हैनेमन-Samuel Hahnemann)-यह जर्मनीके रहनेवाले प्रसिद्ध हकीम थे। इन्होंने होमियो पथिक चिकित्सा अन्वेपण की थी। इनका वाप तसबीर खींचनेका पेशा करता था और इन्होंने लीपजिगमें रहकर डाक्टरी पढ़ी थी। स० ई० १८३५ में इन्होंने एक फरासीसी औरतसे विवाह किया और फ्रांसकी राजधानी पैरिसमें जा रहे जहां अंतसमयतक इनकी बड़ी प्रतिष्ठा रही। स० ई० १७५५ में जन्मे, स० ई० १८०४ में मरे।

हैमूं वक्काल-इनका असली नाम चंपतराय था. भाटलोग अप्रवालोंकी वंशावली वयान करने इनको अप्रवाल वैश्य बतलाते हैं लेकिन इतिहासांके अनुसार ये हूं सर बिनयें थे। पिहले यह दुकान करते थे। पश्चान सलीम सूरने पेठों तथा बाजारोंका दारोगा इनको नियत किया था। मुहम्मद आदिलशाह सूरने गद्दीपर वैठकर इनको अपना वजीर बनाः लिया और राज्यकाजका सब बोझ इन्हींको सौंप दिया। जब बादशाह अकबर दिल्लीके तख्तपर बैठा तो हैमूंने क्रमशः दिल्ली तथा आगरेका घेरा किया और कई देके विजय प्राप्त करनेके बाद हारे। वैरमखां खानखाना इनको पकड़कर अकबरके सामने लेगया और कहा कि आप अपनी तलवारसे इसका फिरका शिर धड़से जुदा कर दीजिये। अकबर दयाल तो था ही, एवं उसने अपनी तलवार हैमूंके शिरमें छुआकर लोड़ दिया, लेकिन बैरमखांने तुरंत हैमूंके टुकड़े बखेर दिये। हैमूं बड़ बीर और चतुर थे।

हैवलाक ( सरहेनशे हैवलाक-Sir Henery Havelock )-इनके वापडरहम ( इक्क लैन्ड ) के रहनेवाले एक सौदागर थे । लन्डनमें इन्होंने शिक्षा पाई थी और स० ई० १८१५ में अंग्रेजी सेनामें भरती हुये थे। स० ई० १८२३ में हिंदोस्तानको आये और आफगानिस्तान तथा सिक्खोंकी लड़ाइयों में वड़ी वीरतासे लड़े। सन् ५७ के गद्रमें लखनऊ तथा कानपुरमें इन्होंने वागि-योंको परास्त किया। लखनऊ रेजीडेन्सीमें घिरे हुये अंग्रेजोंके प्राण इन्होंने वड़ी वीरतासे लड़कर बचाये, उक्त अवसर पर इन्होंने ४०० सेनासे ५० हजार बागियोंको परास्त किया था लेकिन अंतमें आप भी घायल हुये और कुछही दिन बाद मरगये । जब इनकी वीरताकी रिपोर्ट इङ्गलैन्ड पहुंची तो पार्लिया-भेंटने प्रसन्न होकर अंग्रेजी सेनामें मेजर जनरलका ओहदा तथा १ हजार पौंड वार्षिककी पेन्शन इनको दी, लेकिन जब यह खबर हिंदोस्तानमें आई तो हैवलाक साहब मरचुके थे। स॰ ई० १७९५ में जन्में स० ई० १८५८ में लखनऊमें मरे।

हैस्टिक्जज ( वारेन हैस्टिक्जज-Warren Hasting ) - इन्होंने वोर सेस्टर शायर ( इक्नुलैन्डके ) एक प्राचीन प्रतिष्ठित वंशमें जन्म लेकर वेस्ट मिनिस्टर इस्कूलमें शिक्षा पाई थी। स० ई० १७५० में क्वार्कके पदपर नियत होकर ईस्ट इन्डिया कम्पनीकी चाकरीमें हिंदोस्तानको आये। फार्सी तथा हिंदोस्तानी भाषा भी ख़ब जानते थे और बढ़ते र गर्वनर जेनरलके पदको प्राप्त हुये थे। इन्होंने हिंदोस्तानमें अंग्रेजी अमल्दारी बहुत कुछ बढ़ाई। स० ई० १७८५ में नौकरी छोड़ इक्नुलैंड चले गये। और वहांपर उन अत्याचारोंके कारण, जो हिंदोस्तानमें रहकर इन्होंने काशीनरेश चेतिसहपर तथा अवधकी बेगमोंपर किये थे, पार्लियामेन्टने इनपर मुकदमा कायम किया। ८ वर्ष पर्य्यत मुकदमा चला, अंतमें स० ई० १७९५ की साल निरपराध समझ साफ छोड़ दिये गये। उक्त मुकदमें इनका बहुत खर्च हुआ था जिससे गरीब होगये थे लेकिन थोड़े ही दिन वाद पार्लियामेन्टने ४ हजार पौंड वार्षिककी पेन्शन इनको दी। स. ई. १७६६ में जन्मे,. ई. १८१८ में मरे।

होमर-(Homer) इस यूनानी किवके देश, काष्ठ तथा चरित्रोंकी निस्वत ठींक हाल ज्ञात नहीं होता। अनेक विद्वानोंकी सम्माति है कि यह सिमनी की रहनेवाली एक अनाथ लड़कींके पुत्र थे। प्रसिद्ध गन्थ "इलियड़" तथा "ओड़ेसी" इन्हींके रचे हुये हैं। उक्त ग्रंथोंका अनुवाद अंग्रेजीमें किवपोपने किया है। होमर अन्धे थे और इनसे पहिले यूरूपमें कोई दूसरा किव नहीं। हुआ। समय इनका स. ई. से प्राय: ८०० वर्ष पूर्व है।

(होलराय कविहोल)-मुगल सम्राट् अकबरके दीवान राजा हरवंशराय इनका सत्कार करते थे। हरवंशरायने जि॰ वारांवंकी में इनको कुछ जमीन दी थी जिसपर इन्होंने अपने नामका होलपुर गांत्र वसाया था। एक दिन गो॰ तुळसीदासजी होलपुरमें होकर निकले, होलरायजींने उनकी वड़ी आउ भगतकी और उनके लौटेकी प्रशंसामें कहा कि—

" लोटा तुलसीदासको लाख टकाको मोल "

गुसाईजीने यह सुनकर कहा कि-

''माल तोल कलु है नहीं,लेड रायकवि होल''। होलरायजीने उस लोटेकी मृर्तिके समान स्थापना की और जबतक जाते रहे उसकी पूजा करते रहे उक्त लोटा होलपुरमें अबतक माजूद है। होलराय वि.सं. १६४० में विश्वमान थे। प्रामहोलपुर अबतक उनके वंशजोंके अधिकारमें है।

हंसराज ( हंसराज निदानके कर्ता )-इनकी कविता श्लाक-बद्ध अति अनुर्ठी है। श्लोक ऐसे लिलित हैं कि जिनके पढ़ने तथा अवण मात्र हीसे चित्तको आनन्द होता है। यह बड़े वैद्य थे। विशेष हाल इनका नहीं माल्लम ।

ह्यूम ( डैविडह्यूम-David Hame) - इस प्रसिद्ध इतिहासकारने वर-विकशायर (इक्क हैन्ड) के एक सम्य मनुष्यके घर जन्म लेकर एडिनवरो (स्काष्टिलन्ड) के विश्व विद्यालयमें शिक्षा पाई थी। स० ई० १७३४ में वृस्टल नगरके किसी प्रधान कार्य्यालयमें क्वार्क ( लेलक ) हो गये थे। लेकिन कान्य रचनाकी ओर अधिक हांचे होनेके कारण थोडेही दिनोंवाद नौकरी छोड कर फ्रांसको चले गये। इन्होंने बहुतसी पुस्तकें रची थीं जिनमेंसे इक्क लिस्तानका इतिहास मुख्य है। यह अनेक प्रतिष्ठित सरकारी ओहरों पर भी रहे थे। अन्तमें थोडीसी पेन्शन, पाकर अपनी जन्म भूमिमें आ रहे। इनके वाप वर विकशायरसे स्काटलेन्डकी राजधानी एडिनवरोंमें जा बसे थे और वहीं पर स० ई० १७११ में डैविड हचूमका जन्म हुआ था। स०ई० १७७६ में डैविड-हचूम सिधारे।

ह्याई थ्रास्क - ( Hinen Theang ) - यह चीनी पथिक बौद्ध साथू था । स॰ ६० ६२९ में चीनस चलकर फरणाना, समरकंद, बुसारा तथा बल्ल होता हुआ हिन्दोस्तानको आया था । और इस देशकी चारों दिशा-ओंमें श्रमण करके स० ई० ६४५ में चीनको छौट गया था । इसने अपनी यात्राके श्रम्थमें लिखा है कि " उन दिनों काबुलसे छेकर बंगाल तक और हिमालयसे लेकर सिंहल द्वीप तक सर्वत्र देश छोटे छोटे राज्योंमें विभा-जित था। काश्मीर, मगध, और उड़ीसांक सिवाय बौद्धमतकी दशा अन्य सब जगह गिरती हुई थी। भारतवासी मनुष्य सबे, विद्वान, श्र्यीर परिश्रमी तथा उद्योगी थे ")

होई असङ्गने अपने यात्राके प्रन्थमें उस समयके अनेक छोटे छोटे राज्योंका भी, जिनके अब नामतक नष्ट हो गये हैं, ज्योरेवार सिवस्तर वृत्तांत लिखा है। प्रत्येक राज्यके सम्बन्धमें उसकी सीमा सिहत लम्बाई चौड़ाई तथा फसलों और फल फूलोंका हाल भी लिखा है। मनुष्योंकी सामाजिक और धार्मिक ज्यवस्था और रहन सहन ढड़ा चाल इत्यादिका भी वर्णन किया है। संक्षिप्त उक्त पुस्तकके देखनेसे भारत वर्षकी दशा जो सर्व ई० के सात्रवे शतकमें थी, स्पष्ट मालूम हो जाती है।

क्षेमकरण मिश्र (कविश्वर) - यह सरवरिया ब्राह्मण प्राम धनौली तहसील रामसनेही घाट जि॰ वारावंकीक रहनेवाले थे। पिताका नाम आधार मिश्र, पितामहका लिंधराम और प्रपितामहका नाम लालमाण मिश्र था। वि॰ सं॰ १८३५ में इनका जन्म हुआ, ७ वर्षकी अवस्थासे संस्कृत पढ़ना आरम्भ किया, कई वड़े २ पंडित विद्वानोंसे विद्या पढ़ी, पश्चात् बहुत दिनोंतक मधुरामें रहकर पिंगल शास्त्राध्ययन किया। यह संन्कृत तथा भाषा दोनों हीमें कविता करते थे। संस्कृतमें श्रीराम रत्नाकर वृत्त, रामास्पद, गुरुकथा तथा अहिक इनके रचे प्रनथ हैं। भाषामें रामगीतमाला, कृष्णचितामृत, पद्विलास, वृत्तभास्कर, रचुनाथ धनाक्षरी, गोकुल चन्द्रमा तथा कथानक नामके प्रनथ इन्होंने रचे थे। इन्होंने अम्बाला, बरोड़ा तथा बम्बई आहिस्थानमें जाकर बहुतसा द्रव्योपार्जन किया था और गयाश्राद्ध, ब्रह्मभोज तथा ८ कन्याओंके विवाह धूमधामसे करनेमें खूब खर्च किया था। अन्तावस्थामें १४ वर्ष पर्यंत अयोध्यावास करके क्षेमकरणजी वि. स. १९१५ की साल परमधामको सिधार।

क्षेमराज श्रीकृष्णदासजी (मालिक श्रीवंकटेश्वर स्टीम्-भेस) श्रीवेङ्कटेश्वर-समाचारके जन्मदाता स्वर्गवासी पुण्यात्मा सेठ खेमराज श्रीकृष्णदास उन महापुरुषोंमेंसे एक थे जो क्रियात्मकरूपसे संसारके सम्मुख पवित्र जीवनका उदाहरण रख गये हैं और जिनका पावन—चरित्र आलाकस्तम्भर की भांति भूळे भटकोंको सुमार्ग बता रहा है। जीवन—संशाममें पराजयपर पराजय पाकर हतोत्साह हो जानेवाले नवयुवक शताब्दियोतक उनके सत्सा-हस, वैर्थ, अध्यवसाय, दृढता, धर्मानुराग और औदार्यसे नवीन-स्फूार्त, संवर्षसे पुन: प्रविष्ट होनेकी उमङ्क और क्रियाशील जीवनमें प्रवृत्ति करानेवाली शक्ति पाते रहेंगे। श्रीमान् सेठजीका जन्म अत्यन्त सामान्य स्थितिमें हुआ था, और होश सँभालते ही उन्हें पता लग गया था कि समस्त सांसारिक-साधन-विहीन रहकर ही जीवन-संप्राममें प्रवृत्त होना है और विजय प्राप्त करनी है। वे डसी स्थितिमें जीवन•संत्राममें प्रवृत्त हुए और असाधारण कठिनाइयोंके दलोंका उसी दशामें मुकाविला करते हुए बम्बई तक आ पहुँचे; और अन्ततः संसार-समरमें विजयी वीरकी भांति हँसते हँसते, स्वजन-परिजनोंसे परिवेष्टित अवस्थामें संसारसे विदा हुए। विदा होते समय उन्होंने २५१००० रुपये सर्वसाधारण-जनके हितार्थ दान किये और छाखोंकी सम्पत्ति अपने सुयोग्य पुत्रोंके लिये छोड़ गये। इस प्रकार उन्होंने दिखला दिया कि सांसारिक साधन विहीन होने पर भी मनुष्य किस प्रकार विजयी और सफल हो सकता है।

स्वर्गवासी सेठ खेमराज श्रीकृष्णदासजीका जीवन पवित्र, आदर्शस्वरूप और स्कूर्तिप्रदायक है। श्रीवेङ्कटेश्वर—समाचारकी नींव उसी पुण्यात्माके कर—कम-छोंसे रखी गयी थी। और आज उसे फलते फूलते देखकर उनकी आत्माको परम सन्तोष हो रहा होगा।

वीकानेर राज्यके अन्तर्गत चूरू नामक श्राममें, स्वर्गवासी सेठ खेमराजका-जन्म अप्रवाल वैश्यकुलमें हुआ था । घरकी संकुचित—आधिक—स्थिति और श्राम—जीवनकी कठिनाइयोंमें जैसा कुल विद्याभ्यास किया जा सकता है, वैसा ही उन्हें भी प्राप्त हो सका । किन्तु जो निधि उन्होंने प्रमुसे पायी थी वह उस कृत्रिम शिक्षासे कहीं अधिक समुख्यल, कहीं अधिक देदीप्यमान और कहीं अधिक शक्तिप्रदायिनी थी !

घरकी आर्थिक-स्थितिने उन्हें छोटी अवस्थामें ही बाध्य कर दिया कि अपने ज्येष्ट भ्राता ( स्व० सेठ ) गङ्गाविष्णुजिक साथ घरसे निकलकर रोजगार तलाश करें। दोनों भाई घरसे चछ पड़े और रतलाम, उज्जैन इत्यादि नगरोंमें दलाली करते हुए सफलता प्राप्तिका प्रयत्न करते रहे। किन्तु यह कार्य उनकी प्रतिभा-प्रकृतिके विरुद्ध था. इसिछये उस दलालीमें भी उन्हें सफलता नहीं मिली, जो एक प्रकारसे ऐसी स्थितिमें वैदयकुळका, विशेषकर मारवाडी वैदयोंका अवलम्ब बनी हुई है।इस असफलतासे बड़े भाईको बहुत निराशा हुई, यहां तक कि उन्होंने मैदान छोड देनेका विचार करालिया, उन्होंने निश्चय किया कि इस जीवनसे तो वैराग्य छेकर हरिस्मरणमें जीवन व्यतीत कर देना ही अच्छा है। उन दिनों दोनों भाई रतलामके नरसिंहजीके मन्दिरमें रहते थे। गंगाविष्णुजीके यह विचार जब एक साधुने सुने, जो वहां आया हुआ था,तो उसने उन्हें प्रोत्साहन दिया और पुस्तकों-का रोजगार करनेको कहा । साधुने यह भी कहा कि सुलभ मृल्यमें सच्छास्त्रप्रन्थोंका प्रचार करो और साधुसन्तोंको कम कीमतपर पुस्तकें दिया करो। इस प्रकार उनके जीवन-संगामका क्षेत्र बदल गया। जिस मेचिंपर पुनः पुनः पराजयका सामना करना पडा था, अब उसको छोड़कर नया मोर्चा लगाया गया। दोनों भाइयोंने पुस्तक प्रचारका कार्य आरम्भ कर दिया। उनकी राचि भी इस ओर ही थी। पहले श्रीगङ्गाविष्णुजी और फिर श्रीखेमराजजी बम्बई चले आये और पुस्तकोंका रोजगार करने छंगे। बहुत ही थोड़ी पूंजीसे इस कार्यका श्रीगणेश किया गया था। कुछ दिन पश्चात छिथांका एक छोटासा प्रेस लेकर काम किया गया, जो वढते २ वर्तमान रूपको प्राप्त हो गया है। इस कार्यमें सफलता प्राप्त होनेपर बड़े भाईने कल्याणमें अपना जुदा प्रेस स्थापित कर छिया और बम्बईका प्रेस श्री० खेमराजजीके पास रहा । श्रीगङ्गाविष्णुजीका स्वर्गवास होजानेपर करयाणका भी प्रेस श्रीखेमराजजीको मिळ गया।

स्वर्गवासी सेठ श्रीखेमराजजीका जीवन एक सात्विक जीवन था वे धर्मानुरागी, आस्तिक, गोबाह्यणसवी और परोपकारी थे। वे बहुत ही सादगिसे रहते थे और उन्होंने कभी अपना देशी चलन नहीं छोड़ा। उन्होंने घरसे खाली हाथ कभी किसीको नहीं लौटाया। इसपर भी उन्हें अभिमान या क्रोध नामको भी न था। किसीन उन्हें कुद्ध होता नहीं देखा। उन्होंने जिसे एकबार आश्रय दे

दिया उसे फिर अपने हायसे अलग नहीं किया। वे अनिशय विनम्न और शीलवान् थे। ईश्वर और धर्मका अनुराग उनके प्रत्येक रक्तकणमें परिव्याप्त था। इसीलिये जब मारवाड़ी अप्रवाल समाका जन्म देकर प्रथमाधिवेशनका सभा-पातित्व स्वीकार करनेकी प्रार्थना की गयी तो सबसे पहले उन्होंने यह आश्वासन मांगा कि यह सभा आज या आगे चलकर कोई धर्मविक्द कार्य न करेगी। इन्हें तीर्थ यात्रासे बड़ा प्रेम था। एकवार कोई ढाई तीनसौ साधुओंको लेकर आप श्रीवद्रीनारायणजीकी यात्राको गये थे। उस समय टिहरी नरेशने विशेषात्रा प्रचारित करके सेठजीकी सुविधाके लिये स्थान स्थानपर सरकारी अफस्पर नियुक्त कर दिये थे। भगवान् के दर्शनोपरान्त जब सेठजीको यह विदित्त हुआ कि भोगमें विदेशी खांड काममें लायी जाती है तो उन्हें बड़ा छेश हुआ और उन्होंने प्रयत्न करके र॥—३ सौ बोरे गङ्गाजीमें डलवा दिये और उनके स्थानपर इतने ही बोरे स्वदेशी खांडके मन्दिरमें रखवा दिये। मद्रासप्रान्तके भूत-पूरी, श्रीरङ्गजी और बालाजी स्थानोंमें तथा नासिक, उज्जैन और हपीकेशने आपने धर्मशालएएँ बनवा ही जहां अन्नक्षेत्र खुले हैं।

इस प्रकार आपने जी भरकर धन पैदा किया और जी भरकर ही सत्कार्यों सं स्माया एवं सत्पात्रोंको दान किया। किन्तु इन सबसे बढ़कर उन्होंने जो उपकार किया वह है वेद, शास्त्र, पुराण, इतिहास आदि प्रन्थोंका मुख्य प्रचार और श्रीवेङ्कदेश्वर—समाचारका प्रकाशन । अभी कुछ दिन पूर्व हिन्दूयूनिवार्सिटीकं प्रोवायस चांसर श्रीयुत ध्रुव 'श्रीवेङ्कदेश्वर' प्रेसमें पथारे थे, भ्रेससे रवाना होते समय आपने सन्तोष और प्रसन्नता प्रकट करते हुए कहा कि आज श्रीवेकटेश्वर प्रेस और पुस्तकालय देखकर मुझे विश्वास हो गया है। कि अभी तक देशमें अपनी आर्यसंस्कृति और देववाणीसे अनुराग रखनवाले पर्याप्त सङ्ख्यामें विद्यमान हैं। सिठजीने देशके कोने कोनेमें संस्कृत—प्रन्थ पहुँचा दिये और आज शायद बहुत ही थोड़े प्राम और बहुत ही थोड़े हिन्दू एसे निकलेंगे जो उनके इस उपकारस उपकृत नहीं हुए हैं। हिन्दी पठित जनतामें जागृति पैदा करनेके लिये उन्होंने श्रीवेङ्कदेश्वर—समाचारको जन्म दिया था, जो सैतीस वर्षस निरन्तर सेवा कर रहा है। युद्ध कालमें ५ वर्ष तक इसका दैनिक संस्करण भी आपने ही प्रकाशित किया था।

श्रीवेङ्कटेश्वर प्रेस और कार्यालयके अतिरिक्त सेठ खेमराजजी और भी बड़ी सम्पत्तियोंके स्वामी थे, पर आजतक किसीने उन्हें इसका गर्व करते न पाया । उनके लाखोंके खर्च थे, पर सेठजीको किसीने कभी भड़कीले आडम्बरसे युक्त न देखा। जहां बढ़े वढ़े नरेशों और नामी विद्वानोंका आना जाना सेठजीके पास लगा रहता था, वहां दीन दरिद्री भी निस उनके पास आया ही करते थे, पर किसीने आजतक सेठजीकी सभ्यतामें फरक न देखा । जैसे ग्रेम और मिछनसारी से वे नरेशों और विद्वानोंसे भेंट करते वैसे ही दीन हीन मनुष्योंकी प्रार्थना भी सुनते और यथाशक्ति उनका मनोरथ सिद्ध करते। हँसमुख ऐसे कि शायद ही किसीने कभी उन्हें क्रोधमें देखा हो दम्भ तो उन्हें छू नहीं गया। सरल इतने कि उनका सारा जीवन ही सरलता-मय कहना चाहिये। खान-पान, रहन-सहन, वार्त्तालाप, सवमें सरल । परन्तु इस सरलताकी तहमें बहुत ऊँचे दर्जेका अनुभव और ज्ञान छिपी रहती थी । ऐसे ही अनुभवके कारण सेठजी मनुष्यको पहचाननेवाले और वैसी ही उसकी कद्र करनेवाले थे। उदार ऐसे, कि छिद्रा-न्वेषण न कर, गुण ढूंढा करते और सची गुणब्राहकता दिखाते थे। धार्मिकता, सत्यप्रियता, सदाचार, द्या, और न्यायशीलताका तो कहना ही क्या । धर्मपालन में आदर्श श्रीवैष्णव और सच्चे आस्तिक हिन्दू थे। सरल-हृद्य पुरुषका सत्यवक्ताः होना स्वाभाविक ही है; इसीसे किसीने कभी कोई छगी लिपटी बात आपके मुख से न सुनी। सद्भारके आप जीते जागते आद्र्श थे। निज बाहुबलसे बैभव प्राप्त करनेके पहले और पीछे, दोनों ही हालतोंमें आपका आचार विचार अविचल वना रहा। दया आपमें कृट कृटकर भरी थी। जीव मात्रका कष्ट असहा था। उसके निवारणार्थ अपनेसे जो वन सकता, उसके करनेमें सदा तत्पर रहते थे।

आपने हजारों संस्कृत तथा हिन्दीं हुप्पाप्य प्राचीन और अर्वाचीन प्रंथोंको प्रकाशित कर तथा उनके तिलक रचवाकर और आवश्यकीय विषयोंपर नये प्रंथ बनवाकर सर्वसाधारणके लिये आपने ऐसी बड़ी सुलभता कर दी है कि भारत भूभिमें पहलेकी अपेक्षा अब बहुत कुछ विद्याकी वृद्धि देखनेमें आती है। बड़े २ राजा

महाराजा वम्बह आ जानपर श्रांवेकटश्वर प्रसम पंधारत थ ता संठजां उनका सन्मान करना अपना सोभाग्य समझते थे और वह भी धर्मरत्न श्रीमान् संठजीकी यथोन्वित प्रतिष्ठा करके सर्व साधारणका देश हितकी उत्तेजना देते थे। श्रीमान् सेठजी स्वधर्मप्रिय पुरुप और नीतिनिपुण थे। मुरादावाद निवासी यजुर्वेद भाष्यकार विद्यावारिधि पं० ज्वालाप्रसादजी मिश्र,तन्त्रोंके आदि अनुवादक पं०वलदेवप्रसादजी मिश्र, और हिन्दीके सुप्रतिष्ठित. सुलेखक पं० कन्हैं यालालजी मिश्र आदिसे धर्मरत्न श्रीमान् सेठ खेमराजजी महोदयका बड़ा धनिष्ट सम्बन्ध और विशेष स्नेह रहता था, आप मिश्रजीका बड़ा सन्मान और सत्कार करते थे। श्रीवद्रीनारायणकी यात्रा करते समय श्रीमान् सेठजी मुरादाबाद मिश्रजीके यहां पंधारे थे आपने यहांके पंडितोंका यथोचित सत्कार भी किया था।

धर्म रत्न श्रीमान् सेठ खेमराजजी अपनी दो सुपुत्रियों और पुत्र रावसाहय श्रीमान् सेठ रंगनाथजी और किन्छ श्रीमान् सेठ श्रीनिवासजीको छोड़ प्रथम श्रावण हुए पूर्णिमा भृगुवार संवत १९०० को गोळोकवासी हुए। श्रीमान् धर्मरत्न सेठजीके दोनों ही सुयोग्य पुत्र विनयावतार-धार्मिकप्रवर-दानवीर-पुरुपरत्न अपने पूज्य पिताजीके सुयशका अवलम्बन कर रहे हैं और वड़ी योग्यता द्यादि मत्ता और चतुरताके साथ श्रीवेड्कटेश्वर प्रेसका और लक्ष्मीवेड्कटेश्वर प्रेस कल्याण आदि संचालन कार्यकर रहे हैं। आप दोनों ही श्राता बड़े उदार और सर्वगुण सम्पन्न हैं।



## कें संसारके महान पुरुष।

## पारेशिष्ट भाग।

पं कन्हें यालालजी मिश्र-हिन्दी साहित्य प्रेमियोंमें ऐसा कीन पुरुष है कि जिसने अनेक प्रंथोंके टीकाकार व रचियता तथा हिन्दी साहित्यके अपूर्व सुप्रसिद्ध सुलेखक मुरादाबाद निवासी कान्यकुट्ज कुल भूषण कालायन गोत्रीय पं० कन्हैयालालजी मिश्रका नाम न सुनाहो । आप पं० सुखानन्दजी मिश्रके सुपुत्र तथा श्रीभारतधर्म महामण्डलके महामहोपदेशक विद्यावारिधि पं० ज्वालाप्रसादजी मिश्र एवं अनेक प्रंथोंके अनुवादक, संशोधक और संपादक तथा हिन्दी साहित्यके धरन्यर छेखक पं॰ बछदेवप्रसादजीमिश्रके छघुसहोद्र भ्राता थे। मिश्रजी संस्कृत एवं हिन्दी साहित्यके अच्छे विद्वान् थे । आपने संस्कृतके बहुतसे प्रन्थोंका अनुवाद हिन्दी भाषामें किया है। आपके रचित अनुवादित और संशोधित अनेकों प्रन्थ हिन्दी भाषाकी शोभा बढ़ा रहे हैं। कुछ पुस्तकोंको छोड़कर शेष छोटीसे छोटी और बडींसे बड़ी जितनी पुस्तकें मिश्रजीकी छेखनीसे निकली हैं वे सब ''श्रीवेड्कटेश्वर स्टीम प्रेस वम्बई '' में प्रकाशित हुई हैं। मिश्रजीका अधिक समय छिखने पढ़ने तथा साहित्य चर्चामें ही व्यतीत होता था। आप जिस समय प्रंथोंकी रचना और अनुवाद करने बैठते थे उस समय आपको भूंख प्यास और निद्रा देवीकी कछ पर्वा नहीं रहती थी, आप बड़े तेज लिखनेवाले थे। समय पड़ने पर कविता भी कर लिया करते थे। किसी किसी दिनतो आपको प्रनथ लिखते लिखते रात्रिके दो दो तीन तीन बज जाया करते थे। आपके पास कई दैनिक साप्ता-हिक और मासिक पत्र भी आते थे, जबतक आप उनको आद्योपान्त न पढ़ छेते तबतक आपको दूसरा कार्य अच्छा न लगता था। आपने श्रीहरि भक्तिविलास

(वैष्णव संप्रदाय) नासक प्रंथका अनुवाद वड़ा ही सुन्दर रोचक और सरल भाषामें किया है। आपने तुलसीकृत रामायण पर भी अमृत धारानामक टीका की है। ताजिक संप्रह-मनुस्मृति—शुकसागर दशकर्म पद्धति—सीभाग्यलक्ष्मी—स्तोन्नरत्नमाला दीपिका व शुद्ध दीपिका—अप्टीसिद्ध मार्कण्डेय पुराण—हरिश्चन्द्रोपाल्यान आदि अनेक प्रन्थ अनुवादित और भारतसार—नारी देहतत्व-हरिश्चचन्द्र नाटक-सनातन-धर्म भजनमाला-भक्तमाला आदि प्रन्थ स्वरचित हैं। आप समय नष्ट न होने देनेके विचारसे एक ही समय भोजन किया करते थे, आपने अपना जीवन साहिल चर्चा और श्रीवेंकटेश्वर प्रेसकी सेवामें ही लगाया था। संगीत शास्त्रमें भी आपकी विशेष रुचि रहती थी। आपसे छोटे बड़े सब प्रसन्न रहते थे, वान्तवमें पं० कन्हैयालालजीमिश्र बहुत ही उदार और सरल प्रकृति बाले थे, आपको अभिमान किंचित् मात्र भी न था, जब कभी किसीको दु:ख होता। आप तुरन्त ही अपना सब काम छोडकर उसकी सेवामें लग जाते थे। आपके पूर्वज पाटली पुत्र (पटने) से सुरादावाद आ बसे थे। आप सनातमधर्मके कट्टर पक्षपाती थे और उसकी उन्नितका भी आपको पूरा ध्यान रहता था।

आप मर्यादा पुरुषांत्तम श्रीरामचन्द्रजी महाराजके अनन्य भक्त थे । उठते बैठते सदा उनके ही चरण कमलोंका ध्यान करते एवं उनके ही नाम गाते थे ।

पं० कन्हैयालालजी मिश्र मुरादाबादसे सन् १९२६ में वम्बई आये,आपने यहां ''श्रीवेंकटेश्वर प्रेस'' में आकर वड़े सुचार रूपसे अनेक प्रन्थोंका अनुवाद-संशोधन और सम्पादन आदि कार्य किया। आप लगभग एक वर्षतक इसी प्रकार साहित्य सेवामें लगे रहे।

परमगुण श्राहक-विद्या प्रचारक-वैश्य कुछ कमल दिवाकर ''श्रीवेंकटेश्वर'' प्रेसा-ध्यक्ष, रावसाहव श्रीमान सेठ रंगनाथजी तथा श्रीश्रीनिवासजी महोदय अपने इष्ट मित्र तथा बन्धु बान्धवों सहित सन् १९२७ में कुंम पर्वपर हरिद्वार पधारे। बही आप साधु महात्माओंका सत्संग करते-धर्मलाभ लेते-ब्राह्मणोंका सत्कार करते तथा काशी श्रीविश्वनाथजींके दर्शनोंका फल लेते हुये प्रयागराज (त्रिवेणी) पधारे । हरिद्वारसे पं० कन्हैयालालजी मिश्रके आतृज पं० जगदीशप्रसाद मिश्र भी संपरिवार इस तीर्थ यात्रामें श्रीमान सेठजीके साथ हो लिये थे।

कुछ आवश्यकीय विचार करने तथा चि० जगरीशप्रसादिमिश्र आदिसे मिछनेके छिये पं० कन्हैयालालजी मिश्र २२ मईको वम्बईसे चलकर काशी—विश्वनाथका दर्शन करते हुये २५ मईको रातको ९ वजे प्रयागराज पहुँचे । मिश्रजी अपने परम हिंतपी सेठजी तथा अपने परिवार जनोंको देखकर वहे प्रसन्न हुथे, कुशल मंगलके पश्चान् आपने कहा—''मेरा स्वास्थ्य अच्छा नहीं है मांगीं मुझे लू लग गई है निर्वलता अधिक है''। उसी समय परम कृपालु श्रीमान् सेठजीने अच्छे अच्छे योग्य वैद्यों तथा डाक्टरोंको बुलाकर यथोचित चिकित्सा कराई जिनके प्रभावसे मिश्रजीकी अवस्था धीर २ सुधरने लगी । अन्तमें सहसा मिश्रजीका स्वास्थ्य विगड़ा और ज्येष्ठ कृ० नीमी बुधवार तदनुसार ता० २५ मई सन् १९२७ को रात्रिके दो बजे ५५ वर्षकी अवस्थामें पं० कन्हें यालालजी मिश्र भगवान् श्रीराम-चन्द्रजीका नाम लेते हुथे इस नश्वर शरीरको लागकर अपने कुटुन्वियोंको विलक्ष्या हुआ छोड़ सदिके लिये ब्रह्ममें लीन होगये।

मिश्रजीके कोई पुत्र नहीं था, एक मात्र पुत्री 'प्रभा' थी, उन्हींका सुयोग्य पुत्र चि० नन्दलाल त्रिपाठी पं० कन्हैयालालजीके दौहित्र हैं, मिश्रजीने पुत्रके समान इनका लालन पालन किया था।

धर्मरत्न श्रीमान् सेठ खेमराज श्रीकृष्णदासजी श्रीमान् सेठ गंगाविष्णु श्रीकृष्ण-दासजी, श्रीछतरपुर नरेश, दरमंगा नरेश, आदि नरेन्द्र शिरोमणि आपका बड़ा सन्मान करते थे।

पं० कन्हैयालालजी मिश्रके वृहद् पुस्तकालय मुरादाबादमें हिन्दी—संस्कृत—गुज-राती—मराठी और वंगला आदिकी शतशः उत्तमोत्तम पुस्तकें अभीतक विद्यमान हैं

पं ज्वालाप्रसादजी मिश्र-मिश्रजोका जन्म आपाढ़ कृष्ण दितीया संवत् १९१९ को रात्रिके १२ वजे सुरादाबादमें हुआ था । आप कासायन गोत्रीय

कान्यकुटा प्राह्मण थे, आपके पूर्व पुरुष पहले सुठियाँयसे पटनेमें आकर रहे और आपके दादा वैद्याराज पं० शिवदयालुजी मिश्र पटनेसे मुरादाबाद आकर बसे। पं० ज्वालाप्रसादजी मिश्रके लघु सहोदर भ्राता, अनेक प्रन्थोंके अनुवादक—संशोधक और सम्पादक तथा हिन्दी साहित्यके धुरन्धर लेखक पं० बलदेवप्रसादजी मिश्र और अनेक प्रन्थोंके टीकाकार व रचियता तथा हिन्दी साहित्यके अपूर्व सुप्रसिद्ध सुलेखक पं० कन्हैयालालजी मिश्र थे। आपके पिताका नाम श्री पं०सुखाननदजी मिश्र था।

पं॰ ज्वालाप्रसादजी मिश्र जव पांच वर्षके हुये तब इनकी वर्ष गांठ बड़े समा-रोहके साथ मनाई गयी अकम्मात् उस दिन सायंकालके समय मोहल्लेमें खेलते हुये इनको एक चोर उठाकर जंगलमें ले गया वहां इनके कुल स्वर्ण आभूषण जतार और इनको इकला लोड चलता बना । मिश्रजी **रो**ते विलखते उस महार अंधियारी रात्रिमें एक बृक्षके नीचे आकर खड़े होगये । देवयोगसे एक बृद्ध पुरुष उधर आ निकला और इनको रोता विलखता तथा घबराया हुआ देख नगर के थानेमें पहुंचा दिया। डधर इनके पिता बहुत व्याकुछ हो अपने इष्ट मित्रोंके साथ ढूंढते फिर रहे थे। उस समय पं० छोटेलालजी ज्योतिपीने पं० सुखानन्दजी मिश्रसे कहा-"कि आप किसी प्रकारकी चिन्ता न करें आपका पुत्र जीवित है दक्षिण दिशाकी ओर हुँढ़नेपर मिलेगा। सुतरां ऐसाही हुआ नगरके बाहर उसी थानेमें इनको पाया । जिस समय इनकी अवस्थाका आठवां वर्ष आरम्भ हुआ तब मिश्रजीका यज्ञोपवीत संस्कार हुआ उसी दिनसे उनकी शिक्षा दीक्षाका भी प्रयत्न किया गया इसके दो वर्ष पीछे इन्होंने अंग्रेजी पढना आरम्भ किया और उसे ुंयह पांच वर्ष तक पढते रहे । परन्तु एक आर्य समाजी मास्टरसे धार्मिक वाद विवाद ही उठनेके कारण इन्होंने स्कूल छोड़ दिया और घर पर पं० भवानीदृत्तजी शास्त्रीसे संस्कृत पढना आरम्भ किया। व्याकरण-काव्य-कोष आदिका अध्ययनकर-लेनेपर मिश्रजीने स्वयं अच्छे अच्छे प्रन्थोंके पढ़नेका अभ्यास डाला जिससे संस्कृत विद्या और हिन्दूधर्म शास्त्र इन दोनोंमें इनकी खासी योग्यता हो गई । २५ । २६

वर्षकी अवस्थामें आपने हिन्दी—अंग्रेजी और संस्कृतके अतिरिक्त गुजराती, मराठी, उर्दू और वंगठा साहित्यका भी विज्ञान अच्छी तरह प्राप्त कर छिया। आपके सामने कैसा ही कठिनसे कठिन संस्कृतका यन्य क्यों न हो उसको आप भछी। भांति छगा दिया करते थे।

मिश्रजीने एक कामेश्वरनाथ संस्कृत पाठशाला भी सन १८८८ ों मोहल्ले किस-रीलमें खोली थी, जिसका कार्य मन् १९२० तक सुचारु रूपसे चला। पं० ब्वाला-प्रसादजी मिश्रको सनातनधर्मपर म्वाभाविक श्रद्धा थी इसीसे सबसे प्रथम आपने द्यानन्द्रमत ग्वंडन विषयपर "द्यानन्द् तिमिरभास्कर" नामक पुस्तक रची । इस पुस्तकका सनातन धर्मावलम्बी जनताने वड़ा आदर और सन्मान किया। इससे -मिश्रजीका उन्साह और वढ गया और फिर यह पुस्तक रचनामें संख्न हुये और फिर तो आपने एकके बाद एक ग्रंथ लिखना आरम्भ किया। इस प्रकार आपने र्सकडों प्रन्थोंका अनुवाद, सम्पादन और संशोधन किया, साथ ही अनेकों प्रन्थोंको आपने स्वयं भी निर्माण किया। सबसे प्रथम मिश्रजीने संवत् १९४५ में रामायणका संजीवनी नामक तिलक किया । इसके पश्चात् वाल्मीकि रामायण, शिवपुराण, विष्णुपुराण, शुक्क यजुर्वेद, श्रीमद्भागवत, निर्णयसिन्धु, देवीभागवत, छघुकी-मुद्दी, सिद्धान्तकीमुद्दी, रुद्राष्ट्राध्यायी, द्रव्यगुण, पंचतन्त्र, श्रुतबोध, संस्कृतारोहण, मनुस्मृति, गीता, विहारी सतसई, वृहद्यवन जातक, वैद्यरत्न, रघुवंश, करुपपंच प्रयोग, जाति निर्णय, आदिकी भाषाटीका की। भक्तमाल-विश्रामसागर अष्टा• द्शपुराण द्र्पण, श्कुन्तला नाटक, सीतावनवास नाटक, द्यानन्द तिमिर भास्कर, जातिभास्कर आदि प्रन्थ स्वयं रचे हैं।

मिश्रजीके कुछ प्रन्थ छोड़ शेष सब ही प्रन्थ " श्रीवेंकटेश्वर स्टीम् प्रेस वम्बई" में मिलते हैं। आप हिन्दू धर्मके सचे पक्षपाती और हितेच्छु थे। इस लिये आप व्याख्यान देनेकी भी अच्छी शक्ति रखते थे। पं० व्वालाप्रसादजी मिश्रने सबसे प्रथम सन १८९६ वैशाख सुदि पूर्णिमाको जलालावादकी सनातनधर्म समामें तीन दिन बड़े महत्त्वका न्याख्यान दिया, उसके पश्चात एक उत्सव धामपुरमें सन

१८९६ में हुआ वहां भी आपने हिन्दू धर्मपर बड़े प्रभावशाली व्याख्यान दिये। और भली प्रकार द्यानन्दीयोंकी पोल खोली इस पर आपके व्याख्यानोंकी चारों ओर धूम मचने लगी। पश्चात् आप सन १८९६ में रुड़की जिला सहारनपुर सनातन धर्म सभामें गये, जिस समय विद्यावारिधि पं० व्वालाधसाद्जी मिश्र स्टेशन पर पधारे उस समय स्टेशनपर आपका स्वागत बड़ी श्रूम धामके साथ किया गया। यहां तक कि वहांकी जनताने बड़ी श्रद्धा भक्तिके साथ अपने हाथोंसे आपकी गाडी नगरमें खेंच आपकी सवारी निकाली। पश्चात् काशीपुर—हल्द्धानी—तक्ष-शिलामें भक्ति विपयपर आपके व्याख्यान बड़े ही प्रभावोत्पादक हुए।

मिश्रजी ५ मई सन १८९७ को विजयगढ नये। वहां छगातार तीन दिन सना-तनधर्म मण्डन पर आपके भाषण बड़े ओजस्वी और हृद्यप्राही हुए। यहां आर्य-समाजका बहुत जोर-था पर विद्यावारिधिजीके पधारते ही बड़े बड़े नामधारी शास्त्रियोंके छक्क छूट गये। मिश्रजीसे जो मनुष्य जिस विषयका प्रश्न करता उसको संतोष जनक उत्तर उसी समय मिछ जाता था, मिश्रजीने शास्त्रार्थके छिये यहांके आर्य समाजको छिखा, वे छोग तैयार होकर आगये और सनातन-धर्म तथा आर्य समाजके सिद्धान्तों पर पं० रामछाछश्मिसे बड़ा भारी शास्त्रार्थ इआ उसमें मिश्रजीकी पूर्णतया विजय हुई।

इसके बाद आप हिसार-मेरठ-दिझी-रहकी-छिथियाना-अमृतसर आहि स्थानोंमें होते हुये श्रावण मासमें मथुरा पधारे, वहांसे आपको सेठ आनरेवल राजा लक्ष्मणदासजीने बुलाया यहां पर भी मिश्रजीके भक्ति विषयक कई व्याख्यान हुए। सन १९०१ में मिश्रजीको टीहरी नरेशने बुला और यथोचित सन्मानित कर ५००) रुपया और एक बहुमूल्य शाल दिया, उसी अवसर पर पण्डित दुर्गाद्त्तजी पंतके साथ मिश्रजी हिमालयके जंगलमें स्वामी रामतीर्थ M. A. से मिलने गये। स्वामीजो मिश्रजीसे मिलकर बड़े प्रसन्न हुये।

मिश्रजीने सनातनधर्म समाओंमें आना जाना संवत् १९५२ से आरंभ किया, मिश्रजी पूर्वमें-कलकत्ता और जगन्नाथपुरी तक, पश्चिममें-पेशावर विलोचिस्तान, जामपुर तक, दक्षिणमें हैदराबाद, सूरत, तथा वम्बई तक और उत्तरमें नंदप्रयाग और अलमोड तक जाया करते थे। मिश्रजीने अतेकों स्थानोंसे धर्मसमाये-पाठ-द्याखार्ये और गोशालायें स्थापित कीं। पं० ज्वालाप्रसाद्जी मिश्रका मेरठमें पं० तुलसीरामजी, गुहावरमें स्वामी कृपारामजी, हरदुआगंजमें पं० अखिलानन्दजी कविरत्न, पठानकोटमें पं० मनीरामजीके साथ, शास्त्रार्थ हुआ जिसमें पृज्य मिश्रजीने पूर्णतया विजय प्राप्त की । इनके अतिरिक्त अनेकों स्थानोंमें मिश्रजीके आर्यसमाजसे बढ़े बढ़े विकट शास्त्रार्थ हुये, जिनमें मिश्रजीको यथेष्ट सफलता मिली। मिश्रजीके यु।क्त और प्रमाण वड़े प्रबल होते थे,जिनको सुनकर विपक्षियोंके छके छट जात थे, जो एकबार मिश्रजीके सामने आया फिर दूसरी बार आनेका नाम भी न लेता था । गड्वडी मनुष्य जहां कोलाहल मचात वहांके मनुष्य इनको पमकी दिया करते थे कि हम मुरादाबादसे विद्यावारिधिजीको बुळाते हैं। मिश्रजी का नाम सुनत ही विपक्षीगण मौन धारण कर छेते थे। इस प्रकार मिश्रजी राजा-महाराजा-संठ-साहूकार तथा सर्व साधारणके हृदय पर चढ गये और देश देशा-न्तरोंमें इनकी महिमा जागृत होगई। भारत ही नहीं अब ब्रह्मा रंगून आदि देशों से भी आपको निमंत्रण आने छगे,परन्तु मिश्रजी यहांसे अवकाश न होनेके कारण ही इतर देशों में न जा सके थे।

विद्यावारिधि पं० ब्वालाप्रसादजी मिश्रके व्याख्यान वहे प्रभावशाली और महत्त्वपूर्ण होते थे। अधिक परिश्रमके कारण मिश्रजीका स्वास्थ्य सन् १९१४ से विगड़ने लगा। आपका अंतिम भाषण अगवानपुर (मुरादाबाद) की सभामें हुआ था। जगत् मुखदानी गंगा महारानीमें आपका बड़ा प्रेम था, आप सदैवके नियमानुसार स्वास्थ्य खराब होनेपर भी कार्तिकी मेले गढ़मुक्तेश्वरमें कार्तिक शु० एका-दशिको अपने परिवार सहित गंगास्नान करने पधारे। आप वहां ३। ४ दिन गंगा जल सेवन कर स्वस्थ रहे। कार्तिक पूर्णमा गुरुवार संवत् १९७३ तद्नुसार सन् १९१६ में यजुर्वेद भाष्यकार प्रातः स्मरणीय विद्यावारिधि पं० ज्वालाप्रसादजी मिश्र ५५ वर्षकी आयुमें दव दुर्लभ योग मध्याह कालमें श्री गंगातटपर ओं शब्द

का उश्वारणकर अपने छघुश्राता पं० कन्हेंबालालजो मिश्र, वृद्धा माता, स्त्री ओर अपने दो सुपुत्रों पं० जगदीशप्रसादजी मिश्र छघु पं० महाबीरप्रसादजी मिश्र आदि परिवारको विलखता हुआ छोड़ सदैवके लिये ब्रह्ममें लोन हो गये।

श्री भारतधर्ममहामण्डलके महामहोपदेशक यजुर्वेद भाष्यकार विद्यावारिधि पं०व्वालाप्रसादजी मिश्रकी प्रथम जयन्ती कार्तिक शु० पूर्णिमा रिववार सन १९३२ को वम्बई, कलकत्ता, सूरत, अमृतसर, हरिद्वार, काशी, इलाहावाद, राजकोट (काठियावाड) मैनपुरी आदि समूचे देशमें बडे समारोहके माथ मनाई गई।

विद्यावारिधिजीके ज्येष्ठ सुपुत्र पं०जगदीशप्रसादजी मिश्र प्रथम तो मुरादावादमें

१ विद्यावारिधिजोको माता श्रीमती गङ्गादेवी वड़ी साध्वी-धर्मशीला-बुद्धि-मती और सरछ स्वभावकी थीं, आपको अभिमान छूतक भी न गया था। आपके पिता शाण्डिल्य-गोत्रिय पं. गौरीशंकरजी त्रिपाठी थे। पुष्य देवीजीके गर्भसे सब मिळाकर तेरह यशस्वी-होरहार सन्तानोंने जन्म ग्रहण किया, आपकं भारत विख्यात—चार सुपुत्र, सबसे बड़े जिनको गायत्री सिद्ध थी पं. जुगलकिशोर-जो मिश्र थे, आपकी माता अधिक प्रेमके कारण आपको "बुलबुल" भी कहती थीं । पश्चात् कमशः पं. ज्वालाप्रसादजी मिश्र, पं. वलदेवप्रसादजी मिश्र, और पं. कन्हेंयालालजी मिश्र अपने अपने धर्म, जाति, समाज और साहित्य सेवा आदि कार्यों तथा गुणोंसे प्रसिद्ध हुये। आपकी दो सुळेखक सुपुत्रियां श्रीमती सुभद्रादेवी और श्रीमती रामदेवी भी स्त्री उपयोगी प्रन्थ लिखने और हिन्दी साहित्य सेवा तथा स्त्री समाजके उपकार करनेके कारण प्रसिद्ध हुई। आपकी शेप सात सन्तानें अल्पायुमें ही अपना अपना क्षणिक विम्मयकारक चमत्कार दिखा सदैवके छिये ब्रह्ममें छीन होगई, देवीजी बड़ी शान्त और गम्भीर थीं; आप छगभग ८० वर्षकी आयुमें सन् १९२५ फाल्रगुण-कृष्णा अमावस्याको ब्रह्म मुहूर्तमें चार बजे इस संसारको त्याग भगवान् श्रीरामचन्द्रजी महाराजका नाम लेती हुई सदैवके लिये इस संसारसे विदा होगई।

ही अपने पूज्य पिताजीके कार्य संभाछते पठन पाठन और साहित्य चर्चा करते तथा घरकी देख भाछ करते हुये अपने परिवारका संचाछन करते रहे। पश्चात् आप सन् १९२८ के जीछाय मासमें मुरादाबादसे बम्बई श्रीवेंकटेश्वर प्रेसमें आये। यहां आकर आप बड़े सुचार रूपसे पुस्तकोंका सम्पादन—संशोधन और प्रवन्ध आदि कार्य योग्यता पूर्वक चछा रहे हैं, सन् १९२८ से १९३२ तक आपके सम्पादकत्वमें निम्निछिखित प्रंथ "श्रीवेङ्कटेश्वर प्रेस वम्बई" में प्रकाशित हुये हैं।

रामायण मूळ, रामायण सटीक, योगशतक, यंत्र चिन्तामणि, चतुर्विशंति गायत्री, लघुकीमुदी, सीभाग्यळक्ष्मी, हरिश्चन्द्रोपाख्यान, अमेरिकामें भारतवासी, अन्नपूर्णी न्तोत्र और संसारके महान पुरुष आदि।

पं० महावीरप्रसाद मिश्र आजकल हरिद्वारमें "विद्यावारिधि पुस्तकालय" का सञ्चालन कार्य कर रहे हैं यह पुस्तकालय आपने सन् १९३० में हरिद्वारमें खोला था यहां भी "श्रीवेंकटेश्वर स्टीम् प्रेस वम्बई" की समस्त पुस्तकें भी मिलती हैं। आप दोनों ही भाता वड़े साहित्य प्रेमी हैं और अपना अपना कार्य बड़ी सुन्दरता और योग्यताके साथ कर रहे हैं।

विद्यावारिविजीका हथुआ नरेश, धौळपुर नरेश, टीहरी नरेश, दरभंगा नरेश, छतरपुर नरेश, गिद्धौर नरेश, बीकानेर नरेश आदि नरेन्द्र शिरोमणि तथा धर्मरत्न श्रीमान सेठ खेमराज श्रीकृष्णदासजी, श्रीमान गंगाविष्णु श्रीकृष्णदासजी आदि आपका वड़ा सन्मान और सत्कार करते थे। पं० ज्वाळाप्रसादजी मिश्रको सैकड़ों प्रशंसा और मानपत्र मिल्ले थे, कलकत्तेके "कान्यकुट्य मण्डल " ने आपको "विद्यावारिधि" की उपाधि प्रदान की थी, उसके प्रश्चात् काशीके श्रीभारतधर्म महामण्डलने आपको महोपदेशक और महामहोपदेशक तथा संस्कृत साहित्य रत्नाकरकी उपाधिसे विभूषित किया था। इसके अतिरिक्त आपको अनेकों स्वर्ण पदक बड़े २ राजे महाराजाओं यहांसे मिले थे।

आपके बृहद् पुस्तकालय सुरादाबादमें सहस्त्रों पुस्तकें हिन्दी—संस्कृत—अंग्रेजी— गुजराती—मराठी, बंगला, उर्दू और कार्नाटिक तथा गुरुसुखी भाषा आदिकी अभी तक मौजूद हैं दीनद्यालुदाम्मी—ये पंडितजी झड़्झरके रहनेवाल एक विद्वान बाह्मण हैं, इनके सारगार्भत उपदेश किसने नहीं सुने होंगे हर जगहकी धर्मसमाकी थही इच्छा लगी रहती है कि, पंडित दीनद्यालुजी पधारकर उपदेश दें परन्तु पं. दीन-द्यालुजी एक हैं और धर्म समायें बहुत, पंडितजीके उद्योगसे भारतधर्म महासंडल स्थापन हुआ है और उसकी रजिस्ट्री भी करा दी गईहै और अनेक राजे महाराजे उसमें सम्मिलत हुये हैं.

वक्ता पंडितजीकी ऐसी हृदयम्राहिणी और युक्तिपूर्वक होती है कि, जिसको खुनकर बढ़े २ अंग्रेजी विद्वान आश्चर्यमें आजाते हैं और तारीफ किये विना नहीं रह सकते छाखों ही मनुष्य पंडितजीके उपदेशोंको सुन धर्मपगपरसे डिगजानंसे कक गये हैं। पंठ जीका बढ़े २ राजा महाराजा मान करते हैं।

वाव्रामजी शर्मा-शर्माजी मुरादावादके रहनेवाले गाँड ब्राह्मण कुल भूपण थे, आप संस्कृत तथा हिन्दीके बड़े विद्वान और सुलेखक थे आपका स्वभाव बड़ा ही मिलनसार था। आपके पिता नगरमें मक्तजी नामसे प्रसिद्ध थे। आप विद्यावारिथि पं० ज्वालाप्रसादजी मिश्रकी शिष्य मण्डलीमेंसे थे। आपने ब्रह्मोत्तर खंडका वड़ा ही सुन्दर और सरल भाषानुवाद किया है धानुरूपावली आदि और भी कई प्रंथ आपने लिखे हैं आपके सब प्रंथ "श्रीवेङ्ककटेश्वर प्रेम बम्बई" में मिलते हैं। विद्यावारिथिजी द्वारा संस्थापित "कामश्वरनाथ संस्कृत पाठशाला" में विद्यावारिथिजीके बाहर व्याख्यान देने पर आप ही विद्यार्थियोंको पढाकर पाठशालाका सुचाक रूपसे कार्य चलाते थे। दुख है कि ऐसे सुयोग्य पं० वावूरामजी शर्माका स्वर्गवास क्षयरोगसे लगभग ३५ वर्षकी अवस्था सन १५०९ में होगया आपने अपने पीछे अपने दो सुपुत्रों पं० रघुनन्दनप्रसाद शर्मा और पं० इस्वरूप- जी शर्माको छोड़ा है। आप दोनों ही पुत्र सुयोग्य और पठित हैं।

वैजनाथजी शास्त्री-शास्त्रीजी मुरादाबादके रहनेवाले सारस्वत ब्राह्मण थे। आप संस्कृत व्याकरण तथा न्यायशास्त्रके अपूर्वज्ञाता और विद्वान् थे। आप स्थानीय जबाहरलाल संस्कृत पाठशालाके द्वितीयाध्यापक और भवानीदत्त शास्त्रीके शिष्य थे। आप बढ़े ही मिळतसार और मृदुभाषी थे। आपने न्याय सिद्धान्त मुक्तावर्ळी—तर्कसंग्रह—कारिकावर्ळी आदि कई पुस्तकें विद्यार्थीयों के लामार्थ लिखीं थीं। नगरके गण्यमान्य सुप्रतिष्ठित पं. भवानीदत्तजी शास्त्रीके वाद आपने ही उनके स्थानकी पूर्तीकी। आपने भी अनेकों विद्यार्थीयोंको पढ़ा पढ़ाकर योग्य पंडित बना दिया। आप लगभग एक वर्षसे कुळ अस्वस्थ रहने लगे थे। पं. बजनाथजी शास्त्री १९३० में इस संसारसे सद्वके लिये विदा होगये। आपने अपने पीछे स्वी और एकमात्र पुत्री चम्पादेवीको जो इस समय काशीकी मध्यमा परीक्षा पास है छोड़ा है।

पं० वैजनाथली शास्त्रीके ही समकालीन स्थानीय स० घ० समाके उपसमापित गाँड ब्राह्मणकुल भूषण पं. गंगाप्रसाद्जी शास्त्री थे। आपमी संस्कृतके पूर्ण ज्ञाता थे और बहुत ही सज्जन तथा सरल स्वभावके धैर्यवान् व्यक्ति थे। आपने पुराण शास्त्रोंका मली प्रकार मनन किया था, श्रीमद् भागवत आपको प्रायः कंठस्थ थी आपको जगन् जननी गंगाजीसे बड़ा प्रेम था, आप प्रति वर्ष कार्तिकी मेले गढमुक्ते-धर (मेला तिगरी घाटमें) सप्ताह वांचा करते थे, आपकी कथा बड़ी ही रोचक और चित्ताकर्षक होती थी। कर्मकाण्डमें भी आप दक्ष थे नगरमें आपकी यथेप्ट प्रतिष्ठा थी। वयोवृद्ध पं० गंगाप्रसादजी शास्त्री लगभग ६५ वर्षकी अवस्थामें हरिद्वार गङ्गातट पर इस शरीरको त्याग सदैवके लिये ब्रह्ममें लीन होगये।

शास्त्रीजीते अपने एकमात्र सुपुत्र पं० रामकृष्णजी द्विवेदीको छोड़ा है आप काशी व्याकरण मध्यमा पास एक होनहार व्यक्ति हैं आप भी बड़े ही योग्य—प्रेमी तथा सरछ स्वभाव और मृदुभाषी हैं आप ज्योतिष तथा कर्म काण्डमें भी दक्ष हैं। आप भगवतीदेवीके उपासक हैं।

त्रजरत्नजी भट्टाचार्य-भट्टाचार्यजी मुरादाबादके रहनेवाल गुजराती ब्राह्मण थे, आपके पिताका नाम पं. ब्वालानाथजी भट्टाचार्य था । पं. व्रजरत्नजी भट्टाचार्य बड़े ही सरल मृदुभाषी और मिलनसार व्यक्ति थे, आपको अभिमान

बिलकुल भी न था आप संस्कृतके पूर्ण ज्ञाता थे, गुजराती मराठी और वंगभापा का भी आपको पूर्ण ज्ञान था। आपने श्रीभगवद्गीता—अन्नपूर्णास्तोन्न—श्रीतुल्सी-दास कृत विजय दोहावली-सिद्धान्त पटल-रामपटल-लघुराम पद्धति आदि अनेक प्रंथोंके भाषाटीका की थी। भजनरत्नावली आदि कई पुस्तकोंका संकल्न भी किया था। आपके रचित अनुवादित और संशोधित सब ग्रंथ "श्रीवेंकटेश्वर प्रेस वम्बई" में मिलते हैं। विद्यावारिधि पं० ज्वालाप्रसादजी मिश्रके आप शिष्य मण्डलीमें से थे। आप हिन्दिके सुलेखक और हिन्दी साहित्यके बड़े प्रेमी थे। आपका धर्मरत्न श्रीमान् सेठ लोगराज श्रीकृष्णदासजी तथा श्रीमान् सेठ गंगाविष्णु श्रीकृष्णदासजिसे बड़ा स्नेह था। ऐसे होनहार पं० त्रजरत्नजी मट्टाचार्यका रिवां राज्यमें लगभग ४० वर्षकी आयुमें स्वग्वास हुआ। आप अपने पीछे अपने लघु सहोदर भ्राता पं० वालमुकुन्दजी भट्टाचार्य और चि० रामेश्वर-राजेश्वर आदि ४ पुत्रको छोड़ गये हैं।

भवानीद्त्तजी शास्त्री-शास्त्रीजी जिले अलमोड़ाके रहनेवाले पर्वतीय ब्राह्मण थे, आप ३५ । ३६ वर्षसे सुरादाबादमें ही रहते थे। आप व्याकरण-काव्य और न्यायशास्त्रके धुरन्थर विद्वान् और ज्ञाता थे। सुरादाबादमें जवाहरलाल संस्कृत पाठशालाके प्रधानाध्यापक और नगरफे सर्व शिरोमणि पंडित थे। आप बड़े ही मिलनसार, परोपकारी और सरल स्वभावके व्यक्ति थे, अभिमानसे आपका सर्वथा द्वेष था। नगरमें आपका बड़ा मान और प्रतिष्ठा थी, आपके पढाये शतशः विद्यार्थी इस समय उत्तमोत्तम पदोंपर सन्मानित हैं। आपके पढानेका ढंग तथा नियम बड़ा ही सुन्दर और सरल था, व्याकरण जैसे निरम विषयकों भी काव्यकी तरह रोचक कर पढा दिया करते थे. आपके पास दूर दूरसे विद्यार्थी व्याकरण आदि विषय पढनेके लिये आते थे। आपके पढाये विद्यार्थीयोंका परीक्षाफल ८० प्रति शतक रहता था। आप कर्मकाण्ड विषयमें भी सिद्ध हस्त थे। आप स्वयंपाकी भी थोमुरादा-बादमें जितने पंडित हैं वे प्रायः अधिकांश शास्त्रीजिके ही शिष्य हैं। आपके शिष्य वार्गीमें श्रीभारतधर्म महामण्डलके महामहोपदेशक यञ्जेंद भाष्यकार विद्यावारिथि पं.

ज्वालाप्रसाद्जी मिश्र, तंत्रोंके आदि अनुवादक पं० बलदेवप्रसादजी मिश्र, सुप्रसिद्ध सुलेखक पं० कन्हेयालालजी मिश्र, पं० गंगाप्रसादजी शास्त्री, वैद्यराज पं० हरिहर-नाथजी सांख्याचार्य, हिन्दीके सिद्धहस्त लेखक पं० ज्वालाद्त्रजी शर्मा—भूतपूर्व सम्पादक प्रतिभा, पं० कन्हेयालालजी तंत्रवैद्य महोपदेशक, पं० लालमणिजी शास्त्री हेड पं० गवर्नमेन्ट कालिज, त्रिभाषिक कवि पं०वनमालीशंकरजी मिश्र—मन्त्री स० ध० सभा, पं० लालमणिजी पूठिया महोपदेशक, पं०रामकृष्णजी द्विवेदी और विद्यारत्न पं० जगदीशप्रसादजी मिश्र आदिके नाम विशेष उक्लेखनीय हैं।

श्री पं० भवानीदत्तजी शास्त्री लगभग ८० वर्षकी अवस्थामें सन् १९२७ विजया दशभी गुरुवारके ब्रह्म मुहूर्त में ४ बजे इस असार संसारको छोड़ सदैव के लिये ब्रह्ममें लीन होगये। आपने विद्यार्थियोंके लाभार्थ परिक्षा सम्बन्धी कुछ पुस्तकें भी लिखी थीं।

मदनमोहन मालवीय-(देशहितैषी)-ये पंडितजी प्रयागके रहनेवाले गौड ब्राह्मण हैं। आपके पृज्यपाद पिताजी प्रतिष्ठित पंडित विद्वान् थे। आपने अंग्रेजीमें बी॰ ए० तथा एल. एल. बी. की उच परीक्षायें उत्तीण की हैं लेकिन आपकी लियाकृत कहीं बढ़कर हैं। संस्कृत विद्याके भी आप अच्छे विद्वान् हैं और मातृभाषा हिंद्कि आप अनन्य भक्त हैं पहिले कई वर्षतक हिंदी के दैनिक पत्र "हिन्दोस्थान" का जिसको कालाकङ्करसे राजा रामपालसिंह प्रकाशित करते हैं आपने बड़ी योग्यतासे सम्पादन किया था। पश्चात् आपने आईन पढकर एल. एल. बी. की परीक्षा उत्तीण की और तबसे प्रयाग हाईकोर्टमें बका लिक करते हैं। औसत आमदनी आपकी दो हजार रुपये मासिक होगी। देशियों का नका पहुँचानेके लिये जितने आन्दोलन इस प्रान्तमें होते हैं उनमें सबसे पाहिले आप कदम बढाते हैं। गवर्नमेन्टने आपही के उद्योगसे इस प्रान्तके स्कूलोंमें शिक्षासम्बन्धी अनेक बातोंका सुधार करके छात्रोंके लिये बढ़ा सुभीता कर दिया है। हाईकोर्टके जज्जोंसे मिलकर मातृभाषा हिंदीकी पुकार लेफिटनेन्ट गवन्तर सर ऐन्टोनी मैकडानेलके कानतक पहुँचानेके सुख्यकारण आपही हैं उस अव-

सरपर ६ महीनंसे आधिक वकालत छोडकर आपने देश देशान्तरोंमें अमण करके अपने विचारोंकी पुष्टिके लिये करोड़ों मनुष्योंको संचित किया था । आपका परिश्रम सफल हुआ, गवर्तमेन्टको भी न्याय करनेका साहम हुआ और न्यायालयोंके कागजोंमें नागरी अक्षरोंके व्यवहार करनेका हुकम दृढता सहित पास कर दिया गया। आपकी वक्तृता हृदयग्राहिणी होती है, नेशनल कांग्रंसके आप सुखियाओंमें से हैं और आपकी चाल ढाल, रहन सहन, खान पान सब ब्राह्मणोंक कामा है। आज कलके विद्वानों तथा देशहितिषयोंका सरमीर आपको कहना सर्वथा उचित है। आपसे देश हितिषयोंका जीवन सार्थक है और पवित्र है वह कुक्षी जिसमें आप सरीले नरसिंह पुत्रने गर्भ धारण किया।

महावीरप्रसाद द्विवेदी-( भाषाकवि )-दौळतपुर प्राम जि॰ रायवरेळी में सुरसरीतट कान्यकुट्ज पंडित हनुमन्त द्विवेदी रहते थे, जिनके सुत पं० रामस-हायके घर बै० हा० ४ वि० सं० १९२१ को पं० महाबीर प्रसादका जन्म हुआ। आप अंग्रेजी, हिंदी, संस्कृत, उर्दू, फार्सी, बंगला इत्यादि भाषाओंक ज्ञाता हैं, कुछ दिनोंतक पहिले राजपुताना-मालवा-रेलवेके डिस्ट्क्ट सुपरिन्टेन्डेन्टके दप्तरमें क्षार्क भी रह चुके हैं। पश्चात् स्वतंत्र जीवन व्यतीत करनेकी इच्छासे नौकरी छोड झांसीमें वस रहे और सरस्वती नामक मासिक पत्रिका हिंदीमें. सम्पादन करने लगे जो आजकल जारी है और प्रतिष्ठित देशी समाचार पत्रोंमें गिनी जाती है। आपके गद्य ठेख जैसे उत्तम होते हें वेसेही पद्य भी। आप आज कलके उन प्रसिद्ध कवियोंमें हैं जो खढ़ी बोलीकी कविताका प्रचार कर रहे हैं आपकी कविता केवल रसहीन नहीं है वरन् शाक्ति भी है। संस्कृत ऋोक भी आपके बनाये अच्छे हैं। प्रसिद्ध तथा माकूछ पुरुपोंमें आपकी गणना की जाती है। भाभिनी विछास, कुमार सम्भव, गंगालहरी, यमुनालहरी, महिन्न-स्तोत्रका अनुवाद आपने भाषा पद्यमें किया है। अनेक और प्रन्थ भी गद्यपद्यमें आपके रचे हुये हैं। २८ आगस्ट सन् १९०२ तककी रची हुई आपकी फुटकर क्विताका संप्रह भी "कान्य मंजूषा " नामसे छप गया है।

राजा रामपालसिंह—राजा साहिब का जन्म एक प्रसिद्ध और प्रतापी राजकुलमें हुआ था। आप अवध प्रान्तके अन्तर्गत प्रतापगढ़के तअल्लुकेहार मृत राजा हनुमन्तसिंहजीके ज्येष्ट पुत्र श्रीलालप्रतापसिंहजीके इकलौते पुत्र थे। आपका जन्म संवत् १९०५ की भावों सुदी ४ को हुआ।

राजा साहिब वाल्यावस्था ही से अत्यन्त तीत्र बुद्धि और चश्चे हर स्वभावके थे, पर साथ ही विद्याध्ययनमें अनुराग भी स्वाभाविक था । आपने सात वर्षकी अवस्थामें हिन्दीमें पूर्णरूपसे योग्यता प्राप्त कर छी थी । नागरी पढ़ छेने पर आपने फ़ारसी का अध्ययन आरम्भ किया और पांच वर्षमें फ़ारसीमें पूर्ण योग्यता प्राप्त करके अंगरेज़ी और संस्कृतका अध्ययन आरम्भ किया।

इसमें भी राजा साहिबने अभ्यास और बुद्धिबलसे पांच छःवर्षमें ऐसी योग्यता प्राप्त कर ठी कि आप संस्कृतके क्षिष्ट और गृद्ध छन्दोंका मर्म समझने और अंग-रंजीमें वार्तालाप करने लगे थे।

भिन्न भिन्न भाषाओं के और भिन्न भिन्न मतमतान्तरों से सम्बन्ध रखनेवाले प्रत्यों को पढ़कर राजा साहिब के हृदयमें नवीन सभ्यताने स्थान प्राप्त कर लिया। इसिलेये वे एक मात्र परमात्माको अपना आराध्य देव मानकर पुरानी लकीर के फ़क़ीर रहने के विकद्ध होगय। इससे इनके सब सम्बन्धी और इनके पितामह राजा हनुमन्ति सहजी स्वयं इनसे अप्रसन्त हो गये। परन्तु इन्होंने किसीकी ओर ध्यान न दिया और अपने सिद्धान्त पर हुढ़ रहे। १८ वर्षकी अवस्थामें इन्होंने आनरेरी मिजिस्ट्रेटी स्वीकार की और इसके अनन्तर मध्यम और उच्च श्रेणीकी परीक्षाओं को पास किया। राजा साहिब एक न्यायशील और देशहितैषी पुरुष थे। इसिलेये अदूरदर्शी लोगोंकी दृष्टिमें कुछ खटकने लगे।

अस्तु, राजा साहिवने इँगलैंड जानेकी इच्छा प्रकट की, इसपर भी पुराने विचार्यके लोगोंने असंमति प्रकट की परन्तु आपको तो उस उन्नति-शाली देशकी सामा-जिक, राजनैतिक और व्यापारिक अवस्थाका ज्ञान प्राप्त करनेकी धुन सवार थी। इसिल्ये आपने इँगलैंडकी यात्रा की। आपकी पतित्रता धर्मपत्नी भी आपके साथ गई। परन्तु दो साल इंगलैंडमें. रहनेपर आपकी धर्मपत्नीका शरीरपात हो गया। तब आपने एक अंगरेज़ी रमणीसे विवाह किया और धरका लीट आए। परन्तु

थोड़े ही दिन कालाकांकरमें रह कर आप पुनः इंगलैंडको चले गए और वहां जर्मन, फ्रेंच, लेटिन आदि भाषाओं और गणितका अभ्यास करने लगे। आपने अपने देशकी सेवा करनेकी इच्छामें सन् १८८३ में वहां अंगरंजी-हिन्दीमें ''हिन्दोस्थान'' नामका पत्र भी निकाला। और उसके द्वारा इंगलैंड—वासी लोगोंको इस देशकी दशाका वास्तविक परिचय देने लगे। इसके सिवाय आप वहां की प्रत्येक सभा सोसायटीमें जाते और मनोहर व्याख्यान द्वारा इस देश-वासि-योंके दु:ख सुखकी कथा सुनाते थे।

उस समय इस देशके जो विद्यार्थी इंगलैंडमें विद्याध्ययन करने जाते थे राजा साहिब उन सबका बड़ा सत्कार करते थे। उन्हें अपने यहां बुलाते, समय समय पर भोज देते और उनके पठन पाठनमें यथासाध्य आर्थिक सहायता भी करते थे। सन् १८८५ ई. में आपने इंगलैंडसे आकर कालाकांकरसे हिन्दीमें ''हिन्दीस्थान'' नामका दैनिक पत्र निकालना आरम्भ किया। जो उनके जीवनमें बराबर चलता रहा। आपने अंगरेज़ीमें भी 'इंडियन यूनियन' नामका एक पत्र निकालना आरम्भ किया था परन्तु कुल दिनोंके बाद वह बंद कर दिया गया। तबसे "हिन्दीस्थान" की एक दूसरी प्रति अंगरेज़ीमें प्रकाशित होती रही।

आपने केवल हिन्दी जाननेवालोंको सहजमें अंगरेज़ी सीख लेनेके लिए "दी सेल्फ़ टीचिंग वुक्" नामकी एक वड़ी अच्छी पुस्तक लिखी है और "रिसेंट ट्रिप टू यूरप" नामकी अंगरेज़ी भाषाकी पुस्तकमें आपने अपनी इंगलैंड-यात्राका वर्णन लिखा है। आप जिस तरह अपने देशकी कला कौशल और व्यापारकी उन्नति चाहते थे वैसे ही मालुभाषा हिंदिके भी परम ग्रुभचिंतक थे। आपके राजनैतिक और सामाजिक सिद्धांत सराहनीय हैं। आप अवधके तअल्लुकेदारोंमें एक माननीय रईसे थे। आप कई वर संयुक्त प्रदेशकी कौसिलमें प्रजाके प्रतिनिधि हुए थे। सन् १९०९ ई० में आपका शरीरांत हुआ।

शाहूछत्रपति, महाराजा, जी. सी. यस. आई, – (कोल्हापुरनरेश) आप कागल नरेशके पुत्र हैं और कोल्हापुरकी गदीपर दत्तक होकर आये थे स० ई० १८७४ में जन्मे। १८८२ में महाराजा शिवाजी चतुर्थके बाद कोल्हापुरकी

गद्दीपर बैठं। १८८५ से ९० तक राजकुमार कालिजमें शिक्षा पाई और हिंदीस्थान नधा मीलोनमें भ्रमण करके अनुभव प्राप्त किया। १८९१ की साल बड़ोदामें आपका विवाह हुआ। १८९१ में बृटिश गवर्नमेंटने राज्यका पूर्ण अधिकार आपको सोंपा। आप घाड़ेपर खूब चढते थे, एक दफ़े ६ घंटमें ११० मोल घोड़ेकी पीठ पर गये थे। १८९८ में बृटिश गवर्नमेंटने जी. सी. यस. आई. का खिताब आपको दिया। १८६२ में कोल्हापुर राज्यसे प्राण दण्ड देनेका अधिकार ले लिया गया था लेकिन १८९६ में आपको फिर मिल गया। कोल्हापुर राजधानीमें आपने एक बृहत् विद्यालय तथा एक शफाखाना बनवाया है और कई बाग लगवाये हैं। राजप्रबन्ध आपका प्रशंसनीय है। बृटिश गवर्नमेंट आपसे प्रसन्न है। व्यापारियों को उत्तेजना आपसे मिलती है। राजराजेक्वर एडवर्ड सप्तमके राज्याभिषेकके अवसर पर निमन्त्रण पाकर आप इङ्गलैंड पधारे थे। कोल्हापुर राज्यके अंतर्गत विट्टलगढ, कागल आदि ११ छोंटे राज्य हैं और इस राज्यसे मरहटा राज्यके संस्थापक महाराज शिवाजीके वंशका नाम चिरस्थायी है।

सरदारसिंह, महाराजा, जी. सी. यस. आई-( जोधपुर नरेश) आप स्वर्गीय महाराजा यशवन्तसिंह, जी० सी० यस आई० के पुत्र हैं। स० ई० १८७७ में जन्मे। वृंदीकी राजकुमारीसे तथा महाराव राजाराम सिंहकी राजकुमारीसे शादी हुई जिससे कई सन्तान हैं। अंग्रेजी भाषा और पोछो तथा सैनिक कामोंमें अच्छी योग्यता रखते हैं १८९७में वृटिश गवनमेण्टने आपको राज्यका पूर्ण अधिकार दिया। १९०१ में सीछोन, आस्ट्रेडिया, फ्रांस और छण्डनकी यात्रा करके राजकीय प्रवन्ध इत्यादिका अनुभव प्राप्त किया। जोधपुर नरेश राठौरजानिक मुखिया होकर छ राठौरराज्योंक अप्रणी हैं। जोधपुरराज्यमें ३७००० वर्गमीछ मूमि है। ३१६२ सवार। ३६५३ पैदछ और २१ तोप रखनेका अधिकार है। नरेशकी सळामी १० फ़ैरोंकी है। वार्षिक आय ४९, ३७००० हपयेकी है।

सालिसवर्श ( रावर्ट आर्थर टालवट गैस्कायन सोसिल, के० जी०, पी० सी०, यफ० आर० यस०,डीं० सी० यल० यल० डी०,डीं० यल०,जें०पी० वृतीयमार्कुइस आफ सालिसवरी Robert Arthur Talbot Gascoyne Cecil, K. G., P. C., F. R. S., D. C. L., L. D., D. L., J. P.,

3rd, Marquess of Salisbury)-३ करवरी, स० ई० १८३० को हैटकी-रहमें जन्मे । पिता आपके द्वितीय मार्कुइस आफ-मालिसवरी थे जिनके देहांत होनेपर १८६८ में मार्कुइसका खिताव पाकर आप छार्डसभामें नाखिल हुये। १८५७ में एक अमीरकी बेटीसे झाढ़ी की । एटन और क्रायम्ट चर्च कालिज, आक्सफोर्डमें शिक्षा पाकर धेजुएट हुये । विज्ञान और रसायनादि शास्त्रोंमें अपूर्व योग्यता रखते थे । इसके सिवाय प्रसिद्धवक्ता तथा प्रन्थकार भी थे । १८५३ में आळसोल्सकाळिज आक्सफोर्डके सभासद वनाये गये थे । १८६९ से अन्त समय तक आक्सफोर्ड यूनीवर्सिटीके चैन्सेंखर रहे । १८५३ से ६३ तक स्टेंग-फोर्डकी तरफसे पार्ळियामेंटके मेम्बर रहे । १८६६ से ६७ तक सारतके मन्त्री आफ-स्टेट रहे । १८७४ से ७८ तक इण्डिया कौंसिलके मेम्बर रहे । १८७६ की माल कान्स्टैन्टीनोपिलकी कान्फरेंसमें राजदृत होकर गये थे और १८७८ की साल वर्लिनकी कांग्रेसमें ब्रिटिश गवर्नमेंटकी तरफसे असीम शक्ति पाकर संयक्त हुये थे। अधिकांश विलायत वासियोंकी दृष्टिमें आप विद्यावृद्धिके लिहाजसे सर्वाः परहोकर कानजरवेटिव दलके सर्वस्वीकृत प्रधान पुरुप थे। इसी कारण १८८१ से ८५ तक, १८८६ से ९२ तक ओर १८९५ से १९०२ तक, कुल प्रायः २० वर्ष इङ्गर्छैंडके प्रधान मन्त्री रहे । बीच बीचमें गैर गुलकोंके मन्त्री आफ-स्टेट तथा मन्त्री कोष विभागके पर्पर भी काम किया । आपके मंत्रित्वके समयमें वृटिश राज्यकी बहुत उन्नति हुई और अन्य राज्योंकी दृष्टिमें उसका वल प्रभाव बहुत कुछ बढगया। आयर्छेण्डवालोंको आपहीने वशीभूत किया मिसर तथा सौडानमें अंग्रेजोंकी प्रधानता आपहीके समयमें प्रतिष्ठित हुई और आपहीके समयमें सम्पूर्ण दक्षिण अफरीका अंग्रेजी राज्य वनगया। आप ग्रेट ईस्टर्न रेल्वेक प्रधान थे। १९०० से लाई प्रिवीसील और वेस्ट मिनिस्टरके हाई स्टेवर्डका कर्तव्य तथा अनेक और वड़े २ काम आपकी सुपुर्दगीमें थे। २०३०० एकड़ भूमि आपकी जमीदारीमें थी । वाईकौन्ट क्रेनवोर्न आपके पुत्र हैं । आपका वंश प्राचीन और प्रतिष्ठित है। आपके अनेक पूर्वज भी वड़े वड़े पदोंपर रहे थे। १९०२ में बुढापेके कारण इस्तीफा दिया और आपके साओ लाई बैलफोर करत मन्त्री ह्रय । १९०४ में परलोकगामी थे।

सुलनानींसह राना ( प्रसिद्ध व्यथनेघी )-दक्षिणके निवासी इन्हें राणा लरतान सिंह कहते हैं। वि० ज १९२० की साल लींबडीके क्षत्रिय राज्यवंशमें आपका जन्त हुआ। लींचडीके समीप रंगपूर्धे आपकी कुछ जागीर है। आपके किसी पूर्व पुरुषने सुगुलयुद्धके समय महाराना उदयपुरकी रक्षा करके रानाका श्विताव पाया था । आपके पिताका नाम भूपितिसिंह और काकाका नाम केशरी-सिंह था। काका केजरीसिंह वज्ञपनहीं आपको गोदम बिठलाकर बन्दूक चलाना तथा निशाना लगाना सिखाया करते थे और रामायण, महाभारत।दिकी कथाँय मुनाते थे। इस प्रकार बड़े होते हुये आप हिंसक जीवोंका शिकार करने छगे और महाभारतके अनुसार निज्ञानेवाजीका अभ्याम वढाने लगे । धीरे धीरे लक्ष्यवेधमें पारंगत होराये। भेद इतनाही रहा कि प्राचीन वीर तो बाणसे लक्ष्यवेध करने थे लेकिन आप वन्दृक या पिस्टोलसे करते थे। वि० स० १९६२ में आपकी उम्र ४२ वर्षकी है । इस समय आप ३० । ३५ प्रकारके प्रयोग कर सकते हैं। पुत्र ग्रुरसिंहको भी आपने इस विद्यामें पारंगत कर दिया है। (१) बन्दूकको दृहिन अथवा वायें कन्धेपर या टांगोंके बीचमें रखकर खड़े, बैठे छेटे हुये हाथसे अथवा पैरसे वन्दृक चलाकर ठीफ निशाना मार सकते हैं । इसीका नाम लक्ष्यवेध है (२) चौख्टी लकड़ी पर वधी हुई चार कुमरियोंमेंसे जिसे कहा जाय उसे चकर करात रहनेके स्थितिमें तोड़ देते हैं इसीको चललक्ष्यवेध कहते हैं। (३) ऋोक पढते २ निशाना मारते हैं। (४) जलती हुई मोमवत्तीको गोलीसे बुझा देते हैं परन्तु वर्त्तामें कुछ अन्तर नहीं आता है। (५) किसीके शिर -अथवा हाथमें नारियछ देकर उसकी नरेटीको तोड़ देते हैं परन्तु न तो उस मनु-प्यके कुछ चोट आती है और न गोला टूटने पाता है इसीका नाम भयानक वेध हैं। (६) कुयेंके पानीमें पड़े हुए सूखे नीवूमें ऐसी गोली मारते हैं कि वह कुयेंके वाहर आ पड़ता है। (७) एक घड़ेके भीतर ४ रंगको कुमरियोंको रख़कर घड़ेके घृमते रहनेपर जिस रंगकी कुमरीको कहो उसीको विना देखे तोड़ देते हैं इस्रोका नाम अदृश्यवेध है । (८) महाराजा दशरथ और पृथ्वी-

राजके शब्दवेधी वाण मारनेकी बात प्रसिद्ध ही है, आप भी आंग्वोंमें पट्टी बांधकर चार रंगके रखे हुये पड़ोंका शब्द सुनते और उस मनन करके फिर घड़ोंका स्थान बदल देनेपर भी जिस रंगके घड़की कहो उसीको नोड़ देते हैं। (९) हुपदराजाकी सभामे जिस मस्यवेधने सब राजाओंको बुद्धि चकरा दो थी वह मत्स्यवेध भी आप करते हैं अर्थान् उपर खम्भेपर एक मछली टांगी जाती है उसके नीचे एक बड़े बतनमें भरकर पानी रखाजाता है जिसमें मछलीकी छाया पड़ती है, उस छायाको दखते हुये आप लटकते हुए तराजूमें चढते हैं और शरीरका गुरुत्व केंद्र ठीक रखते हुए उपर टंगी हुई मछलीका वेध करते हैं।

इन दिनों आप प्राचीन धनुर्विद्या और मंत्रोंकी खोज कर रहे हैं और इस उद्योगमें हैं कि कोई राजा महाराजा व्यायामशाला खोलकर ऐसा प्रवन्ध कर दें कि जिससे प्राचीन धनुर्विद्याके सहारे इस प्रकारकी निशानवाजीकी शिक्षाका प्रचार हो । आपको विद्याका चमत्कार उदयपुर, निजाम, बड़ोदा, पोरवन्दर, दांता, शाहपुरा, सिरोही, छीमड़ी, खंबात, बढवान, सांगली, इचलकरंगी, भावन-गर, थ्रांगथ्रा, भरतपुर, किशनगढ, जुनागढ, मैस्र आदिके नरेशोंने देखा और प्रसन्न होकर सार्ढिफिकेट दिया है।

हर्वर्ट स्पेन्सर (Herbert Spencer) इस महादाशिनिकका जन्म स० ई० १८२० की साल इङ्गलैंडिक डरवी नामक शहरमें हुआ। इसके वाप लड़कोंको पढाया करते थे और चचा पादरी थे। वाप और चचासे इन्होंने वरहीपर शिक्षा पाई थी और किसी मदरसेमें नहीं पढा था। वैज्ञानिक विषयोंकी ओर इसकी प्रवृत्ति शुरूहीसे थी। यह जबतक किसी बातको तजिरवेसे संवृत नहीं करलेते थे तबतक उसपर विश्वास नहीं करते थे। इसी आदतके अनुसार पूर्व तत्व ज्ञानियोंके सिद्धांतोंको चुपचाप न मानकर इन्होंने उनको परीक्षा की और उनके खण्डनीय अंशका कठोरता पूर्वक खण्डन किया। १० वर्षकी उम्रमें काम सीखकर यह रेखवेक मुहकमेंमें इश्जिनियर हुये लेकिन ८ वर्ष बाद इस्तेषा दे दिया। अनेक सामयिक पुस्तकोंमें लेख लिखते २ इनकी लेखन शक्ति प्रवल हुई और सम्पादन करना तथा श्रंथ रचनाही इनका एक मात्र व्यवसाय हुआ। ३० वर्षकी

उम्रमें इन्होंने स्पेशल स्टेटिक्स नामक किताब लिखी जिसमें सामाजिक और राजनैतिक विपयोंका विचार था । इनकी बुद्धिका झकाव विशेष करके सृष्टि रचना और अध्यात्म विद्याकी तरफ था। यह प्रवृत्ति धीरे धीरे प्रतिदिन बढती गई और यह उत्कान्त वादी होगये। उत्कान्तके १६ सिद्धांत इन्होंने निकाले। संसारके सब दृष्टादृष्ट व्यापार इन्हीं नियमोंके अनुसार होते है इस बातके सिद्ध करेनेके लिये इन्होंने अपरिमित अम किया । यह स्राष्ट्र क्या ईश्वरने पैदा की है, या पदार्थों हीमें कोई ऐसी शक्ति है जिसके कारण वह आपही आप उत्पन्न होंगये हैं ? जन्म क्या है, पुनर्जन्म क्या है, मरण क्या है, धर्म क्या है, पाप पुण्य क्या है, सुख दु:ख क्या है, संसारमें जितनी घटनायें होती हैं वह िकन नियमोंके अनुसार होती हैं ? दिनरात स्पेन्सर साहब इन्हीं बातोंके विचारमें संख्य रहते थे। यह अभ्यास इन्होंने इतना बढाया कि संसारमें ऐसा कोई भी शास्त्रीय विषय शेष न रहा जो इनके मानसिक विचारोंकी कसौटीपर न कसा गया हो । नये २ सिद्धांतोंके निकालनेभें इनकी बुद्धि विलक्षण थी । ५० वर्षतक इन्होंने यह काम किया और अपने नये २ सिद्धान्तोंसे संसारको चिकत और स्तम्भित कर दिया १८८२ में स्पेन्सर साहब अमेरिकाको गये, वहां उनका बड़ा आदर हुआ । योरूप और अमेरिकाके विश्वविद्यालयोंने उन्हें दर्शनहास्त्रकी शिक्षाके देनेके लिये कितनेही ऊँचे ऊंचे पद देना चाहा, परंतु उन्होंने कृतज्ञवा-पूर्वक अस्वीकार किया । युनिवर्सिटीकी उपाधियें पानेकी इच्छा आपको कभी नहीं हुई और यदि विना पूछे कोई उपाधि आपको दीगई तो उसकी परवाह आपने नहीं की। स्वाधीन रहकर अपनी सारी उम्र विद्याव्यासङ्गमें खर्च करदी और अपने अभूत पूर्व तत्वज्ञानपूर्ण मन्थोंसे संसारके अनन्त ज्ञान पट्चाया। कितावोंके छपवान और प्रकाशित करनेमें नफा नुकसानका कभी विचार नहीं किया। आपकी तर्कशक्ति अद्वितीय थी । प्रतिपादनशक्ति विलक्षण थी.: विपक्षियोंको भी आपके साम्हनें सर झुकाना पडता था । आप अत्यन्त कर्तव्य निष्ठ, दढ निश्चय और निर्ह्णोभी थे । आपका विद्याभ्यास दीर्घ, ज्ञानभण्डार अगाध और परिश्रम अप्र- तिहत था। योरूपमे आपसा तत्वज्ञानी विरलाही हुआ। आपने सर्वज्ञक्तिमान् ईश्वरकी अपने समाज—घटना—शास्त्रमें कडी समालाचना की है लेकिन सृष्टि सम्बन्धिनी एक "अगम्य मर्यादा और सर्व व्यापक शक्ति" की महिमा गाई है। अन्तके ५।७ वर्षीमें वह बहुधा बीमार रहे। अन्तमें ८ दिसम्बर १५०३ ई० को इस लोकसे उठगये। कह मरे थे कि हमको गाढनेकी जगह जलाना वसाही किया गया।

## निम्नस्थ प्रंथ स्पेन्सरके रचे हुये हैं:-

- 1 Principles of Psychology (मानस शास्त्रके मूछतत्व)
- 2 Synthetic Philosophy in 5 parts-1. First principles, 2.Principles of Biology, 3.Principles of Psychology, Principles of Sociology, 5. Principles of Ethics. ( संयोगात्मक तत्वज्ञान पद्धाति ५ भाग-१प्राथमिक सिद्धान्त, २ जीवनशास्त्रके मूळतत्व, ३ मानस शास्त्रके मूळतत्व, ४ समाज शास्त्रके मूळतत्व, ५ नीतिशास्त्रके मूळतत्व)
  - 3 Facts and Comments ( यथार्थ और टीका )
  - 4 Essays ( ानेबन्ध ३ जिल्द )
  - 5 Various fragments (वहुतसी फुटकर वातें)
  - 6 The study of Sociology ( समाजशास्त्रका अध्ययन )
  - 7 Education (शिक्षा)

हरूक—(जापानकी पटरानी)—२८ मई. स. ई. १८५०को आपका जन्म उस उच वंशमें हुआ जिसमें से जापानके सम्राट, मिकाडो अपने छिये रानियें चुर्ना करते हैं। आपको प्रथमही से रानीके यांग्य शिक्षा दी गई थी। १९ वर्षकी उम्में वर्तमान मिकाडोंसे आपकी शादी हुई। जब आप विवाहके आई तो उस समर्जापानमें देशसुधारकी इच्छासे प्राचीन रीति नीति और स्थितिमें परिवर्तन होरह था। देशस्थितिके परिवर्तनमें सबसे अधिक और प्रथम भाग आपहींने छियाँ

और इन्दौरकी गिद्द्योंके बारिस करारपाये। संक्षिप्त: - इस सिन्धद्वारा अंग्रेजोंको श्राय: वह सब मुल्क मिला जिससे वर्तमान वम्बई प्रेजोंडेन्सी वनी है। इसी समय राजपुतानाके राजाओंने भी अंग्रेजी रक्षामें आना स्वीकार किया। लाई हैस्टिक्जने केवल वृटिशराज्यकी सीमाही नहीं बढ़ाई किन्तु लुटेरे पिंढारियोंको नष्ट करके और मरहटों तथा गोरखोंको परास्त करके देशमें अमन चैन फैलाया। जहां लुटजानेके भयसे रास्ता चलना कठिन था वहां लाई हैस्टिंगजके शासनके प्रतापसे एक बुढ़ियाभी सोनेका डेला हाथमें लिये हुये सफर करनेमें समर्थ होगई। १८२३ में लाई हैस्टिंगज इक्जिंड वापिस गये और कुलही समय पीलें परमधामको सिधारे।

॥ इति संसारके महान पुरुष परिशिष्ट भाग समाप्त ॥



## पुस्तक मिलनेका ठिकाना-

र्देमराज श्रीकृष्णदास, अध्यक्ष-'' श्रीवेङ्कटेश्वर '' स्टीम्-प्रेस,-वस्वई. गंगाविष्णु श्रीकृष्णदास, ''लक्ष्मीवेङ्कटेश्वर'' स्टीम्-प्रेस, कल्याण-बम्बई.

पड़ा जो अमेरिकाकी रियासतोंने संयुक्त होकर खाधीनता पानेके छिये अंग्रेजोंसे ठानाथा । ८ वर्ष पर्च्यंत वहां बडी वीरतासे लडकर ऊंचा पद पाया । १७९३में विताके मरनेपर अर्छ आफ म्वायरा (लाई म्वायरा) का खिताब पाया । १८१४– २३में हिंदोस्थानके गवर्नर जेनरल रहे। आपके हिंदोस्थान आनेके बहुत दिन पहि॰ लेंस नैपाली गोरेखे बाटिश सीमामें आकर प्रजाको सतायाकरतेथे। लाई मिन्टा और सर जार्ज वारलोने अनेक दफे उनको समझायाया लेकिन उन्होंने कान नहीं कियाथा १८१८ में लाई हैस्टिंगजने जेनरल आक्टलोंनीको पंजाबकी तरफसे नैपालपर चढादिया । पहिली दफे हारकर दूसरी दफे जेनरल आकृटर लांनिने हिमालय पर्वतपरस्थित गोरखोंके अनेक किलोंको जो अब पंजाब प्रेजीडे-न्सीमें शामिल हैं फतेह करलिया । दूसरी साल १८१५ में जेनरल अक्टर लोनीको पटनाकी तरफसे काठमाँडू पर चढाई करनेका हुक्स मिला । हारकर गोरखोंने सेगौलीकी सन्धि स्वीकारकी जिसके अनुसार नैनीताल, मसौरी और िमला अंग्रेजी अधिकारमें आये । उधर मध्यहिंदके पिंढारियोंकी छटमारसे प्रजा नंगधी । १८१७ में लार्ड-हैस्टिंगजने उनपर चढाई की । पिंढारी सर्दार चीतू परास्त होकर जंगलको भागा और चीतंकी शिकार हुआ । दूसरा पिंढारी सर्दार वरीम हारकर अंग्रेजोंकी **शर**णागत हुआ । तीसरा पिंढारी सरदार अमीरखाँ टोंकका नवाव बना दिया जाने पर वश कियागया।

विद्वारियोंको पामाल हाते देख १८१७ में पूनाके पेरवा, नागपुरके भोंसला और इन्दोरके होलकरने सर उठाया लेकिन परास्त हुये। यह युद्ध जो इतिहासमें तृतीय मरहटा युद्धके नामसे प्रसिद्ध है १८१८ में सिन्ध द्वारा खतम हुआ। सिन्धकी शतोंक अनुसार पेरवाका मुक्क खालसा किया गया। पेरवाको ८० हजार पाउंड वार्षिक पेन्शन देकर विदूर (कानपुर) में केंद्र किया गया। पेरवा की जगह प्राचीन मरहटाराज्यका नाम चिरस्थायी रखनके लिये महाराज शिवाजीक एक वंशकरों थोड़ासा मुक्क देकर सताराका राजा बनाया गया। मेंसला और होलकरके वंशक दें। वालक बृटिश गवर्नमेंटकी रक्षामें नागपुर

हितीमें अनेक युद्धोंमें छड़कर के. सी. वी. का खिताब पाया। पेनिनसुछर संप्रा-ममें आपका एक हाथ भी जाता रहाथा। १८४४ से ४८ तक गवर्नर जेनरल हिंद रहे । इंगलिण्डमें १८५६ की साल मरे । जब आप हिंदोस्थान आये थे तो उस समय पंजाबी सिक्ख राज्यके सिवाय अन्य सब हिंदोस्थानी राजे अंग्रेजोंसे परास्त हो चुकेथे। सर चार्छस मेटकाफके साथ जो महाराज रणजीत सिंहने सन्धि की श्री उसका पालन उन्होंने अपने जीते जी १८४५ तक पूर्णरीतिसे किया था लेकिन महाराजके उत्तराधिकारियों में आपसमें फूट फैली और खालसा फौजने बिग-इकर अपनेही अमीर वजीरोंको मारना शुरू किया। ऐसी दशामें रानी चन्दाने ६० हजार खालसा फौजको १५० तोपों सहित अंग्रेजी मुल्कपर चढ़ाई करनेके लिये भेजकर घरकी बला बाहर टालना चाही। यह खबर पातेही कमा-न्डर इन-चीफ सर धगफ और गवर्नर जेनरल लार्ड हार्डिंग मोरचे पर जा डटे। ३ सप्ताहके बीच मुदकी, फिरोजशहर, अलीवाल और सोवराउनमें ४ युद्ध हुये। यद्यपि अंग्रेजी सेनाकी बड़ी हानि हुई लेकिन अन्तिम युद्धमें सिक्ख, सेना सतलज पार हटादीगई और लाहीरपर अंग्रेजी अधिकार होगया। अन्तमें सन्धि हुई जिसके अनुसार महाराज रणजीत सिंहके बालक पुत्रको लाहौरकी गद्दी मिली, रावी और सतलजर्क बीचका मुल्क ( जालंघर दो आव ) अंग्रेजोंकी मिला, खालसा फौजकी तादाद घटाईगई और लाहोर दर्वारमें बृटिश रेजीडेन्ट नियत कियागया । इस राजसेवाके उपलक्षमें सर हेनरी हार्डिंगको वाईकौनुका खिपाव मिला।

हैस्टिङ्गज (लार्ड फेन्सिस राडन, मार्कुड्स आफ हेस्टिङ्गज-Lord Francis Rawdon, Marquess of Hastings) आयरलैंड्में ९ दिसंबर स० ई० १७५४ की साल जन्मे। जान लार्ड राडन आपके बाप थे। हारोमें शिक्षा पाकर उम समयकी रीतिक अनुसार सर्वत्र युक्पमें अमण करके अनुभव प्राप्त किया था देशाटनसे लीटकर वृटिशसेनामें भरती हुये और १७७३में लफाटिनेन्टका पदपाया कुछही समय पीछे आपको अमेरिकामें उस युद्ध पर जाना पुरानी पोशाकके वद्छे यूरोपियन पोशाकका प्रचार किया जिसको इंजागणने खुशिस अङ्गीकार किया। यद्यपि पोशाक यूरोपियन ढंगकी पहनती हैं लेकिन स्वदेशके आचार विचारोंको मानती हैं। निजकी पूंजीमेंसे दीन दु: खियोंको सहा-यता देती हैं। अस्पतालोंमें जाकर रोगी सैनिकोंको देखमाल किया करती हैं। चीन—जापान युद्धके अवसरपर आपने राजधरानेकी क्षियोंसे घायल सैनिकोंके लिये पट्टियें तैयार कराई थीं जो अस्पतालोंमें काम आई। घायलोंकी शुश्रुषाके लिये आपने क्षियोंकी Red Cross Society स्थापन की थी। आप दयाल और वुद्धिमती हैं। सदीरों, जागीरदारों और दरवारियोंको सालमें एक दफे भोजन दिया करती हैं। प्रजाकी हितकामनाके लिये सदैव चिन्तित रहती हैं। कविता भी करती हैं जो राजा प्रजाका, सम्बंध दृढ करनेवाली और आपसमें प्रीति वढानेवाली होती हैं।

आपके गुणोंका प्रभाव तमाम राज्य पर इस तरह पड़ा है कि जिससे सम्पूर्ण प्रजा, राज्यके हानिलाभको अपना हानिलाभ समझती है। रूस—जापाच युद्धके समय जो १९०५ में जारी था राजदम्पित जापानने अपने आरामके लिये १ पैसा भी खर्च न करनेका प्रण कियाथा, ऐश आराम छोड़ दिया था, जापानी सैनिकोंक मारे जानेका हाल सुन २ कर आंसू वहाये थे और रणशायी सैनिकोंकी माताओं और विधवाओंको तसली और सहायता दी थी। जापानी सैनिक भी अपने साम्राज्यकी प्रतिष्ठा बचानके लिये जी तोड़कर लड़े थे और रूसिबोंको परास्त कर देनेमें समर्थ हुये थे

हार्डिङ्ग ( वाई कौनृ हेनरी हारिङ्ग-Viscount Henery Hardinge )
-सर हेनरी हार्डिङ्ग जो वादको वाई कौनृका खिताब पाकर लार्ड हार्डिङ्ग हुये, स.
ई. १७८५ की साल केन्ट ( इङ्गलर्डि ) में जन्मे थे । रेवृरेन्ड हेनरी हार्डिङ्ग आपके
वाप थे । आप १७९८ में अंग्रेजी सेनामें भरती हुए । १८०२ में लफ़ार्टिनेन्ट और
१८०४में कैप्टिन होकर शनै: २ उन्नपद्पर पहुंचे । डंग्रुंक आफ़-वेलिङ्गटनकी मात-